

6050

223

EX LIBRIS
A. TRENDELENBURG.

ELIZABETH FOUNDATION.

—○—
LIBRARY
OF THE

College of New Jersey.

17.3027.

Geschichte
der
neuern Philosophie
seit der Epoche der Wiederherstellung der
Wissenschaften.

Von
Johann Gottlieb Buhle,
Russisch-Kaiserlichem Hofrath und Professor zu Moskau.

Sechsten Bandes Zweyte Hälfte.

Göttingen,
bey **Johann Friedrich Röwer.**
1805.

Vorbericht des Herausgebers.

Mit diesem Bande endigt das gegenwärtige Werk, welches der Verfasser, noch vor seinem Abgange nach Moskau, vollendet im Manuscript hinterließ. Dem ursprünglichen Plan gemäß, ist es bis auf die neuesten Zeiten heruntergeführt; und eben dadurch die umfassendste und vollständigste Geschichte der Philosophie geworden, welche wir bisher besitzen.

Die Brauchbarkeit des ganzen Werks hing vorzüglich noch von einem zweckmäßigen Register ab. Die Verfertigung desselben wurde

* 2

(RECAP)

v. 6, pl. 2
6050
223

ANNEXA

51685

de von einem unsrer hoffnungsvollsten gelehrten
Mitbürger, Herrn E. F. Wenzel aus der Lau-
sig, Mitgliede des philologischen Seminariums,
übernommen; und die Einrichtung so getroffen,
daß sowohl ein vollständiges Rahmen- als Sach-
register geliefert wird. Hoffentlich ist dadurch
den Wünschen der Leser ein völliges Genüge
geleistet.

Göttingen, den 30. April,

1805.

Inhalt

Inhalt

des fünften Bandes.

Erste Abtheilung.

Viertes Hauptstück. Geschichte der neuern Philosophie während des achtzehnten Jahrhunderts bis auf Kant.

Achter Abschnitt. Geschichte und Philosophie des A. G. Baumgarten, G. F. Meier, C. A. Crusius und J. G. Daries. S. 1-42.

Neunter Abschnitt. Geschichte und Philosophie des J. P. de Crousaz und J. C. C. von Creuz. S. 42-84.

Zehnter Abschnitt. Geschichte der Philosophie in England während des achtzehnten Jahrhunderts. George Berkeley. S. 84-193.

Elfter Abschnitt. Geschichte der Philosophie in England während des achtzehnten Jahrhunderts. David Hume. S. 193-246.

Zwölfter Abschnitt. Geschichte der Philosophie in England. Thomas Reid, James Beattie und James Oswald. S. 247-269.

Buple's Gesch. d. philos. VI. B.

Drey

Dreizehnter Abschnitt. Geschichte der Philosophie in England. David Hartley und Eduard Seach. S. 270-289.

Vierzehnter Abschnitt. Geschichte der Philosophie in England. Anton von Shaftesbury, B. Mandeville, u. a. S. 289-305.

Fünfzehnter Abschnitt. Geschichte der Philosophie in England. Francis Hutcheson. S. 305-321.

Sechzehnter Abschnitt. Geschichte der Philosophie in England. Verschiedene Moralsysteme. S. 321-366.

Zweite Abtheilung.

Siebzehnter Abschnitt. Geschichte des Streits über Materialismus und Determinismus in England. S. 369-481.

Achtzehnter Abschnitt. Geschichte der Theorie der Staatswirthschaft in England. S. 481-768.

Inhalt

des sechsten Bandes.

Erste Abtheilung.

Viertes Hauptstück. Geschichte der neuern Philosophie während des achtzehnten Jahrhunderts bis auf Kant.

Achtzehnter Abschnitt. Geschichte der Theorie der Statswirthschaft in England. Fortsetzung. S. 3 - 50.

Neunzehnter Abschnitt. Geschichte der neuern Philosophie in Frankreich während des achtzehnten Jahrhunderts. S. 50 - 311.

Zwanzigster Abschnitt. Geschichte der neuern Philosophie in Frankreich während des achtzehnten Jahrhunderts. Fortsetzung. S. 311 - 499.

Zweite Abtheilung.

Ein und zwanzigster Abschnitt. Geschichte der Philosophie in Deutschland von der Mitte des achtzehnten Jahrhunderts bis auf Kant. S. 503 - 574.

Fünftes und letztes Hauptstück. Geschichte der kritischen Philosophie bis auf die neueste Zeit.

Erster Abschnitt. Historische Darstellung des Kantischen Systems. S. 575 - 731.

Zweiter Abschnitt. Von den nächsten Folgen der Kantischen Philosophie in Deutschland. S. 732 - 742.

Dritter Abschnitt. Historische Uebersicht der Wissenschaftslehre von J. G. Fichte. S. 742 - 772.

Register über alle sechs Bände.

G e s c h i c h t e
der
n e u e r n P h i l o s o p h i e
seit der

Epoche der Wiederherstellung der Wissenschaften.

Sechster Band.
Zweite Abtheilung.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

PHYSICS DEPARTMENT

RECEIVED

APR 11 1961

PHYSICS DEPARTMENT

G e s c h i c h t e
der
n e u e r n P h i l o s o p h i e
seit der
Epoche der Wiederherstellung der Wissenschaften.

Viertes Hauptstück.

Geschichte der neuern Philosophie während des achtzehnten Jahrhunderts bis auf Kant.

Ein und zwanzigster Abschnitt.

Geschichte der Philosophie in Deutschland von der Mitte des achtzehnten Jahrhunderts bis auf Kant.

Um die Mitte des jüngst verfloffenen Jahrhunderts fiengen die deutschen Gelehrten an, mit den Sprachen, und vornehmlich mit der schönen und der philosophischen Literatur der Franzosen und Engländer vertrauter zu werden. Diese vertrautere Bekanntschaft erweckte nicht nur ihre Aufmerksamkeit auf die Mängel und Unvollkommenheiten der deutschen Sprache und des deutschen Nationalgeschmacks in den schönen Wissenschaften und Künsten; sie erzeugte nicht nur den lebhaftesten Eifer, beide auszubilden, zu

verfeinern, und mit den Ausländern in allen Arten schöner Darstellung einen Wettstreit einzugehen; sondern sie verleidete auch den bessern Köpfen die bisher gangbare Leibniz; Wolf'sche Schulphilosophie und Schulmethode. Die strenge systematische Form, welche jene angenommen hatte, schien dem freyen Fluge des philosophischen Genies zu drückende Fesseln anzulegen. Auch in manchen philosophischen Werken der Ausländer herrschten Gründlichkeit und systematischer Geist; aber beyde verriethen keine Steifheit und keinen Zwang; es drückte sich vielmehr in ihnen eine natürliche Ordnung aus mit Leichtigkeit und Eleganz der Darstellung verbunden. Selbst die Lehrbücher der ausländischen Philosophen ließen sich ungleich angenehmer lesen, als irgend eines von den damaligen deutschen Philosophen. Waren also auch in ihren frühern Jahren gute Köpfe nach der gewöhnlichen Lehrmanier in den Grundsätzen der gangbaren Philosophie unterrichtet worden; so wurden sie um so mehr von den Reizen der ausländischen philosophischen Muse angezogen, und der Umgang mit dieser flößte ihnen desto stärkern Widerwillen gegen jene ein.

Die Spöttereyen der am Hofe Friedrich's des Großen sich aufhaltenden Französischen Gelehrten über die Pedanteren der Deutschen blieben auch nicht ohne Wirkung. Die Philosophie des Lebens, faßlich und anwendbar für alle Stände, welche die Ausländer, besonders die Engländer, in ihren Wochenschriften mit so glücklichem Erfolge cultivirt hatten, war von den deutschen Lehrern der Philosophie fast ganz vernachlässigt worden. Es war natürlich, daß das Studium dieser durch den Einfluß, welchen es auf Verstand und Herz hatte, und wodurch es un-

mittel-

mittelbar seine Nützlichkeit bewährte, nach und nach eine gänzliche Verachtung aller Schulmetaphysik, wie sie in den deutschen Compendien, und von den Kathedern vorgetragen wurde, hervorbrachte. So wird es sehr begreiflich, wie bey vielen Deutschen, besonders aus den höhern und gebildeten Ständen, eine solche Vorliebe für die Französische Sprache und Literatur, und eine solche Verachtung der deutschen Gelehrsamkeit entstehen konnte. Man versetze sich einmal lebhaft in die Stimmung eines deutschen Mannes, der in Paris die feinste Conversation genossen hatte, mit der so ausgebildeten Französischen Sprache vertraut geworden war, die Werke der besten Französischen Schriftsteller studirt hatte, und der nun einen Blick auf den damaligen Zustand der Sprache und Literatur seines Vaterlandes warf. Welch' ein Contrast! In Deutschland fand er fast nichts als schwerfällige gelehrte Wissenschaft, steife systematische Form, eine barbarische, ungelentfame, weitschweifige Sprache und Schreibart. Er fand in den Schriften der Deutschen nichts, was das Gefühl reizte und interessirte, nichts, was die Phantasie beschäftigte und vergnügte, keine Urbanität des Witzes, keine Naivetät, Jovialität, und Schalkhaftigkeit der Laune, keine Leichtigkeit, Anmuth, Eleganz und Kunst der Darstellung und des Ausdrucks. Alles dies, was er in der deutschen Literatur vermiste, fand er hingegen in der französischen, wie sie damals war, vereinigt. Es war also natürlich, daß er sich dieser mit Enthusiasmus überließ, von der vaterländischen Literatur weiter keine Notiz nahm, und diese den Universitäts- und Schulgelehrten seiner Nation anheimstellte, trotz alles Geschrens, was sie gegen die Verachtung der von ihnen als so gründlich gepriesenen

deutschen Gelehrsamkeit und die Ueberschätzung der Ausländer erhoben.

Aus eben diesem Grunde muß man sich auch die Vorliebe des großen Friedrich für die Französische Nation, und ihre Literatur dem Ursprünge nach erklären.

Friedrich lernte zuerst Deutsch als seine Muttersprache, und Französisch als die Sprache des Hofes und der feinen Welt. Er studirte in frühern Jahren Wolf'sche Philosophie, und daß es ihm ein Ernst damit gewesen ist, daß er sie auch dem Inhalte nach schätzte: davon sind Beweise seine persönliche Achtung gegen Wolf selbst, und seine philosophischen Briefe und Schriften. Aber Friedrich las zugleich Französische Schriftsteller, und die Philosophie dieser mußte unverhältnißmäßig mächtiger und zauberischer auf ihn wirken. Daher kam es, daß er sich an Französische Gelehrte angeschlossen, sie zu seinen Lieblingen und Vertrauten wählte, mit ihnen gemeinschaftlich Verse machte, bonmotisirte, philosophirte, und bis an das Ende seines Lebens gar nicht zu wissen oder zu glauben schien, daß eine Deutsche Literatur sich gebildet habe, die mit der Französischen wetteifern könne.

Wie die Französische Sprache war auch die Englische von den Schriftstellern dieser Nation seit dem XVII. Jahrhunderte cultivirt worden. Die Engländer hatten frühe ihren Shakespeare und Milton, und in der ersten Hälfte des XVIII. Jahrhunderts war ebenfalls die goldene Epoche ihrer schönen Literatur eingetreten. Damals blühten Pope, Swift, Bolingbroke, Addison, Steele, Shaftes

Shaftsburn, Thompson, Berkeley, Hume, und eine ansehnliche Reihe anderer classischer Dichter und Prosaiisten. Dennoch aber war die Verbindung zwischen den Engländern und Deutschen nicht so nahe und häufig, wie mit den Franzosen, und deswegen präponderirte in Deutschland anfangs die französische Literatur vor jeder anderen ausländischen. Ueberhaupt aber konnte die deutsche Literatur von der ausländischen nicht eher gewinnen, als bis mehrere Männer sich ursprünglich nach dieser bildeten, und mit ihrem gebildeten Geschmacke in deutscher Sprache originale Versuche wagten. Dergleichen waren z. B. die Verfasser der Bremischen Beiträge, die ersten geschmackvollern deutschen Schriftsteller, Gellert, Rabener, Ebert, die Schlegel, Kästner, Klopstock, Gärtner, Giesecke, späterhin Lessing, Abbt, Nicolai, Ramler, u. a. Was diese noch stärker anfeuern mußte, war die Gegenwart mehrerer der berühmtesten französischen Schriftsteller selbst in Berlin, der Hochmuth, mit welchem diese auf die deutschen Schriftsteller und Gelehrten herabsahen, die Ehre, die jenen dagegen der bewunderte Held der Zeit, der große Friedrich, bewies, und die sie auch in ihrem französischen Vaterlande genossen. So erwachte in Deutschland um die Mitte des achtzehnten Jahrhunderts der bessere Geschmack, und mit ihm auch eine bessere Philosophie.

Bei der lebhaftesten Theilnahme der Gelehrten und auch des großen Publicums an Gegenständen der schönen Literatur ward die Metaphysik in Deutschland nach und nach auf die Hörsäle der Professoren der Philosophie eingeschränkt, und außerhalb der Schule ward sie eine Zeitlang fast ganz vergessen oder ver-

nachlässigt. Lebhaft die theologischen Studien, welche damals eine Wendung nahmen, woben man von Philosophie ausgieng und ausgehen mußte, erhielten den metaphysischen Debatten noch einiges Interesse. Mehrere deutsche Philosophen schlugen daher einen andern Weg ein, und bearbeiteten statt der Metaphysik aus Begriffen die Erfahrungsphilosophie, vorzüglich die empirische Psychologie und Moral. Schon Locke hatte hierzu durch sein Werk vom menschlichen Verstande Veranlassung gegeben, und je zahlreicher die Anhänger und Freunde der lockischen Philosophie in Deutschland wurden, je eifriger zugleich die spätern philosophischen Britten und Franzosen die empirische Psychologie cultivirten, desto mehr interessirte man sich überhaupt für jede empirische Analyse des Seelenwesens, die sich etwa durch neue Beobachtungen, Methoden, und neue Resultate auszeichnete. Es schien, daß es auf diesem Wege leichter sey, die Philosophie mit den übrigen Disciplinen und mit dem wirklichen gesellschaftlichen Leben in Verbindung zu bringen; die Untersuchungen waren an sich selbst leicht verständlich; sie ließen eine mannichfaltige gefällige Darstellung zu; jeder, der einigermaßen fähig war, seine eigenen innern Zustände zu bemerken und darüber zu reflectiren, konnte dazu mitwirken; und so kam Vieles zusammen, was bestrug, diese empirische Philosophie über das Seelenwesen sowohl in theoretischem als praktischem Betracht zum Modestudium zu machen. Es war sogar Hoffnung, daß eine auf sichere Erfahrung gegründete Kenntniß der empirischen Natur des Menschen am Ende selbst zu einer zuverlässigeren und fruchtbareren Metaphysik führen könne, als die ältere Metaphysik war; und in der That, so einseitig manche der empirisch

empirisch psychologischen Untersuchungen jener Zeit aus-
gefallen sind, so nützlich sind sie doch auch für die
Metaphysik geworden, die Aufklärungen nicht einmal
gerechnet, die wir dadurch wirklich über die mensch-
liche Natur, wie sie sich in der Erfahrung zeigt,
gewonnen haben. Sie haben die neueren gründlicheren
Untersuchungen vorbereitet und erleichtert; sie
haben gezeigt, wie weit sich auf diesem empirischen
Wege kommen lasse, wenn von Aufstellung und Be-
gründung einer Wissenschaft der letzten Principien der
Erkenntniß und des Handelns die Rede ist. So lange
das nicht gezeigt war, würde man doch noch immer
gemennt haben, daß man vielleicht durch genaueres
Studium der empirischen Natur des Menschen zu
Resultaten gelangen werde, welche die Stelle sicherer
Principien vertreten könnten, und zugleich hinlängliche
Gründe zum Glauben an die dem Menschen wichtig-
sten Wahrheiten, Daseyn Gottes, Vorsehung, Un-
sterblichkeit der Seele, moralische Vergeltung, dar-
böten. Erst wenn es klar war, daß dies nicht der
Fall sey, konnte man mit größerer Zuverlässigkeit eine
andere Auskunft suchen *).

Zu

*) Da keine Periode der philosophischen Forschung so frucht-
bar an Schriftstellern gewesen ist, wie die zweyte Hälfs-
te des achtzehnten Jahrhunderts insbesondere in Deutsch-
land; so würde es zweckwidrig seyn, wenn ich hier die
Werke auch nur der vornehmsten oder zu ihrer Zeit be-
rühmtesten deutschen Philosophen aufführen wollte. Ich
will mich also hier nur auf die Anzeige einiger literari-
scher Hülfsbücher einschränken, in denen die Titel der
neueren philosophischen Schriften, nach den Materien
geordnet, ziemlich vollständig verzeichnet sind, und die
zum Nachschlagen dienen können. Wo unten von ein-
zelnen Philosophen die Rede seyn wird, werde ich, so-
fern es nöthig und nützlich scheint, die Nothz von ihren

Zu den vornehmsten und berühmtesten deutschen Philosophen, welche die Psychologie in Verbindung mit der Logik, Metaphysik, und Moral cultivirten, gehören Moses Mendelssohn, Sulzer, Ebershard, Plattner, Tetens, Feder, u. a. Der erstere wurde im J. 1729 zu Dessau in großer Dürftigkeit

Schriften hinzufügen! Als literarische Hülfsbücher aber sind folgende zu benutzen:

Anleitung zur Kenntniß der außerlesenen Literatur in allen Theilen der Philosophie von Michael Hifmann; Göttingen und Lemgo 1778. 8. — Jer. Nic. Eyring's Verzeichniß derjenigen Schriften, welche die Literatur der philosophischen und schönen Wissenschaften und Künste in den Jahren 1775 und 1776 ausmachen; Göttingen 1776. 1778. 8. — Joh. Chr. Bricleb's Einleitung in die philosophischen Wissenschaften, nebst einem Abrisse der Geschichte derselben, und einem Verzeichnisse der vornehmsten philosophischen Schriften; Coburg 1789. 8. — Karl Heinrich Heydenreich's encyclopädische Einleitung in das Studium der Philosophie nach den Bedürfnissen unsres Zeitalters. Nebst Anleitung zur philosophischen Literatur; Leipzig 1793. 8. — Systematisches Verzeichniß der in der philosophischen und pädagogischen Literatur in den Jahren 1785–1790 herausgekommenen deutschen und ausländischen Schriften; Jena 1795. 4. Dieses ist aus dem Allgemeinen Repertorium der Jenaischen Literaturzeitung abgedruckt, und wird auch einzeln verkauft. — Handbuch der Literatur der Philosophie nach allen ihren Theilen von Joh. Andreas Ortloff; Erlangen 1798. Zu den brauchbarsten Hülfsmitteln, hauptsächlich zur Kenntniß der Geschichte der neueren Philosophie in Deutschland gehören auch die kritischen Journale, die seit der Mitte des achtzehnten Jahrhunderts ununterbrochen und mehrfältig erschienen sind. — Zu den Bearbeitungen der Geschichte der neueren Philosophie kann gerechnet werden: von Eberslein Versuch einer Geschichte der Logik und Metaphysik bey den Deutschen von Leibnitz bis auf gegenwärtige Zeit; Halle 1794. II B.

tigkeit geboren, studirte aber sehr früh in Berlin Sprachen, Mathematik, Philosophie und schöne Wissenschaften, zugleich die Schriften der Rabbinen, besonders des Maimonides. Die Gelegenheit hierzu gab ihm das Handelshaus, in welchem er von seinem vierzehnten Jahre an lebte, und wo er mit Gelehrten Bekantschaft machte, die nachher die Koryphaeen der deutschen Literatur geworden sind, mit Lessing und Nicolai. Lessing vollendete Mendelssohn's Bildung von Seiten des Geschmacks. Er unterrichtete ihn auch im Griechischen, und las mit ihm den Plato. Mendelssohn starb im J. 1785.

Sein erstes philosophisches Werk waren seine Briefe über die Empfindungen, die zu Berlin 1755 herauskamen *). Er suchte darin hauptsächlich die Natur der angenehmen und unangenehmen Empfindungen, und aus dieser die Natur der sinnlichen Vollkommenheit und Unvollkommenheit aufzuklären. Die Resultate wandte er hernach auf die Theorie der schönen Wissenschaften an. Es erschienen damals die Literaturbriefe, und mehrere philosophische Artikel in denselben, unter andern die Briefe über die ersten kleinen Schriften Kant's, haben Mendelssohn zum Verfasser. Er war in spätern Jahren wahrheitsliebend und bescheiden genug, sich selbst über das Richteramt zu wundern, das er ehemals über Kant's erste Versuche ausgeübt hatte.

Mehr Aufsehn, als die früheren Arbeiten, erregte sein Phädon oder über die Unsterblichkeit der Seele

*) S. Moses Mendelssohn's Philos. Schriften. Dritte Auflage. Berlin 1777. 2 Theile. 8.

Seele *). Bey dem Anziehenden, das Einkleidung und Darstellung hatten, war dieses eines der ersten geist: und geschmackvollen philosophischen Bücher, dem in seiner Art kein anderes an die Seite gesetzt werden konnte.

Der Hauptbeweis, welchen er für die Unsterblichkeit führte, war dieser: Die Seele drückt immer ein zusammenfassendes Subject aus, und muß also einfach seyn. Das Einfache kann aber nach dem Gesetze der Stetigkeit nicht successiv entstehen und vergehen, sondern nur auf einmal. Da nun alle Wirkungen gradweise erfolgen und durch Mittelglieder, zwischen Seyn und Nichtseyn aber kein Mittelglied ist; so ist auch der Uebergang der Seele als einer einfachen Substanz vom Leben zum Tode, d. i. vom Daseyn zum Nichtseyn, unmöglich aus einem innern Principe derselben. Daß aber die Seele durch eine äußere Substanz, entweder eine einfache oder eine zusammengesetzte, vernichtet würde, ist undenkbar, und eben so wenig läßt sich die Vernichtung der Seele von der Güte und Weisheit Gottes erwarten. Die Seele muß also unsterblich seyn.

Dieser Mendelssohnsche Beweis hat aber mehrere Mängel, und ist unbefriedigend. Die vorausgesetzte Einfachheit der Seele ist unerwiesen und unerweislich. Das Gesetz der Stetigkeit ist nur auf die Gegenstände des äußern Sinnes anwendbar, nicht auf Gegenstände des innern Sinnes, dergleichen die Seele ist; die Materie im Raume kann nicht

*) Phädon oder über die Unsterblichkeit der Seele, in drey Gesprächen, von Moses Mendelssohn. Vierte Auflage. Berlin 1775. 8.

nicht vergehen, obwohl die Verbindung der Theile geändert werden kann, und insofern äußere Erscheinungen entstehen und verschwinden. Allein bey einem Objecte des innern Sinnes läße sich ein gradweises Aufhören desselben wohl denken. Wollte man aber auch zugeben, daß die Seelensubstanz nach dem Tode des Körpers fortdaure; so würde doch daraus noch nichts weiter, als diese Fortdauer des einfachen Subjects der Seele folgen, die vielleicht ohne Bewußtseyn der Identität der Person statt fände, wo also doch die Unsterblichkeit in dem Sinne, wie wir sie wünschen und hoffen, wegfiel.

Die neueste und berühmteste Schrift Mendelssohn's war seine Morgenstunden *), in welcher er den Theismus aus nach seiner Meinung haltbaren theoretischen Gründen darzuthun suchte. Er stellte hier zuvörderst einige merkwürdige Axiome auf:

1) Was wahr und wirklich ist, muß durch positive Denkkraft dafür erkannt werden können. Ein Ding, dessen Daseyn durch keine positive Denkkraft erkannt werden kann, ist nicht wirklich vorhanden.

2) Ein Ding, dessen Nichtdaseyn keinem denkenden Wesen begreiflich seyn mag, existirt wirklich.

3) Wenn der Satz: A ist B, wahr seyn soll, so muß vermöge der positiven Denkkraft zwischen dem Subjecte und Prädicate eine Verbindung anerkannt werden können. Diese Verbindung beruht entweder auf dem Materialen der Erkenntniß des Objects,
das

*) Berlin 1785. Vergl. Prüfung der Mendelssohnschen Morgenstunden, oder aller speculativen Beweise für das Daseyn Gottes von Ludw. Heint. Jakob. Nebst einer Abhandlung von Kant; Leipzig 1786. 8.

das heißt, auf der Denkbarkeit oder Nichtdenkbarkeit desselben; oder auf dem Formalen der Erkenntniß des Objects, dem Begehren oder Nichtbegehren desselben. Wird also von dem Begriffe A das wirkliche Daseyn des Prädicats B ausgesagt, so ist A B entweder deswegen, weil A nicht anders, als mit diesem Prädicate, denkbar ist, oder deswegen, weil es nicht anders ein Gegenstand der Billigung und des Beyfalls werden kann. Hieraus folgt unmittelbar, daß, wenn der Satz: A ist nicht B, eben so wahr ist, wie der Satz: A ist B; so kann dieser nicht anders wirklich werden, als insofern er das Beste ist, und von einer wählenden Ursache hat gebilligt und zur Wirklichkeit gebracht werden können. Mit andern Worten: Unter zwey gleich denkbaren Dingen kann nur dasjenige wirklich werden, welches das beste ist.

Mendelssohn setzte diese Axiome absichtlich voraus, um seine theoretische Theologie darauf zu gründen. Nach dem ersten Axiome, daß alle Wirklichkeit auf dem Denken beruhe, und folglich der Verstand allein unmittelbar Gegenstände erkennen möge, sollte die Existenz Gottes durch den Verstand erkannt werden. Jenes Axiom gilt aber bloß vom logischen Verstande: Was wirklich seyn soll, muß auch gedacht werden können; hingegen begründet das bloße Denken nicht die Wirklichkeit der Gegenstände. Mit dem Mendelssohnschen Axiome wird nur die Existenz eines leeren Verstandesbegriffs bewiesen, dem kein Object entspricht.

Das Axiom: Ein Ding, dessen Nichtseyn keinem verständigen Wesen begreiflich ist, existirt wirklich,

lich, wollte M. benutzen, um einen der ältern Beweise des Daseyns Gottes damit zu unterstützen: Die Welt in ihrer Zufälligkeit ist jedem verständigen Wesen unbegreiflich, wenn nicht Daseyn Gottes angenommen wird. Auch bey diesem Axiome wird aber wieder aus der subjectiven Unbegreiflichkeit des Nichtseyns Gottes auf das Gegentheil, die objective Realität, geschlossen. Wenn wir die Nichtexistenz eines Etwas unbegreiflich finden, müssen wir freylich das Etwas in der Idee annehmen; allein wir können es auch nur in der Idee annehmen; ob ihm wirklich ein Object correspondire, das können wir aus der bloßen Idee nie einsehen.

Auch ein anderes von M. festgesetztes Axiom: Von zwey gleich denkbaren Dingen habe eine wählende Ursache das Beste zur Wirklichkeit bringen müssen, ist bloß ein Princip unserer teleologischen Reflexion, woben es noch gar nicht ausgemacht ist, ob die oberste Intelligenz an dieses Princip gebunden sey, oder nicht. Mendelssohn wollte das Axiom zum Behufe der Theodicaë anwenden. Daß die Welt entweder gar nicht, oder als endliche Welt mit Mängeln und Unvollkommenheiten geschaffen wurde, ist gleich denkbar. Aber von beyden ist das letztere das Beste. Die schöpferische Ursache mußte also die Welt ungeachtet der mit ihr verbundenen Mängel und Unvollkommenheiten zur Wirklichkeit bringen.

Der eigene Beweis, welchen Mendelssohn für das Daseyn Gottes aufstellte, ist dieser: Nicht nur alles Mögliche muß als möglich, sondern auch alles Wirkliche muß als wirklich von irgend einem denkenden Wesen gedacht werden. Was sich
fein

kein denkendes Wesen als möglich vorstellt, das ist auch in der That nicht möglich, und was von keinem denkenden Wesen als wirklich gedacht wird, das kann auch in der That nicht wirklich seyn. Man hebe von irgend einem Etwas den Begriff eines denkenden Wesens, daß jenes Etwas wirklich oder möglich sey, auf; so hat man damit das Etwas selbst aufgehoben. Die Ursachen, die zu der Möglichkeit und Wirklichkeit eines jeden Dinges gehören, sind so unendlich, daß weder irgend Ein endliches Wesen, noch alle zusammen genommen, sie mit vollkommner Deutlichkeit begreifen können. Kein endliches Wesen kann die Wirklichkeit eines Dinges auf das vollkommenste als wirklich denken, und noch weniger kann es die Möglichkeit und Wirklichkeit aller vorhandenen Dinge einsehen. Es muß also ein denkendes Wesen, oder einen Verstand geben, der den Inbegriff aller Möglichkeiten als möglich, und den Inbegriff aller Wirklichkeiten als wirklich auf das vollkommenste denkt, d. i., es muß einen unendlichen Verstand geben, und dieser ist Gott.

Gegen diesen vermeynten Beweis läßt sich Mehrers erinnern. Es ist einleuchtend, daß für ein denkendes Wesen alles Wirkliche denkbar seyn müsse, was für dasselbe existiren soll. Aber das Daseyn eines denkenden Wesens wird hier vorausgesetzt, und von dieser Voraussetzung ist die Existenz des Wirklichen überhaupt nicht abhängig. Die Denkbarkeit der Gegenstände ist kein Prädicat, welches ihnen nothwendig objectiv anhaftete; sie drückt bloß eine Beziehung der Gegenstände zu unserm Erkenntnißvermögen aus; die Gegenstände an sich können existiren, sie mögen von uns gedacht werden, oder nicht. Ge-
setzt

Setzt also, daß es kein denkendes Wesen gäbe, so wäre damit die objective Existenz der Dinge noch nicht aufgehoben. Stellt man sich die Sinnenwelt als ein wirkliches Object vor, so kann man sich alle Menschen wegdenken, und die Welt würde darum nichts desto weniger den Gang der Natur fortgehen. Ein Künstler kann sogar eine Maschine verfertigen, ohne sie in ihrer inneren Möglichkeit zu begreifen.

Mendelssohn wurde in den letzten Jahren seines Lebens in einen lebhaften Streit mit Jacobi verwickelt, der für die Geschichte der neuesten Philosophie höchst merkwürdig ist, weil er Veranlassung gab, nicht nur, daß das Spinozistische System wieder an das Licht gezogen, und mehr im Geiste seines Urhebers dargestellt wurde; sondern auch, daß das Publicum mit der eigenen Philosophie Jacobi's bekannt zu werden anfieng, die nachher in der neuesten philosophischen Literatur Epoche gemacht hat. Zu den Freunden des Letztern gehörte auch Lessing, von welcher Verbindung unter beiden Männern aber Mendelssohn nichts wußte, weil die freundschaftliche Correspondenz, die er anfangs eifrig mit Lessing gepflogen, nach und nach aufgehört hatte. Die Unterhaltung Jener hatte auch den Spinozismus betroffen, und Lessing hatte geäußert, daß er kein befriedigenderes philosophisches System kenne, als dieses. *Εν και Παν, ich weiß nichts Anders*", waren Lessing's Worte. Diese Anhänglichkeit an Spinoza mochte Lessing erst in den reifern Jahren seines Lebens gewonnen haben; in den frühern war er Theist; wenigstens traute ihm Mendelssohn diese Denkart zu, so weit er dessen Gesinnungen aus früheren Mittheilungen kante. Nach Lessing's Tode brach

te Jacobi die Notiz in's Publicum, jener sey Spinozist gewesen, und erzählte mehr dahin gehörige Umstände. Mendelssohn fand darin gewissermaßen eine Beleidigung des Andenkens seines Freundes, und erklärte sich darüber mit einer spöttelnden Empfindlichkeit. Er meynete, Lessing habe nur gescherzt; habe ein Vergnügen darin gefunden, zuweilen Paradoxa hinzuwerfen, um zu sehen, was sich daraus machen lasse, oder auch, um das Talent eines disputirenden Gegners auf die Probe zu stellen. Im Ernste sey er vom Spinozismus weit entfernt gewesen. Hierüber wurde Jacobi seinerseits mit Recht entrüstet, und nun kam es zu den näheren Erläuterungen, die in seinen Briefen über die Lehre des Spinoza enthalten sind. Mendelssohn lernte hier zu spät für seinen philosophischen Ruhm einen Philosophen kennen, der ihm an Denkkraft und Gelehrsamkeit weit überlegen war.

Ein Freund Mendelssohn's, der auch meistens in Berlin gelebt hat, war Johann Georg Sulzer. Er wurde geboren zu Winterthur in der Schweiz, studirte zu Zürich Theologie, und trat im J. 1741 ein Predigtamt an. Dies gab er aber wieder auf, und lebte eine Zeitlang anfangs als Hauslehrer bey einem seiner Freunde, hernach als Hofmeister in Magdeburg. Im J. 1747 ward er Lehrer der Mathematik am Joachimsthalschen Gymnasium in Berlin, und späterhin Mitglied der dortigen Akademie. Kurz vor seinem Tode that er wegen Kränklichkeit noch eine Reise in sein Vaterland, worüber wir auch ein interessantes Tagebuch von ihm haben. Er starb 1779.

Sulzer

Sulzer war ein Mann von sehr ausgebreiteten mathematischen, technologischen, physikalischen und ästhetischen Kenntnissen, von echtem philosophischen Geiste, und was ihn besonders seinen persönlichen Freunden schätzbar machte, von der unbefangenen Biederkeit und Herzlichkeit des Charakters. Das größte Verdienst hat er sich unstreitig durch seine Theorie der schönen Künste erworben, die er in alphabetischer Ordnung der Artikel abhandelte, und zuerst zu Leipzig 1771 — 1774 in zwei Quartbänden herausgab. Dieses Werk hat den Fortschritt der schönen Wissenschaften und Künste in Deutschland ungemein befördert, und ist bei allen Mängeln, die es, zumal in der ersten Ausgabe, hatte, ein sehr lehrreiches und brauchbares Werk. Es ist nach Sulzer's Tode von mehreren Gelehrten theils berichtigt und erweitert, theils fortgesetzt, theils ganz umgearbeitet worden.

Ein sehr nützliches für den Gebrauch in Schulen sehr zweckmäßig eingerichtetes encyclopädisches Buch war auch Sulzer's kurzer Begriff aller Wissenschaften. Für den gelehrten Unterricht ist es freylich durch spätere und bessere verdrängt worden; zu der Zeit aber, da es erschien, war es einzig und half einem wesentlichen Bedürfnisse ab. Ueberhaupt zur wissenschaftlichen Erziehung hat S. mehrere brauchbare Hilfsbücher geliefert, die ikt nicht mehr so benutzt werden, wie sie benutzt werden könnten und sollten.

Als Philosoph ist er vorzüglich berühmt geworden durch eine Reihe einzelner Abhandlungen, die von ihm unter dem Titel: Vermischte philosophische Schriften (Leipzig 1773. 2 Th. 8.) gesammelt sind.

Unter diesen sind am wichtigsten im zweiten Theile die Abhandlungen über die Unsterblichkeit der Seele als Gegenstand der Physik betrachtet. Sulzer hat darin auch die paradoxe Idee auszuführen gesucht, daß die Unsterblichkeit der Seele nicht nothwendig von der Einfachheit derselben abhängt, und daß auch ein Materialist, sobald er nur das Seelenprincip als vom Körper verschieden annehme, vernünftigerweise ein Leben nach dem Tode hoffen könne.

Im ersten Theile kommt auch eine Abhandlung vor, worin der Begriff der Vernunft analysirt wird. Sulzer zeigt hier die Entwicklung des Vernunftvermögens aus dem Einflusse der sinnlichen Vorstellungen auf die Aufmerksamkeit. Die Vollkommenheit der Vernunft beim Menschen ist also auch gar sehr an die Vollkommenheit der Organisation geknüpft. Diejenige Organisation ist für die Vernunft die beste, die so eingerichtet ist, daß der Mensch die größte Mannichfaltigkeit von Eindrücken empfängt; daß ferner jeder Theil des Nervensystems den gehörigen Grad der Empfindlichkeit hat, und keiner hierin unverhältnißmäßig über den andern herrscht, so daß eine freye Gemeinschaft jedes Theils der Organisation mit allen übrigen statt findet. Zur Ausbildung der Vernunft rechnete Sulzer auch nothwendig die Sprache. Fehlte diese, so würde der Kopf nur mit Bildern der Gegenstände angefüllt seyn, ohne allgemeine Verstandesbegriffe, die bloß durch Worte bezeichnet sind, fixiren und brauchen zu können. Das letztere ist gleichwohl für den eigentlichen Vernunftgebrauch schlechterdings unentbehrlich. Sulzer behauptete daher mit Recht, daß der Mangel der Sprache

che bey den Thieren ein Beweis des Mangels der Vernunft bey denselben sey, und daß umgekehrt jedes Wesen für vernünftig gehalten werden müsse, welches eine logisch geordnete Sprache habe, sollte diese übriggens auch noch so unvollkommen und mangelhaft seyn.

In einer anderen Abhandlung entwickelte er den Begriff vom ewigen Wesen, und führte zugleich einen Beweis für das Daseyn desselben. Nimmt man kein ewiges Wesen an, so muß man doch zugeben, daß alle zufällige Dinge den Grund ihrer Existenz in einem andern Dinge haben. Die Reihe in's Unendliche fortgehen zu lassen, wäre eine Ungereimtheit. Gleichwohl wird kein ewiges Wesen angenommen. Es bliebe also nichts übrig, als daß das Nichts die Ursache des Universum's seyn müßte; denn vor Allem, was ist oder existirt hat, geht das Nichts her. Dies wäre aber eine noch größere Ungereimtheit. Also es muß ein ewiges Wesen geben, das der Urheber der Welt ist. Der Beweis hat die Schwierigkeit, daß es nichts weniger als eine Ungereimtheit ist, eine unendliche Reihe von Ursachen anzunehmen, vielmehr die Vernunft hierauf führt; daß auch der Begriff eines ewigen Wesens als Schöpfers der Dinge den Begriff einer ewigen Reihe von Wirkungen nach sich zieht, so daß also die Reihe der Wirkungen hier eben so ewig ist, wie die Reihe der Ursachen, was sich widerspricht.

Noch in einer anderen Abhandlung bemühte sich Sulzer, die Natur der dunkeln Vorstellungen aufzuklären, und wie es komme, daß der Mensch oft nicht nur ohne deutliche Gründe, sondern auch

gegen dieselben urtheile und handle. Die dunkeln Vorstellungen werden nur, und zwar oft mit großer Stärke, empfunden, aber nicht gedacht, und die deutlichen Vorstellungen werden wohl gedacht, aber oft mit sehr geringer Lebhaftigkeit empfunden. Daher kann Jemand etwas sehr deutlich einsehen, und er bestimmt sich dennoch zum Gegentheile, weil er durch die Stärke anderer empfundener dunkeler Vorstellungen disponirt wird. Mancher Bösewicht, indem er eine schlechte Handlung ausübt, sieht auf's deutlichste die Schlechtigkeit derselben ein; aber gewisse dunkle Vorstellungen, die er hat, reißen ihn doch zur That fort. Um den Einfluß der deutlichen Vorstellungen zu verstärken, giebt Sulzer den Rath, sie so viel als möglich in Empfindungsvorstellungen zu verwandeln, damit sie der Macht der dunkeln Vorstellungen das Gegengewicht halten können.

Johann August Eberhard war anfangs Prediger zu Charlottenburg, machte sich durch seine Apologie des Sokrates in der philosophischen Welt vorthellhaft bekannt, und ward hernach als Professor der Philosophie zu Halle angestellt, wo er auch noch ißt lebt. Am interessantesten ist unter seinen früheren Arbeiten seine Preisschrift: Theorie des Denkens und Empfindens (Berlin 1776. 8), durch welche er auch Mitglied der Akademie zu Berlin wurde. Die Grundsätze der Leibniz-Wolfschen Psychologie sind hier ausführlicher entwickelt, genauer bestimmt und berichtigt, obgleich dadurch nicht evidenter geworden. Das Hauptziel des Werks ist, darzuthun, daß es nur Eine Grundkraft der Seele sey, durch welche sie zugleich empfindet und denkt, und aus dieser Einheit der Grundkraft denn
wieders

wiederum die Einfachheit der Seele überhaupt zu folgern.

Die vornehmsten Momente des Raisonnements sind diese:

I. Die Kräfte zu empfinden und zu denken haben einen gegenseitigen Einfluß auf einander. Um diesen Einfluß zu verstehen, muß man ihr beiderseitiges Verhältniß zur ursprünglichen Grundkraft der Seele kennen zu lernen suchen. Das Wesentliche der Grundkraft der Seele kann nichts Anderes seyn, als das, was allen Aeussierungen dieser gemeinsam ist, und hierin müssen sich auch die Kraft zu denken, und die Kraft zu empfinden, mit einander vereinigen. Ist die Seele materiell, wird die Materie auch noch so subtil angenommen, und legt man einem Theile derselben Denkkraft, dem andern Empfindungskraft bey; so ist nicht zu begreifen, wie die eine Kraft auf die andere zu wirken vermöge. Die Grundkraft der Seele, auf welche sich das Empfinden und Denken, sofern es im gegenseitigen Verhältnisse steht, muß zurückführen lassen, kann nicht zusammengesetzt und ausgedehnt, sondern muß einfach seyn. Man braucht auch nur Eine Grundkraft anzunehmen, wenn sich alle psychologische Phänomene aus dieser befriedigend herleiten lassen. Da aber die Grundkraft eines Dinges dasjenige in demselben ist, was den hinreichenden Grund aller Accidenzen des Dinges enthält, so muß sie ungeachtet der Einfachheit doch eine Substanz seyn. Mit der Einheit der Grundkraft der Seele stimmt auch das Bewußtseyn zusammen, in welchem die Seele bey allem Wechsel des Denkens, Empfindens, Handelns und Wollens sich doch immer als ein und dasselbe Subject aller

dieser Aeußerungen vorstellt, was nicht möglich seyn würde, wenn nicht wirklich Ein Princip existirte, welches den Grund aller dieser Bestimmungen in sich enthielte. Vorausgesetzt einmal, daß jene verschiedenen Seelenaeußerungen in verschiedenen Urkräften ihren Grund hätten, die von einander unabhängig wären, so würde auch die eine Kraft A nicht von der anderen Kraft B wissen. Es könnte denn auch kein Uebergang der Seele von einer Modification zur andern, vom Empfinden zum Denken und umgekehrt statt finden; denn die eine Kraft müßte die andere hemmen, oder in Thätigkeit setzen, und dazu ist in ihr kein Grund.

II. Alle Thätigkeiten der Seele beruhen zuletzt auf Vorstellungen. Wenn also das Wesen der Grundkraft in demjenigen liegt, was allen Thätigkeiten der Seele gemeinsam ist; so kann dieselbe nichts anders seyn, als eine vorstellende Kraft.

III. Im Zustande des Empfindens stellt sich die Seele als leidend, im Zustande des Denkens als thätig vor. Bey der Empfindung ist sie sich daher keiner Freyheit bewußt; denn es fehlt sogar das Bewußtseyn der Thätigkeit. Niemand kann die Empfindung, welche er hat, nach Willkühr ändern, und bey dem Uebergange sowohl von einer Empfindung zur andern, als von der Empfindung zum Denken, fehlen auch die Mittelideen, um uns dieses Ueberganges bewußt zu werden. Auch hat die Seele bey den Empfindungen mehr mit sich selbst zu thun, kann sich selbst weniger von den Empfindungen unterscheiden, zumal wenn diese sehr stark sind, und die Denkkraft gewissermaßen unterdrücken. Beym Denken
hingehet

hingegen hat die Seele das Bewußtseyn der Thätigkeit; sie ist im Zustande deutlicher Vorstellungen; sie unterscheidet sich von den Vorstellungen und ihren Gegenständen, und indem sie die eine oder die andere dieser Vorstellungen verfolgt, wird sie sich auch ihrer Freiheit bewußt.

IV. Der Unterschied zwischen dem Empfinden und Denken überhaupt läßt sich also folgendermaßen bestimmt angeben: a) Die Vorstellungen des Verstandes drücken Einheit, die Empfindungen Mannichfaltigkeit aus. b) In den Vorstellungen des Verstandes wird das Mannichfaltige in einander vorgestellt; in den Empfindungen neben einander und auf einander folgend. c) In den Vorstellungen des Verstandes wird das Mannichfaltige vorgestellt als Merkmale, in den Empfindungen als Theile.

V. Gemeinsam ist dem Denken und Empfinden Folgendes: Beides ist durch Vorstellungen möglich; da aber die Seele eine vorstellende Kraft ist, so können sie nur Modificationen einer und derselben Grundkraft seyn. Wenn also das Denken durch das Empfinden, oder umgekehrt das Empfinden durch das Denken gehindert wird; so ist es die einfache eingeschränkte Seele selbst, die sich hindert. Sollen aber die einzelnen mannichfaltigen Vorstellungen der Seele angenehm seyn, so muß sie dieselben unter Einer Hauptvorstellung zusammenfassen können.

VI. Das Bild, welches die Empfindung gewährt, ist ein Schein, dessen hinreichender Grund theils in der Beschaffenheit des Objects, theils in der Einschränkung des Subjects zu suchen ist. Die Gegenstände der Empfindungen können daher sehr verschieden

schieden erscheinen, je nachdem die Seele die Merkmale des Mannichfaltigen mehr oder weniger, oder überhaupt anders auffaßt. Da das Reingedachte eine Einheit ausdrückt, die keine Verschiedenheit zuläßt, so verhält es sich bey diesem nicht so; dieselben Gegenstände der Empfindung können dem Einen gefallen, dem Andern mißfallen, dem Dritten gleichgültig seyn; rein gedachte Gegenstände müssen von Allen auf dieselbe Art gedacht und erkannt werden.

VII. Da Beydes, das Denken und Empfinden, im Vorstellen besteht, so kann die Abwechselung des einen mit dem andern nur mittelst der Ideenassociation geschehen. Soll das Denken zum Empfinden werden, so muß die Seele in der Reihe ihrer Vorstellungen auf eine einzelne Vorstellung stoßen, durch die eine beträchtliche Zahl anderer Vorstellungen auf einmal erweckt wird. Diese, da sie nicht unterschieden werden wegen ihrer Stärke und Mannichfaltigkeit, fließen in Eine Empfindung zusammen, welche dann so lange die Seele beherrscht, bis wiederum das Empfinden in das Denken übergeht, und unter der Menge von Vorstellungen eine vorzüglich lebhaft wird, und die Seele anreizt, sie zu zergliedern, ihre Merkmale zu unterscheiden, und weiter zu verfolgen. Ferner die Erkenntniß ist im Zustande des Empfindens anschauend; im Zustande des Denkens symbolisch. Beym Empfinden ist die Vorstellung des Gegenstandes klarer; von dieser wird die Seele vornehmlich afficirt; beym Denken ist die Vorstellung des Zeichens klarer; aber die Erkenntniß des Gegenstandes hat dabey geringere Lebhaftigkeit.

VIII. Jede Empfindung ist mit Begehren oder Verabscheuen verbunden. Dies ereignet sich frenlich bey allen Vorstellungen, und also in einem gewissen Grade auch bey gedachten Gegenständen. Allein weil die Empfindungen ungleich stärker und lebhafter sind; so findet auch das Begehren und Verabscheuen hier in einem höhern Grade statt, und erreicht oft die Stärke und Lebendigkeit der Leidenschaft. Bey der Leidenschaft vereinigen sich viele dunkle Vorstellungen von Lust oder Unlust in Eine Empfindung, und so entstehen mächtige, nicht deutlich gedachte, sondern bloß empfundene Motive, die unmittelbar zum Handeln fortreißen.

Eberhard entwickelt aus der Natur des Denkens und Empfindens, und aus dem gegenseitigen Verhältnisse beyder, einige nützliche praktische Regeln. Da der Zustand des Empfindens, wenn er sehr lebhaft wird, den Zustand des Denkens überwältigt und unterdrückt; so fließt hieraus, daß man zur Beförderung des Denkens Alles vermeiden müsse, was die Sinne zu stark afficiren, sie zerstreuen, und vollends Leidenschaften in uns erwecken könnte. Die Gemüthsruhe ist also für das Meditiren eine der nothwendigsten und unerlaßlichsten Bedingungen. Die Selbstthätigkeit bey dem Denken hängt von unserer Freyheit ab; je mehr die Seele diese Freyheit übt, desto mehr kann sie die Empfindungen beherrschen.

Sehr schätzbare Untersuchungen enthalten auch Eberhard's vermischte Schriften; vornehmlich eine gegen Steinbarth gerichtete Abhandlung über Wahrheit und Irrthum *). Der letztere

*) Eberhard's neue vermischte Schriften S. 25. Vgl. Steins

re Philosoph behauptete die Existenz einer bloß relativen Wahrheit. Die Gesetze des Denkens sind nothwendig; jeder Mensch urtheilt aber nach seinen Begriffen von den Gegenständen; und sein Urtheil über diese hat folglich immer eine relative Wahrheit. Es kann Niemand andere Begriffe von den Gegenständen haben, als wie solche, die ihm seine Empfindung gewährt, und also haben auch die Begriffe eines Jeden immer relative Wahrheit. Wahrheit und Irrthum unterscheiden sich nur darin, daß der Eine mehr, der Andere weniger von den Dingen erkennt; irrt Jemand, so fehlt es ihm bloß an der Erkenntniß gewisser Eigenschaften und Bestimmungen des Objects; die absolute Wahrheit kann Niemand erkennen; alle sogenannte Wahrheit ist relativ.

Mit Recht protestirte Eberhard gegen diese Vorstellungsart von der Wahrheit als bloß relativ, nach welcher auch ein Irrthum für relativ wahr gilt, sobald ihn Jemand für wahr hält und die Wahrheit für Irrthum, weil doch das Gegentheil nicht an sich falsch ist. Wollte man auch zugeben, daß keine Erkenntniß absolut wahr sey: so wird doch hieraus zuviel gefolgert, daß alle Erkenntniß nur relativ wahr, also auch der Irrthum relativ wahr sey. Es folgt daraus nicht mehr, als daß unserer Erkenntniß nur zum Theile Wahrheit zukomme, wodurch man noch nicht berechtigt wird, sie für falsch, oder, wenn sie für wahr gehalten wird, nur für relativ wahr zu erklären. Grundsätze, die aus sehr einfachen Hauptbegriffen bestehen, sind auch schlechthin wahr, oder können

können dafür gelten. Werden alle widersprechende Sätze für gleich wahr angenommen, so wird damit alles Kriterium der Wahrheit, und der Gebrauch der Menschenvernunft schlechthin aufgehoben.

Einer der geistvollsten und gelehrtesten neuern Philosophen ist Ernst Plattner, Professor der Physiologie zu Leipzig. Wir haben von ihm drey Werke erhalten, die in ihrer Art classisch sind, und von Jedem studirt werden müssen, der sich für Philosophie interessirt. Diese sind seine Philosophischen Aphorismen, die als ein systematisches Lehrbuch der Philosophie überhaupt zu betrachten sind; seine Neue Anthropologie für Aerzte und Weltweise; und seine Quaestiones physiologicae, die mehrere in die Psychologie und Anthropologie einschlagende lehrreiche und interessante Abhandlungen enthalten.

Die einzelnen Vorstellungsarten und Behauptungen anzugeben, in welchen sich P. unterscheidet, ist hier nicht der Ort; ich will mich nur auf das einschränken, was seiner Philosophie und Manier überhaupt eigen ist. Er gehört mehr zu den eigentlichen Leibnitzianern, als irgend einer der neuern Philosophen; jedoch ist er Leibniz nicht unbedingt gefolgt; sondern er hat Vieles in dem Systeme desselben geändert und berichtigt; nur in den Hauptgrundsätzen, namentlich was die Theorie des Erkenntnißvermögens betrifft, ist er dem Leibniz getreu geblieben. Er hat ferner das Verdienst, anatomische, physiologische, medicinische Kenntnisse auf die Psychologie und Anthropologie angewandt, und dadurch zur Vervollkommenung dieser Disciplinen beträchtlich beigetragen.

begetragen zu haben. Die Benützung seiner Neuen Anthropologie für Aerzte und Weltweise wird nur dadurch Vielen erschwert, daß sie schon nicht gemeine Kenntnisse der Anatomie, Physiologie, und der dahin gehörigen wissenschaftlichen Sprache voraussetzt; daher ist das Buch für Viele ein Schatz, wozu der Schlüssel fehlt, und hieraus ist zu erklären, daß es bey weitem nicht das Aufsehn erregt hat, was es seinem innern Werthe nach, den es für Kenner hat, hätte erregen sollen.

Mit der dogmatischen Darstellung des philosophischen Lehrbegriffs hat Plattner die Geschichte der vornehmsten einzelnen Dogmen verbunden, und auch in dieser Hinsicht sind seine Schriften lehrreich. In Ansehung seiner Schreibart hat er eine Eigenheit. Er stellt die Worte so, wie sie der logischen Potenz der Ideen nach einander folgen und regieren, nicht wie sie der gemeine Sprachgebrauch folgen läßt. Bey Aphorismen ist diese Eigenheit der Schreibart erträglich, und hat zuweilen sogar ihre Vortheile und Annehmlichkeiten; auch hat Plattner das Anstößige derselben oft sehr künstlich zu vermeiden oder zu verstecken gewußt; aber bey zusammenhängenden längeren Perioden wird sie bald beleidigend, und ist auch einigen Nachahmern sehr verunglückt.

Eine sehr genaue Analyse des Empfindungs- und Vorstellungsvermögens unternahm Johann Nicolaus Tetens, zuerst Professor der Philosophie zu Kiel, hernach Etatsrath in Kopenhagen, in seinen Philosophischen Versuchen über die menschliche Natur und ihre Entwicklung (Leipzig 1777. II B. 8.). Er verband damit
auch

auch noch andere Untersuchungen, die in die Metaphysik einschlagen, über das Seelenwesen überhaupt, über die Unsterblichkeit der Seele, über die Freiheit. Zur Kenntniß der älteren gangbaren Philosophie in Deutschland in der nächsten Periode vor Kant darf dieses Werk nicht vernachlässigt werden, und auch unabhängig von dieser Beziehung liefert es zur Philosophie als Wissenschaft selbst einen sehr schätzbaren Beitrag. Das Werk ist noch nicht vollendet; es ist aber seit der Versetzung des Verfassers nach Kopenhagen nichts mehr davon erschienen.

Der Gang, welchen Tetens genommen hat, läßt sich hier ohne zu große Weitläufigkeit nicht verfolgen; und doch würde die Darstellung desselben ohne eine gewisse Umständlichkeit nicht deutlich genug werden. Ich will also nur kurz einige Resultate angeben, welche T. selbst aus seinen Untersuchungen gezogen hat.

Zu den Wirkungen der menschlichen Erkenntnisfähigkeit überhaupt sind nur drey Seelenvermögen erforderlich, das Gefühl, das Vorstellungsvermögen, und die Denkkraft. Fühlen, Vorstellen und Denken aber sind Aeussierungen einer und derselben Grundfähigkeit, und nur darin von einander unterschieden, daß das Princip derselben in verschiedenen Richtungen auf verschiedene Gegenstände mit größerer oder geringerer Selbstthätigkeit wirkt, sofern es bald wie ein fühlendes, bald wie ein vorstellendes, und bald mehr wie ein denkendes Wesen sich offenbart. Gefühl und Receptivität sind ein und dasselbe Vermögen der Seele. Hingegen das Vorstellen und Denken sind Folgen der thätigen Kraft, mit welcher die Seele Etwas hervorbringt, wenn sie gefühlt hat.

Die

Die Seele besitzt also Receptivität und Activität, oder, wie wir es jetzt nennen würden, Spontaneität. Das Vorstellungsvermögen und die Denkkraft beschäftigen sich mit schon gefühlten Modificationen; die Thätigkeit der Seele ist hier eine innere. Die Seele wirkt aber auch solche Veränderungen, die keine Vorstellungen sind, wenn sie entweder neue Bestimmungen ihres innern Zustandes hervorbringt, oder außer sich auf ihren Körper wirkt. Bei dieser Thätigkeit geht die Seele so zu sagen aus sich heraus. Wenn man die neuen Veränderungen, welche die Seele hervorbringt, weil sie doch gefühlt werden müssen, Empfindungen nennen will; so lassen sich alle möglichen Aeußerungen der Seele auf zwei Classen bringen, Empfindungen und Vorstellungen.

Das Vermögen der Seele zu den neuen Veränderungen selbst, da es sich doch in seiner Art von dem bloßen Fühlen sowohl, als vom Vorstellen und Denken unterscheidet, nennt *Lebens* die Thätigkeitskraft oder den Willen. So legt er der Seele überhaupt drei Grundvermögen bei: a) das Gefühl, welches die Empfänglichkeit für die Eindrücke der Objecte und für die unmittelbaren Seelenwirkungen in sich begreift; b) den Verstand, als das Vermögen des Vorstellens und Denkens; c) die sogenannte Thätigkeitskraft oder den Willen. Sofern die Seele originale Veränderungen sowohl in ihrem eigenen Zustande als im Körper hervorbringen kann, besitzt sie Selbstmacht; oder wir empfinden in uns ein Vermögen der Freyheit.

Daß ein solches Vermögen wirklich existire, und daß der Mensch die Freyheit in dem Sinne besitze, als

als dynamisch erste Ursache eine Handlung ohne allen äußern Beweggrund anfangen und wieder abändern zu können, hält Tetens für unerweislich. Die Indeterministen, sagt er, sind schuldig, hiervon eine irgend vollständige Beobachtung beizubringen; denn in allen Fällen, worauf sie sich berufen können, ist es bis zur Evidenz gewiß, daß uns nicht alle individuelle Umstände, die auf eine Handlung einwirkten, bekannt sind. Wenn Jemand spakiren reitet, so glaubt er doch mit Ueberzeugung, er hätte auch auf irgend einem andern Wege reiten können, und es habe bloß von ihm abgehungen, daß er diesen Weg gewählt habe. Er fühlt also allerdings ein Vermögen der Freyheit in sich, und handelt nach diesem Gefühle. Wenn er aber sich genau nach den Umständen erkundigt, die ihn bewogen, gerade dahin, und auf diesem Wege zu reiten; so wird er finden, daß doch immer äußere Beweggründe vorhanden waren, die ihn determinirten. Also die psychologische Freyheit der Seele läßt sich aus der Empfindung darthun, hingegen nicht die metaphysische, der vielmehr die Erfahrung selbst zu widersprechen scheint. Tetens glaubte übrigens, daß es an der psychologischen Freyheit für das moralische Bedürfniß des Menschen genug sey, da auch die metaphysische objectiv statt finden könne, wenn sie gleich für uns unbegreiflich und unerweislich wäre.

Erscheint hier Tetens gewissermaßen als Determinist, so ist er dagegen ein entschiedener Immaterialist. Er zeigt die auffallende Verschiedenheit, die zwischen unseren Vorstellungen von der Materie und zwischen denen ist, welche uns das Selbstbewußtseyn von einem fühlenden und denkenden Wesen

sen giebt. Die Argumente der Materialisten werden zum Theile von ihm überaus scharfsinnig und bündig widerlegt. Durch das Gefühl des Ich hält er sich berechtigt, eine solche Einfachheit desselben, das heißt bey ihm, der Seele selbst, anzunehmen, die aus unabgesonderten Theilen besteht; so daß eine Veränderung des einen Theils sich über das Ganze verbreitet, und das Ich ein von Allem demjenigen specifisch verschiedenes Wesen ist, was wir uns als ein körperliches Organ vorstellen.

Auch aus dem Zusammenfassen des Mannichfaltigen zur Einheit in der Erkenntniß folgert er eben so, wie Mendelsohn, die Unkörperlichkeit der Seele. Er legt ihr aber doch eine ideale Ausdehnung bey, nicht eine räumliche, und glaubt daraus die Möglichkeit erklären zu können, wie das Mannichfaltige in der Seele als Einheit existire, da die Materialisten immer von der Unerklärbarkeit dieses einen Einwurf gegen die Einfachheit der Seele entlehnen.

Die Ideenassociation wird von Tetens folgendermaßen erläutert: Die Empfindung hinterläßt gewisse Spuren sowohl im Gehirne, als im Seelensubjecte, die eine Leichtigkeit oder Fertigkeit desselben bewirken, der ehemaligen Empfindung ähnliche Modificationen anzunehmen. Hierauf beruhen das Gedächtniß und die Erinnerungskraft. Mittelft der letzteren associiren sich die Ideen ganz unwillkührlich, wenn wir nemlich die Erinnerungskraft nicht besonders anstrengen, oder auf besondere Ideen richten.

Ein philosophischer Denker, der auch seine Vorstellungsort auf psychologische Untersuchungen gründete,

dete, ist Johann Georg Heinrich Feder. Er war zuerst Professor der Griechischen und Hebräischen Sprache am Gymnasium zu Eoburg, wurde von dort nach Göttingen berufen, wo er eine ansehnliche Reihe von Jahren als einer der beliebtesten und wegen seines Geistes und Charakters allgemein verehrtesten Lehrer gewirkt hat, und lebt noch gegenwärtig in verdienstvoller Thätigkeit zu Hannover, als Director des Georgianum's daselbst.

Gleich beim Antritte seiner schriftstellerischen Laufbahn ward Feder berühmt durch seinen Neuen Emil, ein Buch, das vernünftigeres pädagogische Grundsätze auf eine interessante Art darstellte, und durch ein deutsches Compendium der Logik und Metaphysik, zweckmäßiger und geschmackvoller eingerichtet und geschrieben, als die auf den Universitäten und Schulen damals noch herrschenden lateinischen. Sein vornehmstes Bestreben war hier, die Philosophie faßlich für den Gemeinssinn vorzutragen, und in beständiger Uebereinstimmung mit der Erfahrung und der wirklichen Welt zu erhalten. Er verband daher die Logik mit der Psychologie, und brauchte die letztere als Propädeutik zu jener, theils um die Logik dadurch mehr aufzuklären, theils um ihr auch für das Studium, zumal bei jungen Leuten, größern Reiz zu geben. In der Psychologie neigte er sich mehr zu dem Lockischen Systeme, als zu dem Leibniz, Wolfischen. Er verwirft alle angeborene Begriffe als solche, und leitet alle Erkenntniß aus der Erfahrung ab, selbst die Vorstellungen von Raum und Zeit, und folglich auch die Mathematik.

Natürlich hat Feder, da er den Fortgang der philosophischen Literatur sehr aufmerksam begleitete

studirte, von Zeit zu Zeit an seinem philosophischen Glaubensbekenntnisse geändert, und das zeigt sich, zur Ehre seiner philosophischen Muse, in den verschiedenen Ausgaben jenes Lehrbuchs, deren keine mit der anderen harmonirt, und jede eine Frucht gereifterer Einsicht ist. Besonders änderten sich seine Ideen in den letzten Jahren seines Göttingischen Aufenthalts durch den Einfluß der Kantischen Philosophie, und die Streitigkeiten, die er darüber hatte.

In der Metaphysik ist er ein liberaler Effektiver. Manche Materien, die ihrer Natur nach zu spitzfindig und trocken sind, hat er ganz beseitigt; sehr viele läßt er unentschieden, und bringt Gründe für und wider vor, ohne ein bestimmtes dogmatisches Resultat zu ziehen; überhaupt aber nimt er auch hier immer auf den Gemeinsinn Rücksicht, um nicht gegen diesen zu verstoßen, ohne daß man ihm doch mit Grunde vorwerfen könnte, er habe dem Rechte der streng wissenschaftlichen philosophischen Speculation, die doch auch den Gemeinsinn nie empören darf, zu viel vergeben. Die Lehren vom Daseyn Gottes, von der Vorsehung, von der Freyheit, von der Unsterblichkeit der Seele, haben, des praktischen Bedürfnisses wegen, in seiner Philosophie vorzugsweise einen dogmatischen Charakter. Außerdem würden etwa noch folgende Punkte zu den Eigenthümlichkeiten der Fegerschen Metaphysik gehören:

Erstlich: Sie ist entschieden dem Idealismus entgegengesetzt. Den Streit über die objective Wirklichkeit oder Nichtwirklichkeit der Dinge, der in den nächst verflossenen Decennien die speculativen Köpfe so sehr beschäftigt hat, erklärt sie für einen bloßen

ßen Wortstreit. Der Idealist muß doch zugestehen, daß bey gesundem Zustande des Menschen ein gewisser objectiver Schein, welcher Gegenstände und deren Beschaffenheiten darstellt, beständig sich gleich und regelmäßig ist. Denn seine eigenen Vorstellungen, die auf einen solchen objectiven Schein hinweisen, leugnet der Idealist nicht ab. Was er aber einen beständigen und regelmäßigen objectiven Schein nennt, das nennen alle übrige Menschen Realität. Der ganze Streit über subjective und objective Wahrheit ist also im Grunde eine Logomachie. Der Idealist nimt an, daß wir durch unsere Empfindungen nur erkennen, was ein Ding für unsere sinnlichen Organe ist, und folglich auch für unsern Verstand seyn kann. Eine andere Erkenntniß giebt es aber für den Menschen überhaupt nicht. Wenn also der beständige Schein für uns Realität ist, und die Dinge uns nur das sind, was sie bey der natürlichen Empfindung uns zu seyn scheinen; so müssen wir diejenigen Beschaffenheiten, mit welchen sie uns erscheinen, auch ihre objectiven Beschaffenheiten nennen; und es ist daher ungereimt, zu behaupten, daß alle Menschen nicht recht empfinden, sobald sie wirklich Etwas auf eine übereinstimmende Weise empfinden.

Jeder setze also über diese Materie folgende Grundsätze fest:

I. Was alle Menschen nicht anders, als so denken können, das ist so, das ist wahr und wirklich.

II. Was allen Menschen natürlicher weise schön scheint, das ist es auch wirklich.

III. Was

III. Was

III. Was allen Menschen vermöge der natürlichen Triebe und Empfindungen recht oder unrecht scheint, das ist es auch wirklich.

Zweitens: Den Satz vom Grunde oder von der Causalität erklärt Feder für eine Folge der Uebereinstimmung aller Erfahrung. Er leitet ihn also ebenfalls aus der Erfahrung her. Er glaubte hier einen Mittelweg zwischen Hume und Kant einschlagen zu können. Der Satz vom Grunde sollte nicht zufällig seyn, sondern Gewißheit haben, sofern er durch die Erfahrung ohne Ausnahme bestätigt würde; er sollte aber gleichwohl nicht ein angeborenes reines Verstandesprincip der Synthesis seyn, wie Kant annahm. Hier streitet inzwischen gegen Feder hauptsächlich, daß der Satz vom Grunde eigentlich durch die Erfahrung gar nicht wirklich bewährt wird, indem die Erfahrung bloß die Folge der Erscheinungen nach einander, aber nicht das nothwendige Causalverhältniß derselben darstellt.

Außer der Psychologie, Logik und Metaphysik hat Feder auch vorzüglich die praktische Philosophie bearbeitet. Seine Lehrbücher über die dahin gehörigen Disciplinen ungerechnet, haben wir von ihm ein größeres Werk über den menschlichen Willen, das für die Theorie der praktischen Seelenvermögen überhaupt, namentlich für die empirische Moralphilosophie eines der lehrreichsten und vortrefflichsten ist, die wir besitzen. Inwiefern er in Ansehung der philosophisch praktischen Principien ein Gegner des Kantischen Systems war, davon werde ich weiter unten umständlicher reden.

Die

Die populäre Methode, und der nach der Beschaffenheit der Philosophie vor der Erscheinung der Kantischen Schriften zweckmäßige Eklekticismus Feder's, verbunden mit einer bescheidenen Skepsis in Hinsicht auf solche Gegenstände, die ihrer Natur nach problematisch sind, und wohl immer bleiben werden, verschafften seinen Lehrbüchern einen sehr ausgebreiteten Beyfall, und sie sind eine Zeitlang auf sehr vielen Schulen und Universitäten Deutschlands beim philosophischen Unterrichte zum Grunde gelegt worden. In den letztern Jahren während der durch Kant's, Reinhold's, und Fichte's Philosophie veranlaßten Streitigkeiten, ist ihm, wie mehr andern der ältern philosophischen Lehrer und Schriftsteller, denen jene keine Ueberzeugung abgewann, häufig von einseitigen Zeloten Unrecht gethan. Gegenwärtig scheint er sich dem Streite ganz entzogen zu haben. Einer mündlichen Aeußerung gegen den Verfasser dieses Werks zufolge, hat er eine größere Schrift über die Philosophie ausgearbeitet, die seine geprüfteste Ueberzeugung enthalten, aber erst nach seinem Tode erscheinen soll. Dann wird also das Publicum erfahren, bey was für Resultaten er nach einem unter philosophischen Studien zugebrachten nicht kurzem Leben geglaubt hat, sich beruhigen zu können oder zu müssen.

Mit den bisher genannten Philosophen in der Periode vor der kritischen Philosophie will ich die historische Notiz von einigen andern merkwürdigen philosophischen Schriftstellern verbinden. Dahin gehört Hermann Samuel Reimarus, geb. zu Hamburg 1694, Professor am Gymnasium daselbst, gest. 1768. Durch Gründlichkeit und Deutlichkeit über-

traf er zuvörderst alle seine Vorgänger in der compendiarischen Behandlung der Logik. Seine Vernunftlehre aus den Sätzen der Einstimmung und des Widerspruchs hergeleitet, hat lange mit Recht für ein classisches Buch gegolten, und ist es noch. Mehr Interesse für die wissenschaftliche Philosophie haben jedoch seine Abhandlungen über die natürliche Theologie, die 1754 zuerst herauskamen.

Den kosmologischen Beweis des Daseyns Gottes führte er hier aus der nothwendigen Schöpfung der Menschen und Thiere. Der Anfang dieser kann nicht natürlich erklärt werden, da in der Materie weder das Princip des Lebens, noch das Princip einer zweckmäßigen Organisation enthalten ist; man also nothwendig zur Erklärung eine übernatürliche verständige Ursache zu Hülfe nehmen muß.

Auf eine andere Art führte er eben diesen Beweis aus der Gleichgültigkeit der Natur gegen Existenz und Nichtexistenz. Kein Ding ist in der materiellen Schöpfung um seiner selbst willen vorhanden; es erkennt auch weder sich selbst, noch andre Dinge; daher könnte es seyn, oder auch nicht seyn, und würde im letztern Falle nichts vermissen. In dieser Beziehung hat die Welt gar keine innere physische Vollkommenheit. Da nun doch die leblose Natur existirt, und zu Einem Ganzen zweckmäßig hinwirkt, wiewohl jedes einzelne Ding für sich blind wirkt; so muß ein Zweck in der Welt liegen, der außerhalb jenem einzelnen Dinge ist; und es muß ein Wesen vorhanden seyn, welches der Natur diesen Zweck theils vorschreibt, theils sie zur Erreichung desselben hinleitet. Um der empfindenden und vernünftigen

nünftigen Substanzen willen können wohl einzelne Dinge vorhanden seyn; aber da jene selbst zufällig sind, und auch den Weltzweck zu verfolgen haben; so muß noch außer ihnen ein göttliches Wesen gedacht werden, welches den Weltzweck möglich macht und selbst ausdrückt. Die leblose Natur also, und auch die belebte und vernünftige, sind um der Gottheit willen vorhanden, und müssen von dieser ihr Daseyn empfangen haben.

Reimarus leugnete die Ewigkeit der Welterschöpfung; er nahm sie als in der Zeit geschehen an; denn Gott könne seine eigenthümlichen Eigenschaften nicht auf die Welt übertragen, noch eine Welt von Ewigkeit her erschaffen, da hierzu eine unendliche und doch vergangene Causalkette erfordert werde; wenn Gott also habe schaffen wollen, so habe er in der Zeit schaffen müssen, oder die Welt muß einen Anfang gehabt haben. Die Eigenschaften Gottes leitete Reimarus theils aus dem Begriffe eines nothwendigen Wesens her, theils aus den nothwendigen Absichten, die sich in der Welt finden. Uebershaupt hat er das Verdienst, die Physikotheologie sehr ausgebildet, und zu dem Grade moralischer Gewißheit erhoben zu haben, dessen sie nur fähig ist.

Die Unkörperlichkeit der Seele suchte Reimarus aus der Empfindung darzuthun; es sey immer ein und dasselbe Subject in uns, welches die verschiedenen Eindrücke samle, aufnehme und bearbeite. Aus der Unkörperlichkeit der Seele folgerte er ihre Unsterblichkeit. Unter andern Gründen, welche er außerdem für diese benutzte, berief er sich auch auf diejenigen Anlagen und Fähigkeiten des

Menschen, deren Zweck in diesem körperlichen Leben nicht erreichbar sey, und die gleichwohl nicht zwecklos seyn könnten.

Sehr berühmt ist auch ein anderes Werk des Reimarus: Betrachtungen über die Kunsttriebe der Thiere (Hamburg; 1762. 8.) Er wurde durch seine physikotheologischen Studien auf diese Untersuchungen geführt; sie sind in ihrer Art in Deutschland einzig geblieben; und auch nach dem, was die Ausländer geleistet haben, ist die Psychologie der Thiere ein noch sehr wenig angebautes Feld. Das Resultat der Beobachtungen des Reimarus war, daß den edlern Thieren Vorstellungsvermögen, Gedächtniß und Phantasie zukommen; hingegen nicht das Vermögen der Abstraction, also auch nicht Urtheilskraft und Schlußvermögen, überhaupt nicht Verstand. Am auffallendsten ist der Unterschied des praktischen Seelenvermögens der Thiere von dem menschlichen. Das Thier hat keine Freiheit; es ist also auch keiner Reflexion über seine Handlungen fähig; sondern richtet sich in allen seinen Thätigkeiten nach den Trieben des Instincts und nach thierischen Gefühlen.

Bald nach Reimarus ward die wissenschaftliche Logik sehr gründlich bearbeitet von Johann Heinrich Lambert. Er war geboren 1728 zu Mühlhausen im Sundgau. Sein Vater war ein Refügié, ein armer Schneider, der auf den Unterricht und die Bildung seines Sohnes wenig oder nichts verwenden konnte; dieser hatte also eine sehr mühselige Jugend. Im J. 1745 wurde er Hofmeister der Söhne eines Herrn von Salts, die er auf
Univer

Universitäten führte, und nachher auf ihren Reisen begleitete. In der Folge ward er durch seine Schriften als Mathematiker und Philosoph berühmt. Friedrich der Große ernannte ihn zum Mitgliede der Akademie der Wissenschaften, und zum Oberbau-rathe. Er starb im J. 1777.

Sein bekanntes philosophisches Werk ist: *Neues Organon*; Leipzig 1764; in zwey Bänden 8. In diesem bemühte er sich, die Logik gründlicher und vollständiger darzustellen, und wählte zu dem Ende auch eine neue Bezeichnungsart, um sie einer mehr mathematischen Behandlung fähig zu machen. Eine ähnliche Idee hatte damals auch Ploucquet in Tübingen. Das größte Verdienst hat sich Lambert um die Syllogistik erworben, und in Ansehung dieser ist sein neues Organon classisch für Jeden, der tiefer in jene eindringen will. Er verfuhr hier so genau, daß er z. B. auch von jeder syllogistischen Figur den Grund ihrer Eigenthümlichkeit aussuchte, und ihre Vorzüge und Mängel angab.

Besonders merkwürdig ist auch Lambert's Theorie von den einfachen Begriffen, auf die er seine Architectonik, als eine Wissenschaft von den Erkenntnißprincipien überhaupt gründete. Jede Zergliederung zusammengesetzter Begriffe führt auf einfache. Je weiter wir in dieser Zergliederung kommen, desto rein gedachter muß auch unsere wissenschaftliche Erkenntniß werden. Diese Erkenntniß würde ganz rein seyn, wenn wir alle einfache Grundbegriffe kennen gelernt, und mit Worten ausgedrückt hätten, und auch das Princip zu der Möglichkeit ihrer Zusammensetzung wüßten. Die Erfahrung giebt zum Bewußtseyn

seyn jener Grundbegriffe nur die Veranlassung; der Möglichkeit nach liegen sie im Verstande, und auch in der Wirklichkeit sind sie bloße Erzeugnisse desselben.

Man sieht, daß Lambert zu einer Theorie des reinen Verstandes mit Kant einen ähnlichen Anschlag hatte; nur wurde er durch das Vorurtheil irregeleitet, daß die Grundbegriffe einfache seyn müßten, und hauptsächlich gebrach es ihm an einem Kriterium, die Sinnlichkeit und den Verstand specifisch zu unterscheiden. Was die eigentlichen Functionen des Verstandes betrifft, die Synthesis und die Analysis, so war er auch mit den Gründen dieser, und ihrer Beziehung nicht nur auf das Denken, sondern auch auf das Erkennen, nicht im Klaren. Er begieng in der Auffuchung der einfachen Begriffe denselben Fehler, welchen Locke begieng, daß er solche Begriffe für unauflöslich hielt, welche es nur den Sinnen nach sind, aber vom Verstande wohl aufgelöst werden können. Zu den einfachen Begriffen rechnet er z. B. folgende: Ausdehnung, Solidität, Bewegung, Existenz, Dauer, Succession, Einheit, Bewußtseyn, Bewegungskraft, Wollen u. a. Mitteltst dieser Grundbegriffe glaubte er den Weg zu einer wissenschaftlichen Grundlehre, die er nun Architectonik nannte, gebahnt zu haben. Aus den einfachen Begriffen wollte er die allgemeinen metaphysischen Wahrheiten zusammensetzen. Aber gerade weil er in der Auffuchung jener allgemeinen Grundbegriffe nicht glücklich gewesen war, und er die reinen Anschauungen des Raumes und der Zeit mit Verstandesbegriffen verwechselte, so konnte ihm sein Unternehmen nicht gelingen. Man findet z. B. in seiner Architectonik auch

auch folgende Axiome: Jede Zeit hat ihren bestimmten Anfang. — Jedes Ding muß im Raume seyn, u. dgl.

Während Reimarus, Ploucquet, Lambert u. a. sich so eifrig bestreben, der Logik und Metaphysik eine größere wissenschaftliche Strenge und Wahrheit zu verschaffen, trat ein philosophischer Schriftsteller auf, dessen Namen noch gegenwärtig unter uns in dem lebhaftesten Andenken ist, und der die entgegengesetzte Richtung nahm. Dieser war Johann Bernhard Basedow. Er verdient in der Geschichte der Philosophie eine Stelle nicht bloß wegen der Revolution, die er im Erziehungsfache theils bewirkt hat, theils bewirken wollte, sondern auch wegen seiner originellen Ansicht und Behandlung der Philosophie selbst.

Seine Lebensgeschichte ist zu verwickelt, als daß sie hier ausführlich erzählt werden könnte; ich will nur die Hauptumstände angeben. Er wurde geboren zu Hamburg 1723, und war der Sohn eines Perückenmachers. Seine erste Bildung bekam er auf dem Gymnasium daselbst, und überhaupt verdankte er den Lehrern desselben, was man bei ihm eine gelehrte Grundlage nennen konnte. Er erinnerte sich auch nachher, da er über Erziehung und literarischen Unterricht schon sein eigenes Ideensystem hatte, einiger seiner Lehrer immer mit großer Achtung und Dankbarkeit. Er studirte auf mehr Universitäten, und lebte hernach eine Zeitlang zu Altona und Hamburg, wo er sich hauptsächlich mit Privaterziehung und Schriftstellerei über Philosophie und Erziehungswesen beschäftigte, bis es ihm gelang, das Philanthropin in Dessau zu Stande

zu bringen. Hier hatte er mit den von ihm angestellten Lehrern eine Menge Streitigkeiten und Zankereien, die größtentheils im Publicum laut wurden, und da sie den Erziehern von beiden Theilen eben nicht zur Ehre gereichten, das Meiste dazu beitrugen, daß das Institut nie recht gedeihen wollte.

Basedow war allerdings ein außerordentlicher Kopf; er hatte einen sehr gesunden Verstand und einen natürlich guten Charakter; aber er hatte dabei ein sehr leidenschaftliches Temperament, wovon Uebereilung und Inconsequenz in seinen Plänen und Mitteln die Folgen waren. Seine Entwürfe wurden schnell von ihm gefaßt, und anfangs arbeitete er rastlos und mit unglaublichem Eifer an ihrer Ausführung; aber das Feuer erkaltete; er gab oft einen Entwurf eben so schnell wieder auf, wie er ihn gefaßt hatte, und machte bald einen neuen. So sind in seiner pädagogischen Laufbahn Plan auf Plan, Vorschlag auf Vorschlag gefolgt, wovon er doch nur die wenigsten reiflich überdacht, oder bei Ausführung derselben beharrt hätte. Nach diesem seinem Temperamente und seiner Art zu verfahren darf man sich nicht wundern, daß er bei seiner Reformation des Erziehungswesens in fehlerhafte Extreme gerieth, und das Gute wieder verdarb, was jene wirklich hatte oder hätte haben können, und was er beabsichtigte. Dies zog ihm eine beträchtliche Zahl von Gegnern zu, die das Alte eben so lebhaft und bitter vertheidigten, wie er es angegriffen hatte, und bei diesen Streitigkeiten kamen auch manche Blößen des neuen pädagogischen Wesens an das Licht. Es traten auch noch andere nachtheilige Umstände ein. Basedow liebte besonders den Trunk, und schweifte nicht selten darin aus; seine Finanzen

Finanzen waren fast immer in Unordnung, wodurch er sich genöthigt sah, zuweilen unedle Mittel zu brauchen, zu projectiren, bloß um dem Publicum Geld abzulocken u. w. Mehrere seiner literarischen Unternehmungen, vornehmlich in den letzten Jahren seines Lebens, sind bloß mercantilisch gewesen; daher er auch zuletzt nicht bloß als Pädagog, sondern auch als Schriftsteller, fast ganz seinen Credit verlor. Er starb im J. 1785.

Ob ich Basedow's pädagogische Ideen im Allgemeinen charakterisire, will ich etwas erinnern über seine beiden frühern philosophischen Werke: 1) Philalethie oder neue Aussichten in die Wahrheit und Religion der Vernunft bis in die Grenzen der Offenbarung (Altona 1764; II Theile 8.); 2) Theoretisches System der gesunden Vernunft (Altona 1765. 8.). Sein Zweck war hien, alles Studium der Philosophie auf das eigene Interesse des Menschen, und das Bedürfniß der Glückseligkeit zu lenken, und statt einer demonstrativen Wissenschaft in Sachen der Metaphysik einen Glauben einzuführen. Er erklärte daher gleich die Philosophie überhaupt für einen gründlichen Vortrag gemeinnütziger Erkenntnisse, theilte sie ein in Anthropologie und Theologie, und behandelte sie so popular, wie sie noch nie in Deutschland behandelt war.

Alles Wissen als solches war ihm precär, und selbst der Begriff der Wahrheit blieb bey ihm schwankend. Wahrheit, sagt er, ist derjenige Werth unserer Gedanken, vermöge dessen sie mit feststehendem Bewillfalle angenommen werden, wenn wir
unser

unserer Glückseligkeit gemäß denken wollen. Hiers durch wird die Wahrheit etwas ganz individuell Subjectives; denn sie hängt nun von den individuellen Begriffen ab, die Jeder mit seiner Glückseligkeit verbindet, und so läuft der Begriff der Wahrheit immer mit dem Begriffe der Glückseligkeit in einem Cirkel herum.

Basedow zog hieraus die Folgen: a) Alle unsere sinnliche Urtheile sind wahr, inwieferne die Gegenstände wirklich und mit Beyfalle durch die Verstandeskräfte gedacht werden. b) Alle Grundsätze sind wahr, die man glaubt, sobald man sie versteht. c) Alle Schlußfolgen sind wahr, von denen man sich überzeugt fühlt, sobald man sich jener Grundsätze lebhaft erinnert. Die letztere Art von Gewißheit nannte Basedow die mathematische.

Den Werth der Analogie erhöhte er mehr, als alle seine Vorgänger. Er behauptete, sie sey die einzige treue Lehrerin außer dem Gebiete der Mathematik; auf sie allein wollte er nur den Satz des zureichenden Grundes bauen, und den Gebrauch dieses nur so weit verstaten, als sich überhaupt analogisch schließen lasse. Er gab ihm auch einen andern Namen, und nannte ihn den Hauptsatz von den Ursachen, oder von der Regelmäßigkeit der Folgen. Da Basedow dem gemeinen Menschen sinne so viel Autorität einräumte, so verwarf er auch alle philosophische Systeme, welche demselben zu widersprechen scheinen, den Idealismus, die Monadenlehre, und die prästabilirte Harmonie.

Am meisten disputirte er gegen die Monadenlehre. Um sie zu widerlegen, brauchte er unter andern

dern auch folgendes Raisonnement: Wenn die Monadenlehre bey zwey Monaden A und B widersinnig ist, so ist sie es auch bey allen. Die Monade A denkt dasjenige, was in ihr und der Monade B vorgeht; in ihr aber geht nichts als das Vorstellen vor, sofern sie also sich selbst denkt, denkt sie an ihre Vorstellungen; diese aber müssen doch einen Gegenstand haben; der Gegenstand kann kein anderer seyn, als die Monade B und ihr Zustand; indem also A an die Monade B denkt, denkt sie eine von ihrer eigenen verschiedene Denkart. Dazu kann in ihr selbst der Grund nicht liegen. Haben aber die Vorstellungen der Monade keinen Gegenstand, so sind sie nichts. Dies war eben kein bündiges Raisonnement.

Zum Beweise des Daseyns Gottes verlangt Le Basedow folgende Axiome, die er selbst für unumstößlich hielt:

I. Das Axiom von der Ursache: Alles, was einen Anfang hat, ist durch eine vorzügliche Ursache zur Wirklichkeit gekommen; dies beruht auf einer allgemeinen Erfahrung.

II. Das Axiom von der verständigen Ursache: Die mannichfaltige Uebereinstimmung der Dinge mit einer ordentlichen Absicht ist auch nicht ohne Absicht da, und wird fortdauernd durch eine solche Absicht gewirkt.

III. Das Axiom von der zweckmäßigen Beschaffenheit der Welt. Diese suchte er aus der Betrachtung der Sinnenwelt darzuthun.

IV. Das Axiom vom Uebergewichte des Guten in der Welt.

550 Geschichte der neuern Philosophie

V. Das Axiom: Jede Reihe von Ursachen und Wirkungen gründet sich auf eine einzige erste Ursache.

Wurden diese Sätze zugestanden, so war frenlich der Beweis des Daseyns Gottes sehr leicht zu führen.

Basedow's Philalethie hat beigetragen, vornehmlich bey dem ersten Enthusiasmus, der in Deutschland für ihn rege wurde, die wissenschaftliche Strenge aus den hierher gehörigen Untersuchungen zu verbannen. Sie hat Popularität, aber zugleich auch Seichtigkeit befördert. Inzwischen hat sie auch etwas Gutes gewirkt. Sie hat die Philosophen, die dem Ansehn des gemeinen Menschen sinnes zu viel vergeben hatten, wieder orientirt. Sie hat manche Pedantereyen verdrängt, unnütze Subtilitäten lächerlich gemacht, und für den praktischen Gebrauch im gemeinen Leben enthält sie viele gute Bemerkungen und Regeln.

Ben der Reforme, welche Basedow sowohl in der häuslichen, als in der öffentlichen bürgerlichen und gelehrten Erziehung als Schriftsteller und auch durch eigene Praxis zu veranlassen und zu befördern strebte, gieng er von sehr richtigen allgemeinen Maximen aus, und er hatte auch im Ganzen sehr vernünftige Zwecke. Aber er fehlte oft in den Folgerungen, die er aus seinen Grundsätzen zog, in der Art der Anwendung derselben, in den Mitteln, die er selbst wählte, oder Andern empfahl; und zwar fehlte er vorzüglich deswegen, weil er zu viel auf Begriffe, auf Theorie, baute, und die wirkliche Erfahrung, die hier eine so entscheidende Stimme hat, und neben der Vernunft die treueste Lehrerin ist, nicht immer oder zu wenig um Rath fragte.

Base:

Basedow's Wahlspruch war: *Naturam sequere ducem*. Wenigstens war dieser die Grundmaxime, die aus allen seinen Verbesserungsprojecten im Erziehungsfache hervorleuchtete. Die Bestimmung des Menschen durch seine eigene Natur ist Tugend und Glückseligkeit, und hierauf muß die Erziehung desselben abzielen, wenn sie mit seiner Natur wahrhaft harmoniren soll. Sie muß den Menschen in den Jahren der Kindheit und Jugend zu dem Ziele vorbereiten, daß er denselben so sicher und leicht hernach im reifern Alter entgegen gehen kann, wie es unter den Umständen, in welchen er sich befindet, und bey den äußern Zufällen des Schicksals nur immer möglich ist.

Dazu aber ist vor Allem Andern erforderlich:

I. Eine zweckmäßige Ausbildung des Körpers, woben theils auf das Wachsthum, die Gesundheit und Festigkeit desselben überhaupt, theils auf Gewandtheit und Fertigkeit in solchen Uebungen, die am häufigsten im wirklichen Leben vorkommen, und deren jeder Mensch, wo nicht immer, doch in manchen Fällen und Lagen, nothwendig bedarf, Rücksicht genommen wird. Es ist

II. dazu erforderlich eine zweckmäßige Ausbildung der Seelenkräfte sowohl in theoretischer, als in praktischer, und hauptsächlich in moralischer Beziehung. Die Seelenkräfte selbst müssen von Seiten des Erziehers mancherley Veranlassungen bekommen, sich zu äußern und zu entwickeln. Es muß nicht bloß eine oder die andere, wohl gar die mechanischste vor allen, das Gedächtniß, allein, oder vorzüglich, und zum Schaden der übrigen, cultivirt werden; sondern

es ist auf eine gewisse Harmonie derselben überhaupt zu achten.

III. Unter den wissenschaftlichen Kenntnissen, welche in frühern Jahren den Zöglingen zunächst beigebracht werden, gehen diejenigen allen übrigen vor, die für das praktische Leben die wichtigsten sind, wenn sie auch gewöhnlich von den sogenannten Gelehrten gerade am meisten versäumt oder wohl gar verachtet werden sollten.

IV. Die Methode beim Unterrichte muß der Lehrer dem Charakter des jugendlichen Alters überhaupt, und den individuellen Fähigkeiten und Anlagen der Zöglinge anzupassen verstehen. Er muß nichts, oder so wenig wie möglich, durch Zwang ausrichten wollen, sondern das Lernen den Kindern zum Vergnügen machen, ihren Ehrtrieb wecken, und alle zufällige Mittel benutzen, die ihm etwa die Umstände an die Hand geben, seinen Unterricht anzubringen.

V. Auch die Erziehung zur Sittlichkeit muß durchaus nicht Sache des Zwanges seyn, sondern einer väterlichen Leitung und Belehrung über das Gute und Böse, das Schicksliche und Unschicksliche; so daß die Kinder nicht durch Furcht vor den Vorgesetzten und Obern, oder durch den Mechanismus der Gewohnheit; sondern vielmehr durch eigene Einsicht und Ueberzeugung moralisch recht handeln. Die Kinder müssen die Tugend von ihrer lebenswürdigen, und das Laster von seiner häßlichen Seite kennen lernen, und so dereinst wahrhaft gute Menschen, nicht Heuchler, werden, und die, wenn sie recht thun, lediglich ihrem Interesse dienen.

VI. In eben diesem Gesichtspuncte ist auch der Religionsunterricht zu behandeln. Aller Aberglauben, Alles, was sich nicht mit der gesunden Vernunft verträgt, ist aus den Gemüthern der Zöglinge zu verbannen. Die Art der Gottesverehrung, die man mit den Kindern gemeinschaftlich anstellt, muß mit vernünftigen Religionsbegriffen zusammenstimmen.

Dies waren ohngefähr die Hauptmaximen, welche Basedow hegte, und deren Befolgung er bey seiner Reformation des Erziehungswesens im Allgemeinen sich vorgesetzt hatte. Schwerlich wird Jemand diese Maximen an sich selbst misbilligen können, und weil sie so einleuchtend vortrefflich sind; so kann man sich auch den Beyfall leicht erklären, den er anfangs erhielt, da er zuerst als Schriftsteller mit denselben auftrat. Es kam nur Alles auf die Anwendung und die Mittel an, die zur Ausübung derselben gewählt wurden.

Wenn Basedow die erwähnten Maximen einer vernünftigen und zweckmäßigen Erziehung mit denen verglich, die zu seiner Zeit bey dem großen Publicum die herrschenden waren, oder auch sie mit der gemeinen häuslichen und öffentlichen Erziehungs- und Lehrmethode zusammenhielt; so mußte ihm nothwendig der schneidende Contrast auffallen zwischen dem, was die damalige Erziehung wirklich war, und was sie natürlicher und vernünftigerweise seyn sollte.

Die physische Erziehung des Körpers war in sehr vielen Stücken der Natur und jeder vernünftigen Beurtheilung zuwider laufend. Eine höchst verderbliche Mode für die Gesundheit der künftigen Genera-

tion gleich in ihren ersten Keimen war unter andern das Tragen der Schnürbrüste, das bey dem weiblichen Geschlechte allgemein eingeführt war, und selbst während der Zeit der hohen Schwangerschaft nicht unterlassen wurde. Den Nachtheil ungerechnet, welchen diese heillose Sitte den Müttern selbst an ihrer eigenen Gesundheit brachte, so mußte sie auch, oder konnte doch leicht den Kindern, die von solchen Müttern geböhren wurden, auf ihr ganzes künftiges Leben an der körperlichen Ausbildung Schaden thun. Wurden die Kinder nicht Krüppel, so wurden sie doch oft schwache unproportionirt gebaute Menschen, und die Natur konnte in der Folge die Eindrücke nicht wieder verwinden, die der Embryo schon im Mutterleibe bekommen hatte. Die Kinder selbst, wenn sie kaum auf den Füßen stehen konnten, zumal die Mädchen, wurden gleich wieder in Schnürbrüste eingepanzert, und von Zeit zu Zeit immer schärfer eingeschnürt, bis man endlich die Taille so dünn geschnürt hatte, wie es nur möglich war. Den Knaben gab man wohl Schnürbrüste, damit sie einen geraden Wuchs erhielten, und nicht eine hohe Schulter oder schiefe Hüfte bekämen, die doch nicht selten eben durch den Zwang der Schnürbrust erst veranlaßt wurden. Eine ähnliche Steifheit der Form beobachtete man auch in den übrigen Stücken des Anzugs.

Zu diesem allgemeinen Fehler der körperlichen Erziehung kamen mehr andere. Viele Mütter säugten ihre Kinder nicht selbst, sondern überließen dieses den Ammen, und setzten jene dadurch manchmal der größten Gefahr für die Gesundheit und das Leben aus. Waren die Eltern in diesem Puncte gleichgültig genug gegen die physische Wohlfarth der Kinder,

um

um sie der Mode, der Bequemlichkeit, der Coiffet-
rie, Preis zu geben; so waren sie wieder in andern
Puncten auf eine alberne Art zu zärtlich gegen diesel-
ben. Man sperrte die Kinder in die Stube ein, und
versagte ihnen alle Uebungen und Spiele, wobei ir-
gend eine Besorgniß war, daß die Kinder einmal fal-
len möchten; man hüllte sie in warme Kleider, da-
mit ja die freye Luft sie nicht berührte; kurz man that
Alles, in der Absicht, die Gesundheit der Kinder
dadurch zu verwahren, was man thun mußte, wenn
man sie schwächen, und aus den Kindern unbehülfs-
liche kraftlose Zeitlebens kränkelnde Menschen ziehen
wollte. Die Ammen und alten Frauen hatten in An-
gelegenheiten der frühern physischen Erziehung fast
allein das Regiment; und bey diesen entschieden Vor-
urtheil, Aberglauben und Mode gegen Alles, was
Natur und Vernunft lehrten.

Locke in England, Rousseau in Frankreich,
und Basedow in Deutschland waren die ersten,
welche auf dieses drückende Uebel der Menschheit,
vorzüglich in den höhern Ständen, Aufmerksamkeit
erregten. Der letztere schilderte mit den grellsten Far-
ben zuvörderst die Ungereimtheiten der modischen Er-
ziehung in Ansehung des Körpers. Er empfahl eine
leichtere Kleidung für die Kinder, die sich an den
Körper anschmiegte, ohne ihn einzupressen, und ihn
gegen die Raubigkeit der Witterung schützte, ohne
ihn zu empfindlich gegen dieselbe zu machen. Er ver-
horrescirte die Schnürbrüste, und Alles, was den
Körper oder einzelne Gliedmaßen widernatürlich ein-
zwängte. Den seinen Zöglingen führte er selbst eine
eigene Art der Kleidung ein, abgestuftes Haar ohne
Puder, bloßen Hals ohne Binde u. dgl. was ikt ge-
wöhn-

wöhnlich ist, damals aber außerordentlich auffiel, und von den Alten sehr gemisbilligt wurde.

Basedow rieth ferner, oder drang vielmehr darauf, daß man den Körper der Kinder, hauptsächlich der Knaben, auf jede Art abhärten müsse durch Uebungen und Spiele in der freien Luft, in der Kälte, im Regenwetter; der Knabe müsse beherzt werden; er müsse sich Fertigkeit und Gewandtheit auch in solchen Uebungen verschaffen, mit denen Gefahr verbunden sey, um künftig einer wirklichen zufälligen Gefahr entgehen zu können, im Laufen, Springen, Klettern, Schwimmen. Bey der Erziehung der Kinder nach Basedow's Methode nahmen daher die gymnastischen Uebungen einen Hauptplatz ein. Er hatte hierin gar nicht Unrecht; er übertrieb es nur, und gerieth dadurch in's fehlerhafte Extrem. Er konnte z. B. immer eine leichtere natürlichere Art der Kleidung empfehlen, und sich dennoch dabey an den Gebrauch und die Mode der Zeit halten, sofern sie unschädlich waren, ohne seine Zöglinge zu sehr mit dieser in Contrast zu setzen, und sie dadurch als kleine Abentheurer erscheinen zu lassen. Es war nicht anders zu erwarten, als daß die Nachahmer Basedow's, und selbst seine Schüler bald auf das Neueste einen zu großen Werth legten, sich Excentricitäten darin zu schulden kommen ließen, und dadurch dem verständigen Publicum misfällig wurden. Auch gewöhnten sie sich dadurch früh daran, in ihrem Benehmen paradox zu seyn, wo die Paradoxie eine Thorheit war.

Ähnliche Fehler mit denen, welche bey der physischen Erziehung der Kinder obwalteten, traf
 Basedow

Basedow nach seinem Gesichtspuncte auch in der Art an, wie man den Verstand der Kinder bildete, sie mochten nun zum gelehrten, oder bloß zum bürgerlichen Leben bestimmt seyn. In den sogenannten Bürgerschulen oder bey dem bürgerlichen Privatunterrichte zielte Alles nur darauf hin, das Gedächtniß der Kinder zu bereichern. Das Begreifen, setzte man voraus, komme in reifern Jahren hinterdrein von selbst. Dieses, da es übertrieben wurde, gereichte nicht nur an sich den Kindern zur Marter; sondern es war oft mit harter Behandlung durch Schläge und andere Entbehrungen und Castenungen verbunden, die den Kindern die Lust zum Lernen benahmen, und sie die Schule als eine Art von Zuchthaus betrachten lassen mußten. Der Verstand der Kinder blieb dabey unentwickelt und ungeübt; man war zufrieden, wenn sie nur das vorgeschriebene Pensum auswendig wußten; ob sie übrigens dumm blieben; was für einen Gebrauch sie einmal von den erlernten Kenntnissen machen könnten, darauf ward nicht geachtet.

Und was waren es gewöhnlich für Kenntnisse, die der Knabe, auch wenn er sich dem bürgerlichen Gewerbe gewidmet hatte, mit Gewalt lernen mußte? Lateinische und Griechische Vocabeln, eine unverständliche grammatische Terminologie, der Katechismus, die Todesjahre der Römischen Kayser u. dgl. Wozu, fragte B., soll dieses den Kindern in reifem Alter nützen? Was helfen dem Schuster, Schneider, Tischler, u. w. die lateinischen, wohl gar griechischen Brocken, die er im Schweiße seines Angesichts gelernt hat, der Katechismus, von dessen wahrem Sinne er nichts versteht, und gerade die unbedeutendsten Facta aus der Geschichte längst ausge-

storbener Völker, nicht einmal aus der Geschichte seines Vaterlandes? Man zeige dagegen eben diesem Knaben, der vielleicht bis in sein vierzehntes Jahr sehr fleißig in die Schule gegangen, das Korn auf dem Felde; und er wird nicht unterscheiden können, was Roggen, Weizen, Gerste und Hafer ist; eine Kenntniß, die ihm doch nützlicher und nöthiger wäre. Man verlange von ihm, daß er einen vernünftigen Brief schreibe, eine ordentliche Rechnung, daß er ein Haushaltungsbuch führe, und er wird bey allem Latein, das er gelernt hat, unfähig dazu seyn.

Die Richtigkeit dieser Bemerkungen Basesdow's mußte Jeder fühlen, und es war nur daran gelegen, wie die Sache anders und besser einzurichten stände. So wie man also die Kinder bisher zu sehr strapazirt hatte, so fiel er in den entgegengesetzten Fehler, den Kindern Alles leicht machen zu wollen. Hatten die Kinder bisher immer auswendig lernen müssen, so sollten sie künftig alles benläufig auffassen; sie sollten sich daran gewöhnen, ihre Lehrer zu fragen, und diese sollten ihnen ihre Fragen beantworten; es sollten Mittel ausfindig gemacht werden, die Wißbegierde der Kinder zu reizen; sie sollten selbstständig und frey über Alles urtheilen dürfen, und der Lehrer sollte diese Urtheile berichtigen; dabey werde sich der Verstand der Kinder entwickeln; und wenn sie in's reifere Alter kämen, würde ihre Denkkraft hinlänglich geübt seyn, so daß sie keines fremden Führers in ihren Angelegenheiten bedürften, sondern auf ihr eigenes Urtheil bauen könnten.

Das Lateinische und Griechische wollte Basesdow aus dem eigentlich bürgerlichen Unterrichte ganz ver-

verbannt wissen, weil es hier durchaus entbehrlich sey, und alle die Vortheile, die etwa davon zu erwarten wären, sich auf eine viel leichtere und einfachere Art gewinnen ließen. Z. B. die Kenntniß der Grammatik, die Bildung des Stils, könne eben so gut bey den neueren Sprachen, und namentlich bey der Muttersprache erworben werden, mit ungleich größerem Nutzen für die Kinder. Von den anderweitigen Wissenschaften müsse man bloß solche für den bürgerlichen Unterricht wählen, die im wirklichen gesellschaftlichen Leben dereinst praktischen Nutzen haben könnten. Dahin gehören vornehmlich Arithmetik, Geometrie, mathematische und physische Geographie, Physik, Naturgeschichte, Technologie, Oekonomie, vaterländische Geschichte u. w. Diese Disciplinen seyen für jeden Bürger ohne Ausnahme dereinst wahrhaft brauchbar, und gerade sie wären es doch, die man bey der gangbaren Art des bürgerlichen Unterrichts am meisten vernachlässigte.

Auch bey der gelehrten Erziehung glaubte Basjedow einen Radicalfehler des Unterrichts darin anzutreffen, daß ebenfalls Alles auf das Gedächtniß calculirt wäre. Noch unzufriedener aber war er mit den wissenschaftlichen Gegenständen des Unterrichts selbst. Was lehrt und lernt man, fragte er, in den Gymnasien? — Lateinisch, Griechisch, und Hebräisch. Fast alle übrige Kenntnisse sind diesen Sprachen untergeordnet, oder doch mit ihnen in Verbindung gebracht. Unter der Weltgeschichte versteht man bloß die Geschichte der Griechen und Römer, und es giebt manche Gelehrte, die in Griechenland und Latium sehr bekant sind, ohne zu wissen, was für größere und kleinere Länder Deutschland enthält, und welche

welche die merkwürdigsten Begebenheiten dieses ihres Vaterlandes waren. Daß eben diese Gelehrte auch noch andere gemeinnützige Kenntnisse besitzen sollten, ist eben so wenig von ihnen zu erwarten, als ihnen zuzumuthen.

Die Philosophie, welche auf den Schulen getrieben wird, und von der die Gelehrten so viel reden und rühmen, was ist sie? Entweder wiederum eine Sammlung von Speculationen, Ideen und Maximen aus den alten Classikern, und das sind die elegantesten Philosophen, die sich damit brüsten; oder ein barbarisches Gewebe von Definitionen und Distinctionen, von denen der größte Theil in der wirklichen Welt auch gar keinen Nutzen hat.

Die gesunde brauchbare Philosophie ist diejenige, welche die Vernunft des Menschen wahrhaft aufklärt, sie wenigstens entwickelt, übt, nährt und stärkt, ihm einen beruhigenden Glauben an Gott, Vorsehung, und Unsterblichkeit darbietet, ihm echte und bewährte Lebensregeln zur Tugend und Glückseligkeit ertheilt. Diese Philosophie sucht man vergeblich in den gelehrten Schulen; sie ist viel zu einfach für diese; sie ist eine Tochter des unbefangenen Gebrauchs des gesunden Menschenverstandes, der in den Schulen nicht gebildet, sondern vielmehr verschroben wird.

Dieser Kritik gemäß, welche Basedow in mehreren Schriften im Detail und von manchen Seiten ausgeführt hatte, wollte er auch den gelehrten Unterricht in den gelehrten Sprachen ganz reformirt wissen. Er verlangte, daß man die alten Sprachen auf eine ganz andere Art, und aus einem ganz andern Gesichtspuncte, als bisher, betreiben solle. Es könne doch nur drey Hauptzwecke geben, warum man die
alten

alten Sprachen, namentlich die lateinische, studire:
 1) um wissenschaftliche Notizen aus den Alten zu sammeln; 2) um den Geschmack zu bilden; 3) weil es die einmal eingeführte Gelehrtensprache sey. Was den ersten Zweck betrifft, so sey dieser, genau betrachtet, nicht so großer Mühe werth. Das Historische sey längst von neuern Schriftstellern in neueren Sprachen aus den Alten gesammelt, und in anderen wissenschaftlichen Kenntnissen seyen die Neuern bekanntlich viel weiter gekommen, als die Alten. Wollte indeß Jemand das Antiquarische überhaupt zu seinem Fache machen, so könne es doch nicht ein allgemeiner Zweck seyn, der das Studium der lateinischen Sprache und Literatur überhaupt bestimme. Dasselbe sey auch der Fall mit dem Griechischen. Die Bildung des Geschmacks könne eben so gut und unverhältnißmäßig leichter und angenehmer durch das Studium der besten neuern Schriftsteller bewirkt werden; es beruhe hier Vieles auf Vorurtheilen. Auch sey die Art, wie man die Alten in den Schulen lese und erkläre, nichts weniger als der Bildung des Geschmacks beförderlich. Die meisten Menschen, die Geschmack hätten, verdankten denselben schwerlich den Alten, sondern den neuern Schriftstellern, die sie gelesen und nach denen sie sich gebildet hätten. Folglich bleibt nur der dritte Umstand übrig, daß das Lateinische die einmal eingeführte Gelehrtensprache sey. Von der Seite sey das Studium derselben allerdings interessant; aber dieser Zweck lasse sich doch auf einem viel einfacheren und kürzern Wege erreichen, als auf welchem man ihn gemeiniglich zu erreichen trachte.

Basedow rieth hier, man solle die lateinische Sprache mehr par routine lehren und lernen, wie man
 man

man die Muttersprache lehrt und lernt. Die alten Schriftsteller solle man nur cursorisch lesen, um sich des Reichthums der Sprache zu bemächtigen; der weitläufigen operösen mikrologischen Studien, die man gemeiniglich darauf verwende, der grammatischen und kritischen Minutien bedürfe es gar nicht. Lateinisch zu schreiben, sey nicht nothwendig; wenn man es schreiben müsse, so lasse es sich eben so par routine lernen, wie man Deutsch schreiben lernt. Es sey sonderbar, daß man einen grammatischen Schnitzer im Lateinischen dem Gelehrten so übel nehme, als ob er sich desselben zu schämen habe, und ihm dagegen alle Fehler gegen die deutsche Grammatik verzeihe, deren er sich doch wirklich zu schämen hätte. Die Zeit, die man dadurch erspare, daß man nicht mehr das Lateinische und Griechische als Hauptsache betrachte, könne zweckmäßiger auf andre nützliche Kenntnisse verwandt werden, die wirklich der Bestimmung eines Gelehrten entsprächen.

Noch war ein Zweig des Unterrichts, welchen Basedow vorzüglich abgeändert wünschte, und auch abzuändern suchte, der Unterricht in der Religion. Soll dieser, bemerkte er sehr richtig, bey den Menschen etwas fruchten, so müssen die Wahrheiten der Religion von ihnen verstanden werden, und sie müssen sich davon überzeugt haben. Ein blinder Glaube entehrt und schändet die Vernunft. Man muß also die ganze Religionslehre so einrichten, daß sie sich mit der gesunden Vernunft immer verträgt, und auch eines popularen Vortrags fähig wird. Eigentlich wollte demnach Basedow bloß natürliche Religion gelehrt wissen, wenn er dies auch auf allerley Art zu bemänteln und zu verstecken suchte. Es ist nach ihm
den

den neuern Pädagogen fast durchaus eigen gewesen; daß sie gegen den Orthodoxyismus in der Religion eiferten, und mehrere unter ihnen! haben sich von dieser Seite als die entschiedensten Zeloten bewiesen.

Nimt man die Hauptideen Basedow's, die in seinen Schriften zum Grunde liegen, zusammen, so wird man das schon oben gefällte Urtheil bestätigt finden, daß sehr viel Wahres darin ist; daß sie aber auch oft zu einseitig sind, und, vollends wenn eine ungeschickte unweise Anwendung und Ausföhrung hinzukommt, die Realisirung derselben in der Erfahrung ihre Wahrheit und Güte nicht immer bewährt.

Zuvörderst die Maxime Basedow's, das Gedächtniß der Kinder, überhaupt ihre Seelenfähigkeiten, nicht anzustrengen, ist schlechthin falsch. Gerade das Gedächtniß muß in den Kinderjahren vorzüglich geübt, und selbst angestrengt werden, weil es in diesem Alter der Anstrengung am fähigsten ist, und derselben am meisten bedarf. Bekanntlich wird das Gedächtniß mit den Jahren immer schwächer, zumal wenn es nicht in frühern Jahren geübt ist. Das Auswendig lernen lassen ist daher bei Kindern gar nicht zu verwerfen; nur muß es frenlich auf eine vernünftige Weise geschehen. Ein bloß spielender tanzdelnder gelegenheitlicher Unterricht erzeugt leicht eine Unvermögenheit des Geistes überhaupt bei den Kindern, daß sie in spätern Jahren immer nur amüsiert seyn wollen, und Geschäfte und Studien verabscheuen und vernachlässigen, von denen sie kein Amüsament haben.

Die Erfahrung hat gelehrt, daß Jünglinge, die eine sogenannte philanthropinische Erziehung bekommen,

Kommen hätten, mit sich selbst nichts zweckmäßiges für das wirkliche Leben und den Dienst des Stats anzufangen wußten, weil sie für die Verfassung der Wissenschaften, wie sie ist, für die gewöhnliche Lehrart, für die hergebrachte Denkweise, Sitte, Statseinrichtung, verstimmt und verdorben waren. Die Erziehung der Jugend soll nicht auf eine idealische Welt, sondern auf die wirkliche passen. Unsere ganze Literatur hängt nun einmal mit der alten classischen so innig zusammen, daß diese als eine schlechterdings notwendige Propädeutik zu jener betrachtet werden muß. Wer in dieser Leichtgigkeit und Flüchtigkeit erlaubt oder gar empfiehlt, der erlaubt oder empfiehlt sie gewissermaßen für alle Gelehrsamkeit überhaupt. Man vergleiche nur ein paar Gelehrte, deren einer classische Schulstudien sorgfältig getrieben hat, der andere nicht, wenn auch übrigens Beide in ihrem besondern disciplinarischen Fache gleiche Kenntnisse besitzen; so wird man bald die große Ueberlegenheit jenes über diesen wahrnehmen. Die Zöglinge Basesdow's und seiner Nachfolger haben auch die Wirkungen der Methode par routine und der Geringschätzung der alten Sprachen und Literatur gar sehr empfunden, und die neuere Literaturgeschichte weiß kaum Einen von ihnen zu nennen, der sich als Gelehrter sehr hervorgethan hätte. Das war also eine falsche Maxime B's, die auch alle gründliche Gelehrte gegen ihn und seine Institute empörte. Freulich bedurfte der Unterricht in den gelehrten Schulen einer großen Abänderung, und diese ist auch zum Theile durch die Basesdowschen Ideen veranlaßt worden; aber es mußte eine Abänderung des wirklich Fehlerhaften seyn. Treffender urtheilte Basesdow in Ansehung des bürgerlichen Unterrichts, und der

Bürs

Bürgerschulen; das sieht man in unsern Tagen immer mehr ein, und sucht daher, meistens nach seinen Vorschlägen, die Bürgerschulen besser einzurichten. In Ansehung des Religionsunterrichts ist ihm vielleicht vorzuwerfen, daß er eine zu große Lizenz im Urtheilen über die positive Religion veranlaßt hat, zumal da seine Nachahmer seine Ideen oft mißverstanden oder mißbrauchten *).

Durch Basedow's Werk: *Philalethie* u. w. wurde eine philosophische Schrift veranlaßt, deren Inhalt ich hier wegen der Wichtigkeit desselben kurz angeben will. Der Verfasser derselben ist Johann Christian Lossius, Professor zu Erfurt, und sie hat den Titel: *Physische Ursachen des Wahren* (Gotha 1775. 8.). Die Hauptmomente des Raisonnements in derselben sind diese:

I. Eine metaphysische Wahrheit, oder Wahrheit von den Dingen selbst, giebt es nicht. Wir können wohl die Existenz von Dingen voraussetzen; aber nicht die Natur und Art dieser Dinge erkennen.

*) S. Basedow's methodischer Unterricht der Jugend in der Religion und Sittenlehre der Vernunft; Altona 1764. 8. — Ebendess. Vorbereitung der Jugend zur Moral und natürlichen Religion; Altona 1766. — Ebendess. Kleines Buch für Eltern und Lehrer aller Stände; Dessau 1771. 8. — Ebendess. Methodendebuch für Väter und Mütter der Familien und Völker; Dessau 1773. 2 Theile. 8. — Ebendess. Agathostrator oder von der Erziehung künftiger Regenten; Altona 1771. 8. — Ueber das Philanthropin in Dessau; Leipzig 1774. 8. — Ebendess. Elementarwerk; Dessau 1774. IV B. 8. — Ebendess. Praktische Philosophie für alle Stände; Dessau 1777. 2 Theile. 8.

Buhle's Gesch. d. philos. VI. B.

Do

nen. Wenn von Wahrheit also die Rede seyn soll, so kann nur die logische Wahrheit unserer Ideen und Urtheile über die außer uns wirklichen Dinge verstanden werden, welche Wahrheit wir aus der Entstehungsart unserer Begriffe erkennen müssen. Die Bildung unserer Begriffe aber und die Verbindung derselben zur Erkenntniß ist das Geschäft des Denkens. Demnach reducirt sich die ganze Untersuchung über die Natur der Wahrheit zuletzt auf den Mechanismus des Denkens und den Ursprung desselben.

II. Alle Wahrheit bezeichnet nur eine Relation der Dinge zu uns. Wenn wir die Wahrheit abstrahirt von den Objecten und den Menschen selbst denken; so giebt sie gar keinen Begriff, und ist nichts. Es ist folglich allemal nur eine gewisse Wirkung eines Denkvermögens, wenn man etwas wahr oder falsch nennt.

III. Zwischen den Objecten, welche Loffius als wirkliche Dinge außer uns, wiewohl als Sinnwesen annimmt, und den Veränderungen der Organe, findet sich ein Zusammenhang, nach welchem sich jene als Ursachen, diese als Wirkungen, gegen einander verhalten. Dieser Zusammenhang kann der materielle heißen. Vermöge desselben ist unmöglich, daß nicht eine und dieselbe Empfindung entstehen sollte, wenn einer
ley

ten Objecte unter einerley Umständen auf das nehmliche Organ wirken. Dieser Grundsatz muß noch vor dem gemeinen Verstande der Menschen gesetzt werden; denn jener wird nicht durch diesen berichtigt, wohl aber dieser durch jenem; denn er überführt uns erst von dem Daseyn der Empfindungen.

IV. Zwischen den äußern Empfindungen in den Organen, und den daher entspringenden Gedanken muß nun ein ebenso genauer Zusammenhang statt finden. Diesen kann man den formalen nennen. Aus ihm ergiebt sich der formale Grundsatz des Wahren: Es ist unmöglich, daß bey der Wahrnehmung des veränderten Zustandes eines Organs nicht ein Gedanke, und zwar der nehmliche, entstehen sollte, wenn der Zustand des Organs auf einerley Art abgeändert worden ist.

V. So lange ein Gedanke in der Seele liegt, und nicht mit einer zweyten oder dritten Idee verglichen werden kann, ist er weder wahr, noch falsch.

VI. Die äußern Eindrücke der Organe werden der Seele durch ein Mittelding, die Einbildungskraft zugeführt. Diese ist gleichsam der nächste Körper der Seele; sie ist selbst organisirt, und die Seele wird durch sie afficirt. Die Fibernschwingungen

bringen die Eindrücke zu ihr, und die Seele wirkt wiederum mittelst der Einbildungskraft auf die körperlichen Organe zurück.

VII. Mehr Ideen können nicht in der Seele beisammen seyn, wenn sie nicht als verbunden durch die Einbildungskraft der Seele zugeführt sind. Der Grund dieser Thätigkeit der Einbildungskraft muß in der Organisation und dem Spiele der Fibern zu suchen seyn.

Löffius zieht aus dieser seiner Untersuchung über die Wahrheit endlich das Resultat, daß nur die Existenz der Dinge außer uns gewiß sey; hingegen alle übrige Erkenntniß sey bloß etwas Relatives, welches durch unsere mechanische Organisation bestimmt werde.

Außer den bisher genannten Männern, welche zunächst vor der neueren Revolution in der Philosophie sich in der Verbreitung und Cultur dieser überhaupt genommen als Schriftsteller und Lehrer hervorthaten, bemühte sich auch eine nicht geringe Anzahl zum Theile vortrefflicher Köpfe, einzelne philosophische Disciplinen und Gegenstände zu bearbeiten, und weiter aufzuklären, was natürlich auf den Zustand der Philosophie im Ganzen zurückwirkte. In der theoretischen Philosophie war man vorzüglich mit der empirischen Psychologie und der Theorie des Geschmacks,

schmacks, so wie der Anwendung derselben auf die besonderen Wissenschaften und Künste des Schönen beschäftigt. Metaphysische Materien wurden verhältnißmäßig weniger untersucht; man schien einstimig werden zu wollen, daß sich darin nicht zu befriedigenden dogmatischen Resultaten gelangen lasse; man begnügte sich also mit Probabilität, oder ließ bescheiden zweifelnd die Sachen dahingestellt seyn. Die mit der Religion und Moralität zusammenhängenden theoretisch-metaphysischen Begriffe von Gott, Vorsehung, Unsterblichkeit, hielt man entweder für wirklich auf diese oder jene Art erweislich, oder setzte sie des praktischen Bedürfnisses wegen als Objecte eines nothwendigen Vernunftglaubens voraus, der überdem noch an der Offenbarung, deren göttliche Autorität damals zwar schon sehr angefochten, aber doch noch weniger erschüttert war, als jetzt, eine Stütze habe.

Ungleich größern Eifer, als den theoretisch-philosophischen Disciplinen widmete man den praktischen. Das Naturrecht, die Tugendlehre, die Politik, die Theorie der Staatswirtschaft, die Pädagogik, fanden Bearbeiter, denen man weder philosophisches Talent, noch Sachkunde, noch Wahrheitsliebe, absprechen kann, wenn auch ihre Vorstellungsarten einseitig blieben, oder geradezu irrig waren, und jene

570 Geschichte der neuern Philosophie

Disciplinen nicht die Vollendung gewannen, deren sie fähig sind. Noch mehr trug zur Vervollkommenung der deutschen Philosophie bei, daß die Bekanntschaft mit den philosophischen Werken der Ausländer, besonders der Engländer und Franzosen, immer vertrauter und inniger wurde. Man lernte hier nicht nur freyere originale Ansichten philosophischer Gegenstände kennen, die der gangbaren Schulphilosophie fremde gewesen waren, und gewöhnte sich dadurch mehr zum Selbstdenken und zur Unabhängigkeit von den Fesseln eines hergebrachten Systems und der Methode desselben; sondern man wurde auch an eine liberalere und geschmackvollere Darstellung philosophischer Ideen gewöhnt, die Gründlichkeit mit Deutlichkeit, Eleganz mit Anmuth vereinigte.

War die Aufmerksamkeit auf die Mängel und Schwächen der Metaphysik schon dadurch erregt worden, daß alle bisher aufgestellte Systeme derselben einander schnurstracks widersprachen; daß kein Lehrer und Schriftsteller in metaphysischen Resultaten mit dem andern übereinstimmte; so wurde sie es ikt noch mehr durch die Werke der Französischen Encyclopädisten, durch die skeptischen Untersuchungen des David Hume, und anderer Britischer Vertheidiger des Materialismus, welche, indem sie die Blößen der Metaphysik aufdeckten, diese zugleich benutzten, um ihre Angriffe auf die Religion und die gangbaren Morals

Moralssysteme, die sich nicht mit dem Materialismus vertrugen, desto siegreicher zu machen. Die deutschen Theologen und Philosophen sahen ikt ein, daß die Schulphilosophie ihnen keine taugliche Waffen darbot, um gegen solche Gegner mit Glücke disputiren zu können; und doch erkannten sie auf der andern Seite, daß es dem Interesse der Vernunft zuwider laufe, sich dem Materialismus und seinen Folgen blindlings in die Arme zu werfen. Das konnte zwar bey Manchen Indifferentismus erzeugen gegen Philosophie überhaupt, bey Andern einen peinlichen Geisteszustand philosophischer Ungewißheit, der auch nicht durch eine Auswahl dessen zu heben war, was man für das Wahrscheinlichste hielt; aber es mußte auch eine neue Untersuchung der philosophischen Principien von Grund aus vorbereiten und herbeyführen.

Diese letztere hatte auch dadurch mehr Freyheit gewonnen, daß die philosophische Speculation von der positiven Theologie immer unabhängiger zu werden anfieng. Der Einfluß der herrschenden positiven Theologie auf die philosophische Selbstständigkeit des menschlichen Geistes war noch überdem sehr geschwächt worden, da die Exegese der Bibel und die höhere Kritik in Ansehung derselben so große Fortschritte gethan hatten. Man unterschied das ungleiche Verhältniß der biblischen Bücher des Alten und

Neuen Testaments zur positiven Religion; sonderte den historischen Theil ganz von demjenigen ab, welcher mit Recht eine Erkenntnißquelle der letzteren seyn könnte, und fieng an, gegen das Dogma von der Inspiration der Bibel Verdacht zu erregen, bis es nach und nach trotz allem Widerstreite ganz wegvernünftelt wurde. Mit dem Verluste dieses Dogma's verlor der positive Kirchenglaube unter den aufgeklärten Protestanten in Deutschland seine wesentlichste und stärkste Grundlage.

Die Fragen von dem Verhältnisse der positiven Religion zur natürlichen, von den Gründen des nothwendigen Vorzugs jener vor dieser, von der Möglichkeit, gewisse jener eigenthümliche Lehren der philosophirenden Vernunft annehmlich zu machen, wurden, um sie befriedigend zu beantworten, für die Theologen immer schwieriger und verwickelter. Je öfter und kühner aber auf der andern Seite die Philosophie jene Fragen wiederholte; je leichter es ihr wurde, und je beherzter sie es wagen durfte, das für die Vernunft Unhaltbare der gewöhnlichen Antworten der positiven Theologie auf dieselben darzuthun; desto triumphirender konnte die Philosophie, die bisher den Aussprüchen jener in so mancher Hinsicht untergeordnet war, ihr Haupt erheben. Es gedieh nach und nach so weit, daß die positive Theologie, um ihr Ansehen zu schützen, sich Waffen von der Philosophie erbittet

erbitten mußte, und daß die aufgeklärtesten Denker nur in einer durch die Vernunft bewirkten und sanctionirten Harmonie beyder ihr Heil finden zu können glaubten.

Was jedoch noch immer einen völlig entscheidenden Sieg der Philosophie hinderte, war der eigene Zustand dieser. Hatte gleich die Vernunft es dahin gebracht, daß sie nicht mehr unter dem drückenden Joch des blinden Glaubens an vorgeblich geoffenbarte Wahrheiten, mochten diese ihren natürlichen Gesetzen auch noch so sehr widersprechen, erliegen durfte; so hatte sie doch selbst noch nicht das Ziel der Beruhigung erlangt. Ihre Natur selbst führte Veranlassungen und Gründe des Zweifels herben, welche sie nicht wegzuräumen und zu widerlegen wußte. Theoretische Wahrheit, Rechlichkeit, Moralität, Religion, Unsterblichkeit, durfte sie nicht aufopfern, ohne sich selbst ihrer köstlichsten Kleinode zu berauben, und doch vermochte sie alle diese Gegenstände der philosophischen Forschung nicht gründlich aufzuklären und zu vertheidigen. Dieser trostlose Zustand der Philosophie war es denn auch, hinter welchem die positiven Theologen zuletzt ihre Schutzwehr suchten, wenn sie sich zu sehr durch die Vernunft bedrängt fühlten und nicht anders ausweichen konnten.

Man gestand am Ende zu, daß unter den vornehmsten positiven Religionsdogmen solche seien, die

nicht durch Vernunft erkannt und begriffen werden könnten, ja die selbst allen Vernunftgesetzen der Erkenntniß widersprächen. Da aber die Vernunft ihrerseits den Menschen in Ansehung der wichtigsten Probleme über seine Bestimmungen und Hoffnungen auch nicht zu beruhigen im Stande sey; vielmehr ihn in ein Labyrinth von Zweifeln verstricke; da gleichwohl Beruhigung wegen jener Probleme ein nothwendiges Bedürfniß für den Menschen sey; so bleibe nichts übrig, als mit kindlichem Glauben jene Dogmen, welche uns die Offenbarung zur Beruhigung lehrt, anzunehmen, und da, wo jene über die Begreiflichkeit hinausgehen, die Vernunft zur Bescheidenheit und Demuth zu verweisen.

So standen beyde Parteyen, die positiven Theologen und Philosophen, einander gegenüber, ohne sich völlig mit einander über ihre gegenseitigen Ansprüche ausgleichen zu können. Bey der unbestimmten schwankenden Beschaffenheit aller der Disciplinen, auf welche die Philosophie einen unmittelbaren oder mittelbaren Einfluß hatte, konnte es sich nicht anders ereignen, als daß die sogenannte kritische Philosophie, welche die Ursachen hiervon aufzudecken und zu entfernen versprach, und dieses Verheißsen wirklich erfüllen zu können schien, die lebhafteste Sensation erregte, welche sie erregt hat.

G e s c h i c h t e
der
neuern Philosophie
seit der
Epoche der Wiederherstellung der Wissenschaften.

Fünftes und letztes Hauptstück.
Geschichte der kritischen Philosophie bis auf die
neueste Zeit.

Erster Abschnitt.
Historische Darstellung des Kantischen Systems.

Da ich bisher die Geschichte der neuern Philosophie in ihren wichtigsten Momenten bis auf die neueste Epoche erzählt habe; so wird es zweckmäßig seyn, vorher noch einen allgemeinen Blick auf die Philosophie überhaupt zurückzuwerfen, um die Beschaffenheit derselben zu bestimmen, in welcher der Urheber der Kritik der reinen Vernunft sie antraf.

Ungeachtet aller Versuche, welche nun schon mehr Jahrtausende hindurch von den besten Köpfen unternommen waren, die Philosophie als Wissenschaft

schaft auf sichere Principien zu gründen, war doch diese Absicht noch von keinem derselben erreicht worden. Von allen Problemen, welche sich die cultivirte menschliche Vernunft durch ihre eigene Natur genöthigt vorlegt, war noch keines zur gänzlichen Befriedigung eben dieser Vernunft selbst beantwortet worden. Man hatte freylich Auflösungen dieser Probleme vorgeschlagen. Man glaubte sogar, sehr gründliche Beweise der Richtigkeit dieser Auflösungen gefunden zu haben. Aber jeder frühere Philosoph war immer durch einen spätern widerlegt worden, und noch war es keinem gelungen, die Allgemeingültigkeit seiner Lehrsätze so darzuthun, daß sie zugleich allgemeingeltend geworden wären. Des Glückes, dessen sich die Mathematiker seit Euklides zu erfreuen gehabt hatte, von Jedem für gültig anerkannt zu werden, der sie verstand, harrte die Philosophie noch immer vergebens.

Gerade über die Hauptpunkte menschlicher Speculation hatten sich die Philosophen in mehr einander entgegengesetzte Parteyen geschieden. Kaum waren diese noch in den Principien der Logik einig, nach denen sie doch sämtlich raisonniren mußten, wenn sie sich nicht in das Reich des Unsinnns verlieren wollten. Aber auch die Gültigkeit der Logik war von den Pyrrhonisten angegriffen; man warf ihr vor, daß sie von sich selbst keine Rechenschaft geben könne, und wenn sie auch die Gesetze des Denkens begründe, doch das Princip des Wissens, oder der Objecte des Denkens, voraussetze. Wie sich das Denken und Wissen in Einem Principe vereinigen ließe, darüber war man streitig.

Ungleich lebhafter und verwickelter noch waren die Streitigkeiten der Philosophen in allen Angelegen:

genheiten der Metaphysik geworden. In der Lehre von den Gründen der Erkenntniß der Dinge gab es Realisten und Idealisten, die beyde wieder in mehr untergeordnete von einander abweichende metaphysische Secten zerfielen. In der Lehre von der Natur der Seele gab es Materialisten und Immaterialisten, von denen fast Jeder seine Hypothese mit eigenen Modificationen aufstellte. Die Freyheit der Seele ward von den Indeterministen vertheidigt, von den Deterministen geleugnet. Während Einige die gegenwärtige Welt für die beste Welt erklärten, und alles physische und moralische Uebel — vorzüglich dasjenige, was sie selbst nicht empfanden und hüßten — wegzuvernünfteln suchten, schilderten Andere die Welt wie ein Jammerthal, wie einen Inbegriff des physischen Elendes, der Thorheiten und Laster, die nicht nur dem Guten das Gleichgewicht hielten, sondern dieses auch um Vieles überwögen. Während Einige die Geseze der Weltbewegung zu erforschen trachteten, leugneten Andre alle Wirklichkeit der Bewegung gänzlich, und gaben diese für bloßen Schein und Sinnentäuschung aus. Nicht minder zweifelhaft waren die Lehren vom Daseyn Gottes, von den göttlichen Eigenschaften, von der Vorsehung, und dem Verhältnisse Gottes zur Welt überhaupt. Die philosophischen Theologen trennten sich in Theisten, Deisten, Pantheisten, Naturalisten, Atheisten, und keine dieser Parteyen konnte die andere aus dem Gebiete einer vernünftigen Philosophie ganz verdrängen. Auch in der Theorie des Geschmacks, im Naturrechte, in der Moral, der Politik, der Theorie der Staatswirthschaft, kreuzten sich entgegengesetzte Meinungen.

Dazu

Dazu kam nun, daß in den neuesten Zeiten durch David Hume selbst der durchgreifendste Grundsatz der menschlichen Erkenntniß, der Satz der Causalität, in Ansehung seiner gültigen Anwendbarkeit erschüttert war.

Da der vornehmste und heftigste Streit der Philosophen sich auf die Metaphysik bezog, so warf Immanuel Kant, Professor der Philosophie zu Königsberg, der bis dahin nur von wenigen Freunden als einer der ersten Denker verehrt, dem großen Publicum aber bloß durch einige kleinere Schriften philosophischen Inhalts bekannt war, einmal für seine Speculation die Frage auf: Ist überall so etwas, wie Metaphysik, für die menschliche Vernunft möglich *)? — Von dieser Frage, sobald Kant sie aufgeworfen, und den Entschluß zu ihrer Untersuchung gefaßt hatte, gieng die neuere Revolution in der Philosophie aus. Denn sie konnte nicht anders beantwortet werden, als wenn das Erkenntnißvermögen an sich selbst bis in's Innerste zergliedert und erforscht wurde. Erst dann ließ sich mit Zuverlässigkeit entscheiden, was für den Menschen erkennbar sey, und was nicht. War dieses entschieden, so war auch die Möglichkeit oder Unmöglichkeit einer Metaphysik entschieden.

Eine solche Zergliederung des reinen Erkenntnißvermögens an sich selbst war noch von keinem der ältern Philosophen in dem Sinne und nach der Methode

*) Kritik der reinen Vernunft; Riga 1781. 8. Zweyte verbesserte Auflage; ebendas. 1787. Nach dieser sind die folgenden Ausgaben abgedruckt. — Prolegomena zu einer jeden künftigen Metaphysik, die als Wissenschaft wird auftreten können; Riga 1783. 8.

de ausgeführt worden, in welchem und nach welcher sie hätte ausgeführt werden sollen. Alle Urheber originaler philosophischer Systeme hatten gleich mit Betrachtung der Dinge selbst angefangen, ohne erst sich vorher um die Principien der Betrachtung in der reinen Vernunft zu bekümmern, und sich eines sichern Ausganges ihrer Forschungen zu vergewissern. Daher kam es, daß entweder dogmatische Systeme aufgestellt wurden, deren Einseitigkeit dem unbefangenen scharfsinnigen Prüfer bald in die Augen fiel, oder daß die Speculation, nachdem sie sich vergeblich abgemüht hatte, sich in Skepticismus und Indifferentismus verlor.

Wir haben zwar vom Aristoteles, und in den neueren Zeiten vom Locke ein Organon, eine Physiologie des Verstandes erhalten; aber diese können keinesweges für eine Kritik des reinen Verstandes angesehen werden. Sie erstrecken sich nur auf die Aeußerungen des Erkenntnißvermögens als Thatsachen, ohne es darauf anzulegen, diese in ihrer Möglichkeit zu ergründen, und danach die Gültigkeit der menschlichen Erkenntniß überhaupt festzusetzen. So lange man die Grenzen der Vernunft nicht kannte, war es unvermeidlich, daß die Vernunft über jene Grenzen hinaus auf den Flügeln der Einbildungskraft sich in die übersinnliche Welt wagte, ohne auf der einen Seite an realer Erkenntniß zu gewinnen, und ohne doch auf der anderen es sich selbst begreiflich machen zu können, wie die Vernunft den Flug über das Gebiet der Sinnlichkeit hinaus zu wagen im Stande sey, und was sie dazu antreibe.

Daß man aber die Grenzen der Vernunft verkannte, daran war die unrichtige Unterscheidung
zwi.

zwischen der Sinnlichkeit und dem Verstande schuld, nach welcher man dem einen Vermögen beylegte, was dem andern gehört, und insbesondre dem Verstande mehr zutraute, als er seiner Natur nach leisten kann. Auch in Ansehung der Beiträge der übrigen theoretischen Fähigkeiten des Gemüths zur Erkenntniß, des Verhältnisses der theoretischen und praktischen Seelenvermögen zu einander, der Art der Verbindung aller Kräfte des Gemüths zur Einheit, war man streitig, und auch hierin lag ein Hauptgrund der bisher obwaltenden Verschiedenheit der philosophischen Systeme in theoretischer und praktischer Hinsicht. Man hatte nicht auf Kriterien reflectirt, an denen man sichere Leitfaden der Untersuchung gehabt hätte, um erst das ganze subjective reine Vermögen des Gemüths von dem Objectiven, worauf es sich bezieht, abzusondern.

Kant hatte lange den Ursachen des bisherigen Widerstreites der philosophischen Systeme nachgeforscht. Er sah ein, daß derselbe nicht anders würde gehoben werden können, als wenn sich das Vermögen der reinen Vernunft im weitern Sinne nach unbezweifelbaren Kriterien ausmessen, und das gegenseitige Verhältniß der einzelnen Gemüthskräfte bestimmen lassen würde. Allein die vornehmste Schwierigkeit bei dieser Untersuchung war, wie jene unbezweifelbaren Kriterien zu entdecken seyen.

Hier leitete nun zunächst die Skepsis des David Hume ihn auf den Weg, den er hernach in seiner Speculation weiter verfolgt hat. Der Schottische Philosoph hatte die objective Gültigkeit und Nothwendigkeit des Sages vom Grunde bezweifelt, weil er das Princip vermißte, worauf die Synthesis zwischen
schen

schen Ursache und Wirkung, wenn man sie als nothwendig und objectiv gültig annehmen wollte, beruhen könnte. Er hatte hierbei die lockische Theorie im Auge gehabt, nach welcher alle Erkenntniß, und auch die Grundsätze derselben, die im Bewußtseyn als nothwendig erscheinen, aus der Erfahrung abgeleitet werden. Hume zeigte, daß der Satz vom Grunde als vermeyntes nothwendiges Erkenntnißprincip gar nicht aus der Erfahrung deducirt werden könne, weil die Erfahrung nur eine Folge der Erscheinungen darstellt, keinesweges aber eine so nothwendige Verbindung derselben, wie sie der Satz vom Grunde ausdrückt. Das Bewußtseyn der Nothwendigkeit dieses Satzes ist nach Hume allein aus der Gewohnheit zu erklären, womit wir, nach Anleitung der Erfahrung, immer gewisse Erscheinungen als verbunden denken, und weil wir sie fast immer verbunden antreffen, bewogen werden, zu glauben, daß die eine die Ursache der anderen, und daß jede Erscheinung als eine Wirkung zu betrachten sey, die eine andere als Ursache voraussetze.

Die Folgen, welche die Leugnung der objectiven Gültigkeit und Nothwendigkeit des Satzes vom Grunde für die Metaphysik und die gesamte menschliche Erkenntniß hatte, sind einleuchtend, und bedürfen keiner Erörterung. Kant ward also durch Hume auf eine Bemerkung geführt, daß, um die Autorität des Satzes vom Grunde zu retten, es durchaus erforderlich sey, das Princip a priori nachzuweisen, von welchem die Nothwendigkeit der Synthesis im Begriffe der Causalität abhängt. Er bemerkte ferner, daß Hume seine Skepsis an dem Causalitätsbegriffe, auch auf die Nothwendigkeit und objectiv

tive Gültigkeit aller synthetischen Urtheile a priori hätte ausdehnen können; und daß, da die Mathematik und Metaphysik, falls sie objectiv gültige Disciplinen seyn sollen, dies überhaupt nur sind und werden, wenn sich der Grund der Nothwendigkeit der synthetischen Urtheile a priori nachweisen läßt, die Wahrheit aller Philosophie und aller menschlichen Erkenntniß die Beantwortung der Frage nothwendig mache: Wie sind synthetische Urtheile a priori möglich?

In der reinen Vernunft im weitern Sinne allein sind nach Kant die letzten Gründe alles menschlichen Denkens und Wissens aufzusuchen. Was das logische Denken betrifft, so ist frenlich der Satz des Widerspruchs als das reine Vernunftprincip desselben unverkennbar; aber dieser ist nicht zugleich das Princip des Wissens, welches vielmehr von dem Denken noch vorausgesetzt wird. In Beziehung auf die Erkenntniß begründet das Princip des Denkens nur die analytische Erkenntniß, nicht die synthetische. Demnach findet die obige Frage: Wie sind synthetische Urtheile a priori möglich? in der Logik ihre Beantwortung nicht, und die Logik kann folglich überhaupt nicht das Realfundament für die Mathematik und Metaphysik seyn. Wenn sie in den ältern metaphysischen Systemen dafür gehalten wurde, so rührte dies daher, daß man den Unterschied zwischen analytischen und synthetischen Urtheilen nicht beachtete, und indem man, z. B. in der Ontologie, anfangs in der Analyse des logischen Begriffes vom Dinge überhaupt richtig fortschritt, unvermerkt in die Synthesis verfiel, und diese eben so richtig wählte, bis man nach und nach sich in unauflöselichen Widersprü-

sprü-

sprüchen befangen sah. Selbst die Analyse bedarf vorläufig der Synthesis, um statt finden zu können; denn man kann doch nicht analysiren, wenn nicht vorher synthesirt ist, und so leicht es beym ersten Blicke scheint, die Möglichkeit analytischer Urtheile zu erklären, so verschwindet doch diese Leichtigkeit bald, wenn man erwägt, daß vorher die Möglichkeit synthetischer Urtheile erklärt seyn müsse.

Die Untersuchung konnte also im geringsten nicht dabey stehen bleiben, daß sie das Princip des Denkens in der Vernunft festgestellt hatte; sie mußte vorzüglich auf das Princip des Wissens und die Vereinigung desselben mit dem Denken gerichtet seyn.

Ein anderer Hauptpunct, worauf es ankam, war, eine scharfe Grenzlinie zwischen dem Verstande und der Sinnlichkeit, zwischen Anschauungen und Begriffen zu ziehen. Der in der älteren gangbaren Philosophie angenommene Unterschied war nur logisch; aber er enthielt keine Verschiedenheit der Gegenstände der Erkenntniß selbst, und war also nicht specifisch. So lange jene scharfe Grenzlinie unbekant blieb, war es unmöglich, die Natur der Gemüthsanlagen, und ihr gegenseitiges Verhältniß zu einander völlig aufzuklären.

Bisher habe ich bloß die Veranlassung, den Zweck, und die Richtung der Kantischen Untersuchung im Allgemeinen angedeutet. Ich will ich zu einer kurzen historischen Erörterung dieser selbst und ihrer vornehmsten Resultate übergehen.

Der Grundsatz, von welchem Kant's Kritik der reinen Vernunft anhebt, und mit dessen Gültigkeit sie steht oder fällt, ist: Alles in der Erkenntniß, was dem Bewußtseyn nach Noth-

wendigkeit ausdrückt, ist *a priori*, und gehört zur reinen Vernunft; hingegen alles in der Erkenntniß, was dem Bewußtseyn nach Zufälligkeit, oder bloß comparative Allgemeinheit ausdrückt, ist *a posteriori*, und gehört der Erfahrung. Das Nothwendige in der Erkenntniß an und für sich genommen heißt rein; das Zufällige oder bloß Comparativ Allgemeine der Erkenntniß als solches heißt empirisch. Der Inbegriff aller reinen Erkenntnisse, da auf ihm die Möglichkeit und Gültigkeit der menschlichen Erkenntniß überhaupt beruht, macht die sogenannte Transcendentalphilosophie aus.

Die Wahrheit des obigen Grundsatzes wird dadurch bewährt, daß im Bewußtseyn der wesentliche Unterschied zwischen dem Nothwendigen und Zufälligen der Erkenntniß unleugbar vorkommt. Das Nothwendige aber kann auf keine Weise aus der Erfahrung hergeleitet werden, weil diese immer nur zeigt, was erscheint, aber nicht, daß dieses so seyn müsse, wie es erscheint. Alle Versuche, die gemacht worden sind, das Nothwendige aus der Erfahrung zu deduciren, halten die Prüfung nicht aus, da ihnen das Bewußtseyn selbst widerspricht. Das Nothwendige der Erfahrung kann also keine andere Wurzel haben, als in der reinen Vernunft selbst.

Eben so wenig ist umgekehrt der Grund des Zufälligen in der reinen Vernunft zu suchen; denn diese kann nichts anders, als die formalen Principien der Erkenntniß enthalten, und die Objecte, worauf sich diese Erkenntnißprincipien beziehen, werden dem Bewußtseyn nach von außen dem Gemüthe gegeben.

Die

Die Erfahrung dient gleichsam als Reiz, das reine Erkenntnißvermögen zu wecken und in Thätigkeit zu bringen; so daß wir uns hernach durch Reflexion und Abstraction desselben insbesondre bewußt werden können. Ließe sich der obige Grundsatz umstoßen, daß das Nothwendige der Erkenntniß a priori, das Zufällige a posteriori sey, so würde damit frenlich das Kriterium wegfallen, wonach sich die reine Vernunft von dem Objectiven der Erfahrung trennen läßt. Allein ungeachtet aller Anfechtungen der Kantischen Philosophie, und ungeachtet aller Mängel und Irrthümer, die übrigens in ihr anzutreffen seyn mögen, hat doch jener Grundsatz noch nicht widerlegt werden können. Diejenigen, welche das Daseyn einer reinen Vernunft geleugnet oder bespöttelt haben, sind doch die Erklärung schuldig geblieben, woher der Unterschied des Nothwendigen und Zufälligen in der Erkenntniß rühre, und wie jenes möglicherweise aus der Erfahrung herzuleiten sey? Wird diese Erklärung nicht gegeben, so ist auch die kritische Philosophie gesichert in Ansehung des Festsadens, welchen sie bei der Untersuchung befolgt.

Wird zunächst auf das Nothwendige bei der sinnlichen Wahrnehmung reflectirt, so erhellt, daß jedes Object derselben nur als ein Mannichfaltiges außer einander und nach einander, oder im Raume und in der Zeit wahrgenommen werden kann. Der Raum ist die nothwendige Bedingung oder Form der äußeren, so wie die Zeit die nothwendige Bedingung oder Form aller Anschauung überhaupt, der äußeren sowohl als der inneren, da auch die äußern Gegenstände durch den innern Sinn wahrgenommen werden müssen. Der Raum

584 Geschichte der kritischen Philosophie

ist also so wenig, wie die Zeit, etwas Objectives außer uns; noch ist er ein Nichts; noch ist er ein Verhältniß der Dinge, das diesen selbst anhaftete; noch endlich ein abstracter Begriff; sondern beyde sind Formen a priori, jener des äußern, diese des innern Sinnes, durch welche allein sinnliche Wahrnehmung möglich wird. Betrachtet man Raum und Zeit als bloß subjective Bedingungen der sinnlichen Wahrnehmung, so haben sie allerdings empirische Realität; denn sie sind wesentlich nothwendige Bestandstücke der äußeren und inneren Erfahrung. Betrachtet man hingegen beyde als objectiv den Dingen anhaftend, so haben sie nur transcendentale Idealität, d. i. sie sind objectiv bloße Ideen, denen nichts Reales entspricht, ohne welche aber keine Erfahrung statt finden kann.

Die Gründe für die Priorität von Raum und Zeit sind diese: I. Beyde sind nothwendige Grundvorstellungen, die Niemanden fehlen, die Jeder so haben muß, wie er sie hat, die Niemand wegsdenken kann, die ihrer Natur nach unwandelbar sind. Diese Eigenschaften der Vorstellungen von Raum und Zeit lassen sich schlechterdings nicht begreifen, sobald beyde für etwas Objectives außer uns gehalten werden, das erst durch Empfindung wahrgenommen wird.

II. Um Etwas als irgendwo und irgend wann zu erkennen, müssen die Vorstellungen des Orts und der Zeit schon vorausgesetzt werden; denn Ort und Zeit sind an sich selbst nicht Gegenstände der Empfindung.

III. Raum und Zeit können auch nicht abstracte Begriffe seyn. Sie sind einige reine
ne

ne Anschauungen, und wenn man von einzelnen Räumen und Zeiten redet, (von welchen doch die abstracten Begriffe abstrahirt seyn müßten), so sind dies nur Einschränkungen des einigen allbefassenden Raumes und der Zeit überhaupt, welche letztere also vorher gehen müssen. Dazu kommt, daß der abstracte Begriff des Raumes als solcher, da er nur die gemeinsamen Merkmale einzelner Räume enthalten kann, doch von den concreten Begriffen der einzelnen Räume verschieden seyn müßte, was er jedoch nicht ist; denn der Raum überhaupt ist nicht mehr und nicht weniger Raum, als es der Raum insbesondre ist. Dasselbe, was vom Raume gilt, gilt aber auch von der Zeit.

IV. Die Vorstellungen von Raum und Zeit sind im Bewußtseyn als unendliche Größen gegeben. Dies ist aber bey keiner anderen empirischen Vorstellung der Fall, und kann es nicht seyn. Denn die Erfahrung kann niemals eine unendliche Größe zeigen.

V. Endlich wären die Vorstellungen von Raum und Zeit Producte der Erfahrung, so würde auch der reinen Mathematik keine apodiktische Gewißheit zukommen. Man könnte alsdenn von den mathematischen Lehrsätzen, deren Objecte Raum und Zeit ausmachen, nur sagen, daß sie gültig und gewiß seyen, so weit man bisher die Natur von Raum und Zeit beobachtet hat. Hingegen könnte man nicht die Nothwendigkeit derselben behaupten, die doch im Bewußtseyn eines Jeden, der sie verstanden hat, unwidersprechlich anerkannt wird und werden muß.

Zur Theorie vom Raum und Zeit im Kantischen Systeme ist aber noch Folgendes zu bemerken:

Erstlich: Der Raum ist die einzige nothwendige Form oder Bedingung der äußeren Anschauung; denn keine andere äußere Vorstellung liegt so allen übrigen zum Grunde, und wird von ihnen so nothwendig vorausgesetzt, wie diese. Es giebt gewisse Vorstellungen freylich, die den Wahrnehmungen einzelner Sinne gemeinsamer sind, und insoferne Bedingungen derselben ausmachen; wie die Vorstellung des Lichts bey den Wahrnehmungen des Gesichtssinnes, die Vorstellungen der Solidität, der Wärme und Kälte bey den Wahrnehmungen des Gefühls; aber alle diese sind doch nicht a priori, indem sie sich bey jedem Menschen verschieden modificiren, und nicht ohne Erfahrung entspringen können; und sie erstrecken sich auch nur auf einzelne Sinne und einzelne Classen äußerer sinnlicher Vorstellungen, nicht auf alle Vorstellungen des äußern Sinnes überhaupt. Dagegen ist gar kein äußeres Object ohne den Raum vorstellbar, und diese reine Grundanschauung darf nicht fehlen, wenn nicht die Vorstellungsfähigkeit schlechthin aufgehoben werden soll.

Zweitens: Die Zeit ist die einzige nothwendige Form oder Bedingung der Anschauungen des innern Sinnes, und da auch alle Wahrnehmungen äußerer Gegenstände in den innern Sinn aufgenommen werden müssen, so ist die Zeit die Form oder Bedingung aller sinnlichen Wahrnehmungen ohne Ausnahme. Alle Empfindungen des Menschen sind in der Zeit, welche allein jenen vorbergeht, und a priori ist.

Dritte

Drittens: Da Raum und Zeit die Bedingungen sinnlicher Anschauungen sind, so haben sie auch nur Gültigkeit und Bedeutung in Beziehung auf Objecte, welche durch die Sinnlichkeit gegeben werden. Jenseit des Gebiets der Sinnenobjecte sind sie an Inhalt leer, und haben ihre Bedeutung verloren. Das Ding an sich, was in Raum und Zeit erscheint, und bey den Sinnenobjecten zum Grunde liegt, ist für uns $=x$ und unerkennbar.

Diese Theorie von Raum und Zeit scheint zwar mit dem Gefühle im Widerstreite zu seyn, das uns immer auf eine räumliche Welt außer uns hinweist, in welcher wir uns selbst bewegen, und die von uns verschieden und unabhängig ist. Allein dieser Widerstreit ist doch auch nur scheinbar. Die Vorstellung eines äußern objectiven Raumes kann eben sowohl subjectiv, als objectiv seyn; und wer sich den Raum als außer ihm vorstellt, kann sich doch stets bloß auf seine subjective Sinnlichkeit berufen, vermöge deren er sich den Raum so vorstelle; denn den objectiven Raum selbst kann Niemand empfinden.

Nimmt man einen objectiven Raum an, so geräth man in ein Dilemma von zwey sich widerstrebenden Thesen, deren jede in unauflösliche Schwierigkeiten verwickelt. Entweder ist der objective Raum etwas Positives, oder er ist Nichts. Im ersten Falle bedarf es wieder eines andern Raumes, in welchem sich der positive und objective Raum befindet, und so verliert sich die Erklärung des Raumes in's Unendliche. Im andern Falle befindet sich die ganze Körperwelt in einem — Nichts, das ist — nirgends, was wiederum

undenkbar ist. Die reine Geometrie wäre denn eine Wissenschaft, die aus Constructionen des Nichts bestände, welchem die Natur dieser Wissenschaft selbst widerspricht. Die Mathematik wird dadurch möglich, daß der Raum und die Zeit Abmessungen haben, jene in die Länge, Breite und Tiefe, diese der Succession, welche Abmessungen wiederum unendlich mannichfaltige Constructionen zulassen; anstatt daß dem Nichts gar keine Prädicate zukommen, folglich auch keine Abmessungen und Constructionen desselben möglich sind.

Schwerer aus dem Wege zu räumen ist ein anderer Einwurf, der sich gegen die Kantische Theorie von Raum und Zeit, oder, wie ihr Urheber selbst sie nennt, gegen die transcendente Aesthetik vorbringen läßt. Der Raum ist eine subjecte Bedingung der Sinnlichkeit, und nichts außer uns; die Körper aber müssen im Raume erscheinen; sie erscheinen also in uns, und dennoch sollen sie wirklich außer uns existiren. Die Kantische Philosophie verwahrt sich ausdrücklich gegen den Vorwurf des Idealismus. Wie kann sie gleichwohl diesen Vorwurf ablehnen?

Die Antwort, welche hierauf gegeben wird, ist diese: Als Ding an sich betrachtet sind die Körper allerdings von uns verschieden und unabhängig; die Art, wie sie existiren, ist uns schlechterdings unerkennbar in dieser Hinsicht; sollen sie uns aber erscheinen, so müssen sie nothwendig von uns in Raum und Zeit vorgestellt werden. Die Art, wie das Ding zur Erscheinung wird, ist nur subjectiv, aber nicht objectiv, erklärbar.

Diese

Diese Antwort Kant's auf den obigen Einwurf ist inzwischen nicht ganz genugsam, wenn das Kantische System nicht für idealistisch gehalten werden soll; denn die Existenz von Dingen an sich unabhängig vom Raume ist schlechthin unbegreiflich, und die Unterscheidung zwischen der Existenz des Dinges an sich, und der Erscheinung desselben ist daher nur ein leeres Spiel mit Worten. Wenn die Dinge, um von uns wahrgenommen werden zu können, im Raume erscheinen müssen, der Raum aber eine bloß subjective Vorstellung ist; so ist auch die Erscheinung der Dinge nur etwas Subjectives, und dieses ist es, was sich mit dem vermeinten Realismus des Kantischen Systems nicht verträgt.

Wenn übrigens die Frage aufgeworfen wird: Was man durch die neue Kantische Theorie von Raum und Zeit gewinne? so ist die Antwort folgende: a) Man gewinnt dadurch eine Erkenntnisquelle zu synthetischen Sätzen a priori, und namentlich läßt sich dadurch das Daseyn der Mathematik aus den Gründen seiner Möglichkeit einsehen, was bisher nicht der Fall war, man mochte Raum und Zeit für objectiv, oder für negative Wesen, oder für abstracte Begriffe halten. Es ist zu verwundern, daß das Daseyn der Mathematik mit ihren Eigenthümlichkeiten, die sie vor allen empirischen Disciplinen, und auch vor der Metaphysik auszeichnen, nicht mehr den ältern Philosophen aufgefallen ist, und daß sie den Gründen desselben nicht sorgfältiger nachforschten. Während die Mathematik sich einer unerschütterlichen Gewißheit ihrer Lehrsätze, der Anschaulichkeit des Objects derselben, einer demonstrativen Methode, und einer festen immer gleichen Terminolo-

gie

gie mit Recht rühmen konnte, fehlte es der Metaphysik an diesem Allen. Beruhte nun die Mathematik auf der Erfahrung oder auf abstracten Begriffen; so hatte sie doch mit der Metaphysik und allen übrigen Disciplinen eine gemeinschaftliche Erkenntnisquelle, und woher rührten denn die eigenthümlichen Vorzüge jener vor diesen? Die Metaphysik machte zwar oft auf apodiktische Gewißheit ihrer Behauptungen Anspruch; es wurde öfter bei Aufstellung metaphysischer Systeme die mathematische Methode angewandt; aber sie konnte weder jenen Anspruch bewähren, noch auch die Anwendbarkeit der mathematischen Methode auf ihren Gegenstand. Die Anschaulichkeit des Objects und die Gleichheit der Terminologie konnte sie nie erreichen; denn eben die Philosophen, die zugleich große Mathematiker waren, behielten in der Mathematik die hergebrachte Terminologie bei, indem jeder die philosophische so änderte, wie es ihm sein System zu erheischen schien. Die empirischen Disciplinen aber konnten die wesentliche Verschiedenheit ihres wissenschaftlichen Charakters von dem der Mathematik nie verleugnen. Durch die Kantische Untersuchung von Raum und Zeit wurden diese Schwierigkeiten gehoben, und die Eigenthümlichkeiten der Mathematik in ihrem Verhältnisse zur Metaphysik und den empirischen Disciplinen völlig aufgehellt.

b) Ein anderer höchst wichtiger Vortheil, der mit der transcendentalen Aesthetik verbunden ist, besteht darin, daß sich nunmehr die Grenze zwischen den Gebieten der Sinnlichkeit und des reinen Verstandes nach einem sichern Kriterium scharf bestimmen läßt. Diese Grenze wurde von den ältern Philosophen

phen verfaßt; man betrachtete die Objecte der Mathematik als abstracte Begriffe ebenfalls für Erzeugnisse des reinen Verstandes, und bey diesem Grundirthume ließ sich nie absondern, was ein Gegenstand der Sinne oder des Verstandes sey. Daher kam es, daß man der Metaphysik mehr zutraute oder zumuthete, als sie leisten kann; daß man auch durch den reinen Verstand eine objective intelligible Welt erkennen zu können wähnte, die bey strengerer Beleuchtung doch immer ihren Geburtsort in der Region der Sinne verrieth; und daß die Möglichkeit der Mathematik, so wie der wahre Grund ihrer Verschiedenheit von der Philosophie im Dunkeln blieb.

Die Leibniz; Wolfische Schule nahm zwischen Sinnlichkeit und Verstand nur einen logischen Unterschied an. Sie legte jener eine verworrene, diesem eine deutliche Erkenntniß bey. Ein specifischer Unterschied, der die Gegenstände selbst anlangt, ward nicht von ihr angegeben. Nach der Kantischen Theorie hingegen machen Raum und Zeit die äußerste Grenze des Gebiets der Sinnlichkeit aus, und was in Raum und Zeit erscheint, muß zu den Sinnengegenständen gerechnet werden. Dadurch ist das Vermögen und Gebiet des reinen Verstandes abgesondert von der Sinnlichkeit, und es läßt sich sicherer bestimmen, inwiefern der Verstand Gegenstände erkennen möge, oder nicht.

Die Sinnlichkeit an und für sich kann nichts weiter leisten, als daß sie einen gegebenen mannichfaltigen Stoff auffaßt und in's Bewußtseyn bringt; hingegen kann sie das Mannichfaltige nicht als Ein Bild darstellen, und sie ist auch bloß auf die unmittelbare

telbar gegenwärtige Afficirung der Gegenstände ein-
 geschränkt, ohne alte Bilder erneuern zu können. Dies
 ses wird bewirkt durch ein von der Sinnlichkeit verschie-
 denes Vermögen, die Einbildungskraft. So
 wie die Sinnlichkeit, so ist auch die Einbildungskraft
 rein oder empirisch. Die reine hat zuvörderst
 die Function, die elementarischen Theile des Mann-
 nichfaltigen des Stoffes, welche die Sinnlichkeit suc-
 cessiv auffaßt, immer wieder zu erneuern, und dem
 Bewußtseyn gegenwärtig zu erhalten, während die
 Sinnlichkeit vom Auffassen des einen Theils zum
 Auffassen des andern übergeht (Apprehension des
 Mannichfaltigen der Anschauung), und dadurch die
 Synthesis des Mannichfaltigen zu Einem Bilde zu
 vollenden. Da sie hierdurch die Möglichkeit der Er-
 kenntniß mit begründen hilft, wird sie in dieser Bea-
 ziehung die transcendente, und sofern sie zu-
 gleich selbst ursprünglich erzeugend ist, nicht bloß alte
 Bilder der Gegenstände erneuert, die productive
 Einbildungskraft genannt.

Die empirische Einbildungskraft hat dagegen
 bloß das Geschäft, alte Bilder wieder in's Bewußt-
 seyn zurückzurufen, oder Theile derselben zu neuen
 Ganzen zu verbinden. Die Art dieser Thätigkeit be-
 steht im Apprehendiren, Reproduciren, und Synthesi-
 siren; wovon das erstere nach dem Gesetze der Ste-
 tigkeit; das andere nach den Regeln der Ideenasso-
 ciation; das dritte nach dem von Kant sogenan-
 nten Gesetze der Affinität geschieht, vermöge
 dessen nur Vorstellungen verbunden werden können,
 die auf irgend eine Weise verwandt sind. Sofern
 das Erneuern alter Vorstellungen das wesentliche
 Geschäft der empirischen Einbildungskraft ausmacht,
 heißt sie deswegen auch die reproductive.

Die

Die Sinnlichkeit empfindet und schaut bloß an; die Einbildungskraft producirt nur Bilder; aber diese werden noch nicht als Objecte erkannt. Dazu ist nöthig, daß der Verstand sie seinen Gesetzen gemäß denkt. Alles, was der Verstand thut, ist Trennen und Verbinden eines gegebenen Mannichfaltigen, wo aber jede Trennung eine Verbindung voraussetzt. Eine Vereinigung des Mannichfaltigen zur Einheit im Bewußtseyn ist ein Begriff, und der Verstand kann also für ein Vermögen der Begriffe erklärt werden.

Die Regeln der Form der Begriffe, ohne Rücksicht auf ihren Inhalt, lehrt die allgemeine Logik. Die Möglichkeit und Gültigkeit des Inhalts der Begriffe aber werden in der transcendentalen Logik untersucht. Die Begriffe sind entweder rein, oder empirisch. Jene drücken nur die Art und Weise der Verbindung des Stoffes selbst aus. Diese drücken zugleich das durch Anschauung gegebene Mannichfaltige aus. Keine Begriffe ohne Anschauungen sind leer; so wie umgekehrt bloße Anschauungen ohne Begriffe blind sind.

Weil die Sinnlichkeit nur einen durch Afficirung gegebenen Stoff aufnimmt, so ist sie ein Vermögen der Receptivität; anstatt daß der Verstand, welcher den Stoff zur Einheit im Bewußtseyn verbindet, ein Vermögen der Spontaneität ist. Die Sinnlichkeit liefert zu dem Begriffe das angeschaute Mannichfaltige; die Einbildungskraft bewirkt ein Bewußtseyn des Einzelnen in diesem Mannichfaltigen, und eine Verbindung desselben zum Ganzen. Die Einheit dieser Verbindung aber im

Ver

Bewußtseyn, wodurch das angeschaute Mannichfaltige als ein Object erkannt wird, ist ein Werk des Verstandes. Da die Form der Begriffe vornehmlich auf der Einheit der Verbindung des Mannichfaltigen zum Ganzen beruht, so ist jene allein als das Erzeugniß des Verstandes zu betrachten. Die Formen der Begriffe zeigen sich im Bewußtseyn verschieden. Die Gesetze der reinen Verstandeserkenntniß lassen sich demnach nicht anders auffinden, als wenn jene Formen in einer vollständigen Tafel nach einem sichern Principe aufgezählt werden. Alles, wodurch ein unbestimmtes Mannichfaltiges vom Verstande als ein Object gedacht werden kann, läuft auf Quantität, Qualität, Relation und Modalität hinaus. Nach diesen vier Momenten können alle ursprüngliche Handlungsweisen des Verstandes, wodurch der angeschaute Stoff objective Einheit bekommt, fixirt werden.

Die ursprünglichen Handlungsweisen des Verstandes werden von Kant mit einem aus der Aristotelischen Philosophie entlehnten Namen Kategorien genannt, sofern durch sie, wenn sie für sich genommen werden, bestimmt wird, was sich überhaupt a priori von Gegenständen sagen läßt. Die Kategorien sind nicht selbst Begriffe, sondern nur Formen zu Begriffen. Ihre Entwicklung ist die Entwicklung des ursprünglichen Verstandesgebrauches selbst und der verschiedenen Arten desselben.

Die bloße Synthesis, welche der Verstand von den Theilen des Gleichartigen macht, unabhängig von dem Stoffe, der synthesirt wird, ist die reine Quantität. Wird diese auf die Zeitreihe a priori

ri angewandt, als das Schema der transcendentalen Einbildungskraft, wodurch die Kategorien versinnlicht werden; so ist sie entweder Einheit, oder Mehrheit, oder Allheit. Diese drei Momente der Synthesis der Größe sind also die Kategorien der Quantität. Die Synthesis des Gleichartigen, die vom Ganzen zu den Theilen fortschreitet, ist die Qualität. Angewandt auf das transcendentale Schema des Zeitinhaltes a priori ist sie entweder Realität, oder Negation, oder Limitation, welche die Kategorien der Qualität sind. Durch die Limitation oder Beschränkung der Sphäre des Subjects um ein Prädicat, wird das Subject weder positiv, noch negativ bestimmt, sondern nur als ins Unendliche bestimmbar anerkannt, weil eine unendliche Menge Prädicate übrig bleibt, die dem Subjecte allenfalls beigelegt werden könnte. Die Synthesis des Realen nach dem Schema der Zeitordnung ist die Relation. Sie ist entweder Substanz und Accidens, oder Causalität, oder Gemeinschaft (Kategorien der Relation). Endlich die Art, wie die Synthesis vom Verstande im Selbstbewußtseyn gesetzt, und unter Bedingung des Schema's der Zeit überhaupt anerkannt wird, heißt die Modalität. Die Kategorien derselben sind Möglichkeit, wo zu irgend einer Zeit, Wirklichkeit, wo zu einer bestimmten Zeit, Nothwendigkeit, wo zu aller Zeit gesetzt wird.

Alle Kategorien stehen wiederum unter der ursprünglichen synthetischen Einheit der Apperception oder des Selbstbewußtseyns, die in allen unsern Erkenntnissen durchweg herrschend ist. Wie also die

Möglichkeit der sinnlichen Anschauung davon abhängt, daß das Mannichfaltige des Stoffs den formalen Bedingungen des Raumes und der Zeit angemessen sey; so hängt die Möglichkeit der Erkenntniß des Mannichfaltigen der Anschauung durch den Verstand davon ab, daß dasselbe auf die synthetische Einheit der Apperception bezogen werde. Diese letzte ist das oberste Princip des reinen Verstandes und der Erkenntniß überhaupt.

Nach den bisherigen Erläuterungen läßt sich nun die Möglichkeit der Erfahrungserkenntniß kurz und genau angeben. Die Kategorieen sind an und für sich, wie schon oben bemerkt worden, nur Functionen der Synthesis; sie sind notwendige Bedingungen zum Denken der Gegenstände; allein sie enthalten nicht Erkenntniß der Gegenstände selbst. Diese erfordert, daß zugleich wirkliche Anschauungen gegeben seyen, auf welche sich die Kategorieen beziehen. Da aber alle Anschauungen sinnlich sind, so erstreckt sich aller Gebrauch des reinen Verstandes einzig auf Sinnenobjecte. Die Anschauungen sind entweder rein, Raum und Zeit, oder empirisch. Beziehen sich die Kategorieen zunächst auf jene; so entsteht eine Erkenntniß von Gegenständen a priori, die aber bloß die Form der Erscheinung der Gegenstände in Raum und Zeit betrifft. Die Erkenntniß wirklicher Erscheinungen wird nur möglich, wenn die reinen Anschauungen auf den Stoff angewandt werden, und der reine Verstandesbegriff sich mittelbar durch jene auf diesen bezieht. Jenseit der Sinnen sphäre oder des Gebiets der Erfahrung ist also nichts für den reinen Verstand erkennbar. Dieses erstreckt sich sogar auf unsere eigene Natur selbst. Das reine Selbst.

Selbstbewußtseyn giebt uns eine Bürgschaft, daß wir sind; allein da keine Anschauung davon stattfindet, und es nur durch die bloße Spontaneität des Verstandes gedacht wird; so läßt sich unser Daseyn an sich selbst nicht erkennen; sondern nur die Art unsers Daseyns, sofern der innere Sinn uns selbst erscheint, und wir das empirische Bewußtseyn, die Veränderungen unsers Zustandes, von dem reinen Selbstbewußtseyn unterscheiden können. Da nun durch die reinen Verstandeskategorien allein Sinnensobjecte erkannt werden; so kann man auch sagen, daß der Verstand der Natur ihre Gesetzmäßigkeit vorschreibe, weil die Erscheinungen nur in derjenigen Verknüpfung erkannt werden können, welche der Beschaffenheit des Verstandes gemäß ist. Die Natur als ein Inbegriff nach nothwendigen Gesetzen verknüpfter Erscheinungen wird demnach erst durch den Verstand möglich. Dies ist nicht so zu verstehen, als ob die Dinge selbst durch den Verstand möglich würden; sondern es gilt nur von Erscheinungen in Beziehung auf die subjective Art, uns die Dinge vorzustellen.

Werden die Kategorien mit Raum und Zeit verbunden, und so in ihrer möglichen Anwendbarkeit auf Sinnengegenstände zur Erkenntniß derselben vorgestellt; so gehen daraus die Grundsätze des reinen Verstandes a priori hervor. Die systematische Anordnung derselben richtet sich nach der Tafel der Kategorien selbst.

Der oberste Grundsatz der analytischen Urtheile ist der Satz des Widerspruchs; denn in jenem wird das Prädicat als durch Identität mit dem Subjecte verbunden gedacht. Der Satz vom Wi-

versprüche kann aber auch nichts weiter als die analytischen Urtheile begründen. Die bloße Abwesenheit des Widerspruchs macht die Urtheile noch nicht in Ansehung ihres Inhalts gültig, weil eine Verbindung der Begriffe im Urtheile ausgedrückt seyn kann, die nicht im Objecte gegründet ist, obwohl sie sich im bloßen Denken nicht widerspricht. Die Regeln der analytischen Urtheile gehören daher bloß für die allgemeine Logik. Bei synthetischen Urtheilen muß man über den Begriff des Subjects hinausgehen, und ein Prädicat, das nicht in ihm gedacht war, als zu ihm gehörig oder mit ihm im Verhältnisse bestimmen, ohne daß aus dem Urtheile selbst die Wahrheit dieser Bestimmung hervorleuchtete. Die Möglichkeit der Synthesis setzt also ein Drittes (ein Medium) voraus, worauf sie sich stützt. Das Medium ist die Einheit der Synthesis in der Zeit a priori. Mittelft der sinnlichen Empfindung werden Gegenstände wahrgenommen; durch die Bedingungen der Sinnlichkeit a priori, Raum und Zeit, wird die Anschauung derselben möglich; damit die Anschauungen zur Erkenntniß werden, muß die Einbildungskraft sie zusammenfassen, und die Synthesis der Erscheinungen muß unter den nothwendigen Bedingungen der Einheit der Apperception a priori stehen.

Daher ist der oberste Grundsatz aller synthetischen Urtheile folgender: Alle Gegenstände stehen in Ansehung ihrer Erkenntniß unter den nothwendigen Bedingungen der synthetischen Einheit des Mannichfaltigen der Anschauung in einer möglichen Erfahrung.

Da aber durch die Tafel der Kategorien jene nothwendigen Bedingungen der synthetischen Einheit des Mannichfaltigen der Anschauung festgesetzt sind; so kann es nur so viel reine synthetische Grundsätze geben, als es Kategorien giebt, und auch der verschiedene Charakter des Gebrauchs der Grundsätze hängt von dem verschiedenen Charakter dieser ab.

Die Kategorien sind entweder mathematisch, d. i. sie beziehen sich nur auf die Möglichkeit der Anschauung; oder sie sind dynamisch, und beziehen sich auf das Daseyn einer Erscheinung überhaupt. So sind denn auch die Grundsätze des reinen Verstandes in Ansehung ihres Gebrauchs mathematisch oder dynamisch. Der mathematische Gebrauch ist unbedingt nothwendig, eben weil von ihm die Möglichkeit der Anschauung überhaupt abhängt. Der dynamische Gebrauch hingegen ist nur bedingt nothwendig; denn sofern er das Daseyn der Erscheinungen betrifft, dieses Daseyn der Objecte aber für eine mögliche Erfahrung zufällig ist, setzt er die Bedingung des empirischen Denkens in der Erfahrung voraus, ungeachtet er in seiner Anwendung auf dasselbe seine Nothwendigkeit a priori behält.

Der erste Grundsatz des reinen Verstandes unter der Bedingung der synthetischen Einheit a priori ist der Grundsatz der Quantität (Axiom der Anschauung):

Alle Erscheinungen sind ihrer Anschauung nach extensive Größen. Extensive Größen sind diejenigen, wo die Vorstellung des

Ganzen durch die Vorstellung der Theile, welche vorhergehen muß, möglich wird. Alle Erscheinungen können aber nicht anders angeschauet werden, als durch successive Synthesis der Theile in der Apprehension. Hierauf gründen sich die Axiome der Geometrie, welche allgemein sind, und eben deswegen Axiome heißen; anstatt daß evidente Sätze, welche Zahlverhältnisse bestimmen, zwar auch synthetisch, aber nicht allgemein sind, und deswegen nicht Axiome, sondern nur Zahlformeln genannt werden können.

Der zweite Grundsatz ist der Grundsatz der Qualität (Anticipation der Wahrnehmung):

In allen Erscheinungen hat das Reale, welches in der Empfindung dem Gegenstande entspricht, eine intensive Größe, d. i. einen Grad. Alle Erkenntniß, wodurch das Empirische a priori bestimmt und erkannt werden mag, kann Anticipation heißen, und so sind die reinen Bestimmungen der Erscheinungen, Raum und Zeit, Anticipationen der Erscheinungen. Da aber zu jeder Wahrnehmung auch Materie, durch Empfindung gegeben, erforderlich ist, und etwas seyn muß, was als der Empfindung überhaupt entsprechend a priori erkannt wird, so muß dieses vorzugsweise Anticipation der Wahrnehmung genannt werden. Diese Anticipation besteht darin, daß jede Empfindung eine intensive Größe haben muß, die nur als Einheit apprehendirt wird, und in Ansehung deren die Vielheit nur durch Annäherung zur Negation $= 0$ vorgestellt werden kann.

Die

Die intensive Größe oder der Grad der Empfindung kann wegen der verschiedenen Annäherung desselben zur Negation sehr verschieden seyn; allein einen Grad überhaupt muß jede Empfindung haben. Der kleinste Theil der Größe (das Einfache) ist nicht vorstellbar; daher hat jede Größe Continuität. Uebrigens drückt der Grad der Empfindung bloß ein Reale überhaupt aus, welches dem Gegenstande entspricht; die Beschaffenheit desselben aber kann nicht a priori, sondern muß empirisch erkant werden.

Der dritte Grundsatz ist der Grundsatz der Negation (Grundsatz der Analogieen der Erfahrung):

Alle Erscheinungen stehen ihrem Daseyn nach a priori unter Regeln der Bestimmung ihres Verhältnisses unter einander in einer Zeit. Die Erscheinungen sind in der Zeit. Die Zeit ist a priori, und hat drey Modi: Beharrlichkeit, Folge, und zugleich seyn. Daher muß es auch drey Regeln a priori von dem Daseyn der Erscheinungen in einer Zeit geben. Diese drey Regeln stehen wiederum unter der Bedingung der synthetischen Einheit des Mannichfaltigen a priori in der Zeit überhaupt, und hierauf gründet sich jenes oberste Princip derselben. Die Regeln selbst (Analogieen der Erfahrung) sind folgende:

A. Alle Erscheinungen enthalten das Beharrliche als den Gegenstand selbst, der sich in der Zeit gleich bleibt, und das Wandelbare, als die Bestimmung oder die Art der Existenz desselben (Grundsatz

der Beharrlichkeit, Inhärenz). Ohne dieses wäre gar keine Wahrnehmung einer Erscheinung in einer bestimmten Zeit möglich.

B. Alles, was geschieht, setzt etwas voraus, worauf es nothwendig folgt (Grundsatz der Erzeugung, Consequenz). Die Reihe der Erscheinungen könnte bloß successiv, eine Folge seyn, die nur eine subjective Verknüpfung in der Apprehension ausdrückte; woraus sich aber noch nicht einsehen ließe, ob sie auch bey dem Mannichfaltigen der Erscheinungen objectiv statt hätte. Inzwischen bey jeder Erscheinung, die entsteht, zeigt sich, daß der vor dem Entstehn vorhergehende Zustand nur vorhergeht, nicht folgen kann, und also muß hier die subjective Verknüpfung der Wahrnehmungen durch die objective Verknüpfung der Erscheinungen bestimmt werden. Der Satz der Causalität macht daher objective Erkenntniß der Erscheinungen nach ihrem Verhältnisse in der Reihenfolge der Zeit möglich.

C. Alle Substanzen, sofern sie zugleich sind, stehen in durchgängiger Gemeinschaft oder Wechselwirkung mit einander (Grundsatz der Gemeinschaft, Composition). Wenn Dinge zugleich seyn sollen, müssen sie im Raume in derselben Zeit seyn. Daß sie zugleich sind, wird daran erkannt, wenn die Ordnung der Synthesis der Apprehension des Mannichfaltigen gleichgültig ist, nicht nach einander seyn muß. Es würde aber die Simultaneität der Erscheinungen nicht wahrgenommen werden können, wenn sie nicht gegenseitig ihre Stellen in der Zeit bestimmten, und zwar als simultan. Also muß eine
Sub:

Substanz die Causalität zu Bestimmungen der anderen, und wiederum die Wirkungen von der Causalität dieser in sich enthalten; oder die Substanzen müssen in durchgängiger Gemeinschaft mit einander seyn.

Der vierte Grundsatz ist der Grundsatz der Modalität: Alles Erkennbare überhaupt muß in irgend einem Verhältnisse zu unserm Erkenntnißvermögen stehen (Grundsatz der Postulate des empirischen Denkens überhaupt). Die Postulate sind folgende:

A. Was mit den formalen Bedingungen der Erfahrung, der Anschauung und den Begriffen nach, übereinstimt, ist möglich.

B. Was mit den materialen Bedingungen der Erfahrung (durch Empfindung) zusammenhängt, ist wirklich.

C. Dasjenige, dessen Zusammenhang mit dem Wirklichen nach allgemeinen Bedingungen der Erfahrung bestimmt ist, existirt nothwendig.

Aus den angegebenen Grundsätzen des reinen Verstandes läßt sich nun die Möglichkeit einer Mathematik und Naturwissenschaft a priori völlig befriedigend erklären. Der Stoff der Mathematik ist das Mannichfaltige des Raumes und der Zeit, welche als Formen der Anschauung a priori gegeben sind. Der Verstand bearbeitet dieses Mannichfaltige nach logischen Regeln, und da die Erscheinungen den Bedingungen des Raumes und der Zeit, als den beiden Formen ihrer Anschauung, angemessen seyn müssen; so müssen auch die Verhältnisse

nisse von Raum und Zeit in den Erscheinungen angetroffen werden. Die Möglichkeit der reinen Mathematik beruht also darauf, daß die Objecte nur unter der Form von Raum und Zeit, d. i. als Erscheinungen vorgestellt werden können. Es erhellt aber hieraus zugleich, daß der Gebrauch der Mathematik sich nicht weiter, als auf Erscheinungen in Raum und Zeit, erstrecken könne.

Die reine Naturwissenschaft kann keinen andern Gegenstand haben, als das System der Gesetze a priori, nach denen die Natur, d. i. der Inbegriff der Erscheinungen, erkannt werden mag. Die Objecte lassen sich nur unter den Formen der Sinnlichkeit anschauen; eben so kann auch der Zusammenhang der Erscheinungen nicht anders, wie unter den Formen des Verstandes gedacht werden. Soll demnach das System der Erscheinungen ein Gegenstand der Erkenntniß für den Verstand seyn; so muß es dem Systeme der reinen synthetischen Grundsätze des Verstandes entsprechen; oder die reine Naturwissenschaft wird dadurch möglich, daß die Verknüpfung der Erscheinungen nach Verstandesgesetzen a priori gedacht werden muß. Diese Verstandesgesetze sind bereits angegeben worden; in ihnen sind folglich auch die Principien der reinen Naturwissenschaft oder der Metaphysik der Natur vollständig dargelegt, aus denen sich alle hierher gehörige Erkenntnisse ableiten und erweisen lassen. Wiederum aber können auch die Principien der reinen Naturwissenschaft nicht weiter angewandt werden, als auf das Gebiet der Erscheinungen.

Ein wichtiges allgemeines Resultat aus dem Obigen überhaupt ist, daß aller Gebrauch des Verstandes

standes nur in Beziehung auf die Erfahrung gültig
 seyn könne; oder daß es nur einen gültigen empiri-
 schen, keinen transcendentalen, Verstandes-
 gebrauch geben möge. Der letztere würde ein solcher
 seyn, wo die Verstandesgrundsätze nicht auf Objecte,
 als Erscheinungen, sondern auf Objecte als Dinge
 an sich bezogen würden. Ein solcher Verstandes-
 gebrauch ist objectiv ungültig, weil der Gegenstand
 für den Begriff nur durch Anschauung gegeben wer-
 den kann, und selbst die reine Anschauung erst durch
 die empirische ihren Gegenstand bekommt, von welcher
 sie die Form ist. Die Kategorien sind bloß Vor-
 stellungen der Gegenstände überhaupt, sofern diese
 nach der einen oder anderen von ihnen gedacht werden
 müssen. Die Subsumtion eines bestimmten Objectes
 unter die Kategorien erfordert auch ein Schema (die
 Zeit); würde nun von aller Sinnlichkeit abstrahirt,
 so würde dieses Schema fehlen; dann würde auch
 keine Subsumtion eines bestimmten Objectes unter die
 Kategorien möglich seyn. Es läßt sich zwar ein lo-
 gischer Gebrauch der Kategorien jenseit des Gebiets
 der Sinnlichkeit denken, und er ist sogar öfter durch
 eine seltsame Selbsttäuschung der Philosophen, die
 übrigens auch in der Natur ihre Gründe hatte, ver-
 sucht worden; aber ein solcher Gebrauch der Katego-
 rien ist entweder in Ansehung der Objecte völlig leer,
 oder er steht mit sich selbst im Widerspruche.

Werden die Gegenstände unter den Formen der
 Anschauung, und der synthetischen Einheit der Kater-
 gorien gemäß, gedacht, so heißen sie Erscheinun-
 gen (Phänomene). Es lassen sich aber auch Ge-
 genstände denken, die dem Verstande durch An-
 schauung, wiewohl nicht sinnliche Anschau-
 ung,

ung, gegeben würden, und folglich auch insofern von ihm erkannt werden könnten. Diese würden *Noumena* seyn. Es gründet sich auf diese Voraussetzung die seit Plato in der Philosophie hergebrachte Eintheilung der Dinge in *Sinnen Dinge* (*mundus sensibilis*), und *Verstandes Dinge* (*mundus intelligibilis*); nur daß die Eintheilung einer richtigeren Erklärung bedarf. Es wird damit nicht sowohl eine bloß logische Verschiedenheit der Erkenntniß der Objecte in Hinsicht auf Deutlichkeit oder Undeutlichkeit gemeint; sondern eine specifische Verschiedenheit der Objecte selbst. Ferner können die *Verstandes Dinge* (*Noumena*) auch nicht in den Dingen an sich gesucht werden; denn das Ding an sich, als ein bloß transcendentes Object, verschwindet in Nichts, wenn es ohne alle sinnliche Merkmale vorgestellt werden soll. Da gleichwohl die Erscheinung sich immer auf ein von der Sinnlichkeit unabhängiges Etwas bezieht, so muß das *Verstandes Ding* (*Noumenon*) als ein Gegenstand angenommen werden, der zwar durch Anschauung, aber durch nicht sinnliche Anschauung gegeben würde.

Die Möglichkeit einer von der sinnlichen Anschauung verschiedenen Art der Anschauung überhaupt kann nicht geleugnet werden, wiewohl dieselbe für die Menschen unmöglich ist, deren Erkenntniß einmal mit den Bedingungen der Sinnlichkeit unzertrennlich zusammenhängt. Der Begriff des *Noumenon* kann also von uns niemals realisirt werden; oder es giebt keine wirkliche *Verstandeswelt*, die im Gegensatz mit der *Sinnenwelt* erkennbar wäre. Dies erhellt auch aus der Beschaffenheit der *Ideenwelt* des Plato, die größ-

ten:

tentheils aus discursiven dem Inhalte nach aus der Erfahrung entlehnten Begriffen besteht, denen durchs aus keine objective intelligible Wirklichkeit entspricht. Die Noumena sind also nur von einem negativen Gebrauche; eine wirkliche Erkenntniß von Gegenständen kann niemals durch sie für uns gewonnen werden. Ihr Nutzen besteht darin, daß sie der Anmaaßung unserer Sinnlichkeit, das einzige Erkenntnißvermögen realer Gegenstände zu seyn, eine Schranke setzen, indem sie zeigen, daß die Möglichkeit einer nicht sinnlichen Anschauung übrigbleibt, mittelst welcher reale Erkenntniß bewirkt werden könnte, obgleich diese nicht sinnliche Anschauung für uns Menschen unmöglich ist.

Kein Urtheil ist möglich ohne Reflexion, das heißt, ohne eine Vergleichung der dazu gehörigen Begriffe, inwiefern sie zur Einheit im Bewußtseyn zusammenstimmen oder nicht. Diese Reflexion ist entweder eine bloß logische, und betrifft das Verhältniß der Begriffe schlechthin; oder sie ist eine transcendente, und betrifft die Erkenntnißkraft, für welche die Begriffe dem Inhalte nach gehören; so daß zugleich bestimmt wird, inwiefern die Begriffe durch eine und dieselbe Erkenntnißkraft erhalten, und also mit einander verglichen werden können, oder nicht.

Die Verhältnisse, in denen die zu vergleichenden Begriffe zu einander stehen können, sind die der Einerleyheit und der Verschiedenheit, der Einstimmung und des Widerstreits, des Innern und des Aeussern, des Bestimmbaren und der Bestimmung (Materie und Form).

Wer:

Werden die Begriffe bloß logisch verglichen, so läßt sich leicht ein Verhältniß dieser Art festsetzen, was in transscendentaler Hinsicht gar keine Gültigkeit hat, woraus denn die von Kant sogenannte Amphibolie der transscendentalen Reflexionsbegriffe entspringt.

Die Regeln für den richtigen Gebrauch der transscendentalen Reflexionsbegriffe sind folgende:

A. Einerleyheit und Verschiedenheit. Mehr Gegenstände des reinen Verstandes mit denselben inneren Bestimmungen sind immer identisch. Mehr Erscheinungen sind immer wenigstens numerisch verschieden, schon durch die Verschiedenheit des Orts, in welchem sie vorgestellt werden. — Leibniz's Principium identitatis indiscernibilium gilt also nur von Erscheinungen, hingegen nicht von Monaden als reinen Verstandesobjecten, von denen es doch gerade gelten sollte.

B. Einstimmung und Widerstreit. Realitäten des reinen Verstandes als bloße logische Bejahungen können sich niemals widerstreiten, oder in Einem Subjecte verbunden gegenseitig ihre Folgen aufheben. Realitäten als Erscheinungen können sich allerdings widerstreiten; die eine kann die Folgen der anderen in demselben Subjecte mit ihr verbunden aufheben; von dem Verhältnisse des Dinges an sich dabey wissen wir nichts. — Leibniz's Behauptung also, das Uebel im Gegensatze mit dem Guten sey eine bloße

ke Schranke, eine Negation dieses, weil sich zwei Realitäten nie widerstreiten könnten, ist falsch. Der Grund gilt nur von Gegenständen des reinen Verstandes, aber nicht von Erscheinungen, von denen er doch gerade gelten sollte.

C. Das Innere und Aeußere.

Ein Object des reinen Verstandes muß innere Bestimmungen haben, die eine innere Realität ausdrücken, und sich dem Daseyn nach auf nichts von ihm Verschiedenes beziehen. Ein Object als Erscheinung aber ist ein Inbegriff von Verhältnissen im Raume, und seine Bestimmungen sind nichts anders, als dergleichen. — Leibniz's Satz demnach, daß die Monaden numerisch verschieden seyen, ist sich selbst widersprechend. Sind die Monaden reine Verstandesobjecte, so sind sie nicht im Raume, und drücken keine äußere Ortsverhältnisse aus; dann fallen sie zusammen, und alle numerische Verschiedenheit ist aufgehoben. Werden sie aber im Raume vorgestellt, so hören sie auf, einfache Monaden zu seyn.

D. Das Bestimmbare und die Bestimmung (Materie und Form).

Würde der reine Verstand unmittelbar auf Gegenstände bezogen, und haften Raum und Zeit objectiv an den Dingen, so würde die Materie vor der Form hergehen; denn es muß etwas Bestimmbares geben, bevor der Verstand es bestimmen kann. Kann aber der Verstand nicht unmittelbar auf Gegenstände bezogen werden, sondern nur auf Gegenstände als Erscheinungen unter den Formen der sinnlichen Anschauung, Raum und Zeit, so geht die Form der Anschauung vor der durch die Empfindung gegebenen Materie her. Bei Gegenständen

ständen des reinen Verstandes, kann man sagen, falschen Form und Materie zusammen, und es ist kein Unterschied zwischen beiden bemerklich, weil doch eigentlich der eine Verstandesgegenstand immer nur die Verstandesfunction selbst, oder die Form der Erkenntniß aussagt.

So wie man nun einen Begriff, der viele Erkenntnisse unter sich faßt, einen logischen Ort (scedem argumenti), und ein System solcher Begriffe eine logische Topik nennen kann; so kann die Stelle, welche ein Begriff dem Inhalte nach, entweder in der reinen Sinnlichkeit, oder im reinen Verstande hat, der transcendente Ort desselben heißen; und das System der Regeln, nach welchen sich dieser transcendente Ort beurtheilen und bestimmen läßt, eine transcendente Topik. Sie ist nicht, wie die Kategorieen, auf den Begriff des Gegenstandes gerichtet; sondern nur auf die Vergleichung der Vorstellungen, die vor dem Begriffe hergeht und zu der eine transcendente Reflexion gehört, ob einem Begriffe sein Ort in der reinen Sinnlichkeit, oder im reinen Verstande, anzuweisen sey. Wird diese Reflexion nicht angestellt, so kann die Vergleichung der Begriffe allerdings logisch geschehen; sie ist aber doch alsdenn sehr unsicher, wie die angeführten Beispiele von Leibniz beweisen, der durch die Amphibolie der transcendentalen Reflexionsbegriffe getäuscht wurde. Auch Locke begieng den entgegengesetzten Fehler, den Leibniz begieng. Er traute der Sinnlichkeit zu viel zu, wie Leibniz dem Verstande zu viel zutraute. Beide Philosophen verkannten den specifischen Unterschied, der zwischen Sinnlichkeit und Verstand obwaltet.

Unger

Ungeachtet der Verstand seiner Natur nach nur Erfahrungserkenntniß bewirken kann, strebt dennoch der menschliche Geist immer über die Sinnenphäre hinaus, und wähnt sogar, im Besitze von Wissenschaften übersinnlicher Gegenstände zu seyn, wie die in der älteren Philosophie aufgestellten dogmatischen metaphysischen Systeme beweisen. Es muß also in der menschlichen Vernunft ein Grund liegen, der nicht nur das Streben nach der Erkenntniß des Uebersinnlichen bewirkt und unterhält; sondern auch den vermeynten Erkenntnissen des Uebersinnlichen einen täuschenden Schein objectiver Wahrheit und Gültigkeit erteilt.

Sofern die gemeine Logik den Schein der sinnlichen Wahrnehmung, und auch den logischen Schein aufdeckt, dem nur formale, aber keine reale Wahrheit zukommt, kann sie Dialektik oder Logik des Scheines genannt werden. Da sich aber auch die Grundsätze des reinen Verstandes zur Erschleichung scheinbarer, wiewohl ungültiger, Behauptungen über Gegenstände, die uns nicht für die Erkenntniß gegeben sind, misbrauchen lassen, wodurch ein transcendentaler Schein bewirkt wird; so muß auch die transcendente Logik diesen Schein aufdecken, und Regeln zur Verhütung desselben angeben. Soferne sie das thut, kann sie transcendente Dialektik, oder Kritik des transscendentalen Scheines heißen; die um so wichtiger und nöthiger ist, weil wirklich in der subjectiven Beschaffenheit der menschlichen Vernunft eine Erlebsfeder liegt, die den transscendentalen Schein veranlaßt und befördert, ihn täuschender macht, und die Verhütung desselben erschwert.

Die Vernunft im engeren Sinne genommen ist das Vermögen der Schlüsse. Sie erkennt durch Begriffe das Besondere als in dem Allgemeinen enthalten mittelst der Subsumtion jenes unter dieses; und treibt dieses Geschäft so weit, bis sie das Allgemeinste, oder das absolut Unbedingte erreicht hat, falls ihr dieses zu erreichen möglich wäre. Daher kann die Vernunft für das Vermögen der Principien erklärt werden, so wie der Verstand für das Vermögen der Regeln.

Es giebt drey Gattungen von Schlüssen, kategorische, hypothetische und disjunctive. Bey allen dreyen läßt sich das Unbedingte verfolgen, und es kommt nur darauf an, ob dieses in der That für die Vernunft erreichbar sey? Der Grundsatz der Vernunft im engeren Sinne: Suche zu allen Bedingungen Erkenntnissen das Unbedingte auf, ist synthetisch, da das Unbedingte nicht in dem Bedingten enthalten seyn kann; und da alle Erscheinungen bedingt sind, so würde der Gebrauch desselben nur ein transcender, d. i. die Schranken der Gültigkeit überschreitender seyn können.

Ein reiner Vernunftbegriff des Unbedingten heißt in der Kantischen Terminologie vorzugsweise eine Vernunftidee; und da nach den drey verschiedenen Gattungen der Schlüsse das Unbedingte in dreierley Richtungen gesucht werden kann, so lassen sich auch drey Classen der Vernunftideen unterscheiden.

Die Vernunft kann erstlich das Kategorisch Unbedingte der Synthesis in einem Subjecte aufsuchen; zweitens das Hypothetisch Un-

Unbedingte in der Synthesis der Glieder einer Reihe; drittens das Disjunctiv Unbedingte der Synthesis in einem Ganzen. Das Kategorisch Unbedingte drückt das letzte Subject aus, das nicht mehr Prädicat seyn kann; das Hypothetisch Unbedingte die letzte Voraussetzung; das Disjunctiv Unbedingte das vollendete Aggregat der Eintheilungsglieder. Alle laufen aber in dem Absolut Unbedingten überhaupt zusammen.

Nach jenem dreifachen Verhältnisse hat nun die Vernunft erstlich in sich die Idee des absoluten Dinges an sich, sowohl objectiv als subjectiv betrachtet. Das Ding an sich objectiv ist der Gegenstand der Ontologie; so wie das absolute denkende Subject der Gegenstand der rationalen Psychologie. Die absolute Totalität der Erscheinungen (die Welt) ist der Gegenstand der rationalen Kosmologie; endlich die oberste Bedingung alles dessen, was gedacht werden kann (Gott) ist der Gegenstand der rationalen Theologie. Hiermit ist vorläufig schon begreiflich gemacht, wie die Metaphysik überhaupt als Idee entstehen konnte, und bei einigem Fortschritte der Speculation der Vernunft entstehen mußte.

Es ist hierben noch Folgendes zu bemerken:

I. Eine objective Deduction der transcendenten Ideen kann nicht geliefert werden, dergleichen sich von den Kategorien liefern ließ, weil sie sich nicht, wie die Kategorien, auf ihnen entsprechende Objecte beziehen, sondern bloße Ideen sind. Sie lassen sich aber doch subjectiv aus der Natur der Vernunft herleiten.

Nr 2

II. Die

II. Die reine Vernunft hat es lediglich mit der absoluten Totalität der Bedingungen zu thun (der Inhärenz, der Dependenz, und der Concurrrenz); nicht mit der absoluten Totalität des Bedingten; sie steigt also nur zu dem Unbedingten, als dem obersten Principe, hinauf, nicht zur Totalität des Bedingten herab.

III. Die transcendentalen Ideen sind erst gesorgerte oder geschlossene Begriffe, welche schon Erkenntnisse voraussetzen, nach diesen aber zugleich mit der Speculation nothwendig erwachen. Die Kategorieen hingegen gehen vor aller Erkenntniß her, und machen diese erst möglich.

IV. Die transcendentalen Ideen haben einen gewissen Zusammenhang, welcher der reinen Vernunft dient, ihre Erkenntnisse in ein System zu bringen. Die Erkenntniß des objectiven Dinges und der Seele leitet zur Erkenntniß der Welt, und diese zur Erkenntniß des Urwesens.

Um die metaphysischen Disciplinen wirklich zu Stande zu bringen, deren Idee durch die Natur der Vernunft selbst gegeben ist, mußte das Unbedingte wirklich erkannt, und mit dem Bedingten zu einer Erkenntniß vereinigt werden können. Da dieses aber unmöglich ist, so lassen sich auch die in der Idee entworfenen metaphysischen Disciplinen nicht realisiren, obgleich von jeher Versuche dazu unternommen sind, und auch das Streben danach zum Wesen der Vernunft gehört. Es erhellt dieses noch deutlicher aus einer Kritik der gangbaren metaphysischen Disciplinen selbst.

Die Ontologie soll eine Wissenschaft vom Dinge an sich objectiv betrachtet seyn, nicht von den Dingen als Erscheinungen. Allein das Ding an sich ist unerkennbar, und alle vermeynte ontologische Prädicate desselben sind entweder bloß logische (formale), und sagen niemals die Realität des Dinges aus; oder sie sind von der Sinnlichkeit entlehnt, und gehören also nicht dem Dinge an sich, sondern den Dingen als Erscheinungen. Die bisherige Ontologie war daher eigentlich nichts weiter, als eine bloße Exposition der Verstandesformen, und sofern sie mehr als das seyn wollte, war sie eine grundlose Scheinwissenschaft. Indessen läßt sich die Anmaßung der älteren Ontologie aus der Verwirrung der Sinnlichkeit und des Verstandes leicht begreifen.

Auf gleiche Weise sollte die rationale Psychologie die Wissenschaft von der menschlichen Seele seyn als Dinge an sich subjectiv betrachtet. Die Seele war ihr Gegenstand nicht als Erscheinung im Bewußtseyn, sondern als Grund davon. Gleichwohl ist dieser Zweck derselben unersreichbar, und man würde vielleicht dies schon eher eingesehen und den Zweck aufgegeben haben, wenn man nicht durch gewisse Paralogismen getäuscht und auf den Wahn gebracht wäre, daß sich wirklich eine solche Wissenschaft aufstellen lasse, oder daß man gar schon im Besitze derselben sey. Man verwechselte das denkende Ich mit der Seele an sich, und glaubte, die Substantialität, Einfachheit, Persönlichkeit, Geistigkeit, von dieser bewiesen zu haben, statt daß man sie nur von jenem bewies. Das denkende Ich ist nur ein transcendentes Subject der

Gedanken, dem keine wirkliche Anschauung correspondirt. Der Grund des Ich, das absolute Seelen-subject, bleibt unerforschlich.

Die rationale Kosmologie sollte die Wissenschaft von der Welt seyn, als einem Aggregate von Dingen, die zu Einem absoluten Ganzen zusammenstimmen. Sie hat den Zweck, zu beweisen, daß nur Eine Welt existire, daß diese endlich, nach Gesetzen verknüpft und zufällig sey. Die Prädicate des Weltganzen lassen sich aber nicht anders angeben, als wenn man die Prädicate unserer Sinnenwelt auf dasselbe überträgt, und danach den Begriff jenes bestimmt. Hier läßt man inzwischen die Form der Sinnenwelt, als die einzig mögliche im Universum, gelten, und setzt unsere subjective Art zu erkennen als die im Universum allgemein gültige voraus, ohne dazu berechtigt zu seyn. Da jedoch der Begriff des Welt-Ganzen einmal so angenommen wird, so sucht nun auch die Vernunft ihrem Principe gemäß die absolute Totalität der Erkenntniß zu vollenden, und die Reihe der Bedingungen an das Unbedingte anzuknüpfen.

Nach dem Leitfaden der Kategorieen sind vier kosmologische Vernunftideen möglich: a) die Idee der absoluten Vollständigkeit der Zusammensetzung (im Raume simultan, und in der Zeit successiv) des gegebenen Ganzen der Erscheinungen; b) die Idee der absoluten Vollständigkeit der Theilung dieses Ganzen; c) die Idee der absoluten Vollständigkeit der Entstehung einer Erscheinung überhaupt; d) die Idee der Abhängigkeit des Daseyns des Veränderlichen in der Erscheinung.

Die

Die Vollständigkeit der Verbindung des Bedingten mit dem Unbedingten kann nun als endlich oder als unendlich vorgestellt werden. Im ersten Falle ist jeder Theil bedingt, das Ganze unbedingt; die Welt hat eine Grenze im Raume und einen Anfang in der Zeit; die Theilung der Materie erstreckt sich bis zum Einfachen, und hört dabey auf; es giebt eine unbedingte Ursache in den Erscheinungen (Freiheit), und eine solche, von der das Daseyn veränderlicher Dinge abhängt (Naturnothwendigkeit). Im andern Falle ist jeder Theil bedingt; das Ganze unbedingt, die Reihe der Bedingungen aber unendlich; die Welt hat keine Grenze im Raume, und keinen Anfang in der Zeit; es giebt nichts Einfaches, sondern Alles ist zusammengesetzt; alle Ursachen sind bedingt, und alles Daseyn ist zufällig. Für beyde entgegengesetzte Vorstellungsarten hat die Vernunft Gründe, welche sich gegenseitig das Gleichgewicht halten, und dadurch wird sie unvermeidlich in Widersprüche verwickelt, die einen Streit in ihrer eigenen inneren Gesetzgebung (Antinomie) zu verrathen scheinen.

Diese scheinbaren Widersprüche lassen sich jedoch leicht auflösen, sobald die Welt, nicht, wie gewöhnlich geschieht, als ein Ding an sich, sondern als ein Inbegriff von Erscheinungen betrachtet wird. Das Ding an sich, als der Grund der Erscheinungen bleibt uns gänzlich unbekant, und in ihm muß das Unbedingte enthalten seyn, welches die Vernunft nach ihren Ideen zur Bewirkung der Totalität der Bedingungen fodert.

I. Nimt man die Welt als Erscheinung, muß man zugleich annehmen, daß sie dem Raume
 und

und der Zeit nach unendlich sey, weil jede Erscheinung eine andere in der Zeit voraussetzt, und keine Grenze des Raumes statt findet; von der Welt hingegen als Dinge an sich kann das Prädicat der Unendlichkeit nicht behauptet werden; obwohl daraus, daß das Unbedingte nicht in der Sinnenwelt anzutreffen ist, noch nicht folgt, daß sie als endlich gegeben sey, wenn gleich einzelne Reihen von Erscheinungen endlich sind.

II. Die Materie ist in's Unendliche theilbar, weil sie sonst nicht im Raume seyn könnte. In der Erfahrung kann man daher nie auf das Einfache hinauskommen; der Grund der Erscheinung des Zusammengesetzten ist verborgen. Man kann also weder behaupten, daß das Einfache existire; denn es zeigt sich nicht in der Erfahrung; noch daß es nicht existire; denn es kann in dem Dinge an sich enthalten seyn.

III. Das Ding an sich, das bey den Erscheinungen zum Grunde liegt, aber wesentlich von ihnen verschieden ist, ist nicht den Gesetzen der Erscheinungen unterworfen. Es kann also durch eine ganz andere Causalität bestimmt werden (nach Freyheit), als wie die Sinnenwelt. Sobald das Ding an sich aber Erscheinung wird, muß es sich nach den Gesetzen der Erscheinungswelt bequemen, ungeachtet es seine eigenthümliche Causalität nach Freyheit, die denn freylich nur intelligibel ist, behält. So ist es begreiflich, wie in der Welt Causalität der Natur, und Causalität durch Freyheit, neben einander bestehen können.

IV. Das Absolut Nothwendige, von dem das Daseyn des Veränderlichen in den Erscheinungen

nungen abhängt, ist nicht in der Sinnenwelt gegeben. Da die Sinnenwelt aber einen transcendenten Grund haben muß, so kann es in diesem, der uns unbekant ist, enthalten seyn. Ueberhaupt ist Deswegen eine rationale Kosmologie, welche die Welt nicht als Sinnenwelt, sondern als Ding an sich betrachtet, und so die allgemeinsten Geseze und Prädicate derselben bestimmen will, ein Unternehmen, welches die Kräfte der Vernunft übersteigt. Was wir erkennen, ist nur der Inbegriff der Erscheinungen (die sinnliche Natur), und ob wir uns gleich einen Inbegriff von Dingen jenseit der Erscheinungen (Verstandeswelt, intelligible Welt) denken können, so haben wir doch hiervon nur eine leere Idee. Das subjective Streben der Vernunft, die Erkenntniß der Welt bis zu ihren letzten Bedingungen zu verfolgen, das seinen Zweck nie zu erreichen vermag, scheint ihr nur in praktischer Absicht, und um das Spiel des Verstandes in Thätigkeit zu erhalten, mitgetheilt zu seyn.

Die rationale Theologie soll die Wissenschaft seyn von dem Urwesen oder der Gottheit, sofern jene durch die sich selbst überlassene Vernunft zu Stande gebracht werden könnte. Die ihr entgegengesetzte geoffenbarte Theologie hat ihre Erkenntnißquelle außerhalb der Vernunft. Wird die Theologie lediglich aus dem Vernunftbegriffe des Urwesens entwickelt, so heißt sie transcendentaler Deismus. Werden aber die Prädicate der Gottheit von der Natur der Seele entlehnt, und wird das Urwesen als oberste Intelligenz gedacht, so heißt sie Theismus.

Die Vernunft, indem sie das Unbedingte sucht, muß zuletzt, wenn sie sich disjunctiver Schlüsse bedient, zu einem Inbegriffe aller Möglichkeiten gelangen, über welchen es keinen höhern einzutheilenden Begriff weiter giebt, und der das Ideal der reinen Vernunft ausmacht. Wenn die Vernunft aber zu diesem Ideale gelangt ist, so sucht sie vermöge eines ihr eigenthümlichen Hanges, und bey dem Interesse, welches sie hat, ein absolut nothwendiges Wesen, von dem das Daseyn alles Veränderlichen abhängt, aufzufinden, dieses Ideal zu realisiren, und ist leicht geneigt, sich ein demselben entsprechendes Object zu denken, und mittelst der Prädicate, die aus dem Begriffe eines Alls der Realitäten fließen, ob sie gleich nur transcendental sind, doch durch Beziehung derselben auf einen wirklichen Gegenstand, zu der objectiven Behauptung von dem Daseyn eines allerrealsten Urwesens überzugehen, das zugleich absolut nothwendig ist.

Die Vernunft hat drey Beweisarten, um die wirkliche Existenz eines solchen Urwesens darzutun.

A. Der ontologische Beweis schließt aus der Denkbarkeit eines allerrealsten Wesens auf die Realität desselben, da diese doch nothwendig zu dem denkbaren allerrealsten Wesen gehört. Dieser Beweis ist darum ungültig, weil hier aus der logischen Möglichkeit auf die reale Wirklichkeit geschlossen wird, und etwas logisch möglich seyn kann, ohne darum wirklich zu existiren.

B. Der kosmologische Beweis folgert aus der Zufälligkeit der Sinnenwelt ein höchstes absolut nothwendiges Wesen, von welchem jene

jene abhängt. Dieser Beweis fällt in seinem Fortschritte mit dem ontologischen zusammen. Er hebt zwar von dem Zufälligen der Erfahrung an, um zum Absolutnothwendigen übergehen zu können. Da aber doch hernach der Begriff des Absolutnothwendigen bestimmt werden muß, so muß man zu dem ontologischen Begriffe des allerrealsten Wesens seine Zuflucht nehmen, weil dieser der einzige ist, wodurch jener bestimmt werden mag. Die nothwendige Existenz des denkbaren allerrealsten Wesens kann aber nicht erwiesen werden. Außerdem enthält der kosmologische Beweis des Daseyns Gottes noch mehr andere dialektische Blendwerke. Die Begriffe des Zufälligen und Nothwendigen sind nur Prädicate der Sinnenwelt, die jenseit derselben keine Bedeutung haben; die Welt aber ist nur als Erscheinung zufällig; als Ding an sich kann sie nothwendig seyn. Daß die Vernunft ein absolut nothwendiges Wesen annimmt, dazu wird sie durch die Unmöglichkeit einer objectiven unendlichen Reihe von Bedingungen bewogen; diese letztere ist aber aus der Natur unserer Sinnlichkeit zu erklären, und die Idee des Ersten Absolut-;Nothwendigen befriedigt die Vernunft nicht einmal, weil sie an und für sich ohne Sinn ist, und nur das weitere Denken aufhebt.

C. Der physischtheologische Beweis ist in seinen Hauptmomenten folgender: Die Ordnung der Welt drückt eine bestimmte mit der größten Weisheit ausgeführte Absicht aus. Die Zweckmäßigkeit liegt nicht im Wesen der Dinge selbst in der Welt; oder die verschiedenen Dinge konnten durch sich selbst zu bestimmten Zwecken nicht zusammenstimmen, wenn nicht eine Intelligenz nach Ideen sie dazu gewählt und angeordnet

ordnet hätte. Es muß also eine erhabene und weise Ursache existiren, die nicht als blind wirkende Natur, sondern als Intelligenz durch Freyheit die Welt hervorbrachte. Diese Ursache ist einzig, weil die Theile der Welt, so weit unsere Beobachtung reicht, in Beziehung zu Einem Ganzen stehen; auch so weit wir jenseit unsers Erfahrungskreises nach Grundsätzen der Analogie schließen können. Da die Welt, so wie sie ist, ohne die oberste Intelligenz, als ihre Ursache, nicht möglich wäre, so muß diese das absolut nothwendige Wesen seyn. Das absolut nothwendige Wesen ist aber auch das allerrealste Wesen (Gott).

Die Kritik dieses Beweises hat nicht die Absicht, ihn schlechthin umzustossen, und als unbrauchbar zu verwerfen. Er dringt sich auch bey dem Anblicke der Wunder der Natur unwiderstehlich auf, und erzeugt einen unvertilgbaren Glauben an das Daseyn eines höchst weisen Welturhebers. Es kommt hier nur darauf an, ob nach einer strengeren Prüfung der Vernunft dem Beweise apodiktische Gewißheit zugeschrieben werden könne. Diese muß ihm aber aus mehr Gründen abgesprochen werden: 1) Die Aehnlichkeit menschlicher zweckmäßiger Kunstproducte mit Producten der Natur betrifft nur die zufällige Form, nicht die Materie, und berechtigt nur, auf einen Weltbaumeister der Form nach, aber nicht auf einen Welturheber der Materie nach zu schließen. Die innere Ursache der Möglichkeit der Natur kann eine von Verstand und Willen ganz verschiedene, ja von diesen selbst die Ursache seyn. 2) Der Beweis geht von der zufälligen Ordnung und Zweckmäßigkeit in der Welt auf das Daseyn einer ihr proportionirten Ursache; diese Ursache muß sehr mächtig, sehr

sehr weise seyn; hingegen begründen die beobachteten Eigenschaften der Welt nicht das Daseyn einer Ursache, die ein allgenugsames Wesen ist; daher wird der Begriff der obersten Weltursache nicht bestimmt genug; der physischtheologische Beweis muß also den empirischen Weg verlassen, und transcendente Prädicate der obersten Weltursache angeben, die aber jenseit der Erfahrung alle Bedeutung verlieren. Weil nun der physischtheologische Beweis hier nicht weiter kommen kann, so geht er von der aus der Zweckmäßigkeit der Welt geschlossenen Zufälligkeit derselben durch transcendente Begriffe zum Schlusse auf das Daseyn eines absolut nothwendigen allerrealsten Wesens über, läuft also zuletzt mit dem ontologischen zusammen, und ist mit diesem für die Vernunft gleich unbefriedigend.

Das Resultat aus allem Obigen ist, daß die speculative Vernunft überhaupt nicht fähig sey, für irgend einen Satz der Ontologie, rationalen Psychologie, Kosmologie und Theologie einen gültigen Beweis zu liefern. Die Ideen der Vernunft sind zwar auf das Unbedingte gerichtet; da ihnen aber kein Gegenstand entspricht, so schränkt sich alle menschliche Erkenntniß auf den Boden der Erfahrung ein, und aller Dogmatismus über Gegenstände jenseit der Erfahrung fällt zusammen, er mag seyn, von welcher Art er wolle. Auf der anderen Seite wird gleichwohl durch die obige Kritik der reinen speculativen Vernunft auch der Skepticismus widerlegt, indem die Gewißheit der Vernunftserkenntniß in Beziehung auf Erscheinungen entschieden ist.

Wenn inzwischen auch für die speculative Vernunft keine Erkenntniß übersinnlicher Gegenstände, ihres Daseyns, und ihrer Beschaffenheit möglich ist; so verliert darum die Vernunft überhaupt, besonders sofern sie eine Beziehung auf die Sittlichkeit hat, das Interesse an diesen Gegenständen nicht. Dergleichen Gegenstände, welche für die Vernunft in praktischer Hinsicht die höchste Wichtigkeit haben, sind Freiheit, Gott, und Unsterblichkeit der Seele. Wenn die speculative Vernunft uns hierüber nicht zu belehren vermag, so ist sie doch einem Glauben daran auch nicht zuwider, und es bleibt die Frage übrig, ob nicht die praktische Vernunft zu einem solchen Glauben berechti- ge? Die Untersuchung dieser Frage gehört aber in die Kritik der praktischen Vernunft.

Uebrigens sind auch die speculativen Vernunftideen als solche für die Erkenntniß durchaus nicht ohne allen Werth. Sie bewirken eine Fortsetzung der empirischen Forschung zu höhern und entferntern Gründen und Bedingungen, so weit dieselbe nur getrieben werden kann; und diese ist zur größeren Einheit und Vollständigkeit der empirischen Erkenntnisse nothwendig. So ist es die transcendente Vernunftidee von der Einheit und Substantialität der Seele, nach welcher Einheit in den mannichfaltigen Stoff gebracht wird, welchen die empirische Psychologie sammelt, und den der Verstand zu einer systematischen empirischen Erkenntniß zu verarbeiten sucht. Die besonderen Erscheinungen des Gemüths werden auf Grundkräfte, und diese auf Eine Grundkraft zurückgeführt, wenn es der Erfahrung nach möglich wäre.

Die

Die transcendentale Vernunftideen von dem Welt-Ganzen können bewirken, daß der Verstand die Reihe der bedingten Erscheinungen immer weiter verfolgt, so lange ihn die Hand der Erfahrung nicht verläßt; und daß er auch da, wo er stehen bleibt, noch nicht die letzte Grenze anerkennt, weil die kosmologischen Vernunftideen ihm das Unbedingte als das unendliche Ziel vorhalten. Da wir endlich die Idee der Zweckmäßigkeit mit dem Welt-Ganzen verbinden müssen, um den Mechanism der Natur zu beurtheilen; so veranlaßt die transcendentale Idee einer obersten verständigen Weltursache, über den zweckmäßigen Mechanism in der Natur weiter nachzudenken, und diesen an sich selbst genauer zu untersuchen, um in teleologischer Hinsicht darüber reflectiren zu können.

Auch andere nicht transcendentale Vernunftideen lassen nur einen regulativen Gebrauch in der Erfahrung zu, nemlich in dem Mannichfaltigen der Erfahrung Einheit zu bewirken. So bildet sich der Verstand allgemeine Begriffe von den Objecten, danach sie in diesen und jenen Bestimmungen, womit sie gedacht werden, zusammentreffen. Der Verstand wird hier in seinem Verfahren geleitet: a) durch die Idee der Gleichartigkeit der Objecte, die ihn reizt, das Mannichfaltige in Einen Begriff zusammenzufassen; b) die Idee der Verschiedenheit der Objecte, die wiederum den Verstand zur Auffuchung und Zusammenfassung des Gleichartigen antreibt; c) die Idee der Verwandtschaft (Affinität) der Objecte, daß zwischen zwey Arten der Naturdinge, die an einander grenzen, eine Art in der Mitte liege, die das Verbindungsglied jener

jener beiden ist, den Uebergang von der einen zu der anderen möglich macht, und eben deswegen vom Verstande gesucht wird. Auf gleiche Weise leitet den Verstand bey seinem Streben nach Einheit des Mannichfaltigen der Erfahrung die Idee der Vereinfachung, der Zurückführung oder Annäherung der Vielheit zur Einheit. Wir nehmen mancherley Wirkungen eines Dinges wahr, und betrachten diese anfangs als Wirkungen verschiedener Ursachen in dem Dinge. Aber jener Idee zufolge bemühen wir uns bald, die Causalität zu simplificiren, und jene verschiedenen Wirkungen des Dinges nur als Aeusserungen einer und derselben Ursache zu denken. So lange also die Vernunftideen innerhalb dem Gebiete der Erfahrung gebraucht werden, sind sie als regulative Principien für die menschliche Erkenntniß von hohem Werthe, und helfen, den Aufbau, die Erweiterung, und die systematische Anordnung derselben befördern. Sie werden nur dann erst dem wahren Interesse der Vernunft nachtheilig, wenn sie nicht bloß für regulative Principien im Gebiete der Erfahrung; sondern für constitutive Principien zur Erkenntniß des Unbedingten jenseit der Erfahrung gehalten werden. Dann entsteht aus ihrer Anwendung die sogenannte verkehrte Vernunft.

Die bisher entwickelte Theorie des Vermögens der reinen Vernunft nennt Kant Elementarlehre, und sie macht einen Haupttheil der Kritik der reinen Vernunft aus. Ihr folgt, als der andere Haupttheil, die Methodenlehre, deren Zweck ist, das Verfahren zu bestimmen, welches durch die Natur der Vernunft selbst dazu geeignet wäre, ein System der reinen Vernunft zu Stande zu bringen.

Vers

Vermöge dieses ihres Zweckes hat die Methodenlehre ein zwiefaches Geschäft: 1) vor der falschen Methode zu warnen, nach welcher man auf dem Wege der theoretischen Speculation den Vernunftideen Realität und Gültigkeit zu verschaffen sucht (Disciplin der reinen Vernunft); 2) ein richtiges Verfahren zu bezeichnen, nach welchem den Vernunftideen, wenn auch nicht auf dem theoretischen Wege, doch praktisch, Gültigkeit bewirkt werden könnte (Bestimmung eines Kanons der reinen Vernunft). Hier auf muß 3) der Entwurf eines Systems der reinen Vernunft folgen, so wie das Verhältniß der Theile zum Ganzen durch den Begriff der Vernunft selbst bestimmt ist (Architektonik der reinen Vernunft). An ihn schließt sich 4) eine allgemeine historische Angabe dessen an, was die Philosophie bisher zur Ausführung des Systems der reinen Vernunft gethan hat (Geschichte der reinen Vernunft).

Die Disciplin der reinen Vernunft muß unter andern entscheiden, inwiefern die Vernunft nach eben der Methode, nach welcher sie zur mathematischen Gewißheit gelangt, auch zur philosophischen gelangen könne; da die Mathematik ein ebenso glänzendes als verführerisches Beispiel giebt, wie sehr die reine Vernunft über die gemeine Erfahrung hinaus die Erkenntniß erweitern könne.

Die Mathematik hat lediglich mit dem Begriffe der Größe zu thun, der sich immer in der Anschauung a priori darlegen läßt; und ob sie gleich, wie die philosophische Erkenntniß, mittelst einer Reihe von Schlüssen fortschreitet, so verläßt sie doch die

reine Anschauung niemals, und ist mit dieser unzertrennlich verbunden. Die Philosophie hingegen bezieht sich auf Qualitäten, auch der Größen, und der Unterschied zwischen Philosophie und Mathematik liegt in der wesentlich verschiedenen Form der philosophischen und mathematischen Erkenntnisse, vermöge deren jene sich einzig auf Qualitäten erstrecken können, und zwar auf eine eigene Art, diese nur sich auf Quantitäten erstrecken, und wiederum auf eine andere Art, als die Philosophie. Die Quantität kann nur in der empirischen Anschauung gegeben werden, und eine Vernunfterkentniß derselben ist nur durch Begriffe möglich. Liegt aber Begriffen der reinen Vernunft keine empirische Anschauung zum Grunde, so sind sie an Inhalte leer, und dies ist eben bey den transcendenten Vernunftideen der Fall, denen nie eine wirkliche Anschauung correspondirt.

Die Philosophie kann also die Methode der Mathematik nie benutzen, um dadurch eine wesentliche Erweiterung der Erkenntniß zu gewinnen; denn die Mathematik, so weit sie auch fortschreiten mag, weil sie sich auf die reine Anschauung stützt, bleibt stets im Gebiete des Verständlichen; anstatt daß die Philosophie, wo ihr die Anschauung fehlt, sich in das schlechthin Unverständliche verliert. Wird ein Begriff in der Anschauung a priori dargelegt, so heißt dieses, den Begriff construiren. Die Mathematik ist daher eine Erkenntniß aus Construction der Begriffe. Die Philosophie hingegen ist Vernunfterkentniß aus bloßen Begriffen, und eine Erkenntniß ist nur insofern eigentlich philosophisch, als dieses Merkmal von ihr gilt.

Noch

Noch hat Kant sehr scharfsinnig andere Unterschiede entwickelt, die zwischen der Philosophie und Mathematik in Ansehung der beyden Disciplinen eigenthümlichen Methode obwalten, namentlich des Gebrauchs der Axiome, Definitionen, Demonstrationen, der Hypothesen, des Dogmatismus, Skepticismus u. w.

Auf die Disciplin der reinen Vernunft muß die Bestimmung eines Kanons derselben folgen. Da kein richtiger speculativer Gebrauch der reinen Vernunft zu synthetischen Erkenntnissen überhaupt möglich ist, so kann es für denselben auch keinen Canon geben. Die transcendente Logik ist für die reine speculative Vernunft bloß eine Disciplin im obigen Sinne. Wenn folglich überall ein Canon der reinen Vernunft existirt, so könnte dieser nur den praktischen Vernunftgebrauch betreffen. Daß die Vernunft nach der unbedingten Totalität ihrer Erkenntniß strebt, hat seinen Grund vornehmlich in einem praktischen Interesse. Nur dieses kann den höchsten Zweck aller Aufgaben enthalten, welche sich die Vernunft vorlegt, und die Auflösung dieser dient für jenen nur als Mittel. Die Gegenstände, auf welche zuletzt die speculative Vernunft im transcendentalen Gebrauche hinzelt, sind die Freyheit des Willens, die Unsterblichkeit der Seele, und das Daseyn Gottes. Aus theoretischer Wißbegierde allein würde die Vernunft sich nicht so sehr anstrengen, oder diese Anstrengungen nicht so oft nach so vielen vergeblichen Versuchen wiederholen, um zur Erkenntniß jener Gegenstände zu gelangen; und die Erkenntniß selbst, falls sie möglich wäre, würde auch diese Anstrengungen nicht genug belohnen. Allein das

praktische Interesse der Vernunft fordert eine befriedigende Aufklärung, was zu thun sey, wenn der Wille frey, wenn ein Gott, und wenn die Seele unsterblich ist?

Man kann alles Interesse der Vernunft auf die drey Fragen zurückführen: Was kann ich wissen? Was soll ich thun? Was darf ich hoffen? Die erste Frage ist durch die obige kritische Untersuchung des Erkenntnißvermögens hinreichend beantwortet. Die zweite Frage ist bloß praktisch, und ihre vollständige Beantwortung gehört noch nicht hierher. Die dritte Frage ist praktisch und theoretisch zugleich, indem sie das durch das Sollen bestimmte Thun voraussetzt, und nach dieser Voraussetzung eine Beantwortung verlangt.

Wird in Beziehung auf die zweite Frage angenommen, daß rein moralische Gesetze in der Natur der Vernunft liegen, so ist die Antwort auf dieselbe diese: Thue das, wodurch du würdig wirst, glücklich zu seyn. In Ansehung der dritten Frage und ihrer Beantwortung wird es nothwendig, daß Würdigkeit und Glückseligkeit in einem höchsten Gute, dem Ziele alles Sollens, als unzertrennlich verbunden gedacht werden. Die Möglichkeit der Realisirung dieser Verbindung kann aber nicht durch Vernunft erkannt werden, sofern der Zustand eines vernünftigen Wesens von der Natur abhängig gedacht wird, und nicht angenommen werden kann, daß jedes immer thue, was es solle. Gleichwohl darf die Vernunft auf die Möglichkeit der Realisirung der Idee des höchsten Gutes nicht Verzicht thun. Es bleibt also nichts übrig, als der Glaube

ben an eine höchste Vernunft, welche die Ursache der Natur ist, und nach moralischen Gesetzen regiert; und sofern die nothwendige Verknüpfung der Würdigkeit mit der Glückseligkeit sich nicht in der Sinnenwelt zeigt, der Glaube an eine künftige Welt, in welcher jene Verknüpfung durch den Urheber alles Vorhandenen bewirkt wird.

Gott und Unsterblichkeit sind für die Vernunft als moralische Gesetzgeberin nothwendige Postulate. Die Begriffe von Gott und von Unsterblichkeit fließen also aus der Moral, und sind, so wie sie aus dieser hervorgehen, zugleich Schlüsselsteine für dieselbe. Jener Glaube hat das Eigenthümliche, daß er durch ein natürliches Bedürfniß der Vernunft nothwendig wird. Er ist kein bloß logischer Verstandesglaube, der auf theoretischer Wißbegierde beruht, und der auch fehlen kann, ohne daß darum der gültige Gebrauch des Verstandes aufgehoben wird; anstatt daß mit der Aufhebung jenes Glaubens an Gott und Unsterblichkeit aller praktische Vernunftgebrauch wegfällt, weil damit diesem sein letzter Endzweck, und die Bedingungen desselben entzogen werden. Kant nennt deswegen jenen Glaube auch vorzugsweise einen Vernunftglauben, oder doctrinalen Glaube.

Die ganze reine Vernunft macht ein System aus, oder der Inbegriff ihrer Erkenntnisse hat Einheit durch die Idee der Vernunft selbst. Die Kunst des Systems (Systematik) heißt in der Kantischen Terminologie Architektonik. Es giebt also auch eine Architektonik der reinen Vernunft, oder eine Entwicklung der in der Natur der Vernunft liegenden Me-

634 Geschichte der kritischen Philosophie

thode, wodurch ihre Erkenntnisse auf eine Einheit zurückgeführt werden.

In Ansehung dieser Methode ist alle Erkenntniß entweder historisch (*cognitio ex datis*), oder rational (*cognitio ex principiis*). Sie ist historisch, sofern sie Jemand durch äußere Mittheilung empfangt, obgleich ihr Inhalt übrigens in der subjectiven Vernunft selbst gegeben seyn kann. Sie ist rational, wenn sie durch Jemandes Vernunft aus ihren eigenen allgemeinen Quellen, d. i. aus Principien erworben wird.

Den Gegenständen nach ist alle reine Vernunfterkentniß entweder philosophisch oder mathematisch. Eine Erkenntniß kann objectiv philosophisch seyn, und ist dennoch subjectiv historisch, wenn sie Jemand nicht selbst erzeugt, sondern von Andern gelernt hat. Die mathematische Erkenntniß kann aber der Lehrer nur aus derselben Quelle schöpfen, wie der Lehrling, aus den Principien der Vernunft in Anwendung auf die reine Anschauung, wo gar keine Täuschung möglich ist. Es kann daher Jemand Mathematik lernen, und dennoch die Erkenntniß rational besitzen, weil, indem er die Mathematik auffaßt, er sie eben so erzeugt, wie der Lehrer selbst, und sein System nie in Anspruch genommen werden kann.

Mit der Philosophie hingegen ist es anders bewandt. Man kann wohl Philosophiren lernen; aber die Philosophie selbst als objective Vernunfterkentniß kann man nur historisch lernen, nicht rational. Eine objectiv vollendete Philosophie ist nur ein Ideal, der Begriff einer möglichen Wissenschaft, nach welchem alle subjective Versuche

zu beurtheilen wären. Ob aber irgend eine Philosophie in concreto jenem Ideale wirklich entspreche, kann nie entschieden werden, weil es an einem objectiven Kriterium des Urtheils gänzlich gebricht. Es kann auch deswegen Niemand die objectiv wahre Philosophie, sondern er kann nur Philosophiren lernen, d. i. seine Vernunft in Befolgung allgemeiner Principien an gewissen Versuchen üben; woben gleichwohl die Vernunft sich das Recht vorbehält, die Gültigkeit jener Principien in ihren Quellen zu kritisiren. Der Entwurf, welchen Kant hernach von der Philosophie und ihren Haupttheilen in wissenschaftlichem Betrachte giebt, und nach welchem auch seine Werke geordnet sind, ist zu bekant, als daß hier eine weitere Erörterung desselben nöthig wäre.

Das Kantische System als bloße Transcendentalphilosophie genommen hat auch den wohlthätigen Einfluß auf die Geschichte der Philosophie, und eine lehrreichere und zweckmäßigere Verarbeitung derselben gehabt. Es ist dadurch theils die Prüfung aller älteren speculativen Philosophie in Beziehung auf ihre Gründe, theils die historische Darstellung derselben nach ihrem wahren Sinne und Geiste, wo nicht erst möglich gemacht, doch außerordentlich erleichtert worden. Der Geschichtschreiber konnte bisher wohl die ältern philosophischen Systeme charakterisiren; aber er konnte sie weder sich selbst, noch Andern, völlig verständlich machen; so lange der Grund ihres Ursprungs aus den Anlagen der reinen Vernunft nicht zu erklären war. Die Transcendentalphilosophie hat den einzig möglichen Standpunct als des echten Philosophirens gezeigt, von welchem aus sich auch die möglichen Abirrungen der speculativen

Vernunft, und die Veranlassungen dazu in der Natur dieser selbst übersehen lassen.

Kant unterscheidet vornehmlich drey Gesichtspuncte für die Geschichte aller Versuche der speculirenden Vernunft. Der erste wird bestimmt durch den Gegenstand der Vernunftserkenntniß, und in Beziehung auf ihn lassen sich die ältern Philosophen in Sensual- und Intellectualphilosophen abtheilen. Die erste Partey führte alle Wirklichkeit in der Erkenntniß auf die sinnlichen Vorstellungen zurück, und erklärte das Uebrige für leere logische Begriffe, oder für Träume der Phantasie. Die Andere sprach umgekehrt den sinnlichen Wahrnehmungen die Realität ab, und diese gelten ihr für Schein und Trug; bloß in den Verstandesbegriffen sey die wahre Realität anzutreffen. Diese behauptete also eine Anschauung des reinen Verstandes, welche durch die Sinnlichkeit nur verwirret würde, die aber doch allein unabhängig von der Sinnlichkeit die wahre Realität ausdrückte.

Der zweite Gesichtspunct ist der Ursprung der Vernunftserkenntnisse. In Ansehung dieses lassen sich die ältern Philosophen sondern in Empiristen und Noologisten; von denen jene, an deren Spitze im Alterthume Aristoteles, in den neueren Zeiten Locke, stand, alle Erkenntnisse aus der Erfahrung; diese, wie Plato und Leibniz, sie aus der bloßen Vernunft herleiteten. Beide Parteyen konnten mit ihren Systemen die philosophirende Vernunft nicht befriedigen, und sich nicht gegen die Skepsis behaupten.

Der dritte Gesichtspunct betrifft die Methode zu philosophiren. Nach diesem kann man die
ältere

ältere Philosophie in eine naturalistische und scientifiche unterscheiden. Jene verwirft alle künstliche Mittel zur Erweiterung der Erkenntniß. Sie setzt voraus, daß durch gemeine Vernunft oder die gewöhnlich sogenannte gesunde Vernunft die Aufgaben der Metaphysik besser gelöst werden können, als durch die Speculation. Die Verkehrtheit dieser Art zu philosophiren als Methode betrachtet, wiewohl sie gerade in den neuesten Zeiten sehr herrschend war und noch ist, fällt in die Augen. Die scientifiche Methode, so wie sie bisher angewandt wurde, zerfällt wiederum in die dogmatische und skeptische. Von jener haben Aristoteles und Wolf; von dieser Sextus Empiricus und Hume das Muster gegeben. Nach beyden Methoden hat die Vernunft ihr Ziel nicht erreicht; es ist also jetzt noch die kritische Methode übrig, durch deren Befolgung sie dasselbe allein erreichen kann.

Von allen metaphysischen Disciplinen, die in den Systemen der älteren Philosophie aufgestellt wurden, kann nach den Resultaten der Kantischen Kritik der reinen speculativen Vernunft keine ihre Gültigkeit bewahren, als die ehemals sogenannte metaphysische Körperlehre, oder mit ihrem jetzt gangbareren Namen die Metaphysik der Natur (Naturwissenschaft) Naturphilosophie. Der Grund hiervon ist, weil sie sich auf ein Object bezieht (Materie), das zwar an sich selbst in der äußern Erfahrung nicht nachgewiesen werden kann, aber doch bey dieser nothwendig vorausgesetzt werden muß *).

Die

*) Immanuel Kant's metaphysische Anfangsgründe der Naturwissenschaft; Königsberg 1796. 8.

Die Metaphysik der Natur kann aber entweder bloß transcendental seyn, und nur die nothwendigen Principien enthalten, wodurch die Natur überhaupt möglich wird, ohne Hinsicht auf bestimmte Erfahrungsobjecte; oder sie kann sich auf den gegebenen empirischen Begriff einer besondern Natur beziehen, ohne aber ein anderweitiges empirisches Princip zur Erkenntniß zu gebrauchen; dann erst ist sie nicht mehr allgemeine, sondern eine besondere metaphysische Naturwissenschaft. In einer besondern metaphysischen Naturlehre ist aber nur so viel Wissenschaft, als darin Mathematik enthalten ist. Denn die Wissenschaft als solche muß auf Principien a priori beruhen; etwas a priori erkennen, heißt nur, es in seiner Möglichkeit erkennen; nun kann man zwar wohl die Möglichkeit bestimmter Naturdinge aus ihren bloßen Begriffen erkennen; aber nicht ihre objective Realität, als wozu noch eine dem Begriffe a priori correspondirende Anschauung nöthig ist, so daß der Begriff construirt wird. Es ist aber alle Vernunfterkentniß aus der Construction der Begriffe mathematisch. Daher kann zwar die allgemeine Metaphysik der Natur, welche die Möglichkeit der Natur überhaupt angeht, ohne Mathematik zu Stande kommen; aber nicht die besondere Metaphysik der Natur, die nur so viel reine Erkenntniß enthält, als in ihr Mathematik ist, und also auch nur insofern Wissenschaft ist. Inzwischen erstreckt sich die Metaphysik der Natur auch nur auf die Körperwelt, weil in Ansehung der Gegenstände des innern Sinnes keine Construction der Begriffe statt finden kann.

Um aber die Anwendung der Mathematik auf die Körperlehre möglich zu machen, bedarf es einer
voll:

vollständigen Zergliederung des Begriffs der Materie überhaupt, ohne Hinsicht auf anderweitige Erfahrungen, bloß in Beziehung auf die reinen Anschauungen im Raume und in der Zeit, die zum Begriffe der Natur wesentlich gehören. Diese Zergliederung, um ihrer Vollständigkeit gewiß zu seyn, muß nach der Tafel der Kategorien geschehen, unter welche sich alle Bestimmungen des allgemeinen Begriffes der Materie überhaupt, alles, was von ihr a priori gedacht, oder in mathematischer Construction dargestellt, oder als bestimmter Gegenstand in der Erfahrung gegeben werden mag, bringen lassen.

Die Materie überhaupt läßt sich mit keinem andern Merkmale bestimmen, als mit dem der Bewegung, weil der äußere Sinn nur durch Bewegung afficirt werden kann. Die Naturwissenschaft kann also auch als eine reine oder angewandte Bewegungslehre betrachtet werden. Die Bewegung läßt sich aber untersuchen A) als reines Quantum bloß in Ansehung ihrer Zusammensetzung ohne alle Qualität des Beweglichen (Phoronomie); B) der Qualität nach, die der Materie wesentlich eigen ist, als ursprünglich bewegende Kraft (Dynamik); C) nach der Relation der Bewegung der Materie mit dieser Qualität gegen einander (Mechanik); endlich D) nach der Modalität, oder der Beziehung der Bewegung und Ruhe der Materie auf unsere äußere Vorstellungsart (Phänomenologie).

Die Grundbegriffe und Principien der Phoronomie sind folgende:

I. Die Materie ist das Bewegliche im Raume. Der selbst bewegliche Raum heißt der mater

erielle oder relative Raum; derjenige, in welchem die Bewegung zuletzt gedacht werden muß, und der selbst unbeweglich ist, heißt der reine oder absolute Raum.

II. Die Bewegung eines Dinges ist die Veränderung der äußern Verhältnisse desselben zu einem gegebenen Raume. Ruhe ist dagegen die beharrliche Gegenwart an einem Orte, und beharrlich ist, was eine Zeit hindurch existirt, d. i. dauert.

III. Eine zusammengesetzte Bewegung construiren heißt, eine Bewegung, sofern sie aus zweyen oder mehreren gegebenen in Einem Beweglichen entspringt, a priori in der Anschauung darstellen.

IV. Eine jede Bewegung als Gegenstand einer möglichen Erfahrung kann nach Belieben als Bewegung des Körpers in einem ruhigen Raume, oder als Ruhe des Körpers, und Bewegung des Raumes in entgegengesetzter Richtung mit gleicher Geschwindigkeit, betrachtet werden.

V. Die Zusammensetzung zweyer Bewegungen eines und desselben Punctes kann nur dadurch gedacht werden, daß die eine derselben im absoluten Raume, statt der anderen aber eine mit der gleichen Geschwindigkeit in entgegengesetzter Richtung gehende Bewegung des relativen Raumes als mit derselben einerley vorgestellt wird.

Die Grundbegriffe und Principien der Dynamik a priori sind:

I. Die Materie ist das Bewegliche, sofern es einen Raum erfüllt, oder allem Beweglichen widers

widersteht, was durch seine Bewegung in jenen Raum einzudringen strebt. Der nicht so erfüllte Raum heißt der leere Raum.

II. Die Materie erfüllt ihren Raum nicht durch ihre bloße Existenz, sondern durch eine besondere bewegende Kraft. Denn das Eindringen in den Raum ist Bewegung; der Widerstand ist Bewegung in entgegengesetzter Richtung, die also eine bewegende Kraft voraussetzt.

III. Die Materie hat nur zwei bewegende Kräfte, die Anziehungskraft und die Zurückstößungskraft. Jene ist die Ursache der Annäherung anderer Materie zu ihr; diese die Ursache der Entfernung anderer Materie von ihr. Außer diesen beiden Grundkräften der Materie sind keine andere weiter möglich, weil alle Bewegung der Materie gegen die andere nur Anziehung oder Abstoßung seyn kann.

IV. Die Kraft, wodurch die Materie ihren Raum erfüllt, ist die Ausdehnungskraft (Abstoßungskraft). Diese läßt einen kleinern oder größern Grad zu ins Unendliche; oder es giebt keine größte und keine kleinste Ausdehnungskraft. Ließe sich eine größte Kraft denken, so müßte die Bewegung derselben in einer endlichen Zeit einen unendlichen Raum zurücklegen, was sich widerspricht. Existirte aber eine kleinste Kraft, so würde in einer endlichen Zeit gar kein Raum durch dieselbe zurückgelegt werden können, was sich ebenfalls widerspricht.

V. Da über jede gegebene Ausdehnungskraft eine größere möglich ist, so existirt auch für jede eine zusammendrückende Kraft, wodurch sie in einen engeren Raum getrieben werden kann. Da es aber
auch

auch keine kleinste Kraft giebt, so kann eine Materie wohl in's Unendliche zusammengedrückt, aber nie ganz durchdrungen oder aufgehoben werden. Die Undurchdringlichkeit der Materie, welche proportionirlich mit dem Grade der Zusammendrückung wächst, ist eine relative; diejenige aber, die auf der Voraussetzung beruht, daß die Materie als solche keiner Durchdringung fähig sey, heißt die absolute. Die Erfüllung des Raumes mit absoluter Undurchdringlichkeit kann die mathematische, die mit bloß relativer die dynamische genannt werden.

VI. Die Materie ist in's Unendliche theilbar, und zwar in Theile, deren jeder wieder Materie ist. Diese Theilbarkeit ist eine Folge der repulsiven Kräfte eines jeden materiellen Punctes im Raume. Der Raum an sich kann nur in's Unendliche unterschieden, allein nicht bewegt, folglich auch nicht physisch getheilt werden. Sofern aber jeder mit Materie erfüllte Raum für sich beweglich, also trennbar ist, richtet sich die mögliche physische Theilung der Substanz in's Unendliche nach der möglichen mathematischen Theilbarkeit des Raumes in's Unendliche.

VII. Zur Möglichkeit der Materie gehört außer der Zurückstoßungs- oder Ausdehnungskraft auch die Anziehungskraft. Gäbe bloß jene bey der Materie statt, würden die Theile derselben einander in's Unendliche fliehen; es muß also in der Materie auch eine Kraft liegen, welche der Ausdehnung eine Schranke setzt. Aber umgekehrt ist auch die bloße Anziehungskraft zur Möglichkeit der Materie nicht hinreichend; sondern sie muß auch Ausdehnungskraft

Kraft haben; denn hätte sie diese nicht, so würde durch die bloße Anziehung die Materie sich in's Unendliche verringern, d. i. zuletzt sich in den mathematischen Punct verlieren. Alle Materie beruht also auf der Synthesis der entgegengesetzten Kräfte der Ausdehnung und Anziehung. Die Möglichkeit dieser Grundkräfte, der Materie selbst, so wie der Nothwendigkeit ihrer Verbindung, läßt sich weiter nicht erklären.

VIII. Die Berührung in physischer Bedeutung ist die unmittelbare Wirkung und Gegenwirkung der Undurchdringlichkeit. Wirkt eine Materie auf die andere außer der Berührung, so ist es Wirkung in die Ferne (*actio in distans*). Da diese Wirkung in die Ferne auch ohne Vermittlung der dazwischen liegenden Materie möglich ist, so wird sie unmittelbare Wirkung in die Ferne, oder Wirkung auf eine andere Materie durch den leeren Raum genannt.

IX. Die aller Materie wesentliche Anziehung ist unmittelbare Wirkung derselben auf andere durch den leeren Raum. Denn die Wirkung der anziehenden Kraft, die selbst einen Grund der Möglichkeit der Materie enthält, ist von aller Berührung unabhängig; sie muß auch statt finden, ohne daß der Raum zwischen der anziehenden und der angezogenen Materie erfüllt ist; sie ist also Wirkung durch den leeren Raum.

X. Sofern eine Materie nur in der gemeinschaftlichen Fläche der Berührung unmittelbar auf eine andere wirken kann, hat sie eine Flächenkraft; sofern sie aber durch den leeren Raum über die Fläche der Berührung hinaus durch den leeren Raum

Raum unmittelbar wirkt, hat sie eine durchdringende Kraft. Nun ist aber die ursprüngliche Anziehungskraft eine durchdringende Kraft. Sie erstreckt sich also von jedem Theile der Materie im Weltraume auf jeden andern in's Unendliche. Eine andere Materie kann die Ausbreitung ihrer Wirkung nicht hindern, eben weil sie eine durchdringende Kraft ist, und in ihr selbst kann der Grund zu einer Schranke nicht liegen, weil sie nie eine kleinste Kraft wird.

Die Grundbegriffe und Principien der metaphysischen Mechanik sind folgende:

I. Die Materie ist das Bewegliche, sofern es als solches bewegende Kraft hat.

II. Die Größe der Bewegung, die phoronomisch geschätzt bloß in dem Grade der Geschwindigkeit besteht, kann mechanisch nur durch die Quantität der bewegten Materie und ihre Geschwindigkeit zugleich geschätzt werden.

III. Die Quantität der Materie kann in Vergleichung mit jeder anderen nur durch die Quantität der Bewegung bei gegebener Geschwindigkeit geschätzt werden. Denn da die Materie in's Unendliche theilbar ist, so läßt sich die Quantität keiner durch die Menge ihrer Theile unmittelbar bestimmen. In Vergleichung der gegebenen Materie mit einer gleichartigen ist die Quantität der Materie der Größe des Volumens proportionirt; hier ist aber die Rede von einer Vergleichung derselben mit jeder anderen, und da läßt sich die Quantität der Materie nicht gültig schätzen, so lange man von der Bewegung

wegung derselben abstrahirt. Die Geschwindigkeit der Bewegung der verglichenen Materien muß aber als gleich angenommen werden.

IV. Die Gesetze der metaphysischen Mechanik sind:

A. Bei allen Veränderungen der körperlichen Natur bleibt die Quantität der Materie im Ganzen dieselbe unvermehrt und unvermindert (*lex subsistentiae*). Dieses Gesetz gilt aber nur von der Materie als Gegenstande des äußern Sinnes, nicht von Gegenständen des innern Sinnes, wie man oft fälschlich behauptet hat.

B. Alle Veränderung der Materie hat eine äußere Ursache. Oder: Ein jeder Körper beharrt in seinem Zustande der Ruhe oder Bewegung, in derselben Richtung und mit derselben Geschwindigkeit, wenn er nicht durch eine äußere Ursache genöthigt wird, diesen Zustand zu verlassen. Die Materie als bloßer Gegenstand der äußern Sinne hat keine andere Bestimmungen, als äußerer Verhältnisse im Raume, und kann also auch keine andere Veränderungen leiden, als durch Bewegung. Diese Bewegung und ihr Wechsel muß eine Ursache haben. Die Ursache kann keine innere seyn, weil die Materie keine innere Bestimmungsgründe hat. Also ist alle Veränderung einer Materie auf äußere Ursache gegründet. Dieses Gesetz muß allein das Gesetz der Trägheit der Materie (*lex inertiae*) genannt werden, weil die Trägheit der Materie nicht darin besteht, daß sie ihren Ort behauptet; denn dieses ist Thätigkeit; sondern darin, daß sie leblos ist,

oder daß es ihr gänzlich an innern Bestimmungsgründen gebricht.

C. In aller Mittheilung der Bewegung sind Wirkung und Gegenwirkung einander jederzeit gleich (*lex antagonismi*). Aus diesem Gesetze folgt, daß jeder Körper, seine Masse sey noch so groß, durch den Stoß eines jeden andern, seine Masse oder Geschwindigkeit sey noch so klein, beweglich seyn müsse; denn er muß immer der Bewegung einen Widerstand leisten.

Endlich die Grundbegriffe und Principien der Phänomenologie sind:

I. Die Materie ist das Bewegliche, sofern es als solches ein Gegenstand der Erfahrung seyn kann.

II. Die geradlinichte Bewegung einer Materie in Ansehung eines empirischen Raumes ist zum Unterschiede von der entgegengesetzten Bewegung des absoluten Raumes ein bloß mögliches Prädicat. Eben dieselbe in gar keiner Relation zu einer Materie außer ihr gedacht, d. i. als absolute Bewegung, ist unmöglich. Dieser Grundsatz beruht darauf, daß es in Ansehung der Bewegung als Objects der Erfahrung gleichgeltend ist, ob der Körper im absoluten Raume, oder dieser statt jenes, als bewegt vorgestellt werde; was aber in Hinsicht auf zwei entgegengesetzte Prädicate unbestimmt ist, ist in Hinsicht auf eines derselben bloß möglich. Ferner: Die Bewegung ist eine Relation, und kann also nur insofern Gegenstand der Erfahrung seyn, als beide Correlata es sind; der reine oder absolute Raum aber im Gegensatz.

gensake mit dem empirischen oder relativen ist kein Gegenstand der Erfahrung, und überall nichts. Also ist die geradlinichte Bewegung ohne Beziehung auf eine correlate entgegengesetzte, d. i. als absolute Bewegung, schlechterdings unmöglich.

III. Die Kreisbewegung einer Materie ist zum Unterschiede von der entgegengesetzten des Raumes ein wirkliches Prädicat derselben. Denn die Kreisbewegung ist, wie jede krummlinichte, eine continuirliche Veränderung der Relation der Materie in Ansehung des äußern Raumes, folglich ein continuirliches Entstehen neuer Bewegungen. Nach dem Gesetze der Trägheit muß aber jede entstehende Bewegung einer Materie eine äußere Ursache haben; gleichwohl strebt der Körper nach eben diesem Gesetze in jedem Puncte des Kreises sich in der geraden Linie fortzubewegen, und wirkt jener äußeren Ursache entgegen; er beweist demnach hier eine bewegende Kraft gegen die äußere Ursache. Nun ist die Bewegung des Raumes zum Unterschiede von der Bewegung des Körpers bloß phoronomisch, und hat keine bewegende Kraft. Folglich ist hier das Urtheil, daß entweder der Körper, oder der Raum in entgegengesetzter Richtung bewegt sey, ein disjunctives Urtheil, durch welches, wenn das eine Glied, die Bewegung des Körpers, gesetzt ist, das andere, die des Raumes, ausgeschlossen wird. Also ist die Kreisbewegung der Materie eine wirkliche.

IV. In jeder Bewegung eines Körpers, wodurch er in Ansehung eines andern bewegend ist, ist eine entgegengesetzte gleiche Bewegung des letztern nöthwendig. Nach dem dritten Gesetze der Mechanik ist die Mittheilung der Bewegung der Körper

nur durch die Gemeinschaft ihrer ursprünglich bewegenden Kräfte, und diese nur durch beiderseitige entgegengesetzte und gleiche Bewegung möglich. Die Bewegung beider ist also wirklich. Da aber die Wirklichkeit dieser Bewegung nicht auf dem Einflusse äußerer Kräfte beruht, sondern auf dem Begriffe der Relation des Bewegten im Raume zu jedem andern dadurch Beweglichen unmittelbar und unvermeidlich folgt, so ist die Bewegung des letztern notwendig.

Die Kritik der reinen Vernunft beschäftigte sich bloß mit den Principien und Gesetzen des theoretischen Verstandesgebrauchs, und nahm also auf praktische Erkenntnisse gar keine Rücksicht. Diese haben auch ihre eigene Quelle a priori, indem sie auf dem ursprünglich praktischen Vernunftgebrauche, oder auf dem Bewußtseyn der sittlichen Freiheit beruhen, vermöge deren der Wille als nicht der Naturbestimmung unterworfen gedacht wird. Der Begriff der sittlichen Freiheit aber selbst ist ein Vernunftbegriff; denn er hat einen unbedingten Gegenstand, der nicht in der Erfahrung gegeben werden, also auch nicht Object eines Verstandesbegriffes seyn kann. Die Speculation erzeugt diesen Begriff nicht; er ist unmittelbare Thatsache, und ist der Begriff der praktischen Vernunft in ihrem Gebrauche selbst. Nur insofern hat er objective Gültigkeit. Hingegen nimmt man den Begriff der Freiheit als eines Objects in transscendentaler Bedeutung, so ist er ohne Sinn. Die Untersuchung des ursprünglich praktischen Vernunftgebrauches, sofern derselbe auf der Freiheit beruht, heißt die Kritik der praktischen Vernunft, und ist die Einleitungswissenschaft

schaft zu einer Metaphysik der Sitten, wie es die Kritik der reinen Vernunft zu einer Metaphysik der Natur war *).

Der Mensch als frey ist ein moralisches Wesen, von allen Naturwesen, die an die Gesetze der Natur gebunden sind, specifisch verschieden. Sofern er aber zugleich über sein Wesen auch nach theoretischen Verstandesgesetzen urtheilt, ist er sich selbst Erscheinung, und in der Zeit bestimbar, wie es die Verstandesgesetze mit sich bringen. Es sind daher zwey Grundgesetze, welche die Erkenntniß vom Menschen überhaupt regieren. Der Begriff des Verstandes bestimmt die Erkenntniß des Menschen als Naturwesens; der Begriff der praktischen Vernunft aber oder der sittlichen Freyheit die Erkenntniß des Menschen als absoluten Vernunftwesens, das nur denkbar (intelligibel) ist. Wird das Bewußtseyn der ursprünglich praktischen Vernunft zu einem Begriffe erhoben, so ist dieser Begriff das Sittengesetz, und er steht zur Freyheit in derselben Beziehung, wie die Grundsätze der transcendentalen Urtheilskraft zu den Verstandeskategorien. Die Synthesis der Begriffe in jenen ist nur dadurch verständlich, daß sie selbst als Begriffe der synthetisch objectiven Einheit des Bewußtseyns angesehen werden. Eben so ist auch die Synthesis der Begriffe im Sittengesetze nur verständlich, wenn dieses selbst als Begriff der ursprünglich praktischen Vernunftseinheit gedacht wird. Soll es ein Sittengesetz geben, so muß die reine Vernunft allein einen hinreichenden Grund zur Willensbestimmung liefern.

*) Grundlegung zur Metaphysik der Sitten; Riga 1783.

8. — Kritik der praktischen Vernunft; ebendas. 1788.

lensbestimmung enthalten. Zufällige subjective Bedingungen der Regel würden ihre objective Verbindlichkeit für alle vernünftige Wesen aufheben. Es kommt demnach darauf an, ob die Vernunft allein hinreichende Gründe zur Willensbestimmung enthalten könne, und ob also überhaupt praktische Gesetze für den Willen möglich sind?

Das praktische Gesetz für den Willen kann kein materiales seyn. Denn material heiße ein Bestimmungsgrund des Willens, wenn er die Vorstellung eines Objects, als der Materie des Begehrungsvermögens ist. Alsdenn bestimmt die Vorstellung dieses Objects den Willen vermöge der Lust oder Unlust, die als mit der Realisirung des Objects verbunden vorgestellt wird. Jeder materiale Bestimmungsgrund des Willens aber ist empirisch, weil es a priori nie eingesehen werden kann, ob die Vorstellung eines Gegenstandes mit Lust oder Unlust verbunden, oder gleichgültig seyn werde. Empirische Principien können nicht praktische Gesetze für den Willen seyn; sie sind an die Bedingungen eines subjectiven Begehrungsvermögens gebunden, taugen also wohl zu subjectiven Maximen für ein Individuum, können aber nicht für jeden vernünftigen Willen schlechthin als verbindlich gelten.

Das gemeinschaftliche Grundprincip aller materialen praktischen Principien ist die Selbstliebe oder die eigene Glückseligkeit. Nach ihnen würde der Bestimmungsgrund des Willens lediglich in das niedere Begehrungsvermögen gesetzt, und wenn keine andere praktische Principien weiter existirten, würde es überhaupt kein oberes Begehrungsvermögen

gen geben. Freulich ist das Bedürfnis der Glückseligkeit jedem Menschen natürlich; es gewährt aber doch nur ein subjectiv nothwendiges Princip des Handelns, und kann nicht ein objectiv nothwendiges seyn, eben weil es von zufälligen Bedingungen des Subjects und der Objecte abhängt. Jedes praktische Gesetz demnach, was vom Bedürfnisse der Glückseligkeit entspringt, ist objectiv nur ein zufälliges Princip.

Ist das Gesetz selbst der Bestimmungsgrund des Willens, abstrahirt von aller Materie oder von allen Objecten des Begehrungsvermögens; sieht man also nur auf die Form der allgemeinen Gesetzgebung überhaupt; so heißt jeder Bestimmungsgrund des Willens formal. Nun kann sich ein vernünftiges Wesen entweder gar keine allgemeine verbindliche praktische Gesetze denken; oder es muß sie als die bloße Form einer allgemeinen Gesetzgebung denken, und eben in diese Form ihre Verbindlichkeit für alle vernünftige Wesen setzen. Die Vorstellung einer bloßen Form des Gesetzes ist aber lediglich durch reine Vernunft möglich, und eben dieses Gesetz kann sich auch nur auf einen freien Willen beziehen. Daher stehen Freiheit und ein unbedingtes praktisches Gesetz in wechselseitiger Beziehung mit einander; jene ist *ratio cognoscendi* von diesem; dieses die *ratio essendi* von jener.

Das Sittengesetz der reinen praktischen Vernunft ist: Handle so, daß die *Maxime* deines Willens jederzeit zugleich als ein Princip einer allgemeinen Gesetzgebung gelten könne. Hiermit wird bloß der unmittelbare Begriff der sittlichen Freiheit ausgedrückt, oder

der Begriff der unmittelbar gesetzgebenden praktischen Vernunft selbst. Auch bestimmt jenes Gesetz nicht die Handlung als Ursache einer Wirkung; denn da würde es physisch bedingt seyn; sondern nur a priori die Form der Maximen des freien Willens. Da die reine Vernunft für sich allein praktisch ist, so ist auch das Sittengesetz unbedingt; und sofern der Wille unter dem Gesetze steht, ist er von ihm abhängig. Weil aber der Wille auch pathologisch afficirt wird, und das Gesetz folglich für ihn nöthigend seyn muß; so heißt die Abhängigkeit des Willens vom Gesetze eine Verbindlichkeit, und das Bewußtseyn der Nöthigung durch das Gesetz Pflicht.

Das Princip aller Sittlichkeit ist demnach nur die Autonomie des Willens. Sofern die Willkühr von allen materialen Bestimmungsgründen unabhängig ist, ist sie Freiheit im negativen; die eigene Gesetzgebung der praktischen Vernunft aber ist Freiheit im positiven Verstande. Wird das praktische Gesetz von einem materialen Bestimmungsgrunde abhängig gemacht, so entsteht eine Heteronomie der Willkühr, wo der Wille durch Antriebe und Neigungen nach einem Naturgesetze regiert wird. Die Maxime aber, nur pathologische Gesetze vernünftig zu befolgen, kann nicht nur keine objective Verbindlichkeit begründen; sondern ist auch selbst der rein praktischen Vernunft und der Sittlichkeit entgegen, wenn auch die dadurch bestimmte Handlung dem Gesetze gemäß ist.

Ueberhaupt sind alle materiale Bestimmungsgründe des Willens entweder bloß subjectiv und also empirisch; oder sie sind objectiv und rational,

tional, beyde aber entweder innere oder äußere. Zu den subjectiven äußern rechnet Kant die Principien der Erziehung nach Montaigne und der bürgerlichen Verfassung nach Mandeville; zu den subjectiven innern die Principien des physischen Gefühls nach Epikur, und des moralischen Gefühls nach Hutcheson. Das innere objective ist das Princip der Vollkommenheit nach Wolf und den Stoikern; das äußere objective der Wille Gottes nach Crusius und andern theologischen Morallisten.

Schon weil die subjectiven Principien empirisch sind, sind sie alle zu einem allgemeinen Moralprincipe untauglich. Die Vollkommenheit aber kann entweder als eine Beschaffenheit, oder als eine Substanz (in Gott) vorgestellt werden. Theoretisch im erstern Sinne ist Vollkommenheit nur die Vollständigkeit eines Dinges, auf welche hier nichts ankommt. Praktisch ist sie die Tauglichkeit des Dinges zu allerley Zwecken, und da könnte sie beym Menschen Talent, Geschicklichkeit seyn, wovon hier ebenfalls nicht die Rede ist. Im andern Sinne wäre also die Vollkommenheit Gottes praktisch betrachtet nur die Zulänglichkeit desselben zu allen Zwecken. Diese aber müssen doch vorher als Objecte des Willens erkannt seyn, und da sie nur empirisch erkannt werden können, so würden sie nur materiale Bestimmungsgründe des Willens seyn. Sie gehören zum Principe der Glückseligkeit, die wir von unsern Talenten, unserer Geschicklichkeit, oder als eine Folge des göttlichen Gebotes, erwarten.

Alle Moralität der Handlungen beruht einzig auf der praktischen Gesinnung, sofern sie durch das

Sittengesetz allein bestimmt wird. Wird diese Gesinnung als Erscheinung im Bewußtseyn betrachtet, so ist sie eine Naturbegebenheit, steht unter dem Gesetze der Causalität, ist durch das, was mit dem Menschen vorher in der Zeit vorgieng, begründet, und gehört zum empirischen Charakter des Menschen. Sie kann aber auch als eine Aeußerung der vernünftigen Freyheit betrachtet werden; dann steht sie nicht unter dem Gesetze der Causalität, ist von der Zeitbedingung unabhängig, wird auf einen intelligibeln Grund, die Freyheit, bezogen, und gehört zum intelligibeln Charakter des Menschen. Es ist freylich keine Erkenntniß von übersinnlichen (intelligibeln) Gegenständen möglich; aber die Freyheit ist nichts desto weniger eine Thatsache des Bewußtseyns. Die äußeren Handlungen demnach sind für die Moralität des Menschen gleichgültig. Die moralische Güte des Menschen besteht lediglich in seinem moralisch guten Willen, und dieser besteht darin, daß der Wille durch das Sittengesetz allein bestimmt werde.

Die praktische Vernunft kann keine andere Objecte haben, als das Gute und Böse. Jenes wird nach einem Principe der Vernunft nothwendig begehrt, dieses nothwendig verabscheut. Der Begriff des Guten kann aber nicht vor dem praktischen Gesetze hergehen, und diesem zum Grunde liegen, sondern muß vielmehr erst aus ihm hergeleitet werden. Gienge er vor dem Gesetze her, so könnte er nur ein Object haben, dessen Existenz in der Vorstellung Lust gewährte, wodurch das Begehrungsvermögen zur Realisirung desselben angetrieben würde. Ob aber ein Object Lust oder Unlust bewirken werde, läßt sich a priori nicht einsehen. Die Begriffe des
Guten

Guten und Bösen fielen also alsdenn mit dem Angenehmen und Schmerzlichen zusammen, und würden von der Erfahrung abhängig. Dann würde auch ein Jeder das Gute und Böse anders beurtheilen nach seiner Subjectivität, und ob er das Eine oder das Andre zu wählen hätte, stände unbedingt bei ihm, danach er das Eine oder das Andre begehrte. Das Gute muß gleichwohl als Etwas gedacht werden, das nothwendig für Alle gut ist, und von Allen auf gleiche Weise begehrt werden muß.

Mit dem Guten und Bösen für die Vernunft ist durchaus nicht das Wohl und Uebel für das Gefühl zu verwechseln; eine Verwechslung, welche sich die Griechischen Philosophen zuschulden kommen ließen, und die auf ihre Moralsysteme den nachtheiligsten Einfluß gehabt hat. Der Mensch muß freilich als sinnliches Wesen auch auf die Beförderung seiner Glückseligkeit Rücksicht nehmen; aber seine ganze sittliche Thätigkeit wird nichts weniger, als durch diese allein bestimmt. Die Erreichung der sinnlichen Glückseligkeit ist dem sittlichen Ziele, der Erreichung des Guten, untergeordnet, und über das Gute kann allein die Vernunft unabhängig vom Interesse der Sinnlichkeit entscheiden. Das Gute als Object geht also keinesweges vor dem praktischen Gesetze her; sondern dieses selbst macht erst das Gute möglich. Das Gesetz bestimmt unmittelbar den Willen, ohne alle Hinsicht auf mögliche Gegenstände des Begehrungsvermögens, durch die bloße gesetzliche Form der Maxime, und nur dadurch allein ist es ein Gesetz der rein praktischen Vernunft. Jede dem Gesetze gemäße Handlung ist an sich gut, und ein Wille, der immer und schlechthin durch dasselbe be-

be regiert wird, ist ein absolut guter Wille, oder die oberste Bedingung alles Guten. Auch erfordert die Möglichkeit praktischer Gesetze überhaupt, daß der Begriff des Guten und Bösen nicht vor ihnen hergehe, sondern erst nach ihnen und durch sie bestimmt werde. Setzt man die Begriffe des Guten und Bösen voraus, während es noch an einem praktischen Gesetze fehlt, so könnte der Probierstein von beiden nur in dem Gefühle der Lust und Unlust enthalten seyn, was aber nie praktische Gesetze begründen, mithin die Möglichkeit praktischer Gesetze überhaupt aufheben würde.

Das Object des Gesetzes der Freyheit ist etwas Uebersinnliches; es kann ihm keine correspondirende Anschauung, also auch kein eigentliches Schema, zum Behufe seiner Anwendung auf einzelne Fälle untergelegt werden. Folglich kann hier nicht die Einbildungskraft, sondern nur der Verstand zu Hülfe kommen, der dem Sittengesetze der Vernunft ein Gesetz, das auf Handlungen als Gegenstände der Sinne Anwendung leidet, also ein Naturgesetz, aber nur zum Behufe der Urtheilskraft, unterlegen kann. Diese Regel, welche auf die sittlichen Handlungen als Erscheinungen unmittelbar geht, kann der Typus des Sittengesetzes genannt werden.

Sie ist folgende: Frage dich selbst, ob du die Handlung, die du vorhast, wenn sie nach einem Gesetze der Natur, von der du selbst ein Theil wärest, geschehen solltest, als durch deinen Willen möglich ansehen könntest? Die Antwort, welche sich ein Jeder, der im Zustande vernünftiger Besonnenheit ist, auf diese

Diese Frage geben wird, wird ihn über die Sittlichkeit oder Unsittlichkeit der Handlungen richtig entscheiden lassen. Wie es möglich sey, daß das Sittengesetz den Willen bestimme, unabhängig von allen materialen Bestimmungsgründen, ist unbeantwortlich; da der Begriff von einer praktischen Causalität durch Freyheit theoretisch objectiv unerkennbar ist, und nur eine praktische Gültigkeit hat.

Dagegen läßt sich eine andere Frage entscheiden: Was das Sittengesetz für Folgen habe, wenn es allein der Bestimmungsgrund des Willens ist? — Wird das Sittengesetz als subjectiver Grund des Willens vorgestellt, so ist es eine Triebfeder desselben. Der Wille wird aber immer durch Neigungen afficirt, wogegen jene Triebfeder zum Guten kämpfen muß, weswegen sie auch stets ein Sollen, eine Pflicht, ausdrückt. Der Kampf gegen jene Neigungen erzeugt ein pathologisches Gefühl der Unlust; aber zugleich erzeugt auch die Ausnahme des Sittengesetzes in die praktische Denkart ein besonderes Gefühl, das Gefühl der Achtung. Dieses geht unmittelbar aus dem Bewußtseyn der Herrschaft des Sittengesetzes über die Neigungen hervor, und ist eine Folge der sittlichen Freyheit des Menschen allein, also kein pathologisches, sondern ein eigentlich moralisches Gefühl. Als solches wird es auch selbst die Triebfeder des Willens zur Befolgung des sittlichen Gesetzes, und die Quelle sittlich guter Handlungen. Jedes andre pathologische Gefühl trägt zur wahren Sittlichkeit nichts bey; es kann höchstens legale Handlungen bewirken, die äußerlich mit dem Gesetze zusammenstimmen; aber noch öfter bewirkt es unsittliche.

Nur

Nur ein durch das Sittengesetz selbst bestimmter Wille ist schlechthin gut, und hat absoluten Werth oder Würde. Das Gefühl der Achtung also, das aus dem Bewußtseyn eines schlechthin guten Willens hervorgeht, ist mit dem Gefühle des sittlichen Werthes identisch; anstatt daß Alles, was nur als Mittel zu einem Zwecke gut ist, bloß relativen und subjectiven Werth hat. Die Achtung betrifft auch immer nur Personen, und niemals Sachen; die letzteren können Neigungen in uns erwecken, Liebe oder Furcht; aber niemals Achtung. Näher verwandt der Achtung ist die Bewunderung, die sich auch auf Sachen erstrecken kann. Sie entsteht durch die Spannung des Gemüths, indem es sich einen Gegenstand von ihm unerwarteter Größe vorstellt. Man kann Menschen wegen großer Eigenschaften und Handlungen, z. B. wegen eines hohen persönlichen Muthes und abentheuerlicher Wagstücke, oder auch wegen außerordentlicher Talente und Geschicklichkeiten, bewundern, ohne sie darum zu achten. Das Gefühl der Achtung entspringt lediglich aus der Anerkennung des sittlichen Werthes einer Person, der in ihrer sittlich guten Gesinnung liegt. Es ist deswegen auch kein Gefühl der Lust in Beziehung auf den sittlichen Werth Anderer; sondern immer in dieser Hinsicht etwas Abgehörigtes, weil es den Eigendünkel niederschlägt.

Mit dem Gefühle der Achtung als einer aus dem Sittengesetze hervorgehenden Triebfeder zur Befolgung desselben ist nicht zu verwechseln der gangbare Begriff von einem moralischen Gefühle, das nicht bloß Triebfeder, sondern zugleich der Grund der Sittlichkeit seyn soll. Dies letztere sogenannte

nannte moralische Gefühl wird als pathologisch vorge-
 stellt. Die Lust, die eine gute Handlung gewähre,
 soll der Grund und die Triebfeder derselben seyn.
 Allein es existirt keine Verbindung zwischen einem
 solchen Gefühle und einem praktischen Gesetze der
 Vernunft. Wer um jener Lust willen handelt, han-
 delt aus einem materialen Bestimmungsgrunde, wor-
 durch seine Handlung aufhört, eine wirklich moralis-
 sche zu seyn. In Beziehung auf die Handlungen An-
 derer ist auch das eigentlich moralische Gefühl der
 Achtung, wie schon bemerkt worden, kein lustiger
 fühl; und in Beziehung auf die eigenen Handlungen
 der Person selbst ist es das Bewußtseyn, nicht einer
 positiven, sondern nur einer negativen Glückselig-
 keit; ein Gefühl der Selbstzufriedenheit, das
 die Bedingung ist, unter welcher ein sittlich gu-
 ter Charakter erst glücklich werden kann. Wird
 das Gefühl der Selbstzufriedenheit für eine positio-
 ve Glückseligkeit ausgegeben, so ist es Täuschung,
 und zwar eine gefährliche Täuschung. Denn je
 höher dies Gefühl steigt, desto verwandter wird
 es dem Eigendünkel, und desto leichter geht es in
 diesen selbst über, was der Sittlichkeit geradezu
 entgegen ist. Je stärker aber auf der anderen
 Seite die sittliche Gesinnung ist, folglich je höher
 der sittliche Werth eines Menschen, desto verdäch-
 tiger wird ihm die Lauterkeit seines sittlich prakti-
 schen Princip, und desto schwächer oder schwan-
 kender also die Selbstzufriedenheit. Ungeachtet in-
 zwischen das Gefühl der Selbstzufriedenheit eine
 bloß negative Glückseligkeit ausdrückt; so hat doch
 die Bewirkung desselben ein Interesse, wie-
 wohl von einer ganz anderen Art, als das Inter-
 esse der Neigung.

So wie die reine speculative Vernunft, so strebt auch die praktische nach dem Unbedingten, und geräth dadurch eben so in eine Dialektik, wie jene, daß sie das Unbedingte gefunden zu haben wähnt, ob sie es gleich nicht wirklich fand. Das Sittengesetz als Bestimmungsgrund des Willens ist zwar schon an sich unbedingt; aber die Vernunft sucht auch noch dem Endzweck und Gegenstand des Sittengesetzes unter dem Namen des höchsten Gutes zu erkennen. Erst wenn die Idee des letztern hinreichend bestimmt, und das Sittengesetz als Bedingung in den Begriff desselben mit eingeschlossen ist, ist das höchste Gut nicht bloß Object, sondern auch zugleich Bestimmungsgrund des reinen Willens; denn hier wird immer das Sittengesetz als die oberste Bedingung der Willensbestimmung, und das Object dieser nicht als vor dem Gesetze hergehend gedacht.

Das höchste Gut muß aber nicht bloß das oberste; es muß auch vollendet seyn. In diesem Betrachte enthält es zwey nothwendige Bestandstücke, Würdigkeit und Glückseligkeit. Hienge es von einem vernünftigen Wesen ab, Alles zu realisiren, so würde es nicht bloß der Glückseligkeit würdig seyn wollen, ohne ihrer in der That theilhaft zu werden. Die Verbindung von Würdigkeit und Glückseligkeit im höchsten Gute kann nur entweder analytisch oder synthetisch seyn. Jenes ist sie nicht, weil im Begriffe der Tugend nicht der Begriff der Glückseligkeit, und im Begriffe dieser nicht der Begriff jener liegt. Es bleibt also nur die synthetische Verknüpfung übrig, so daß das Bestreben nach Glückseligkeit der Beweggrund zu Maximen der Tugend, oder Maximen der Tugend die wirkende Ursache

sache der Glückseligkeit sind. Das erste ist nicht möglich, weil Glückseligkeit als Bestimmungsgrund des Willens keine Tugend begründen kann. Das Andere ist eben so wenig möglich, weil bey der herrschenden mechanischen Naturcausalität in der Welt die Glückseligkeit nicht auf der moralischen Willensbestimmung allein beruht. Läßt sich nun diese Antinomie der praktischen Vernunft nicht lösen, so erscheint der Begriff des höchsten Guts als objectiv unmöglich, und das Sittengesetz selbst, da es auf einen unmöglich zu realisirenden Endzweck gerichtet ist, als phantastisch.

Die Antinomie kann indessen durch Unterscheidung der Welt als Erscheinung und als Dinges an sich gelöst werden. Das Bestreben nach Glückseligkeit kann freylich nicht der Beweggrund tugendhafter Gesinnungen seyn; hingegen daß die Tugend Glückseligkeit zum nothwendigen Erfolge habe, ist nicht durchaus falsch; sondern nur bedingterweise. Es ist nur insofern falsch, wenn vorausgesetzt wird, daß das Daseyn des vernünftigen Wesens in der Sinnenwelt die einzig mögliche Art seiner Existenz sey. Diese Voraussetzung gleichwohl ist keinesweges nothwendig. Die Vernunft ist befugt, sich eine Art der Existenz des vernünftigen Wesens zu denken, wo es nicht an die Naturcausalität gebunden ist, und wo die Tugend eine nothwendig wirkende Ursache der Glückseligkeit seyn kann. Der Widerstreit also im Begriffe des höchsten Gutes ist nur scheinbar, und die Möglichkeit desselben als Endzweckes und Gegenstandes eines moralisch bestimmten Willens ist dargethan.

Kant sucht hieraus zugleich die entgegengesetzten Fehler des Stoischen und des Epikurischen Moralsystems zu erklären. Beide Parteyen irrten darin gemeinschaftlich, daß sie die Realisirung des höchsten Gutes schon in diesem Leben für möglich hielten; denn dadurch wurden sie genöthigt, die Tugend entweder mit der Glückseligkeit zu identificiren, oder doch die eine als die unmittelbare Folge der anderen anzunehmen.

Bei den Epikureern war das Vergnügen das Motiv und Object der Tugend. Wer dieses sucht und erreicht, ist glücklich und im Besitze des höchsten Gutes. Es ist aber entschieden, daß das Streben nach Glückseligkeit nie die sittliche Vollkommenheit hervorbringen oder zur Folge haben kann.

Die Stoiker nahmen umgekehrt die sittliche Vollkommenheit als das Motiv und Object der Tugend an. Die sinnliche Glückseligkeit war ihnen gleichgültig. Sie identificirten also die Glückseligkeit mit der Tugend, die ihre eigene Belohnung seyn mußte, so daß das Bewußtseyn des Weisen von seiner Tugend zugleich das Bewußtseyn seiner Glückseligkeit war. Allein das Streben nach Tugend kann nur Selbstzufriedenheit der Person mit ihrer moralischen Gesinnung, keine positive eigentliche Glückseligkeit bewirken. Auch kann in dem gegenwärtigen Leben die letztere nicht eine nothwendige Folge der Tugend seyn, weil sie nicht bloß von dem vernünftigen Subjecte, sondern auch von der Natur außer ihm abhängt. Die Declamationen der Stoiker von der Glückseligkeit des Weisen auch der Natur zum Troste standen daher immer mit der gesunden Vernunft

Vernunft und dem natürlichen Gefühle in einem Widerstreite, der gar nicht zu heben war.

Das Princip eines Gemüthsvermögens, wodurch der Gebrauch desselben befördert wird, heißt das Interesse desselben. Die Vernunft hat einem jeden Gemüthsvermögen ein solches Interesse mitgetheilt, so wie sie zuletzt sich selbst ihr eigenes bestimmt. Nun führt aber dasjenige Gemüthsvermögen des Menschen den Primat vor den übrigen, welchem das oberste Interesse zukommt, dem alles andere Interesse untergeordnet, und das der Bestimmungsgrund der Verbindung der übrigen Gemüthsvermögen ist.

Man kann fragen, ob die theoretische oder praktische Vernunft den Primat führe? Die Entscheidung dieser Frage beruht darauf, inwiefern das eine Gemüthsvermögen den Gebrauch des andern befördert. Das Interesse der theoretischen Vernunft besteht in dem Fortschritte der Erkenntniß der Objecte bis zu den höchsten Principien a priori. Das Interesse der praktischen Vernunft aber besteht in der Willensbestimmung zum höchsten Endzwecke des Menschen. Wäre nun die theoretische Vernunft im Stande, der praktischen alle diejenigen Erkenntnisse zu gewähren, deren sie zu ihrer Wirksamkeit bedarf, oder wäre die praktische Vernunft befugt, andere Erkenntnisse anzunehmen, außer denen, welche jene liefert; so würde der theoretischen Vernunft der Primat gebühren. Wären aber mit dem praktischen Gebrauche der Vernunft gewisse theoretische Sätze nothwendig verbunden, ohne welche er nicht statt haben könnte, und müßte die theoretische Vernunft diese Sätze, die freylich ihrem Interesse nicht widersprechen

chen dürften, aufnehmen, ob sie gleich selbst nicht vermögend wäre, sie zu erkennen; würde also der theoretische Vernunftgebrauch hierdurch selbst erweitert, wiewohl nur in praktischer Absicht; so enthält die praktische Vernunft das oberste Interesse, oder den Primat.

Käme es bey der praktischen Vernunft bloß auf das Interesse der Neigungen an, zu dessen Behufe gewisse theoretische Sätze postulirt würden; so brauchte sich die theoretische Vernunft diese nicht aufdringen zu lassen. Aber sofern die Vernunft durch das Sittengesetz rein praktisch ist, und es immer dieselbe Vernunft ist, die theoretisch erkennt, und praktisch den Willen bestimmt, kann sie auch ihres praktischen Gebrauchs wegen Sätze annehmen, die mit demselben nothwendig verknüpft sind, wenn auch der theoretische Vernunftgebrauch nicht so weit reicht, um sie zu erkennen. Die Verbindung der theoretischen und praktischen Vernunft ist nothwendig, und das Interesse jener ist dem Interesse dieser untergeordnet. Wäre diese Unterordnung nicht, so würde die theoretische Vernunft sich auf ihr Gebiet einschränken, und die praktische würde ihr Gebiet über alle Grenzen erweitern; die Vernunft würde also überhaupt durch ihren innern Widerstreit sich selbst aufheben. Daß aber die praktische Vernunft das höchste Interesse enthalte, leuchtet auch daraus ein, weil alles Interesse zuletzt praktisch ist.

Soll das höchste Gut durch den Willen des Menschen bewirkt werden, so müßten seine Gesinnungen dem Sittengesetze völlig angemessen, d. i. heilig seyn. Ein vernünftig sinnliches Wesen ist aber in keinem Momente seines Daseyns fähig, dies

ses

ses Ideal sittlicher Vollkommenheit, die Heiligkeit, darzustellen. Da gleichwohl die Darstellung des höchsten Gutes praktisch nothwendig ist, so muß es einen unendlichen Progressus der endlichen vernünftigen Wesen zum höchsten Gute geben. Dieser aber läßt sich wiederum nicht anders denken, als unter der Bedingung der fortdauernden Existenz der Intelligenz auch nach dem Aufhören des gegenwärtigen Sinnenlebens. Die praktische Vernunft bedarf also zur Möglichkeit der Realisirung des höchsten Guts für die vernünftigen Wesen des Postulats der Unsterblichkeit. Dieser als theoretischer Satz läßt sich zwar speculativ nicht erweisen; da er aber mit einem unbedingt praktischen Gesetze a priori nothwendig verbunden ist, so wird das Unvermögen der speculativen Vernunft dadurch ergänzt.

Die Realisirung des höchsten Guts erfordert ferner, daß die Glückseligkeit mit der Sittlichkeit zusammenstimme, und zwar so, daß die Verbindung beider völlig uneigennützig und unparteiisch ist. Das Sittengesetz leitet also zu dem Begriffe einer Ursache, welche der Grund dieser Verbindung ist, oder die Existenz Gottes muß zur Möglichkeit des höchsten Guts postulirt werden. Es muß eine von der Natur verschiedene Ursache existiren, welche den Grund des Zusammenhanges zwischen Sittlichkeit und einer ihr proportionirten Glückseligkeit enthält, welchen Zusammenhang die Vernunft fodert; und diese Ursache muß nicht bloß die Uebereinstimmung der Natur mit dem Sittengesetze der freien vernünftigen Wesen, sondern auch mit demselben als Bestimmungsgrunde ihrer Handlungen, oder der sittlichen Gesinnung derselben, bewirken. Jene oberste

ste Ursache muß also selbst der moralischen Gesinnung gemäß wirken. Ein Wesen aber, das nach der Vorstellung von Gesetzen handelt, ist ein vernünftiges Wesen (Intelligenz), und die Causalität dieses Wesens, so zu handeln, ist sein Wille; folglich ist die Ursache der Natur ein Wesen, das durch Verstand und Willen wirkt.

So wie wir also die Möglichkeit des höchsten Gutes postuliren müssen, so müssen wir auch die Wirklichkeit desselben (die Existenz Gottes) aus eben dem Grunde voraussetzen. Da wir nun nach unserer Pflicht das höchste Gute befördern sollen, so ist auch für uns das Bedürfnis damit verbunden, die Möglichkeit desselben anzunehmen. Diese Möglichkeit findet aber nur statt unter der Bedingung des Daseyns Gottes. Daher ist die Voraussetzung desselben mit der Pflicht unzertrennlich verknüpft; oder es ist moralisch nothwendig für uns, das Daseyn Gottes zu glauben.

Diese moralische Nothwendigkeit ist jedoch nur eine subjective; sie kann nicht objectiv seyn, weil es nie eine Pflicht geben kann, etwas zu glauben, da dieses zum theoretischen Vernunftgebrauche gehört. Gott kann daher auch nicht als der objective Grund der Pflicht vorgestellt werden. Diese geht vielmehr aus der selbstgeschgebenden Vernunft hervor, und der Glauben an das Daseyn Gottes ist erst eine Folge des Bedürfnisses, welches aus dem Begriffe der Pflicht und ihres Endzwecks entspringt. Für die theoretische Vernunft ist das Daseyn Gottes eine Hypothese; aber für die praktische ist es, sofern es uns ein praktisch nothwendiges Object verständlich macht,

macht, ein Glauben, und zwar, weil er aus reiner Vernunft hervorgeht, und durch das Bedürfnis dieser erzeugt wird, ein reiner Vernunftsglauben, der mit einem logischen Verstandesglauben, welcher auf Wißbegierde sich bezieht, nicht zu verwechseln ist.

Auch in Hinsicht auf das für den praktischen Vernunftgebrauch nothwendige Postulat des Daseyns Gottes lassen sich die Mängel der Griechischen Moralsysteme befriedigend erklären. Die Griechen nahmen bloß den freien Willen als die hervorbringende Ursache des höchsten Gutes an, ohne das Daseyn Gottes dazu zu postuliren, und hier hatten sie insofern Recht, als sie bloß das Sittengesetz im Verhältnisse zum freien Willen zur obersten Bedingung des höchsten Gutes machten. Da es aber nicht die einzige Bedingung ist, so konnte auch die Möglichkeit des höchsten Gutes nie daraus begriffen werden. Die Epikureer raisonnirten inzwischen aus ihrem Principe consequenter, als die Stoiker. Sie dachten die Idee des höchsten Gutes nur in einem proportionirten Verhältnisse mit ihrem Moratprincipe, und rechneten nicht auf eine höhere Glückseligkeit, als welche für den Menschen unter seinen Umständen möglich ist. Das Princip der Stoiker war darin richtiger an sich selbst, daß darin die Tugend zur obersten praktischen Bedingung des höchsten Gutes erhoben wurde. Allein sie stellten auf der anderen Seite erstlich die sittliche Vollkommenheit als in dem gegenwärtigen Leben erreichbar vor, und spannten dadurch ihr Ideal des Weisen über alle Kräfte der menschlichen Natur hinaus. Zweitens betrachteten sie die Glückseligkeit, das andere Bestandstück des

höchsten Gutes, als einen völlig gleichgültigen Gegenstand des Begehrungsvermögens. Ihr Welser sollte zwar den Uebeln der Natur ausgesetzt, aber ihnen nicht unterworfen seyn. Das bloße Bewußtseyn der Vortrefflichkeit seiner Person machte ihn unabhängig von der Natur, und eben dadurch glücklich. Hierdurch wurde der Weise abermals als ein Ideal vorgestellt, das von der Menschheit möglicherweise nie realisirt werden kann, und folglich auch auf dieselbe gar nicht anwendbar ist.

Höchst merkwürdig ist dagegen, daß die Moral des Christenthums mit den Forderungen der praktischen Vernunft völlig harmonirt. Sie fodert strenge Angemessenheit der freyen Handlungen zum Sittengesetze (Heiligkeit), betrachtet alle moralische Vollkommenheit des Menschen nur als Tugend, mit dem Bewußtseyn des Hanges zur Sünde und der Unlauterkeit der Triebfedern verbunden, nimmt also nur einen unendlichen Fortschritt zum Guten an, und berechtigt dadurch zur Hoffnung der Unsterblichkeit der Seele. Sie postulirt ferner eine Welt (ein Reich Gottes), in welchem sich alle vernünftige Wesen dem Sittengesetze von ganzer Seele unterwerfen, und Natur und Sittlichkeit durch ihren heiligen Urheber in vollendete Harmonie kommen werden. Die Heiligkeit der Sitten macht sie schon in dem gegenwärtigen Leben zur Richtschnur der Handlungen; dagegen verheißt sie die Seligkeit, als das der sündlichen Würdigkeit proportionirte Wohl, erst in einem andern Zustande. Sie erhält dabei das Princip der Moral als Autonomie der Vernunft; denn sie macht das Daseyn Gottes nicht zum Grunde des Sittengesetzes, sondern nur zur Bedingung der Belangung zum

zum höchsten Gute; sie bewahrt also auch die Reinigkeit der moralischen Triebfeder, die sie nicht in die Glückseligkeit als die Folge der Tugend setzt, sondern vielmehr in die Vorstellung der Pflicht, deren uneigennützigte Beobachtung allein die Würdigkeit zur Glückseligkeit verschaffen kann. In dieser Hinsicht enthält das Christenthum eben so wenig eine Heteronomie, wie die Moral der Vernunft.

Das Sittengesetz der reinen praktischen Vernunft, dessen Object und Endzweck das höchste Gut ist, führt zur Religion. Diese ist Erkenntniß der Pflichten als göttlicher Gebote. Die Pflichten sind zwar nur notwendige Gesetze des freien Willens für sich; sie gehen nicht von einem fremden Willen aus, oder werden durch denselben erst sanctionirt; aber sie können und müssen doch zugleich als Gebote Gottes angesehen werden, weil sich die Realisirung des höchsten Gutes, das den Gegenstand unsers moralischen Handelns ausmacht, nur von einem moralisch vollkommen Wesen hoffen läßt, mit dessen Willen auch der unsrige übereinstimmen muß. Furcht oder Hoffnung sind deßwegen nicht minder von den moralischen Triebfedern ausgeschlossen, weil sie alle wahre Moralität vernichten würden. Die Pflicht und die Achtung vor derselben ist es allein, welche die Moralität des Willens bestimmen muß.

Sofern Gott als Urheber der Harmonie zwischen Sittlichkeit und der ihr angemessenen Glückseligkeit gedacht wird, woben aber doch die Sittlichkeit lediglich aus dem Sittengesetze der Vernunft in seinen Verhältnissen zum freien Willen hervorgehen muß, ist auch die Moral lediglich eine Lehre, wie

sich, der Mensch der Glückseligkeit würdig mache, nicht aber, wie er glücklich werde. Die Hoffnung zu der Glückseligkeit kann nur die Religion geben, wenn die Würdigkeit vorausgesetzt wird. Aus eben dem Grunde kann auch der letzte Zweck Gottes bey der Welterschöpfung nicht sowohl die Glückseligkeit der Geschöpfe, als vielmehr das höchste Gut seyn, wo die vernünftigen Wesen nur unter der Bedingung ihrer Würdigkeit der Glückseligkeit theilhaft werden können.

Der Glaube übrigens an das Daseyn Gottes aus dem Begriffe der Pflicht hat auch noch die vorzügliche Seite, daß er zugleich auf die Prädicate hinweist, welche der Gottheit begelegt werden dürfen. Könnte man auch durch metaphysische Schlüsse aus der Beschaffenheit der Welt zum Begriffe des Daseyns Gottes gelangen, so wäre doch die Bestimmung dieses Begriffs auf dem Wege der Naturspeculation gar nicht möglich. Wird hingegen die Gottheit als ein Object der praktischen Vernunft angenommen; so kann dies Postulat für das Sittengesetz nur unter der Bedingung statt finden, daß Gott zugleich als ein höchst vollkommenes Wesen dargestellt werde. Gott muß allwissend seyn, um die menschlichen Gesinnungen bis in's Innerste in allen möglichen Fällen und für alle Zukunft zu erkennen. Er muß allmächtig seyn, um die Einstimmung der Glückseligkeit und Würdigkeit (der Natur und Sittlichkeit) hervorzubringen. Er muß ewig seyn, weil die Forderung des Sittengesetzes auf die Ewigkeit geht, also auch Würdigkeit und Glückseligkeit einander ewig entsprechen müssen. Er muß allgegenwärtig, allweise seyn u. w.

Gerade

Gerade weil die ältern griechischen Philosophen nur auf dem Wege der Naturspeculation das Daseyn und die Eigenschaften Gottes zu erkennen suchten, konnten sie keine reine Vernunfttheologie begründen. Wenn sie auch zum Begriffe eines höchsten Urprincipis sich erhoben; so vermißten sie doch noch immer einen Grund zur Einsicht in die erforderliche Beschaffenheit desselben. Erst nachdem Sokrates und seine Schule ihre vorzügliche Aufmerksamkeit auf die Moralphilosophie gerichtet hatten, offenbarte sich ein praktisches Bedürfniß, der Gottheit, statt theoretisch unbestimmter Grade der Vollkommenheit, eine absolute Vollkommenheit, und zwar vorzüglich auch in moralischer Hinsicht, benzumessen. Die theoretische Vernunft konnte hierbey weiter nichts thun, als den Begriff aufnehmen, welchen und wie ihn die praktische Vernunft darbot, und ihn höchstens noch durch teleologische Betrachtungen auszuschnüffeln, dergleichen Sokrates anstellte. Nachher hat sich auch der genau bestimmte Begriff der Gottheit nicht wieder ganz aus der Philosophie verloren; ob er gleich oft durch transcendente Speculationen auf mannichfaltige Weise verunstaltet oder verdunkelt wurde.

Ben den Postulaten, die aus dem Bedürfnisse der praktischen Vernunft hervorgehn, muß man übrigens auf die eigenthümliche Natur dieses Bedürfnisses Rücksicht nehmen. Auch die theoretische Vernunft hat das Bedürfniß, die Eigenschaften der Welt aus ihren letzten Gründen zu erklären. Wenn sie aber zur Erklärung derselben auch eine Gottheit annimmt, so ist doch diese Voraussetzung nur eine vernünftige Vermuthung, und der Begriff der Gottheit selbst kann theoretisch nicht genau bestimmt werden.

den. Ueberhaupt gründet sich das Bedürfniß der theoretischen Vernunft nur auf Wißbegierde und Neigung. Hingegen das Bedürfniß der praktischen Vernunft gründet sich auf das Bewußtseyn der unbedingten Pflicht, das höchste Gut nach allen Kräften zu realisiren. Die Möglichkeit des höchsten Gutes muß also schlechthin vorausgesetzt werden; folglich müssen auch die Bedingungen dieser Möglichkeit, Gott, Freiheit und Unsterblichkeit, schlechthin postulirt werden. Diese Postulate beziehen sich auf einen praktisch nothwendigen Zweck. Man kann hier nicht sagen, daß die Vernunft wähle, wie sie, um ein theoretisches Bedürfniß zu befriedigen, Hypothesen wählt; sondern sie gehorcht vielmehr ihrem praktischen Gebote, indem sie die Bedingungen postulirt, durch welche allein das praktische Bedürfniß befriedigt werden mag. Nithin ist es durchaus nicht Neigung, welche das Bedürfniß der praktischen Vernunft bestimmt; sondern dieses beruht auf einer schlechthin nothwendigen praktischen Vernunftabsicht.

Das Verhältniß der theoretischen Vernunft zur übersinnlichen Welt scheint anfangs zwar in Beziehung auf die Erkenntniß des Daseyns Gottes, der göttlichen Eigenschaften, und der Unsterblichkeit, für den praktischen Endzweck des Menschen, nach dem höchsten Gute zu streben, sehr unzulänglich zu seyn. Die theoretische Vernunft kann die Aufgaben nicht lösen, deren Lösung die praktische bedarf. Bei genauerer Erwägung erscheint gleichwohl die Proportion des menschlichen Erkenntnißvermögens zur praktischen Bestimmung des Menschen unendlich weise und angemessen. Könnte die theoretische Vernunft das Daseyn Gottes und die Unsterblichkeit der Seele hinreichend

chend erkennen, so würden die Neigungen ihre mög-
 lich größte und dauerndste Befriedigung, die Glück-
 seligkeit, fordern; das moralische Gesetz aber wür-
 de die Neigungen einschränken, und da wir nun Gott
 und Ewigkeit mit apodiktischer Gewissheit erkennen;
 so würden uns diese Ideen so lebhaft vorschweben,
 und so mächtig auf unsere Willensbestimmung ein-
 wirken, daß unsere gesetzmäßigen Handlungen nie ei-
 nen moralischen Werth erhielten, weil sie nie aus un-
 serer Freiheit entsprängen, indem die meisten aus
 Furcht, einige vielleicht aus Hoffnung, und gar keine
 aus dem bloßen Bewußtseyn der Pflicht und der rei-
 nen Achtung vor derselben geschehen würden. So
 würde auf diese Art das ganze moralische Verhalten
 des Menschen, so lange seine Natur dieselbe bliebe,
 welche sie gegenwärtig ist, in einen bloßen Mechanis-
 mus verwandelt. Bei dem dermaligen Verhältnisse
 unsers Erkenntnißvermögens aber zu unserer praktischen
 Bestimmung geschieht das nun nicht. Wir haben
 nur eine dunkle und zweydeutige Aussicht in die Zu-
 kunft; das Daseyn des Urhebers und Regenten der
 Welt, und seine furchtbare Majestät und Herrlichkeit
 können wir nur muthmaßen, nicht anschauen oder
 klar beweisen. Auf der anderen Seite fodert das
 Sittengesetz von uns uneigennützigte Achtung, ohne
 uns etwas mit Zuverlässigkeit zu verheißten oder zu
 drohen. Erst wenn diese Achtung auf unsern Willen
 wirksam, und in Bestimmung desselben herrschend
 geworden ist, erlaubt uns das Sittengesetz eine, wie-
 wohl immer nur schwache und unbestimmte, Aussicht
 in das Reich des Uebersinnlichen, die seinem End-
 zwecke entspricht. Auf diese Weise kann in dem
 Menschen eine wahrhaft sittliche Gesinnung entstehen,
 die durch das Bewußtseyn des Gesetzes unmittelbar

bestimmt

bestimmt wird, und vermöge deren der Mensch sich selbst einen echten moralischen Werth zu erwerben fähig ist. Die Weisheit Gottes erscheint demnach hier eben so anbetungswürdig in dem, was sie dem Menschen an Erkenntniß versagte, als in dem, was sie ihm zu Theile werden ließ. Schwerlich hat je ein Philosoph die Schwäche der menschlichen Vernunft besser gerechtfertigt, als auf diese Art von Kant geschehen ist.

Zwischen den theoretischen und praktischen Erkenntnissen, und folglich auch zwischen der theoretischen und praktischen Philosophie, findet ein wesentlicher Unterschied statt, der auf der Verschiedenheit der Principien beruht. Die ursprünglich praktischen Erkenntnisse haben das Eigenthümliche, daß sie sich auf den Begriff der Freiheit stützen, nicht der transcendentalen Freiheit, von welcher keine Erkenntniß möglich ist, sondern derjenigen, unter welcher man den Willen versteht, sofern dessen Causalität bloß durch das Sittengesetz bestimmt wird. Alle übrigen Erkenntnisse, die nicht von jenem Freiheitsbegriffe ausgehen, sind entweder theoretische, oder, wenn sie praktisch sind, sind sie doch nur technisch praktische, und setzen die Erfahrung voraus, sind also nicht ursprünglich praktisch.

Die Principien des reinen Verstandesgebrauchs sind constitutiv für die theoretische Erkenntniß; die Principien des ursprünglichen Vernunftgebrauchs sind constitutiv für die praktische Erkenntniß; hierin besteht die Verschiedenheit der Principien. Aber auch als Begriffe beziehen sich die Kategorien des reinen Verstandes
auf

auf die Natur, und der Mensch als Object der Kategorien ist sich selbst ein Naturwesen. Hingegen der Gebrauch der reinen (praktischen) Vernunft bezieht sich auf ein Object außerhalb der Natur (die Freiheit), und in Ansehung dieser, sofern sich der Mensch derselben bewußt ist, denkt er sich als ein intelligibles Wesen, von Bestimmungsgründen der Natur unabhängig, und nicht zur Sphäre der Natur gehörig.

Es entsteht demnach die Frage: Wie sind Natur und Freiheit im Menschen mit einander verbunden? Die Freiheit kann niemals in die Natur versetzt werden, weil hier der Begriff derselben sogleich leer und widersinnig wird; denn die Verbindung zwischen der Bestimmung des Willens durch Naturursachen und der Bestimmung desselben durch Freiheit ist ganz unbegreiflich. Wohl aber hat die Freiheit einen Sinn, wenn sie auf den Menschen als Subject an sich außerhalb der Natur bezogen wird. Die Möglichkeit der Verbindung aber zwischen dieser zwiefachen Beziehung des Menschen, einerseits auf die Natur, sofern der Mensch Erscheinung ist, andererseits auf ein Subject an sich, sofern er Vernunftwesen ist, erfordert ein transcendentes Princip, das zwischen dem ursprünglichen Verstandesgebrauche, wodurch der Begriff der Natur bestimmt wird, und dem ursprünglichen Vernunftgebrauche, worauf sich der Begriff der sittlichen Freiheit gründet, gleichsam in der Mitte zu suchen ist.

Der Verstand ist theoretisch gesetzgebend; die Vernunft praktisch. Zwischen beiden ist die Urtheilskraft in der Mitte. Wie die letztere ein gesetz

gesetzgebendes Vermögen seyn könne, läßt sich nicht gleich einsehen; es muß erst aus der genaueren Untersuchung ihrer Natur erhellen. So viel aber ist vorläufig einleuchtend, daß, da es überhaupt nur theoretische und praktische Erkenntnisse giebt, keine neue Art der Erkenntnisse durch die etwaige Gesetzgebung der Urtheilskraft begründet werden; sondern daß diese sich lediglich auf die Verbindung zwischen theoretischen und praktischen Erkenntnissen beziehen könne. Hierdurch bahnt sich Kant den Uebergang zu einer Kritik der Urtheilskraft *).

Die Urtheilskraft überhaupt ist das Vermögen, das Besondere als enthalten unter dem Allgemeinen zu denken. Sie ist entweder bloß subsumirend, wenn das Allgemeine gegeben ist, und sie nur bestimmt, daß das Besondere darunter enthalten sey; dann ist sie auch nur ein Gegenstand der allgemeinen Logik. Oder das Allgemeine, worunter sie das Besondere zu ordnen hätte, ist ihr noch nicht gegeben; sondern sie muß es erst suchen, und dann ist sie reflectirend. Der letzte Fall tritt ein bei den einzelnen Naturerscheinungen, da der Verstand nur die Gesetze für die Erkenntniß der Natur überhaupt bestimmt, aber das Detail derselben unbestimmt läßt. Gleichwohl muß auch das Detail der Natur für die Erkenntniß Gesetze haben. Diese Gesetze sind zwar empirisch; denn sie sind nicht durch den reinen Verstand gegeben; nach der Einsicht unsers Verstandes mögen sie daher zufällig seyn; aber als Gesetze müssen sie doch ein Princip der Einheit des Mannichfaltigen haben.

Wenn

*) Kritik der Urtheilskraft; Berlin 1790. 8.

Wenn also die Urtheilskraft mit solchen Natura-
formen zu thun hat, die durch den reinen Verstand
unbestimmt gelassen sind; so muß sie erst das allgemeine
Princip auffuchen, unter welches sie das Besondre
subsumiren könnte. Dieses Princip kann nicht in der
Erfahrung angetroffen werden, weil es das Mannich-
faltige der Erfahrung unter sich, als unter ein Höher-
res, vereinigen soll, also über dieselbe hinausgehen
muß. Eben dieses Princip kann auch nicht constitu-
tiv seyn, wie der reine Verstandesbegriff, ohne wel-
chen die Erkenntniß der Natur überhaupt gar nichts
möglich wäre; sondern es muß sich selbst immer nach
der Natur richten, weil es das Allgemeine von
empirischen Gesetzen seyn soll, die der Ver-
stand unbestimmt gelassen hat, wo also die Gesetze
sich nicht nach dem Principe richten sollen, sondern
das Princip nach den Gesetzen.

Jenes Princip der Urtheilskraft besteht nun aber
darin, daß sie die Idee eines Verstandes zu
Hülfe nimt, um über die Natur reflectiren zu können.
Bei jedem Objecte sucht sie heimlich einen Begriff,
der den Grund erklärt, wozu dieses Object vorhan-
den, warum es wirklich sey; oder sie denkt sich über-
haupt einen Zweck, und sucht ferner die Beschaf-
fenheit des Dinges als mit diesem Zwecke überein-
stimmend zu erkennen. Das Princip folglich, nach
welchem die Urtheilskraft über die Natur reflectirt,
ist, die Zweckmäßigkeit der Natur aufzufinden,
oder den Grund der Einheit des Man-
nichfaltigen eines Dinges als in einem
Verstande enthalten zu denken.

Durch dieses Princip der Urtheilskraft wird
die Natur nicht bestimmt, wie der Verstand sie durch

seine Kategorien bestimmt, und wie die praktische Vernunft als Autonomie den Willen; sondern es dient nur, über die Natur nach einer eigenthümlichen subjectiven Regel zu reflectiren. Die Urtheilskraft setzt dabei voraus, daß die Natur mit unserm Erkenntnißvermögen zusammenstimme, d. i. daß eine erkennbare Ordnung des Details der Natur vorhanden sey, die als ihren Grund in einem Verstande habend gedacht werden kann und muß. Jene Voraussetzung der Zusammenstimmung der Natur mit unserm Verstande ist zwar keine Hypothese; aber sie ist doch immer nur subjectiv, und wird also auch von uns nur als zufällig erkannt. Die Gegenstände an sich selbst werden durch dies Princip der Urtheilskraft nicht bestimmt; denn wir könnten uns eine Beschaffenheit der Natur denken, die mit unserm Verstande gar nicht überein käme, in welcher aber auch alsdenn durchaus keine für uns erkennbare Ordnung anzutreffen seyn würde.

Durch die Anwendung des erwähnten Principes der Urtheilskraft zur Erkenntniß der Natur suchen wir ein geistiges Bedürfniß zu befriedigen. Diese Befriedigung selbst aber, wenn die Natur die Anwendung des Principes gleichsam bestätigt und rechtfertigt, sehen wir doch als zufällig an, weil wir fühlen, daß sie auch nicht statt finden, oder daß die Natur nicht mit unserm Erkenntnißvermögen im Verhältnisse stehen möchte. Die zufällige Erreichung einer jeden Absicht ist mit einem Gefühle der Lust verbunden, und sofern das Princip der reflectirenden Urtheilskraft a priori ist, ist auch das Gefühl der Lust durch einen Grund a priori bestimmt. Es kommt hierbei lediglich auf die Zweckmäßigkeit des Objects für

für die Reflexion unsers Erkenntnißvermögens an; ob das Object nützlich oder schädlich, also praktisch zweckmäßig für unser Begehrungsvermögen sey, oder nicht, kommt hier gar nicht in Anschlag. Daß aber das Gefühl der Lust mit der bemerkten Zweckmäßigkeit der Natur verbunden sey, sagt unser Bewußtseyn deutlich genug. Die Erkenntniß der Natur durch den Verstand nach allgemeinen Gesetzen (den Kategorien) gewährt kein Vergnügen; der Verstand bestimmt hier schlechtthin; er kann nicht anders erkennen, als wie er erkennt; er erreicht auch seine Absicht immer, und muß sie erreichen, weil die Erkenntniß der Natur überhaupt als solche nur unter der Bedingung jener allgemeinen Gesetze gegeben ist. Bemerken wir hingegen die Einstimmung einzelner Wahrnehmungen von Objecten zu einem besondern empirischen Gesetze, und wiederum die Vereinbarkeit mehrerer besonderer Gesetze unter einem ihnen gemeinschaftlichen Principe; so verschafft dieses ein Lustgefühl, das geistig ist, und fortdauert, auch wenn wir mit dem Systematischen der besondern Naturgesetze ganz vertraut geworden sind.

Man muß in der Vorstellung eines Objectes die ästhetische und die logische Beschaffenheit desselben unterscheiden. Jene ist bloß subjectiv, und steht in gar keiner Beziehung zum Objecte; diese betrifft dasjenige, was auf irgend eine Weise, formal oder material, zur Bestimmung der Erkenntniß des Gegenstandes dient, also nicht sowohl auf das Subject sich bezieht, ob es gleich von demselben ausgeht und ihm angehört, als vielmehr auf das Object. Was nun in der Vorstellung des Objectes in unmittelbarer Beziehung zum Subjecte steht, ist

die subjective Lust oder Unlust, die sich mit einer Vorstellung verbindet. Diese kann niemals ein Erkenntnißstück seyn oder werden, weil sie nur gefühlt wird. Sie kann die Folge oder Wirkung einer Erkenntniß seyn; aber diese selbst wird dadurch weder bestimmt, noch erweitert. Die Zweckmäßigkeit aber, welche wir in unserm Urtheile einem Dinge beilegen, ist keine Beschaffenheit des Dinges, welche als solche wahrgenommen werden könnte; sie wird nur mit der Vorstellung des Dinges verbunden gedacht. Eben diese Vorstellung der Zweckmäßigkeit des Objects kann auch vor der Erkenntniß desselben hergehen, und mit der Wahrnehmung desselben unmittelbar verknüpft werden, selbst ohne daß wir eine Erkenntniß des Dinges beabsichtigen.

Wenn uns ein Gegenstand in der Vorstellung ein Lustgefühl erweckt, und bloß darum zweckmäßig genannt wird, weil bei dieser Zweckmäßigkeit eine subjective Beziehung statt findet; so ist dieses eine ästhetische Vorstellung der Zweckmäßigkeit. Sinnlichkeit und Verstand müssen gemeinschaftlich zur Erkenntniß empirisch gegebener Gegenstände beitragen. Dies setzt voraus, daß schon in der ursprünglichen Einrichtung beider Vermögen a priori ein harmonisches Verhältniß statt finde, vermöge dessen sie als Fähigkeiten einhellig wirken können. Die Natur des Gemüths bringt es aber mit sich, daß wir an einer Vorstellung Gefallen finden, welche jenem harmonischen Verhältnisse der Sinnlichkeit und des Verstandes entspricht. Jede Anschauung der Form eines Objects demnach, welche Einheit des Mannichfaltigen in der Anschauung ausdrückt, und deswegen leicht in einen Begriff verwandelt werden könnte, da

da sie in einer Thätigkeit der sinnlichen Einbildungskraft besteht, die mit einer Regel der Verstandesthätigkeit harmonirt, obwohl nicht nach dieser erfolgt, bewirkt ein Lustgefühl, oder das sogenannte ästhetische Wohlgefallen, die Geschmackslust.

Diese Lust entspringt schon aus der bloßen Anschauung, ohne daß der Verstand es auch nur versuchte, sich einen deutlichen Begriff von dem Objecte zu machen, und selbst wenn er gar nichts bey dem Gegenstande zu denken antrifft, ja nicht einmal bestimmen kann, was er ist. Drückt ein durch die sinnliche Einbildungskraft vorgestellter Gegenstand in der Anschauung Einheit und Regel aus, so daß die Thätigkeit der Einbildungskraft mit der Handlungsweise des Verstandes harmonirt; so bezeichnet er für die reflectirende Urtheilskraft ihrem Principe gemäß eine subjective formale Zweckmäßigkeit, eben weil er ein harmonisches Spiel der Einbildungskraft und des Verstandes erzeugt, welches immer mit einem Lustgefühl unmittelbar verbunden ist. Ein solcher Gegenstand heißt überhaupt schön. Das Gefühl des Schönen erfordert aber, daß der Uebergang der Vorstellung des Gegenstandes in der Anschauung zu einem Begriffe leicht geschehen könne. Es kann aber auch der Fall seyn, daß dieser Uebergang nicht so leicht ist, weil der Verstand mit der Synthesis des durch die Einbildungskraft Dargebotnen nicht fertig werden kann; und dann entsteht ein Gefühl der Unlust. Wird die Unerreichbarkeit der synthetischen Einheit, und dadurch eines Verstandesbegriffs, Ursache, daß wir die Synthesis auf einen Vernunftbegriff beziehen, so entspringt hieraus das Gefühl des Erhabnen. Alle Beurtheilung der

682 Geschichte der kritischen Philosophie

Gegenstände als schön oder erhaben ist also ästhetisch.

Demnach zerfällt die Untersuchung der reflectirenden Urtheilskraft als eines besondern Vermögens in zwei Haupttheile. Der erste geht die ästhetische Beurtheilung des Schönen und Erhabenen an, wo das Lustgefühl auf der formalen subjectiven Zweckmäßigkeit des vorgestellten Gegenstandes beruht, und macht die Kritik der ästhetischen Urtheilskraft aus. Der andere betrifft die teleologische Beurtheilung der Natur, die sich auf die objective Zweckmäßigkeit derselben bezieht, und weil sie mit keinem Lustgefühl verbunden ist, sich von der ästhetischen unterscheidet. Dieser macht die Kritik der teleologischen Urtheilskraft aus.

Das ganze Gebiet der Transcendentalphilosophie läßt sich nunmehr in folgender Tafel übersehen:

Vermögen des Gemüths.	Erkenntnißvermögen.	Principien a priori.	Anwendung auf
Erkenntnißvermögen.	Verstand.	Gesetzmäßigkeit.	Natur,
Gefühle der Lust und Unlust.	Urtheilskraft.	Zweckmäßigkeit.	Kunst,
Begehrungsvermögen.	Vernunft.	Endzweck.	Freiheit.

Die ästhetische Beurtheilung eines Gegenstandes erstreckt sich lediglich auf das Wohlgefallen, welches die Vorstellung desselben erzeugt, und sie ist darin von der logischen Beurtheilung wesentlich verschieden, als welche nur die Merkmale des Gegenstandes betrifft, wodurch die Erkenntniß desselben bestimmt wird. Ein schöner Gegenstand kann daher logisch beurtheilt werden in Beziehung auf seine Merkmale, und ästhetisch

ästhetisch in Beziehung auf das Wohlgefallen, welches er erweckt.

So wie das Schöne, läßt sich auch das Angenehme und Gute ästhetisch beurtheilen; nur ist die Art des damit verbundenen Wohlgefallens verschieden. Das Wohlgefallen am Schönen entspringt weder aus dem unmittelbaren Eindrucke des Gegenstandes, wie bey dem Angenehmen; noch setzt es einen Begriff von dem voraus, was der Gegenstand seyn soll, wie bey dem Guten; sondern es hat seinen Grund in dem Vorstellungszustande, wie bey der Beurtheilung des Gegenstandes selbst. Das Bewußtseyn der Leichtigkeit der Zusammenstimmung des vorgestellten Mannichfaltigen zu einem Begriffe ist das Gefühl des Schönen. Der Begriff, mit welchem das Mannichfaltige der Anschauung zusammenstimmen soll, wird nicht bestimmt gedacht, wie bey dem Guten; sondern das ästhetische unmittelbar mit Wohlgefallen verbundene Urtheil über das Schöne, setzt nur die Zusammenstimmung des wahrgenommenen Mannichfaltigen mit einem Begriffe überhaupt voraus.

Da also das Wohlgefallen am Schönen durch die Beurtheilung des schönen Gegenstandes selbst erzeugt wird; so kann dieselbe vorzugweise und ausschließend eine ästhetische Beurtheilung genannt werden. Das Gefühl des Angenehmen bedarf der Beurtheilung gar nicht; das Wohlgefallen am Guten setzt sie zwar voraus; es hat aber in der Beurtheilung seinen Grund nicht. Hingegen das Wohlgefallen am Schönen besteht im Bewußtseyn der Beurtheilung selbst; es können folglich auch die Urtheile

über das Schöne allein reine Geschmacksurtheile heißen.

Das Eigenthümliche dieser reinen Geschmacksurtheile läßt sich nach dem Leitfaden der Kategorien bestimmen. In Ansehung der Quantität sind sie objectiv particular und subjectiv allgemein. Wegen der subjectiven Allgemeinheit der reinen Geschmacksurtheile kann der Geschmack als ein Gemeinsinn (sensus communis) betrachtet werden. Ein jeder Mensch muthet dem andern vermöge der Ähnlichkeit der Organisation und des Verhältnisses der Seelenkräfte zu, daß dieser einen schönen Gegenstand eben so beurtheilen, und sich eben so daran vergnügen werde, wie jener; ob er gleich die objective Nothwendigkeit dieser Uebereinstimmung seines Geschmacksurtheils mit dem Anderer nicht daraus folgert. Auch unterscheidet sich hierdurch das reine Geschmacksurtheil von der Beurtheilung des Angenehmen und Guten. Das Angenehme ist auch nur subjectiv particular; allein Niemand setzt voraus, daß das, was er für angenehm hält, schlechthin angenehm sey; das Schöne hingegen hält er subjectiv schlechthin für schön, gleichsam als ob es auch objectiv dafür anerkannt werden müßte. Das Gute und Vollkommne gefällt auch allgemein, wie das Schöne; aber jenes gefällt durch einen Begriff, welchem ein Object entspricht; dieses gefällt allgemein ohne allen Begriff.

Der Qualität nach ist das reine Geschmacksurtheil immer ästhetisch, und niemals logisch. Es wird nur darin ein subjectives Lustgefühl ausgesagt, das sich mit der Vorstellung des Gegenstandes verbindet.

verbindet; indem die reflectirende Urtheilskraft den Begriff sucht, wodurch das Object sich denken ließe, und wir uns nun der Zusammenstimmung des Mannichfaltigen mit diesem möglichen Begriffe bewußt werden. Daher ist das Wohlgefallen am Schönen auch ohne alles Interesse, d. i. wir begehren nicht gerade, daß der Gegenstand der schönen Vorstellung existire. Die Gefühle des Angenehmen, des Nützlichen, sind dagegen nicht uninteressirt; denn sie erregen die Begierde, die Objecte derselben zu besitzen. Das Wohlgefallen am Guten ist freylich auch ohne Interesse, und kann deswegen mit dem Wohlgefallen am Schönen verbunden werden; aber die Art des Wohlgefallens ist doch sehr verschieden. Bey dem Guten entspringt es aus der bemerkten Zusammenstimmung des Objects mit einem bestimmten Begriffe; bey dem Schönen ist es der Zustand der Reflexion, wo ein Begriff gesucht wird, und wir uns des Zusammenhanges des Objects mit einem möglichen Begriffe bewußt sind, der das Wohlgefallen erzeugt. Das Angenehme vergnügt; das Schöne gefällt; das Gute wird gebilligt.

Was die Relation des reinen Geschmacksurtheils betrifft, so ist die Schönheit nicht ein objectives Prädicat des Gegenstandes, das ihm selbst anhaftete, und vermöge dessen wir ihn als schön beurtheilten; so wie wir einen Gegenstand im Gegentheile angenehm finden des Eindrucks wegen, den er auf unser sinnliches Gefühl macht. Alle Relation, welche das reine Geschmacksurtheil enthält, erstreckt sich lediglich auf das Verhältniß der Vorstellkräfte zu einander, das sich als freyes Spiel ihrer gegenseitigen Thätigkeit äußert. Die Zweckmäßigkeit,

welche hier statt findet, ist bloß eine subjective, ein Vorstellungszustand, der der Erzeugung einer Erkenntniß angemessen ist, keine objective. Sie ist auch nur formal, d. i. eine Zweckmäßigkeit, bey welcher weder subjectiv noch objectiv ein realer Zweck vorgestellt wird.

Die objective Zweckmäßigkeit eines Dinges besteht darin, wenn das Mannichfaltige mit einem vorhergehenden Begriffe, von dem, was das Ding seyn soll, zusammenstimmt. Sie ist entweder eine äußere, oder innere; jene ist Nützlichkeit, diese ist Vollkommenheit des Dinges. Das Wohlgefallen am Nützlichen aber ist kein freyes Wohlgefallen, wie das am Schönen; jenes verträgt sich mit diesem so wenig, daß es ihm vielmehr Abbruch thut. Das Wohlgefallen am Vollkommenen ist freylich ohne Interesse, und daraus läßt sich einsehen, warum Baumgarten und einige Andere das Schöne für eine sinnliche undeutlich, erkante Vollkommenheit gehalten haben.

Nach dieser Erklärung wäre der Unterschied zwischen dem Schönen und Vollkommenen bloß logisch und subjectiv, so daß, was der Eine durch seine sinnliche undeutliche Vorstellung als schön erkenne, der Andere durch seinen deutlichen Begriff für eine Vollkommenheit nehme. Was demnach für den Einen schön ist, würde für den Andern vollkommen seyn, und umgekehrt. Allein der Unterschied zwischen dem Schönen und Vollkommenen ist nicht von der Art; es wird einem Jeden zugemuthet, daß er das Schöne für schön, und das Vollkomme für vollkommen halte, und beyde nicht verwechsle. Die Voll-

Vollkommenheit erfordert allemal einen bestimmten Begriff von einem Zwecke, zu welchem das Mannichfaltige des Dinges zusammenstimmen soll. Die Beurtheilung der Schönheit hingegen ist von einem solchen Begriffe ganz unabhängig, und hierin liegt der wahre Unterschied zwischen dem Schönen und Vollkommenen. Weil inzwischen das Wohlgefallen am Vollkommenen frey von Interesse und allgemeingültig ist, wie das Wohlgefallen am Schönen, so ist auch eine Vereinigung des Vollkommenen mit dem Schönen möglich.

Man unterscheidet daher eine freye Schönheit (*pulchritudo vaga*) von einer anhaftenden (*in-haerens*). Jene wird durch keinen vorhergehenden Begriff von dem, was der Gegenstand seyn soll, bedingt. Dergleichen freye Schönheiten sind Blumen, Schmetterlinge, Zeichnungen, Verzierungen der Zimmer, wie Laubwerk, Tapeten u. w. Die anhaftende Schönheit setzt den Begriff einer objectiven Zweckmäßigkeit des Dinges voraus, durch welchen die Schönheit bedingt wird. Es gehört dahin die Schönheit von Menschen, Thieren, Gebäuden u. dgl. Merkwürdig ist, daß das Urtheil über die Vollkommenheit der Dinge das Urtheil über die Schönheit derselben einschränkt und umgekehrt. Als freye Schönheit kann ein Gegenstand gefallen, und dennoch in Hinsicht auf seine objective Zweckmäßigkeit misfallen; es kann auch das Gegentheil hiervon stattfinden. Deswegen sind die Urtheile über schöne Gegenstände so oft mit einander im Widerstreite. Der Eine denkt nicht an die objective Zweckmäßigkeit des Gegenstandes, und beurtheilt es lediglich als freye Schönheit; der Andere achtet das Object als freye

Schön:

Schönheit nicht, und bestimmt sein Urtheil bloß nach dem Begriffe der objectiven Zweckmäßigkeit. Wenn der letztere nun die Vollkommenheit vermißt, erklärt er auch den Gegenstand für nicht schön.

Sofern die Schönheit kein objectives Prädicat der Dinge, und nicht durch Begriffe bestimmbar ist, sondern bloß im Bewußtseyn der Zusammenstimmung des Mannichfaltigen zu einem möglichen Begriffe besteht, kann es auch keine Wissenschaft des Schönen geben, keine objective Geschmackstheorie, welche die Natur des Schönen in Begriffen bestimme, und aus welcher sich Geschmack lernen ließe. Wohl aber läßt sich eine Kritik des Geschmacksvermögens aufstellen, die von der Art abstrahirt wird, wie sich das Lustgefühl bey der Beurtheilung schöner Gegenstände im Subjecte äußert. Eine solche Kritik und die ihr gemäß hervorgebrachten Werke der Kunst, können Muster des Geschmacks heißen. Die Uebereinstimmung verschiedener Zeiten und Völker im Urtheile über schöne Producte ist ein empirisches Kriterium, daß diese Producte Muster des Geschmacks seyen. Da hier aber so viel von der Subjectivität abhängt, so ist das Kriterium immer schwankend und ungewiß. Wer ein Muster des Geschmacks nachahmt, und auch wirklich erreicht, beweist nur Geschicklichkeit, allein noch keinen eigenen Geschmack. Nur dann kann sich Jemand diesen bemessen, wenn er selbst schöne Darstellungen hervorzubringen, und die Kunstproducte Anderer nach einem eigenen unabhängigen Maasstabe zu würdigen vermag.

Es gehört hierzu das Bewußtseyn eines Maximum's des Schönen selbst, oder doch eines Bestrebens, sich dasselbe einzubilden, um eigene und Anderer Kunstproducte damit zu vergleichen, und den Grad ihrer Schönheit danach abzumessen. Die Vorstellung eines Maximum's, welches selbst wir nicht realisiren, sondern dem wir uns nur nähern können, heißt eine Idee, und der Gegenstand derselben ein Ideal. Gleichwohl hat doch nicht jede Schönheit ohne Ausnahme ein Ideal. Die freye Schönheit hat kein Maximum als Maasstab, mit dem sie verglichen werden könnte; eine schöne Blume, eine schöne Landschaft sind schlechthin schön; ein Ideal davon kann nicht existiren. Demnach kann es nur von der anhaftenden Schönheit ein Ideal geben. Denn der Begriff der Vollkommenheit, welcher alsdenn bey der ästhetischen Beurtheilung zum Grunde liegt, läßt Grade zu, folglich auch ein Maximum. So kann die Schönheit eines Menschen Grade haben, danach sich ein höherer Grad der Vollkommenheit mit der Schönheit verbindet. Allein auch nicht jede anhaftende Schönheit ist eines Ideals fähig, sobald der höchste Grad der objectiven Zweckmäßigkeit schlechthin unbestimbar ist. Von einem schönen Gebäude, einem schönen Gartenhause, läßt sich kein Ideal denken, wiewohl eine Gradation des Schönen im Verhältnisse zur Gradation des Vollkommenen möglich ist.

Nur der Mensch ist unter allen Gegenständen der einzige, dessen Begriff durchgängig so bestimmt werden kann, daß ein Ideal von ihm denkbar ist. In Beziehung auf die Menschheit allein kann sich also auch nur das Ideal des Schönen darstellen. Zur

Hervor,

Hervorbringung dieses Ideals ist aber erstlich erforderlich die ästhetische Normalidee, die in der Phantasie jedes Menschen von Geschmack existirt, und ihm zum Maasstabe dient, wonach er die Schönheit anderer Menschen beurtheilt. Selbst die Natur scheint dem Menschen nach einem solchen Schema zu produciren, wiewohl vielleicht kein Individuum demselben völlig entspricht. Der Ursprung der Normalidee ist nicht in der Erfahrung zu suchen, da in der Erfahrung kein mit ihr völlig zusammenstimmendes Object vorkommt, ungeachtet die Erfahrung nach derselben beurtheilt wird. Es scheint, daß das Mittelmaaß der Formen derselben Gattung, die Jemand wahrgenommen hat, die ästhetische Normalidee gewähre; so daß, wenn Jemand z. B. viele Menschen gesehen hat, die arithmetische Mittelzahl ihrer Größen diejenige ist, welche die ästhetische Normalidee ausmacht. Das eigentliche Object dieser ist aber nicht Schönheit, sondern Vollkommenheit, und weil die Erfahrung eines Jeden, insbesondre ganzer Völker, hierin sehr verschieden ist; so ist auch die ästhetische Normalidee bei Jedem, und insbesondre bei ganzen Völkern verschieden. Der Neger, der Sineser, hat daher eine andere ästhetische Normalidee, als wie der Europäer und der Patagone.

Zum Ideale des Schönen gehört 2) die Vernunftidee des Vollkommenen. Der höchste Grad der Vollkommenheit, welcher sich denken läßt, ist das Sittlich Gute, und wenn sich dieses in der Darstellung eines schönen Menschen ausdrückt, so erhält dieselbe dadurch ihre höchste Vollendung. Nicht der sinnliche Reiz des Objects macht das Ideal wohlgefällig; und dennoch erweckt es das höchste Interesse,

teresse, woraus auch erhellt, daß die Beurtheilung desselben nicht bloß ästhetisch, sondern zugleich logisch ist. Da in der Erfahrung ein solches Ideal nicht vorkommt, so kann die Idee desselben nur subjectiv erzeugt werden; aber auch diese Idee setzt eine hohe Energie der Einbildungskraft und eine zum Sittlich-Guten schon gebildete Seele voraus. Das Vollkommne vereinigt mit dem Schönen erhöht das Wohlgefallen, anstatt daß die Verbindung mit dem Angenehmen ihm Abbruch thut. Der Reiz darf bey der Schönheit nie Zweck seyn; er darf nur als ein untergeordnetes Mittel wirken, um die Richtung der Aufmerksamkeit zu befördern. Selbst äußere Zierrathen, die nicht zur inneren Darstellung eines schönen Objects gehören, können die Schönheit desselben nur erhöhen, wenn sie selbst eine schöne Form haben.

Der Form nach drücken die schönen Sinnengegenstände, sie mögen Objecte des äußern oder innern Sinnes seyn, eine Gestalt oder ein Spiel aus. Das letztere ist wiederum entweder Spiel der Gestalten im Raume, wie die Mimik und der Tanz, oder es ist ein bloßes Spiel der Empfindungen in der Zeit, wie die Musik. Mit dem Spiele der Gestalten kann sich der Reiz der Farben verknüpfen, so wie mit dem Spiele der Empfindungen der Reiz der Töne. Aber die eigentliche Schönheit gründet sich doch nur bey den Gestalten auf die Zeichnung, und bey der Musik auf die Composition.

Betrachtet man endlich die reinen Geschmacksurtheile nach ihrer Modalität, so sind sie nothwendig; allein die Nothwendigkeit ist keine objective, sondern

sondern nur eine subjective. Bey dem Angenehmen denkt Jeder die Zusammenstimmung seines Gefühles mit dem Gefühle eines Andern bloß als möglich; hingegen bey dem Schönen fodert er, daß, weil er selbst etwas schön findet, es Jeder Andere auch so finden soll. Da inzwischen das Geschmacksurtheil immer nur ein subjectives Gefühl ausdrückt, so ist die Zumuthung an den Andern, daß er dasselbe Urtheil fälle, nur subjectiv nothwendig; die objective Nothwendigkeit derselben wird damit nicht zugleich eingesehen. Das Schöne ist demnach in Ansehung der Modalität Etwas, das ohne Begriff als Gegenstand eines subjectiv nothwendigen Wohlgefallens erkannt wird.

Mit dem Schönen hat das Erhabene gewisse Merkmale gemeinschaftlich; in andern ist es von ihm verschieden. Beyde gefallen durch sich selbst ohne Beziehung auf einen Zweck; beyde beruhen weder auf bloßer sinnlicher Wahrnehmung, noch werden sie durch einen Verstandesbegriff bestimmt; sondern sie gründen sich auf ein Reflexionsurtheil über das Verhältniß der Anschauung eines Objects mittelst der Einbildungskraft zum Verstande als Vermögen der Begriffe, und der Vernunft als Vermögen der Ideen. Auch die Urtheile über das Erhabene werden subjectiv für allgemeingültig angenommen, und der Geschmack am Erhabenen ist also ebenfalls ein Gemeinsinn in seiner Art.

Die Verschiedenheit der Merkmale des Schönen und Erhabenen besteht hingegen in Folgendem. Das Urtheil über das Erhabene ist sicherer allgemeingültig, als das Urtheil über das Schöne. Die
Mens

Menschen kommen eher darin mit einander überein, daß ein Gegenstand erhaben, als darin, daß ein Gegenstand schön sey. Die Form des Schönen muß immer eine bestimmte Grenze haben; die Form des Erhabnen kann grenzenlos seyn, und das Wohlgefallen daran wird durch die Grenzenlosigkeit selbst erhöht. Das Wohlgefallen am Schönen beruht folglich auf der Qualität. Das Wohlgefallen am Erhabnen auf der Quantität.

Das Schöne gefällt in der unmittelbaren Auffassung mittelst der Phantasie, und das Gemüth ist dabei in einer contemplativen Ruhe; das Wohlgefallen am Erhabnen erfordert erst eine Anstrengung der Phantasie, und ist eine Folge dieser Anstrengung; das Gemüth ist also dabei in einer gespannten Thätigkeit.

Das Wohlgefallen selbst aber in der Beurtheilung des Erhabnen entsteht auf diese Weise. Die Phantasie bestrebt sich bey der Anschauung eines Gegenstandes diesen in ein Bild zusammenzufassen, und dem Verstande einen Begriff des Objects zu verschaffen. Da sie aber die Synthesis des Bildes nicht zu bewirken vermag; so erregt das Bewußtseyn der Unerreichbarkeit des Gegenstandes in der Vorstellung ein Gefühl der Unlust. Dieses geht gleichwohl in ein positives Lustgefühl über, wenn bald darauf die Phantasie nach geschehener Anstrengung sich wirklich des Bildes vom Objecte bemächtigt, oder den Gegenstand auf eine Vernunftidee bezieht, in welcher die absolute Totalität gedacht wird, die der Verstand nicht erreichen kann. Wie also in der Beurtheilung des Schönen das Mannichfaltige der Anschauung auf einen möglichen

lichen Verstandesbegriff bezogen wird; so wird in der Beurtheilung des Erhabnen das Mannichfaltige der Anschauung auf eine Vernunftidee bezogen, und die Zusammenstimmung jenes mit dieser bewirkt ein Wohlgefallen.

Merkwürdig ist hierbei, daß in der Beurtheilung des Schönen das Object selbst schön genannt werden kann, sofern die Einheit des Verstandes, auf welche die Phantasie hinspielt, die objective Gültigkeit der Vorstellung ausmacht. Allein in der Beurtheilung des Erhabnen kann das Object nicht erhaben genannt werden; denn es ist das Gemüth selbst, das sich einer Erhebung bewußt wird, und dieses Bewußtseyn erfolgt erst, nachdem das Gemüth das gegebene Mannichfaltige verlassen hat, und die Vorstellung auf eine Vernunftidee bezieht, die objectiv nie gegeben werden mag.

Die Einbildungskraft bezieht das Erhabene entweder auf das Erkenntnißvermögen, oder auf den Willen. Im erstern Falle wird der Gegenstand als eine Größe vorgestellt, und heißt mathematisch erhaben. Im andern Falle wird er als eine Kraft vorgestellt, die wie die Kraft des Willens wirkt, und heißt dynamisch erhaben. Das Erhabene ist allemal groß; aber das Große ist nicht allemal erhaben. Dies beruht auf dem Unterschiede einer absoluten Größe, die schlechthin vorgestellt, und einer Größe, die relativ bestimmt wird. Die letztere ist ein Vergleichungsbegriff; denn sie bedarf immer einer andern Größe als Maassstabes, die ein Verstandesbegriff ist; daher kann sie nie ein Lustgefühl erzeugen, und kommt für

Das

das Aesthetisch, Erhabene überhaupt gar nicht in Erwägung. Die erstere aber bedarf keines Maassstabes, sondern wird in der unmittelbaren Reflexion als GröÙe vorgestellt; sie drückt nur ein Verhältniß aus, worin ein Object zur Fassungskraft der Phantasie steht, und ist also eine Aeußerung der reflectirenden Urtheilskraft. Daher ist die Vorstellung der absoluten GröÙe auch zu weiter nichts brauchbar, als zu einem ästhetischen Gefühle, d. i. zum Fundamente des Erhabnen, denn es wird dadurch gar kein Begriff bestimmt, wie groß das Object sey. Man kann deswegen die absolute GröÙe auch als eine solche erklären, die bloß sich selbst gleich ist.

Auch findet noch ein anderer wichtiger Unterschied zwischen der relativen oder logischen und der absoluten GröÙe statt. Jene ist unendlich; diese ist endlich; es muß wenigstens bey ihr, soferne sie eine ästhetische GröÙe seyn soll, ein Maximum geahnet werden. Wenn nemlich die Apprehension auch bey einer in der That logisch unendlichen GröÙe so weit fortgeschritten ist, daß das Bewußtseyn der zuerst aufgefaßten Theile zu erlöschen anfängt, die Apprehension also des Ganzen nicht weiter möglich ist; so entsteht ein Zustand der Unlust, der das Gemüth bestimmt, um sich desselben zu entledigen, den Gegenstand auf die Vernunftidee der Totalität der Bedingungen zu beziehen, welche Beziehung als Erhebung des Gemüths ein Lustgefühl erzeugt. Wenn demnach die absolute GröÙe das Maas erreicht hat, über welches für ein beurtheilendes Subject kein höheres Maas möglich ist, so führt die Vorstellung von jener Erhabenheit mit sich. Dies höchste Maas wird nicht durch den Verstand gedacht, sondern durch die

V n 2

Fassungs-

Fassungskraft der Phantasie bestimmt. Uebrigens ist die Urtheilskraft auch bei Betrachtung des Erhabnen bloß reflectirend, nicht bestimmend. Wird der Zweck eines Gegenstandes in einem bestimmten Begriffe gedacht, und vernichtet die Größe desselben diesen Zweck, so ist der Gegenstand ungeheuer. Wird der Begriff auf eine solche Art dargestellt, die für jede Darstellung desselben fast zu groß ist, so heißt der Gegenstand kolossalisch.

Die absolute Größe ist entweder protensiv oder extensiv. Jene besteht in einer langen Zeitdauer, die mittelst des innern Sinnes wahrgenommen wird, so daß die Phantasie diese Reihe in hoher Geschwindigkeit durchläuft, und hernach in eine Einheit zusammenfaßt. So sind das Bild der Ewigkeit, die Vorstellung der Weltgeschichte protensive Größen. Die extensive ästhetische Größe betrifft die Ausdehnung im Raume, und kann ursprünglich nur mittelst des Gesichtssinnes eingeildet werden. Eine erhabene extensive Größe ist z. B. die Vorstellung des Weltmeers. Die Phantasie kann aber auch die Vorstellung des äußern Sinnes noch erweitern, die sich auf den wirklichen Eindruck gründet.

Der absoluten entweder protensiven oder extensiven Größe des Mathematisch-Erhabnen steht die intensive Größe des Dynamisch-Erhabnen gegen über. Da diese sich auf Kraft bezieht, folglich auch auf Alles, was sich mit dem menschlichen Willen und dessen Wirkungsart parallelisiren läßt; so kann sie nicht nach Raum und Zeit, sondern lediglich nach Graden geschätzt werden. Das dynamisch Erhabne ist eine solche absolute Größe einer intensiven Kraft,

Kraft, deren Grad die höchste Anstrengung der Phantasie zu seiner Auffassung verlangt, oder gar nicht völlig aufgefaßt werden kann, außer nur durch Beziehung der Vernunftidee von absoluter Totalität, wie z. B. die Vorstellung der Allmacht Gottes.

Von dem Dynamisch: Erhabnen ist wiederum wohl zu unterscheiden die logisch dynamische Größe, die auf einem bloßen Verstandesbegriffe beruht, aber nicht mit ästhetischem Wohlgefallen verbunden ist. Nach der Verschiedenheit der Kräfte theilt sich das Dynamisch: Erhabne in mehr Zweige. Die Kräfte sind entweder Naturkräfte, oder Kräfte des Erkenntnißvermögens, oder Kräfte des Willens. Den allen kann sich ein ästhetisches Maximum intensiver Größe für die Beurtheilung des Subjects offenbaren, und daher lassen sich drei Gattungen des Dynamisch Erhabnen annehmen: a) Das Physisch Dynamisch Erhabne; b) Das Intellectuell Dynamisch Erhabne; c) Das Praktisch Dynamisch Erhabne.

Zu der ersten Gattung gehören alle Naturerscheinungen, die mit außerordentlicher Schnelligkeit und Heftigkeit verbunden sind, z. B. der Blitz; oder in deren Wirkungen sich eine furchtbare Macht äußert, z. B. Stürme, Erdbeben, Wasserfluten; die Werke menschlicher Arbeitsamkeit und Kunst, die den höchsten Aufwand von Kraft voraussetzen; die höchsten Aeussierungen der Leidenschaften von Menschen und Thieren, wenn diese als bloße Naturphänomene angesehen werden. Die zweite Gattung bezieht sich auf außerordentliche Geistesfähigkeiten, die sich auf eine solche Art an den Tag legen, daß sie durch Sinn und Phantasie wahrgenommen werden können, wie in Kunstwerken, Dichterwerken, philo-

sophischen Werken, u. a., wenn man sich die Gekteskraft ihrer Urheber vorstellt, die sie hervorbrachte. Die dritte Gattung hat zum Objecte die dynamische Größe der praktischen Gesinnung. Alles Sittlich Gute, die Tugend überhaupt, hat immer Ansprüche auf unsere Achtung, und erwirbt sich auch dieselbe. Allein nicht jede tugendhafte Handlung, um deren willen wir ihren Urheber hochachten, ist zugleich eine moralisch große Handlung. Es kommt hier vornehmlich auf eine außerordentliche Stärke der moralischen Gesinnungen an, die sich im Handeln eines Menschen zeigt, und diese hängt wieder von der Größe der Hindernisse ab, die für ihn zu überwinden waren, um seine Tugend zu behaupten. Es kann aber auch höchst unmoralische Handlungen geben, denen wir doch Größe und Erhabenheit beylegen. Nur ist dieses alsdenn keine moralisch dynamische Größe, sondern eine physische oder intellectuelle.

Bei den verschiedenen Arten des Dynamisch Erhabnen ist auch ein verschiedener Grad des ästhetischen Wohlgefallens bemerklich, danach es physisch, oder intellectuell, oder moralisch groß ist. Am höchsten steigt das Wohlgefallen am Erhabnen, wenn es eine moralische Größe betrifft. Diese können wir nur bei vernünftigen Wesen, und außer ihnen in der Natur gar nicht antreffen; gerade wie Schönheit, wenn sie sich mit moralischer Vollkommenheit verschmilzt, was nur bei Menschen geschehen kann, das Ideal des Schönen ausmacht; so macht auch moralische Größe das Ideal des Erhabnen aus. In einem Menschen können alle Gattungen des Erhabnen vereinigt seyn. Der erhabenste Gegenstand für die Vorstellung überhaupt ist die Gottheit.

Mit

Mit dem Erhabenen ist nicht zu verwechseln das Furchtbare. Dieses kann sich mit der Vorstellung jenes verbinden, und unter einer gewissen Bedingung dieselbe erhöhen; es kann sie aber auch schwächen und gänzlich vernichten. Furchtbar ist dasjenige, was Gewalt über uns hat, und dessen Macht zugleich unserm Widerstande überlegen ist. Wird ein Object vorgestellt, so erweckt das Bewußtseyn seiner Macht und Ueberlegenheit in Vergleichung mit unserer Kraft ein Gefühl der Unlust; oder die Vorstellung des Furchtbaren an sich selbst ist immer mit einem Misfallen verbunden. Daher derjenige, der sich vor einem Gegenstande fürchtet, zu nichts weniger gestimmt ist, als die Erhabenheit desselben zu beurtheilen, und sich dem dieses begleitenden Lustgefühle zu überlassen. Betrachtet aber das Subject den furchtbaren Gegenstand so, daß es zugleich das Gefühl der Unabhängigkeit von der Gewalt desselben in sich hervorruft; so geht das Gefühl der Unlust, welches die Furchtbarkeit des Gegenstandes an und für sich erweckt, in ein Wohlgefallen über. Wenn der Mensch der Furchtbarkeit des Gegenstandes das Bewußtseyn seiner sittlichen Würde entgegensetzt, und sich dadurch über jene erhebt, wird er selbst ein erhabener Gegenstand. Diese Art der Beurtheilung des Erhabenen bedarf aber schon der Cultur der sittlichen Anlage, und findet in Gemüthern, denen diese fehlt, nicht statt. Man sagt von Jemanden, der nicht in unsere Beurtheilung des Schönen einstimmt, er habe keinen Geschmack. Eben so kann man von dem, der für das Erhabene nicht empfänglich ist, urtheilen, er habe kein Gefühl; weil die Cultur des moralischen Gefühls zur Beurtheilung des Erhabenen vorausgesetzt wird, und die letztere ohne

jene wenigstens nicht so vollendet wird, wie sie werden kann.

Das reine Geschmacksurtheil vom Schönen ist zwar ursprünglich frey vom Interesse; es kann sich aber mit demselben ein Interesse verbinden, das nicht in ihm liegt; sondern ihm aus einem anderweitigen Grunde beigelegt wird. Dahin gehört 1) das empirische Interesse am Schönen, welches sich auf den Trieb des Menschen zur Geselligkeit stützt. Es ist uns nicht gleichgültig, ob uns Andere Verstand belegen, und eben so wenig, ob sie uns Geschmack zutrauen, oder nicht; dagegen es uns völlig gleichgültig ist, was sie von unserer Empfänglichkeit für das Angenehme denken. Jemanden den Verstand oder den Geschmack absprechen, heißt, ihm einen wesentlichen Theil seiner vernünftigen Menschheit entziehen. In Hinsicht auf die Gesellschaft also hat es ein empirisches Interesse, im Besitze schöner Gegenstände zu seyn, soferne man durch die Auswahl derselben seinen Geschmack zu Tage legt.

Ein anderes dem Geschmacksurtheile beigelegtes Interesse ist 2) das intellectuelle Interesse am Schönen. Dies beruht auf der Theilnahme, die wir deßhalb einem Gegenstande widmen, weil er eine Naturschönheit ist. Die Vorstellung des schönen Gegenstandes als Naturproducts, die sich mit dem Bewußtseyn der formalen Zweckmäßigkeit desselben verbindet, leitet zu einer Reflexion über das Substrat der Natur, als eine Idee, auf welche wir sowohl den schönen Gegenstand selbst, als die Natur überhaupt beziehen. So entsteht eine moralische Gemüths

mühsstimmung. Wir suchen bey unsern moralischen Bestrebungen den Begriff einer Natur, die mit dem moralischen Werthe des Menschen zusammenstimmt, reflectiren also auf ein Uebersinnliches, und die Beurtheilung einer Naturschönheit als solcher scheint dies Suchen zu realisiren. Das hieraus hervorgehende Gefühl ist nicht mehr rein ästhetisch, sondern es ist ein moralisches Gefühl. Es dauert aber auch nur so lange, als wir den Gegenstand für eine Naturschönheit ansehen. Wird der Gegenstand etwa hernach als Werk der Kunst erkannt, und nicht der Natur, so verliert sich das intellectuelle Interesse, das wir an ihm nehmen, und unser mit jener Reflexion verbundenes Wohlgefallen wird wohl gar in ein Misfallen verwandelt. Freylich läßt sich von der Cultur des Erkenntniß- und Geschmacksvermögens Jemandes nicht mit Sicherheit auf einen moralisch-veredelten Charakter schließen. Bey dem feinsten und vielseitigsten Geschmacke in der Hervorbringung und Beurtheilung des Schönen zeigt sich in der Erfahrung oft eine sehr verderbte sittliche Denkart. Gleichwohl setzt doch das intellectuelle Interesse am Schönen, weil es Naturschönheit ist, allemal ein sittlich-gutes Gemüth voraus, zum mindesten eine vorzügliche Anlage zum Guten, deren Cultur denn selbst durch die Lebhaftigkeit und Unterhaltung jenes Interesse's befördert werden kann. Wir trauen deswegen auch demjenigen, bey dem wir das intellectuelle Interesse an der Naturschönheit wahrnehmen, vorzugsweise Moralität zu, weil jenes Interesse selbst auf einem moralischen Gefühle beruht, anstatt daß wir die Moralität dessen bezweifeln, der für das Gefühl der Naturschönheit nicht empfänglich ist.

Von der Natur ist verschieden die Kunst. Jene verhält sich zu dieser, wie das Wirken überhaupt (Agere) zu dem Thun (Facere). Das Product des Wirkens überhaupt ist eine Wirkung (effectus); das Product des Thuns aber ein Werk (opus). Die Kunst muß zweitens unterschieden werden von der Wissenschaft. Jene drückt ein Können aus, und erfordert eine Geschicklichkeit des Menschen; diese ist ein Wissen. Jene ist eine Technik; diese ist Theorie. Dasjenige aber ist noch nicht Kunst, was man kann, sobald man es weiß; sondern vielmehr dasjenige, was man dadurch noch nicht kann, daß man es weiß. Die Kunst ist drittens verschieden vom Handwerke. Jene wird als eine Beschäftigung, die für sich selbst gefällt, und als ein Spiel betrachtet; sie heißt eben deswegen freye Kunst; weil sie aber durch sich selbst gefällt, so muß jede Kunst etwas Zweckmäßiges enthalten. Die Beschäftigung mit dem Handwerke gefällt nicht für sich selbst, sondern nur durch das, was mittelst ihrer hervorgebracht wird. Sie ist also auch nicht freye Kunst, sondern kann Lohnkunst genannt werden.

Es giebt nur eine Kunst des Schönen, aber keine Wissenschaft des Schönen. Zur Wissenschaft des Schönen müßte ein objectiver Begriff dessen, was schön ist, vorausgesetzt werden, der aber nicht möglich ist, weil alles Schönheitsgefühl lediglich auf der subjectiven Beurtheilung des schönen Gegenstandes beruht, und das Urtheil, welches die Schönheit des Objects aussagt, nur ein Geschmacksurtheil, und kein Erkenntnißurtheil ist. Wenn es aber auch keine Wissenschaft des Schönen giebt, so

so giebt es doch eine Kritik des Schönen, und dieser kann die Kunst nicht entbehren.

Die Kritik des Schönen gehört entweder zur Theorie, oder zur Kunst selbst. Im erstern Falle ist sie eine Zergliederung des Geschmacksvermögens, und als solche ein Zweig der Transcendentalphilosophie. Im andern Falle lehrt sie durch Beispiele schöner Darstellungen, die als Muster dienen, ohne daß das Schöne an ihnen auf objective Begriffe gebracht werden könnte. Der Kunst des Schönen wird die angenehme Kunst entgegengesetzt, wovon die letztere in der unmittelbaren Empfindung vergnügt, die erstere in der Beurtheilung gefällt. Da also kein objectiver Begriff des Schönen möglich ist, so kann man auch Niemanden lehren, wie er einen bestimmten Gegenstand schön darstellen könne. Der Urheber eines schönen Kunstwerks kann sich selbst keine Rechenschaft davon geben, wie er es zu Stande brachte, und noch weniger eine objective Regel des Verfahrens einem Andern mittheilen, welche dieser nur zu befolgen brauchte, um ähnliche Kunstschönheiten hervorzubringen.

Das Princip der schönen Darstellung liegt demnach allein in der Subjectivität des Künstlers. Es ist ein Naturtalent des originalen Künstlers, das ihm die Regel giebt, und das wir mit dem Worte Genie bezeichnen. Die erste und wesentliche Eigenschaft des Genie's ist also Originalität. Ferner müssen die Producte des Genies wirklich exemplarisch, d. i. Muster seyn, die dienen können, Andere, welchen die Natur ein gleiches Talent verlieh, nicht sowohl zur Nachahmung jener Producte, als

als vielmehr zur Anwendung und Cultur des Talents überhaupt zu erwecken. Das Genie kann drittens freylich sein Verfahren, nach welchem es Kunstschönheiten darstellt, nicht in objectiven Regeln zeigen; aber es ist dennoch der Schönheit seiner Darstellung sicher, und giebt die Regel als Natur. Endlich die Regel, welche das Genie giebt, ist nicht Object der Wissenschaft, sondern gehört nur zur Kunst, und zwar nicht zur Kunst schlechthin, sondern nur zur Kunst des Schönen.

Bei der obigen Erklärung des Genies wird übrigens das Wort in ästhetischer Bedeutung genommen, nicht in der logischen, in Beziehung auf das Erkenntnißvermögen. Die Schätzung des Genies nach der einen oder nach der anderen ist sehr verschieden. In Wissenschaften kann sich Jeder die Regel bestimmen, nach welcher er in seinen Fortschritten von den ersten Grundsätzen zu den entferntesten Bedingungen verfuhr, und so erhaben auch das Gebäude einer Wissenschaft, nachdem es vollendet ist, scheinen mag; so kann doch Jeder die Regel objectiv verstehen, nach welcher es zu Stande kam, falls sie ihm deutlich gemacht wird, und er kann auch dem Erfinder im Gebrauche derselben nachfolgen. In Hinsicht auf Wissenschaft können also die Talente nur den Graden nach verschieden seyn. Allein mit dem ästhetischen Kunstgenie ist es anders bewandt. Von diesem und seinen Aeusserungen kann der Besitzer desselben sich keine Rechenschaft geben; er kennt selbst die Regel seines Verfahrens in der schönen Darstellung nicht, weil sich einmal das Schöne nicht auf Begriffe bringen läßt.

Mit dem Genie ist auch der Geschmack durchaus nicht zu verwechseln. Jener ist ein productives; dieser ein bloß beurtheilendes Vermögen; der Künstler bringt zunächst seine Werke durch Genie hervor; der Kunstrichter beurtheilt sie zunächst durch Geschmack. Zur Auffassung einer Naturschönheit gehört bloß Beurtheilung, also Geschmack; denn die Naturschönheit wird gegeben; die Kunstschönheit, die nicht gegeben wird, muß hervorgebracht werden, und dazu gehört Genie. Man kann inzwischen nicht behaupten, daß eine jede Kunstschönheit ohne Ausnahme ein Product des Genies sey; vielmehr kann sie oft nach der Art, wie sie entstanden ist, bloß berechtigen, auf einen gebildeten Geschmack des Künstlers zu schließen. Hat Jemand wirklich vorhandene schöne Kunstwerke und Naturschönheiten studirt; so kann er sich davon eine schöne Form abstrahiren, die seinen eigenen Geschmack befriedigt. Diese wäre nicht ein freyes und gleichsam unmittelbares Erzeugniß des Genies. Es kann daher Jemand Geschmack besitzen, ohne darum Genie zu haben.

Sonach bleibt die Frage übrig: Was denn eigentlich an schönen Kunstwerken Product des Genies sey? Es ist der Geist, der sich in denselben offenbart. Geist in ästhetischer Bedeutung ist das belebende Princip im Gemüthe. Der Stoff, oder das Mittel, wodurch dieses Princip die Seele belebt, ist Alles, was die Gemüthskräfte in ein zweckmäßiges Spiel versetzt, das sich von selbst erhält, und sogar die Kräfte dazu stärkt. Jenes Princip aber ist nichts anders, als das Vermögen der Darstellung ästhetischer Ideen. Eine ästhetische Idee ist eine
Vora

Vorstellung der Einbildungskraft, die viel zu denken giebt, ohne daß ihr doch ein bestimmter Begriff angemessen wäre, die also keine Sprache völlig erreicht und verständlich machen kann. Man kann dergleichen Vorstellungen der Einbildungskraft Ideen nennen, theils weil sie zu Etwas über die Erfahrung Hinausliegendem streben, und eine Vernunftidee darzustellen suchen; theils weil ihnen als inneren Anschauungen kein Begriff völlig angemessen seyn kann, z. B. die dichterischen Versinnlichungen der Ewigkeit, der Schöpfung u. a. Solche ästhetische Ideen können Attribute genannt werden. Sie stellen nicht, wie die logischen Attribute, das Object selbst vor; sondern sie sind Nebenvorstellungen der Einbildungskraft, die mehr denken lassen, als man in einem durch Worte bestimmten Begriffe ausdrücken kann.

Das Vermögen ästhetischer Ideen kann sich am meisten und fruchtbarsten äußern in der Dichtkunst. Diese letztere kann auch, was die übrigen Künste des Schönen nicht vermögen, Vernunftideen als Attribute zur Darstellung sinnlicher Objecte brauchen; wiewohl doch die Vernunftidee immer nur insofern angewandt werden mag, als sie im Verhältnisse zur Natur gedacht wird; so daß denn doch eigentlich die Vorstellung des Sinnlichen das Attribute ausmacht. Das Genie ist daher das Vermögen, einen gegebenen Begriff durch ästhetische Ideen zweckmäßig darzustellen; so daß die durch die Darstellung erzeugte subjective Gemüthsstimmung als Begleitung eines Begriffs Andern mitgetheilt werden kann.

Diejenigen Vermögen, welche zur Hervorbringung schöner Kunstwerke nothwendig erfordert werden, sind

sind also Verstand, Einbildungskraft, Geschmack, und Geist. Jedes schöne Kunstwerk setzt in dem Künstler einen bestimmten Begriff von dem voraus, was durch dasselbe dargestellt werden soll, und dieser Begriff beruht auf dem Verstande. Nun soll aber der Begriff in der Anschauung dargestellt werden, und das kann nicht ohne die Einbildungskraft geschehen. Inzwischen ist hierdurch vorerst nur ein Kunstwerk bewirkt. Soll dasselbe auch ein schönes Kunstwerk werden, so muß das Mannichfaltige desselben auf eine solche Art zu einem möglichen Begriffe zusammenstimmen, daß es in dieser Zusammenstimmung aufgefaßt und beurtheilt werden mag, ohne daß die Beurtheilung durch den vorausgesetzten bestimmten Begriff des Kunstwerks als Kunstwerks gehindert würde. Dies wird nur möglich durch eine harmonische Thätigkeit des Verstandes und der Einbildungskraft, zu welcher die Anlage Geschmack heißt. Der Geschmack ist die Disciplin für das Genie, als das Vermögen der Darstellung ästhetischer Ideen. Das Genie des Künstlers giebt seinen Kunstwerken Geist; der Geschmack bewahrt das Genie vor Ausschweifungen in's Abentheuerliche und Widersinnige. Die Naturschönheit ist von der Kunstschönheit darin verschieden, daß die erstere ästhetische Ideen darstellt, ohne daß ein bestimmter Begriff von dem, was der Gegenstand seyn soll, zum Grunde läge. Indem das Gemüth über die Schönheit der Natur reflectirt, sucht es einen Begriff vom Substrate der Natur überhaupt. Hingegen bei der Kunstschönheit geht ein bestimmter Zweckbegriff von dem Gegenstande vorher, und mit der Darstellung dieses Begriffs stellt sie zugleich ästhetische Ideen dar, die viel zu denken veranlassen.

anlassen, ohne daß doch ein den Gedanken angemessener Begriff gefunden werden könnte.

Das beste Princip, welches zur Eintheilung der Künste des Schönen gebraucht werden könnte, scheint daher die Analogie der Kunst mit der Art des Ausdruckes zu seyn, dessen sich die Menschen im Sprechen bedienen, um einander nicht bloß ihre Gedanken, sondern auch ihre Empfindungen mitzutheilen. Dieser Ausdruck besteht in dem Worte (der Articulation), der Gebehrdung (Gesticulation), und dem Tone (der Modulation). Der Sprechende kann seine Empfindungen und Gedanken nur dadurch vollständig mittheilen, daß er diese drey Arten des Ausdruckes verbindet.

Es giebt demnach drey Arten der Künste des Schönen, die redenden, die bildenden, und die Kunst des Spiels der Empfindungen. Zu der ersten Art gehören die Beredsamkeit und die Dichtkunst. Die erste ist die Kunst, ein Geschäft des Verstandes als ein freyes Spiel der Einbildungskraft zu behandeln. Die Dichtkunst behandelt umgekehrt ein freyes Spiel des Verstandes als ein Geschäft der Einbildungskraft. Die bildenden Künste können eingetheilt werden in die Künste der Sinneswahrheit und die Künste des Sinnes Scheins. Die ersten machen die Plastik; die andern die Mahleren aus. Von der Plastik sind Zweige die Bildhauerkunst und die Baukunst. Die Mahleren kann wiederum eingetheilt werden in die Kunst der schönen Schilderung der Natur, und die Kunst der schönen Zusammenstellung ihrer Producte. Drittens die Künste des schönen Spiels

Spiels der Empfindungen sind die Farbenkunst und die Musik.

Auch die Kritik des Geschmacks hat ihre Antinomie, und folglich hat die ästhetische Urtheilskraft auch ihre Dialektik. Sie findet statt, sofern die Begriffe über den Grund der Möglichkeit der Geschmacksurtheile überhaupt einander natürlich und unvermeidlich widerstreiten. Man darf hier nur die Gemeinplätze, die gewöhnlich bey den ästhetischen Urtheilen gebraucht werden, oder auf welche sich diese wohl selbst stützen, mit einander vergleichen. Dann ergiebt sich folgende Antinomie:

Thesis: Das Geschmacksurtheil gründet sich nicht auf Begriffe; denn sonst ließe sich darüber disputiren (durch Beweise entscheiden).

Antithesis: Das Geschmacksurtheil gründet sich auf Begriffe; denn sonst ließe sich ungeachtet der Verschiedenheit desselben darüber auch nicht einmal streiten, (auf die nothwendige Einstimmung Anderer mit diesem Urtheile Anspruch machen).

Diese Antinomie entsteht daher, daß man das Object, worauf man beyde entgegengesetzte Sätze bezieht, nicht in beyden in einerley Sinne nimt. Dieser zwiefache Gesichtspunct ist aber in der Beurtheilung der transcendentalen Urtheilskraft nothwendig, und es muß daraus unvermeidlich der transcendente Schein in der Verwechslung des einen mit dem andern hervorgehn. Ein Geschmacksurtheil könnte nie auf nothwendige Gültigkeit für Jedermann auch nur Anspruch machen, wenn es sich nicht auf irgend einen Begriff bezöge. Es braucht aber darum

nicht aus einem Begriffe erweislich zu seyn, weil der Begriff entweder durch Prädicate der sinnlichen Anschauung bestimmbar, oder auch in sich unbestimmt und zugleich unbestimmbar seyn kann. Von der ersten Art ist der Verstandesbegriff; von der anderen der transcendente Vernunftbegriff des Uebersinnlichen, der aller jener Anschauung zum Grunde liegt, und theoretisch nicht weiter bestimmt werden mag.

Das Geschmacksurtheil, das sich auf Gegenstände der Sinne bezieht, ist kein Erkenntnisurtheil, wodurch ein Begriff für den Verstand bestimmt würde. Es ist eine auf das Gefühl der Lust bezogene einzelne Vorstellung, als solche ein Privaturtheil, und also auch insofern nur für das Individuum gültig. Ein Jeder hat seinen eigenen Geschmack. Aber es liegt in dem Geschmacksurtheile auch eine Beziehung auf ein übersinnliches Substrat, dessen Begriff nicht durch Anschauung bestimmbar ist, in Ansehung dessen sich also kein Beweis führen läßt. Ohne eine solche Beziehung des Geschmacksurtheils auf einen Begriff des Uebersinnlichen wäre ein Anspruch jenes auf Allgemeingültigkeit nicht möglich, was gleichwohl der Antithesis widerspricht. Wäre aber der Begriff, worauf sich das Geschmacksurtheil gründet, ein (etwa nur verworrener) Verstandesbegriff, so wäre ein Beweis für das Geschmacksurtheil wenigstens möglich, was gleichwohl die Thesis nicht zuläßt.

Der Widerstreit hingegen wird gehoben, wenn man annimmt, einmal, das Geschmacksurtheil gründet sich auf einen Vernunftbegriff des Uebersinnlichen, aus dem aber in Ansehung des Objects nichts erkannt und

und erwiesen werden kann, weil er an sich ganz unbestimbar ist; zweitens, das Geschmacksurtheil wird aber durch denselben allgemeingültig, wiewohl nur für Jeden als mit der Anschauung verbundenes Privaturtheil, weil der Bestimmungsgrund desselben als vielleicht im Vernunftbegriffe des übersinnlichen Substrats enthalten angesehen wird.

Die Antinomie entspringt demnach daraus, daß der Begriff, auf welchen die Allgemeingültigkeit des Geschmacksurtheils gegründet werden soll, in der These und Antithese für gleichbedeutend genommen wird, und dennoch entgegengesetzte Prädicate von ihm ausgesagt werden. Die These sollte eigentlich heißen: Das Geschmacksurtheil gründet sich nicht auf bestimmten Begriffen. Die Antithese: Das Geschmacksurtheil gründet sich dennoch auf einem, wiewohl unbestimmten, Begriffe von einem übersinnlichen Substrate der Erscheinungen. Werden beyde Sätze so ausgedrückt, so sind sie mit einander verträglich, und die Antinomie in Beziehung auf die Möglichkeit der Geschmacksurtheile ist gelöst.

Das Princip der reinen Geschmacksurtheile wird also entweder durch empirische Bestimmungsgründe, oder durch einen Grund a priori bestimmt. Das erste wäre der Empirismus; das zweite der Rationalismus der Kritik des Geschmacks. Beruhte nun das Urtheil auf bestimmten Begriffen; so wäre das Object des Wohlgefallens nach dem ersten mit dem Unangenehmen, nach dem zweiten mit dem Guten einverlehen; und damit würde alle Schönheit weggeleugnet. Inzwischen giebt es doch Gründe des Wohlgefallens a priori, die mit dem Principe des

Rationalism bestehen, ob sie gleich nicht in bestimmte Begriffe gefaßt werden können.

Der Rationalism des Geschmacksprincips ist aber entweder der Realism oder der Idealism der Zweckmäßigkeit der Natur. Da das Geschmacksurtheil kein Erkenntnißurtheil ist, und die Schönheit keine Beschaffenheit des Objects für sich ausmacht; so kann der Realism nur darin gesetzt werden, daß man die subjective Zweckmäßigkeit als wirklichen absichtlichen Zweck der Natur oder der Kunst annimmt. Nach dem Idealism aber würde eine, ohne Zweck, von selbst und zufällig sich hervorthuende zweckmäßige Uebereinstimmung der Natur zu dem Besürfnisse der Urtheilskraft angenommen. Die erstere Voraussetzung geht die Beurtheilung des Schönen selbst nicht an, und dieses fiele dabei noch immer mit dem Angenehmen zusammen. Auch ist sie, sobald sie als bestimmend gedacht wird, für uns ganz unverständlich. Die schönen Naturformen, welche die organisirte Natur darbietet, scheinen zwar dem Realism der Naturzweckmäßigkeit sehr das Wort zu reden, und stimmen unser Urtheil dahin, daß ein auf die Ergänzung unserer ästhetischen Urtheilskraft gerichteter Zweck dabei zum Grunde liege. Allein die bestimmende Urtheilskraft dürfte doch nie davon abweichen, daß in der Natur selbst die vollständigen Gründe jener Zweckmäßigkeit enthalten seyen. Wollte man gleichwohl hierauf den Anspruch des Geschmacksurtheils auf Allgemeingültigkeit stützen; so würde daraus fließen, daß wir von der Natur lernten, was schön sey; da doch ein Jeder das Princip der Beurtheilung des Schönen in sich selbst hat. Dagegen ist die zweite Voraussetzung des

Idealism

Idealismus der Zweckmäßigkeit die Zergliederung des reinen Geschmacksurtheils selbst.

In der Kritik der ästhetischen Urtheilskraft giebt es keine Methodenlehre, weil es keine Wissenschaft des Schönen giebt, und das Geschmacksurtheil überhaupt nicht durch constitutive Principien bestimmt werden kann. Die Wahrheit in der Darstellung des Objects ist zwar die Bedingung der schönen Kunst, aber nicht diese selbst. Es giebt für die schöne Kunst nur eine Manier, nicht aber eine Methode. Die Bildung zur schönen Kunst scheint nicht in Vorschriften, sondern in der Cultur der Gemüthskräfte durch diejenigen Vorkenntnisse zu liegen, welche man humaniora nennt. Da aber der Geschmack im Grunde ein Beurtheilungsvermögen der Versinnlichung sittlicher Ideen ist; so erhellt, daß die wahre Propädeutik zur Gründung des Geschmacks die Entwicklung sittlicher Ideen, und die Cultur des moralischen Gefühls sey. Denn der echte Geschmack kann nur eine bestimmte unveränderliche Form annehmen, wenn die Sinnlichkeit mit dem moralischen Gefühle in Einstimmung gebracht ist.

Von der Kritik der ästhetischen Urtheilskraft geht Kant zur Kritik der teleologischen Urtheilskraft über. Es würde überall keine Erkenntniß der Natur für uns möglich seyn, wenn die reflectirende Urtheilskraft nicht voraussetzen dürfte, daß die Natur zu unserm Verstande in einem solchen Verhältnisse stehe, vermöge dessen der Verstand die Naturdinge mit gewissen Bestimmungen denken, und von einander unterscheiden kann. Daß sich aber in der Natur eine Zweckmäßigkeit offenbar

ren werde, deren objective Möglichkeit von uns nur unter der Voraussetzung einer Causalität nach Begriffen (einer Intelligenz als Ursache) gedacht werden kann; dazu haben wir in der allgemeinen Idee der Natur, als Inbegriffs der Gegenstände der Sinne, gar keinen Grund. Sofern Dinge in der Natur einander selbst als Mittel zu Zwecken dienen, nennen wir selbst diese Zweckmäßigkeit der Naturproducte zufällig, und geben damit zu verstehen, daß wir aus dem Begriffe der Natur ein solches Princip (eine objective intelligente Ursache) gar nicht rechtfertigen können. Wir sagen damit aus, daß sich die Natur, als bloßer Mechanismus betrachtet, auf tausendfache Art habe anders bilden können, ohne gerade auf die Einheit nach einem solchen Principe zu stoßen. Gleichwohl wird die teleologische Beurtheilung, wenigstens problematisch, zur Naturforschung gezogen, um sie nach der Analogie mit der Causalität nach Zwecken unter Principien der Beobachtung und Naturforschung zu bringen, nicht um sie danach zu erklären. Sie gehört also zur reflectirenden, nicht zur bestimmenden Urtheilskraft, und das Princip derselben kann kein constitutives, sondern nur ein regulatives seyn.

Es ist schon oben von der formalen und materialen Zweckmäßigkeit der Natur geredet worden. Diese ist die Zusammenstimmung eines Mannichfaltigen mit einem Zweckbegriffe, sofern derselbe ein besonderes Geieß der Natur selbst ist. Die formale Naturzweckmäßigkeit ist aber entweder eine bloß subjective, wie in der ästhetischen Beurtheilung der Naturschönheit, oder auch eine objective. Beispiele der letzteren Art der Zweckmäßigkeit geben die geometrischen Figuren ab. So ist der Cirkel eine geometrische

metrische Figur, die zur Auflösung unendlich vieler Probleme tauglich ist. Da gleichwohl diese Eigenschaften nicht aus dem Begriffe des Objects folgen; sondern die Urtheile, wodurch sie demselben beigelegt werden, synthetisch sind; so gewinnt der Cirkel, wie jede andere geometrische Figur, das Ansehn einer materialen Zweckmäßigkeit, als ob jene Eigenschaften absichtlich für unsern Gebrauch hineingelegt wären. Dem ungeachtet aber ist diese Zweckmäßigkeit doch nur formal, wiewohl sie objectiv ist. Die Eigenschaften sind nicht in der geometrischen Figur liegende Prädicate; sondern sie machen besondere Naturregeln selbst aus.

Die materiale Zweckmäßigkeit ist diejenige, wenn ein solches Verhältniß der Ursache zur Wirkung in der Natur statt findet, welches wir nur dadurch als gesetzlich einsehen können, daß wir die Idee der Wirkung der Causalität ihrer Ursache, als die dieser selbst zum Grunde liegende Bedingung der Möglichkeit der ersteren unterlegen. Diese materiale Zweckmäßigkeit kann eine äußere, oder eine innere seyn. Äußere oder relative Zweckmäßigkeit legen wir den Naturobjecten bey, sofern wir sie als Mittel zum zweckmäßigen Gebrauche anderer Ursachen ansehen. Sie macht die Nukbarkeit oder Zuträglichkeit der Naturdinge für die Menschen und andre Geschöpfe aus. Innere Zweckmäßigkeit haben diejenigen Naturwesen, die wir unmittelbar als Kunstproducte beurtheilen. Bey dieser ist nicht die Frage: Wozu die Dinge äußerlich (relativ) vorhanden sind? Das Naturding selbst wird als sein eigener Zweck beurtheilt, ohne Rücksicht auf äußere Zwecke, die durch dasselbe möglich sind, oder denen es beförderlich ist. Alle relative Zweckmäßigkeit wird in Beziehung auf das Ding selbst,

selbst, dem wir sie beylegen, als bloß zufällig angenommen. Das Ding ist nicht um seiner selbst willen, sondern lediglich als Mittel für die Existenz eines andern Dinges da. Die Reihe der Naturdinge, deren eines dem andern als Mittel diene, würde in's Unendliche fortlaufen, wenn es nicht ein letztes Glied gäbe, das nicht Mittel, sondern selbst als Zweck vorhanden ist.

Dieses letzte Glied kann aber in der Natur niemals mehr gefunden werden. Selbst der Mensch als Naturwesen, und so lange wir ihn nur als solches betrachten, erscheint als ein bloßes Mittel. Auch gebraucht der Mensch die Naturdinge oft auf eine sehr thörichte Weise, womit alle Beurtheilung der relativen Zweckmäßigkeit ganz aufgehoben wird. Dazu kommt, daß die Kette der Naturdinge, in welcher sie gegenseitig von einander als Mittel betrachtet werden, einen bloßen Naturmechanismus, und also Naturnothwendigkeit, ausdrückt, wobei alle teleologische Ansicht dieser Dinge, soferne sie unter jenem Naturmechanismus stehen, ebenfalls gänzlich wegfällt. Auf der andern Seite kann die innere Zweckmäßigkeit eines Dinges nur beurtheilt werden, wenn man es als Kunstproduct betrachtet. Das Mannichfaltige des Dinges soll zu einem Begriffe zusammenstimmen. Wir können aber diese Zusammenstimmung nur als möglich denken, wenn wir der Causalität des Dinges jenen Begriff als Zweck beylegen. Annehmen, daß eine regelmäßige geometrische Figur im Sande nicht von einer Ursache nach einem Begriffe derselben hervorgebracht worden, hieße alle Ursache derselben ableugnen, und sie für zufällig erklären. Gleichwohl scheint es einen Widerspruch zu enthalten.

enthalten; daß ein Naturproduct als Kunstproduct beurtheilt werden soll.

Ein Naturproduct, das zugleich als Kunstproduct beurtheilt wird, heißt ein Naturzweck. Beide Bestimmungen sind alsdenn in einem Dinge vereinigt, wenn sich das Mannichfaltige desselben wechselseitig wie Ursache und Wirkung verhält; wenn also jeder Theil des Mannichfaltigen Anlagen hat, den Anlagen in andern Theilen zu entsprechen. Diese Beschaffenheit findet sich in allen organisirten Naturwesen, und zeigt sich bey ihnen in einer dreifachen Beziehung, auf die Erhaltung, auf das Wachsthum derselben, und auf die Erzeugung von ihres Gleichen. Hier läßt sich ein Begriff dessen, was das Ding seyn soll, absondern, und das Ding selbst als durch eine Causalität entstanden denken, die nach einem Begriffe wirkte; oder, das Ding läßt sich als Zweck denken. Es muß aber doch immer als Naturproduct gedacht werden, weil es ein Ding ist, das sich selbst organisirt, oder dessen Materie die Anlagen zur Selbstorganisation in sich hat. Bey einem Naturzwecke muß also der Begriff von dem Dinge, als die Ursache desselben vorgestellt werden, und die Causalität, sich selbst zu produciren, muß in dem Dinge selbst liegen.

Darin, daß beyde Merkmale sich in dem Naturzwecke vereinigen, liegt der Unterschied desselben von einem bloßen Naturproducte und einem bloßen Kunstproducte. Wird das Ding als Naturzweck beurtheilt, so muß jeder Theil als Organ nicht bloß als um des andern willen daheyend, sondern auch als die andern Theile hervorbringend ge-

dacht werden. Ist nur ein Theil um des andern willen da, aber nicht den andern hervorbringend, so ist das Ding ein Kunstproduct. In einer Maschine erzeugt kein Rad die andern; sie selbst erzeugt auch nicht ihres Gleichen; und wenn die Zusammensetzung ihrer Theile in Unordnung gerathen ist; so kann sie selbst sich nicht wieder ausbessern und in Ordnung herstellen. Hingegen wenn in dem Dinge ein Theil auch den andern wieder hervorbringt, so ist es zugleich ein Naturproduct.

Daher ist es viel zu wenig gesagt, wenn man das Vermögen der Natur, das sich in ihren organisirten Producten äußert, ein Analogon der Kunst nennt. Es ist so wenig ein Analogon der Kunst, daß es vielmehr die Kunst unendlich weit hinter sich zurückläßt, und diese als ein Analogon von ihm angesehen werden kann. Eher kann es ein Analogon des Lebens genannt werden, wiewohl hierdurch eigentlich nur ein bloßer Namen gewonnen, und die Sache selbst nicht erklärt wird, in dem das Leben selbst in einer Art der Organisation besteht. Eine befriedigende Sacherklärung ist hier überhaupt ganz unmöglich.

Das Princip, wonach organisirte Wesen zu beurtheilen sind, ist dieses: Ein organisirtes Product der Natur ist ein solches, in welchem alles Zweck und wechselseitig auch Mittel ist. Dies Princip wird zwar durch Erfahrung (methodische Beobachtung) veranlaßt; aber sofern es eine allgemeine notwendige Zweckmäßigkeit aussagt, kann es nicht aus Erfahrung abgeleitet werden. Die Erfahrung zeigt nur, daß es
solche

solche organisirte Naturproducte gebe. Demungeachtet ist kein anderes inneres Merkmal übrig, um jene besondere Art organisirter Naturdinge von andern, die nicht organisirt sind, zu unterscheiden. Jenes Princip ist daher nicht objectiv, sondern nur eine subjective Maxime der inneren Zweckmäßigkeit organisirter Wesen.

Sieht man bloß auf die äußere Zweckmäßigkeit der Naturdinge, so ist kein System der Zwecke möglich. Nach dieser beurtheilt man die Existenz eines Dinges als Zweck der Natur, und das Ding als vorhanden um anderer Zwecke willen. Da aber der letzte Naturzweck nicht gefunden werden kann, folglich die Reihe von Mitteln und Zwecken unendlich ist; so kann auch die teleologische Beurtheilung in dieser Beziehung nie vollendet werden, und sie findet eigentlich gar nicht statt, indem von Dingen, deren keines für sich als Zweck angesehen werden mag, nur das äußere Verhältniß hypothetisch für zweckmäßig beurtheilt werden kann.

Wenn wir aber durch die Beobachtung der organisirten Natur auf die teleologische Beurtheilung der inneren Naturzweckmäßigkeit geleitet sind; so führt uns dieser Begriff nothwendig auf die Idee der gesamten Natur als eines Systems nach der Regel der Zwecke, daß in ihr nichts umsonst sey, und man durch das Beispiel, welches die Natur an ihren organischen Producten giebt, berechtigt sey, von ihr und ihren Gesetzen nichts, als was im Ganzen zweckmäßig ist, zu erwarten. Dieser Idee muß nun selbst aller Mechanismus der Natur untergeordnet werden. Uebrigens aber gilt

gilt das Princip nur für die reflectirende Urtheilskraft, als Leitsaden, die Naturdinge in Beziehung auf einen schon gegebenen Bestimmungsgrund nach einer neuen gesetzlichen Ordnung zu betrachten, und die Naturkunde nach dem Principe der Endursachen, unbeschadet dem des Mechanismus ihrer Causalität zu erweitern.

So wie die ästhetische Urtheilskraft, hat auch die teleologische ihre Dialektik. Im Gebrauche der bestimmenden Urtheilskraft ist keine Antinomie möglich; denn diese subsumirt nur unter gegebene Gesetze oder Begriffe als Principien. Es kann ein logisches Versehen in der Subsumtion statt finden; aber dies ist leicht zu heben, und bewirkt keine Uneinigkeit der Urtheilskraft in ihrem Gebrauche mit sich selbst. Die reflectirende Urtheilskraft aber vermißt ein Gesetz, unter welches als Princip sie subsumiren könnte; sie muß sich selbst zum Principe dienen; und dieses Princip, da es keinen hinreichenden Erkenntnißgrund des Objects unterlegen kann, kann nur subjectiv seyn, und zum zweckmäßigen Gebrauche der Reflexion dienen. Die Urtheilskraft hat also für solche Fälle ihre nothwendigen Maximen, nach denen sie reflectirt, um vermittelst derselben zu Begriffen der Naturgesetze in der Erfahrung zu gelangen. Zwischen diesen Maximen kann ein Widerstreit, und also eine Antinomie statt finden; und dadurch wird eine Dialektik der Urtheilskraft bewirkt, sofern beyde einander widersprechende Maximen in der Natur der Erkenntnißvermögen ihren Grund haben.

Das Princip der Beurtheilung der organisirten Wesen, das bloß Maxime der reflectirenden Urtheilskraft

kraft ist, wird mit einem diese Objecte bestimmenden Principe verwechselt und geräth dadurch in Widerspruch mit einer constitutiven Regel des Verstandes. Hieraus entspringt denn folgende Antinomie:

Thesis: Alle Erzeugung materieller Dinge ist nach bloß mechanischen Gesetzen möglich.

Antithesis: Einige Erzeugung derselben ist nach bloß mechanischen Gesetzen möglich.

Werden beyde Sätze als objective Principien für die bestimmende Urtheilskraft genommen, so widersprechen sie einander, und einer von beyden Sätzen wäre nothwendig falsch. Die Antinomie kann also nicht anders gehoben werden, als dadurch, daß das Princip der Beurtheilung der organisirten Wesen nicht für constitutiv, sondern für ein bloß regulatives Princip der Reflexion genommen wird. Die obige Thesis ist ein objectives Verstandesprincip, das unbedingt gilt, und keine Ausnahme zuläßt. Wir urtheilen derselben gemäß, daß die Ursachen der Organisation der Materie (der Erzeugung, Erhaltung, und des Wachsthums derselben) nur in der Materie selbst anzutreffen sind. Man mag auf diesem Wege den Gründen der Organisation noch so weit hinauf nachspüren; man bleibt doch immer innerhalb der Natur, die schon organisirt ist, ohne die Wurzel der Organisation jemals zu erreichen. Deswegen gilt für den Gebrauch der Urtheilskraft auch die obige Antithesis, aber nicht als constitutives, sondern als regulatives Princip, und als nothwendige Maxime der reflectirenden Urtheilskraft in Beziehung auf organisirte Wesen.

Wir können demnach jenes Verstandesgesetz befolgen, und die Regeln der Organisation von der Natur abstrahiren, soweit unsre Nachforschung hiezu in immer gelangen mag, z. B. Regeln für den Ausbau gewisser Pflanzen, für die Vervielfältigung und die Züchtung nützlicher Thierarten, für die physische Cultur des menschlichen Körpers selbst. Wir setzen bey jenen Regeln den constitutiven Begriff von dem Mechanismus der Natur voraus. Gleichwohl verfahren wir doch nach diesen Regeln unter der Leitung der teleologischen Maxime der Urtheilskraft. Wir bedienen uns der organisirten Materie für unsere Absichten; aber wir denken sie als selbst organisirend, und stellen uns dies ihr Verfahren unter einem Begriffe von Zweckmäßigkeit vor, der dabey zum Grunde liegt.

Die ganze obige Antinomie der teleologischen Urtheilskraft würde nicht entstehen, wenn nicht die Principien dogmatisch und constitutiv gebraucht würden. Die Natur zeigt Producte, die mit dem Begriffe der Zweckmäßigkeit zusammenstimmen. Das ist Thatsache. Es ist aber problematisch, ob diese Technik der Natur absichtlich oder unabsichtlich sey. Wird das Eine oder das Andere entscheidend behauptet, so ist die Entscheidung dogmatisch, und dabey ist es nicht möglich, jener Antinomie auszuweichen. Die Vorstellungsart, daß alle Technik der Natur unabsichtlich sey, kann der Idealismus der Zweckmäßigkeit heißen; hingegen diejenige, daß einige Technik der Natur in ihren organisirten Producten absichtlich sey, wäre der Realismus der Zweckmäßigkeit der Natur zu nennen.

Der Idealismus der Naturzweckmäßigkeit ist entweder der der Casualität oder der der Fatalität der Naturbestimmung in der Zweckmäßigkeit ihrer Producte. Das erstere System (der Epikureismus) leugnet den Unterschied der Technik der Natur von der bloßen Mechanik ganz ab, und nimmt selbst für die Mechanik der Natur den blinden Zufall zum Erklärungsgrunde an, erklärt also nichts, nicht einmal den Schein in unserm teleologischen Urtheile. Es ist folglich widerverständlich. Das andere System (der Spinozismus) bezieht die Zweckmäßigkeit der Natur auf einen hyperphysischen Grund, das Urwesen, das allein die Substanz ausmacht, und dem die Zweckmäßigkeit nur als eine Modification zukommt. Die Zufälligkeit der Naturformen wird hier in Nothwendigkeit verwandelt, und dabei bleibt ihre Zweckmäßigkeit also auch gänzlich unerklärt; nicht zu gedenken, daß der Spinozistische Begriff der Substanz auf einem transcendenten Gebrauche der Kategorie beruht.

Auch der Realismus der Zweckmäßigkeit der Natur ist entweder physisch oder hyperphysisch. Der erste ist der Hylozoismus und legt der Materie Leben, ein nach Absichten handelndes Vermögen bei, aus welchem die Naturzwecke zu erklären seyen. Der zweite ist der Theismus, und leitet die letztere von dem Urgrunde des Weltalls, als einem ursprünglich lebenden verständigen Wesen ab. Aber die Möglichkeit einer lebenden Materie läßt sich nicht denken, indem gerade die Leblosigkeit (inertia) den wesentlichen Charakter der Materie ausmacht. Nimmt man aber zur Erklärung der Organisation der Materie ein mit der Materie in Verbindung stehendes lebendes

hendes Princip an; so begeht man einen Cirkel im Erklären, weil das Leben selbst eine Art der Organisation ist. Der Theism gewährt zwar den Vortheil, daß er die Zweckmäßigkeit der Natur dem Idealism entreißt, und eine absichtliche Causalität für die Erzeugung derselben einführt. Aber er sucht den Grund derselben außerhalb der Natur, ohne daß vorher die Unmöglichkeit der Zweckeinheit und der Materie durch den bloßen Mechanismus derselben bewiesen wäre.

Ein gemeinschaftlicher Fehler der erwähnten vier Systeme über die Beschaffenheit und Gründe der Naturzweckmäßigkeit ist, daß sie dogmatisch als Prädicate der Objecte bestimmen, was nur ursprünglicher Verstandesgebrauch in den Kategorien ist. Nach dem kritischen Idealism bleibt man zwar beim Aufsuchen der Erklärungsgründe der Organisation immer innerhalb der Natur, und verläßt diese nie. Aber da man die etwa entdeckten Erklärungsgründe immer als selbst schon organisirt, folglich als unter dem Zweckbegriffe stehend, antrifft; so nimmt man sie nie für absolute Erklärungsgründe der Organisation an.

Die Vernunft kann nichts weiter thun, als die gesamte Natur auf ein Substrat beziehen, das zu der mit dem Mechanism der Natur fortlaufenden Organisation im Verhältnisse steht; welches Substrat aber kein Princip ist, aus dem die Möglichkeit eines organisirten Naturproducts eingesehen werden könnte, als welches seinen Erklärungsgrund stets in der Natur selbst finden muß. Spürt man dem Mechanismus der Natur in der früheren Organisation ihrer Producte nach, so scheint die Organisation anfangs
roher

roher und einfacher, und nach und nach in Ansehung der Zweckmäßigkeit verwickelter und künstlicher geworden zu seyn. Man mag sich aber die früheste Organisation noch so einfach denken; man muß sie doch schon als Organisation denken, und kann also dem Principe der Zweckmäßigkeit niemals ausweichen. Das Princip des Naturmechanismus, wenn man es zur Erklärung der besonderen Naturformen anwendet, muß zuletzt immer dem teleologischen Principe untergeordnet werden; nur daß dieses stets als Princip der reflectirenden Urtheilskraft betrachtet, nicht etwa als constitutives Princip mit jenem vereinigt wird. Wollte man das teleologische Princip mit dem Naturmechanismus vereinigen, so könnte dieses auf eine zwiefache Art geschehen. Entweder wird angenommen, daß die oberste verständige Weltursache ihrer Idee gemäß bey Gelegenheit einer jeden Begattung der verschiedenen Geschlechter der in derselben sich mischenden Materie die organische Bildung gebe (*Occasionalismus*); oder es wird angenommen, daß eben die verständige Ursache ursprünglich in die Producte die Anlagen, sich selbst zu organisiren, und folglich auch sich fortzupflanzen, gelegt habe (*Prästabilismus*). Durch den *Occasionalismus* wird alle Selbstwirksamkeit der Natur, und mithin auch alle Philosophie über dieselbe aufgehoben.

Der *Prästabilismus* scheidet sich wieder in zwey Unterarten. Die erste ist die *Evolutionstheorie*, oder das System der individuellen *Präformation*. Nach diesem ist jedes von seines Gleichen gezeugte organische Wesen ein *Educt* aus dem ersten; alle sind ursprünglich präformirt, und die Zeugung dient nur dazu, daß die in den präformir-

ten Keimen liegenden Kräfte sich entwickeln. Mit diesem Systeme wird ebenfalls, wie mit dem Occasionalism, alle Selbstwirksamkeit der Natur aufgehoben, andere Gründe zu geschweigen, welche die Erfahrung ihm entgegensetzt. Die andere Unterart des Prästabilism ist das System der Epigenesis, oder der generischen Präformation. Nach diesem ist das von seines Gleichen gezeugte organische Wesen ein Product aus dem erstern, und es werden der Natur ursprüngliche Anlagen bengelegt, sich selbst nach der Mannichfaltigkeit der Gattungen zu organisiren. Dieses System harmonirt am meisten mit dem Verstandesgebrauche und der Erfahrung, so lange das Princip desselben nur bloß der reflectirenden Urtheilskraft zur Leitung dient, nicht aber constitutiv gebraucht wird.

Die Naturbetrachtung führt nicht auf ein Wesen, das nach einem constitutiven Principe als Endzweck der Natur betrachtet werden könnte. Wir beurtheilen ein organisirtes Wesen als Naturzweck, ohne darauf zu achten, ob es selbst für Endzweck der Natur, oder für das Mittel zu einem solchen zu halten sey. In Ansehung eines möglichen Endzwecks der Natur kommt es also nur darauf an, ob sich der Begriff desselben für die reflectirende Urtheilskraft bewähren könne.

Wesen, die von uns als Naturzwecke beurtheilt werden sollen, müssen organisirte Wesen seyn. In der unorganischen Materie als solcher findet sich kein Grund, sie als Zwecke zu denken, und nur durch ihre Beziehung auf organisirte Producte könnte diese von uns als zweckmäßig beurtheilt werden.

Der

Der Mensch ist aber unter den organisirten Naturdingen das einzige, das selbst sich als Zweck zu denken, einen Begriff vom Zwecke überhaupt zu haben, und sich der Natur als Mittels zu bedienen fähig ist. Der Mensch kann also auch nicht bloß als Naturzweck, sondern als Endzweck der Natur beurtheilt werden. Ob eine solche Beurtheilung des Menschen möglich sey, hängt von der Beschaffenheit der Zwecke ab, die er sich vorseht. Sind diese auf Befriedigung der Neigungen gerichtet, so ist dieselbe nicht in seiner Gewalt, sondern in der Nothmäßigkeit der Natur, und insofern kann der Mensch nicht als Endzweck der Natur gedacht werden. Auch gehörte dieser Endzweck zum Mechanismus der Natur, und wäre nicht möglich; wozu noch die Vernunft kommt, die dem Menschen ein ganz anderes Ziel vorschreibt; ferner die Unbestimmtheit und Wandelbarkeit der Idee von Glückseligkeit, die sich die Menschen machen, und der die Natur nie genug thun kann, auch wenn sie den Menschen ausschließlich begünstigen wollte.

Der Mensch könnte also bloß insofern als Endzweck der Natur vorgestellt werden, als er zu allerley Zwecken Tauglichkeit hätte. Diese ist überhaupt Cultur, und zwar entweder Cultur der Geschicklichkeit, oder Cultur der Zucht. Die erste ist die erworbene subjective Fähigkeit des Menschen, die Zwecke zu realisiren, die er sich vorseht. In Ansehung derselben kann der Mensch nicht Endzweck der Natur seyn; denn er unterwirft sich dem Naturmechanismus, sofern er sich durch künstliche Bedürfnisse bestimmen läßt. Auch läßt sich die Cultur der Geschicklichkeit der historischen Erfahrung nach nur bey der Ungleichheit der Stände in der

Menschengattung denken, die wiederum eine Menge Hindernisse der moralischen Cultur nach sich zieht, obgleich sie auf der anderen Seite in manchem Betracht derselben beförderlich seyn kann. Die Cultur der Zucht ist die sittliche Freiheit oder die Unabhängigkeit des Menschen von sinnlichen Bestimmungsgründen. Durch diese vermag der Mensch allein sich über die Natur zu erheben, und sich selbst als Endzweck der Natur zu denken, wofür er, wenn er als Naturglied angesehen wird, auf keine Weise betrachtet werden kann. Dies ist auch der einzige Weg, der von der Teleologie aus zum Glauben an eine verständige Weltursache, zur Ethikotheologie, leitet. Die gemeinlich sogenannte Physikotheologie ist nichts weiter, als eine missverstandene physische Teleologie. Dagegen denkt sich der sittlich gute Mensch selbst als Endzweck, und glaubt, daß die Natur überhaupt mit seinem sittlichen Werthe zusammenstimmen werde. So gelangt er mittelst dieser Reflexion zum Glauben an Gott.

Mit den bisher charakterisirten Werken Kant's, der Kritik der reinen speculativen Vernunft, der Kritik der praktischen Vernunft, und der Kritik der Urtheilskraft, kann man die Untersuchung desselben über die Vernunftprincipien überhaupt sowohl für die Erkenntniß, als für das freye Handeln und das Geschmacksvermögen, als vollendet ansehen. Da von der Bestimmung jener Principien die Aufklärung der Möglichkeit und Gültigkeit aller theoretischen sowohl als praktischen Erkenntnisse, und die Entscheidung der Grenze des Gebrauchs der Vernunft abhängt; alle sich hierauf beziehende Untersuchung aber *transcendental* heißt; so machen deswegen jene

Kanti.

Kantischen Werke die Transcendentalphilosophie aus.

Kant nennt zwar selbst seine Kritik der reinen Vernunft nur eine Idee der Transcendentalphilosophie, und daher haben einige Neuere, die unter diesem Namen eine noch höhere Wissenschaft mehr in einer dunklen Phantasie ahndeten, als in einem deutlichen Begriffe dachten, sich für berechtigt gehalten, zu behaupten, daß in jenen Kantischen Werken nur die Bedingungen und höchstens der Entwurf zu einer Transcendentalphilosophie, aber nicht eigentlich diese selbst in ihrer vollständigen Wirklichkeit geliefert sey. Allein das Gegentheil dieser Behauptung erhellt aus der Beschaffenheit der Kantischen Werke deutlich genug. Wenn Kant selbst diese nur eine Idee der Transcendentalphilosophie nannte, so geschah dies theils aus Bescheidenheit, theils, weil er, um nicht zu weitläufig zu werden, manche innere Partleu des Systems nicht umständlich ausgeführt hatte, da es dessen nicht bedurfte, und die etwanigen Lücken durch die Entwicklung nach den gegebenen Principien sehr leicht ergänzt werden konnten, und von mehreren seiner Nachfolger in ihren Lehrbüchern der Kantischen Philosophie und Commentaren zu derselben ergänzt sind. Auch hat Kant hernach gelegentlich, da er sein Urtheil über Fichte's Wissenschaftslehre öffentlich fällte, dieser Behauptung förmlich widersprochen, und seine kritischen Werke für eine vollendete Transcendentalphilosophie erklärt, wie sie es in der That auch in ihrer Art sind.

Die philosophische Thätigkeit Kant's hat sich aber nicht allein auf die Darstellung der Transcendentalphilosophie eingeschränkt; sondern er hat auch

die einzelnen philosophischen Disciplinen, zu welchen jene die Principien liefert, diesen gemäß bearbeitet. Außer den Anfangsgründen der Naturwissenschaft haben wir auch von ihm die metaphysischen Anfangsgründe der Rechtslehre und der Tugendlehre erhalten *), welcher letzteren Inhalt ich aber hier nicht weiter erörtern kann. Neben manchen vortrefflichen Aufklärungen einzelner Materien, wie dies nicht anders von einem der tiefsten Denker und geistvollsten Gelehrten unserer Nation zu erwarten war, kommen auch in ihnen, namentlich der Rechtslehre, manche Paradoxieen vor, deren Wahrheit sich schwerlich vor der prüfenden Vernunft, und in Beziehung auf die Erfahrung erhärten lassen möchte, ungeachtet sie von enthusiastischen Anhängern und Verehrern des großen Mannes blindlings angenommen, und nicht selten leidenschaftlich vertheidigt sind. Zu solchen Paradoxieen gehören unter andern in der Rechtslehre das eheliche Recht, wie es von Kant bestimmt ist, und im allgemeinen Staatsrechte seine Lehre vom gegenseitigen Verhältnisse der Regenten und Unterthanen.

Zwei andre höchst merkwürdige Schriften Kant's betreffen die philosophische Anthropologie, und die Religion innerhalb den Grenzen der Vernunft **). Die erste ist eines

*) Metaphysische Anfangsgründe der Rechtslehre; Königsberg 1796. 8. — Metaphysische Anfangsgründe der Tugendlehre; ebendas. 1797. 8. Dieselbe Ausgabe der Rechtslehre und der Tugendlehre zusammen unter dem Titel: Die Metaphysik der Sitten in zwei Theilen; ebendas. 1797. 8.

**) Anthropologie; Königsberg 1799. — Die Religion innerhalb den Grenzen der bloßen Vernunft; Königsberg 1793. 8.

nes der interessantesten und lehrreichsten Bücher über den empirisch praktischen Charakter der menschlichen Natur, die physische, intellectuelle, moralische, und politische Bildung desselben, die je geschrieben sind. Denn nur auf den empirisch praktischen Charakter des Menschen hat Kant hier Rücksicht genommen, und der Begriff der philosophischen Anthropologie ist also von ihm in einem eigenen Sinn gefaßt, nicht in dem, worin er gewöhnlich, und oft sehr unrichtig, verstanden wird. Es ist hier ein Schatz der originalsten und feinsten Bemerkungen niedergelegt worden, die Jeder studiren muß, dem es um Kenntniß und vernunftmäßige Bildung seiner selbst, und um wahre Lebensweisheit zu thun ist. Ein schätzbarer erst vor kurzem erschienener Beitrag hierzu ist die aus Kant's Papieren herausgegebene Schrift über die Pädagogik.

Das Werk über die Religion innerhalb den Grenzen der Vernunft ist als ein Versuch einer Philosophie der positiven Religion, und zwar in nächster Beziehung auf das Christenthum zu betrachten. Es werden hier die Bedingungen entwickelt, unter welchen eine positive Religion, und eine menschliche Gesellschaft, deren gemeinschaftlicher Zweck Uebung derselben ist, oder eine Kirche, mit den Vernunftgesetzen der Sittlichkeit vereinigt werden könne.

Zweiter Abschnitt.

Von den nächsten Folgen der Kantischen Philosophie in Deutschland.

Die Kritik der reinen Vernunft blieb nach ihrer ersten Erscheinung eine Zeitlang unbemerkt, und der größere Theil selbst des philosophischen Publicum's, der sich in seinem Eklekticismus gefiel, ahnete die Revolution der Philosophie nicht, die bald hernach durch dieselbe und die auf sie folgenden Kantischen Werke bewirkt wurde. Die allgemeinere Aufmerksamkeit ward zuerst auf sie hingelenkt durch eine treffliche Analyse ihres Inhalts in der Allgemeinen Literaturzeitung, und durch Reinhold's Briefe über die Kantische Philosophie im Deutschen Merkur. In diesen lezten wurden theils der bisherige Zustand der Philosophie, ihre Mängel und Bedürfnisse, mit Deutlichkeit und Eleganz, dargestellt; theils versuchte R. zu zeigen, daß jenen Mängeln und Bedürfnissen durch die Kantische Kritik abgeholfen und genug gethan werde.

Der Enthusiasmus für das 'neue System, welchen R. und mit ihm mehr andre vorzügliche Köpfe ausdrückten, gewann ihm zahlreichere Anhänger, und munterte wenigstens auf, dasselbe zu studiren. Es kam anfangs nicht sowohl auf Prüfung des Systems an, als vielmehr nur auf das richtige Verstandniß desselben. Was das letztere betrifft, so boten nicht nur die Gegenstände selbst viele Schwierigkeiten dar,

dar, zumal zu einer Zeit, da das Popularisiren philosophischer Lehren, welches zur Mode geworden war, die Köpfe vom angestrengten Denken, und von wissenschaftlicher Genauigkeit und Subtilität entwöhnt hatte; sondern auch die ganze Kantische Darstellungsmanier, die neue Terminologie, mußten das richtige Auffassen der in den Kantischen Werken zum Grunde liegenden originalen philosophischen Ansicht gar sehr erschweren.

Wirklich offenbarten sich auch eine Menge Mißverständnisse in den Schriften derer, welche zuerst als Gegner der Kantischen Philosophie auftraten; so daß fast alle Bestreitung und Widerlegung dieser von Seiten Kant's und seiner Anhänger darauf hinauslief, daß die Einwürfe der Gegner auf Mißverständnissen beruhten. Nach und nach wurde inzwischen der Sinn des Systems immer klarer. Man gieng von dem Bemühen des bloßen Verstehens, von dem Streite über Verstehn und Mißverstehn desselben, zu einer ruhigeren unbefangeneren Beurtheilung fort; und es offenbarten sich den philosophischen Forschern auch bey ihm schwache Seiten, die man im ersten frohen Triumphe über das endlich gefundene Kleinod der Wahrheit, den man zu früh feierte, gar nicht bemerkt, gar nicht vermuthet hatte. Die Achtung für den philosophischen Geist des Urhebers der Kritik der reinen Vernunft hatte jedoch bey seinen Schülern einen so hohen Grad erreicht, daß sie ihn kaum eines Irrthums fähig hielten. Sie befürchteten noch immer bloße Mißverständnisse, und wagten es nicht, sich ihre eigene Skepsis recht zu verdeutlichen, oder gar damit laut zu werden. Im Gegentheile, sie suchten jene Schwächen des Kantischen Systems weg-

zuvernünfteln, oder dieselben auf irgend eine Art zu bemänteln; oder sie beruhigten sich bey dem, was ihnen unleugbar wahr schien, und erwarteten die Aufklärung und Begründung dessen, was noch der Aufklärung und Begründung bedurfte, von der weiteren Entwicklung und Vervollkommenung des Systems.

Ein Grund gegen die Kantische Philosophie, auf welchen sich die meisten Einwürfe der Widersacher, Feder's, Eberhard's, Schwab's, und vieler andern, bezogen, war, daß sie den Idealismus lehre, alle objective Realität aufhebe, und die gesamte menschliche Erkenntniß in subjectiven Schein verwandle.

Die Kantische Schule erwehrte sich dieses Arguments anfangs durch die Unterscheidung zwischen dem gemein sogenannten Idealismus, und dem von ihr sogenannten transcendentalen Idealismus. Das Kantische System sollte bloß behaupten, daß die Erkenntnißprincipien in der menschlichen Vernunft gegeben seyen, daß also von diesen die Möglichkeit und Gültigkeit der Realerkenntniß abhängige, und insofern der Verstand der Natur ihre Gesetze vorschreibe, nicht aber umgekehrt die Natur dieselben dem Verstande offenbare; allein die Realität selbst, welche nach den Principien der Vernunft erkannt werde, sey keinesweges subjectiv gegeben, sondern sey in dem Dinge an sich außer uns und unabhängig von uns enthalten, wiewohl dieses Ding an sich für unsere Erkenntniß $= x$ sey. Die Objectivität der Erfahrung ihrem Realgrunde nach sollte also nicht durch das Kantische System aufgehoben werden; und damit falle der Vorwurf weg, daß es idealistisch im gemeinen Sinne des Wortes sey.

Die

Die Gegner fanden zwar auch die Unterscheidung des gemeinen und transcendentalen Idealismus logisch gegründet; nur nicht ihre Skepsis das durch beschwichtigt; das Ding an sich war, genau besehen, unvorstellbar. Sie wurden indeß durch die Kantianer überschrieen; das Ding an sich sey eben deshalb Ding an sich, weil es unvorstellbar sey; es sey nichts desto weniger $=x$, und nicht $=0$.

Reinhold glaubte der Kantischen Philosophie hierben zu Hülfe kommen, und sie von einer Seite, wo sie mangelhaft schlen, ergänzen zu können *). Die Kritik der reinen Vernunft hebt gleich mit den Principien der sinnlichen Anschauung an, und schreitet von diesen zu den Principien der Begriffe und Urtheile fort. Die Anschauungen aber und die Begriffe stehn unter dem gemeinschaftlichen Satzungs-begriffe der Vorstellung. Dieser war von Kant vorausgesetzt, aber nicht entwickelt worden, und doch schien eine Entwicklung desselben im Geiste der Kritik der reinen Vernunft und in Verbindung mit derselben nöthig zu seyn, um diese zu verdeutlichen. Die Untersuchung versprach auch, die Objectivität der Dinge außer Zweifel zu setzen, und das Verhältniß des Dinges an sich zu unserer Erkenntniß völlig aufzuklären.

Rein:

*) Reinhold's Briefe über die Kantische Philosophie 1790. II Theile. — Ebendess. Versuch einer neuen Theorie des Vorstellungsvermögens; Jena 1789; neu abgedruckt 1795. — Ebendess. Beyträge zur Berichtigung bisheriger Mißverständnisse der Philosophen; Jena 1790. II. B. Ebenders. über das Fundament des philos. Wissens; Jena 1791. — Aenesidemus, oder über die Fundamente der von dem Hrn Prof. Reinhold gelieferten Elementarphilosophie; 1792.

Reinhold gab also eine neue Theorie des Vorstellungsvermögens heraus, die er zugleich als eine Elementarphilosophie aufstellte. Von der Vorstellung lassen sich im Bewußtseyn unterscheiden ein vorstellendes Subject, ein vorgestelltes Object, und die Vorstellung (Idee) in uns selbst. Die Idee in uns muß Etwas enthalten, was sich auf das Object außer uns bezieht, und diesem correspondirt, einen Gehalt, der nothwendig überhaupt ein Mannichfaltiges seyn muß. Die Idee muß aber auch Etwas enthalten, was sich nothwendig auf das Subject bezieht, und den Stoff mit dem Subjecte in Verbindung setzt, eine Form, die nothwendig Einheit seyn muß. Die Vorstellung entsteht also dadurch, daß die Form der Einheit des Bewußtseyns auf einen gegebenen mannichfaltigen Stoff bezogen wird.

Außer dieser Bestimmung des Begriffes der Vorstellung überhaupt ist die Reinholdische Theorie des Vorstellungsvermögens nur als ein Commentar zu der Kantischen Elementarlehre in der Kritik der reinen Vernunft zu betrachten. Dieses Werk Reinhold's, damals sehr beliebten Lehrers der Philosophie zu Jena, erregte großes Aufsehen, und ward anfangs enthusiastisch bewundert. Aber bei genauerer Untersuchung war nichts dadurch gewonnen; vielmehr war der dem Kantischen Systeme angeschuldigte Idealismus dadurch noch auffallender geworden. In einer geistvollen und scharfsinnigen Schrift: *Menesidemus oder über die Fundamente der Reinholdischen Elementarphilosophie*, ward dargethan, daß diese angebliche Elementarphi-

losophie

Philosophie ihre Ansprüche nicht bewähren könne, und daß aus dem Begriffe der Vorstellung die Realität der Objecte nicht erwiesen sey; da die Vorstellung freylich sich auf ein Object zu beziehen scheine, aber auch nur scheine, und es eben zweifelhaft sey, ob dieses einen bloß subjectiven oder objectiven Grund habe. Reinhold, ein edler unparteyischer Wahrheitsforscher, hat auch späterhin selbst die Unzulänglichkeit seiner neuen Theorie des Vorstellungsvermögens für den beabsichtigten Zweck anerkannt.

Je allgemeiner und strenger nach und nach die Prüfung des Kantischen Systems nicht bloß in seinem theoretischen, sondern nun auch in seinem praktischen Theile wurde; desto lauter und kräftiger wurden auch die Einwürfe der Gegenpartey, und desto schwerer ward den Anhängern desselben ihre Widerlegung. Man kann die dem Kantischen Systeme, zum Theile selbst von seinen ehemaligen eifrigsten Vertheidigern, vorgeworfenen Mängel auf folgende Hauptpuncte zurückführen:

I. Auch nach der Kantischen Untersuchung im Felde der theoretischen Speculation blieb die Skepsis übrig, wie der Zusammenhang unserer Erkenntniß mit Dingen an sich zu erklären sey; da einerseits der Idealismus der philosophirenden Vernunft nicht genug thut, andererseits der Realismus, als das entgegengesetzte System, durch die kritische Philosophie ganz aufgehoben wird. Kant postulirt zwar ein Ding an sich; aber dies ist ein ganz leerer und nichtiger Begriff, der durch die von ihm zugleich angenommenen Erkenntnißprincipien schlechthin vernichtet wird, so daß in diesem Puncte das Kantische System mit sich selbst im Widerspruche steht.

Nach

Nach Kant sind Raum, Zeit, Größe, Realität, Substanz und Accidens, Causalität, Gemeinschaft von Theilen zum Ganzen, Möglichkeit, Unmöglichkeit, Wirklichkeit, Nichtwirklichkeit, Nothwendigkeit, Zufälligkeit, Wesen, Schein, Kraft, Thun, Leiden, Ruhe, subjective Principien unserer Sinnlichkeit und unsers Verstandes, die keinesweges den Dingen objectiv angehören. Was ist also das Ding an sich, welches Kant postulirt, und auf welchem in seinem Systeme so viel beruht, wie die von ihm behauptete objective Realität der Erkenntniß, die Erklärung der Freyheit, die Auflösung der kosmologischen Antinomien der Vernunft, wenn es objectiv nirgends und niemals ist, wenn es keine Größe, keine Realität hat, weder Substanz, noch Accidens, weder Ursach, noch Wirkung, weder Theil, noch Ganzes, weder möglich, noch unmöglich, weder positiv, noch negativ, weder nothwendig, noch zufällig; wenn es nicht Wesen, nicht Schein ist; wenn es nichts thut, nichts leidet, auch nicht in Ruhe ist? Diese Frage kann gar nicht beantwortet, und nur durch einen Machtspruch abgelehnt werden.

II. In dem Kantischen Systeme der Philosophie wird absolute systematische Einheit und Vollendung vermißt. In der theoretischen Philosophie findet eine wesentliche Verschiedenheit zwischen Denken und Wissen statt, die sich auf die letzten Principien beider erstreckt. Gleichwohl muß Denken und Wissen nothwendig verbunden seyn, und in einem und demselben Subjecte, einer und derselben Vernunft seinen Grund haben.

Kant hat freylich höchste Grundsätze für das Denken und Wissen angegeben; aber er hat sie nur
neben

neben einander gestellt, ohne den Grund ihrer Verbindung zu zeigen, und die Frage bleibt übrig: wie beide in einem und demselben absoluten Ich zu vereinigen sind? Daß das oberste Princip im Ich gegeben seyn müsse, ist einleuchtend; es muß folglich ein Grundsatz existiren, der noch über den bisher aufgestellten Grundsätzen des Denkens und Wissens steht, und aus welchem sich diese, wie aus einer gemeinschaftlichen Quelle, herleiten lassen. Dieses höchste Princip des Denkens und Wissens mußte, als noch unentschieden, erst durch weitere Reflexion herausgebracht werden.

Auf diesen Mangel des Kantischen Systems machten, insbesondre der Verfasser des *Menesidemus* und *Salomon Maimon* *) aufmerksam. Der letztere zeigte auch, daß Kant in der Entwicklung der Erkenntnisprincipien sich nur in einem Circle herumdrehe, ohne das System der Principien des Wissens in seiner Vollendung darzustellen und zu begründen. Er legt die logischen Urtheilsformen zum Grunde, und deducirt aus ihnen die Kategorieen; anstatt daß er umgekehrt die logischen Urtheilsformen aus den Kategorieen hätte deduciren müssen; denn jene werden erst durch diese möglich, da die Kategorieen die Principien aller möglichen Synthesis, folglich auch aller möglichen Urtheilsformen sind.

Ferner die logischen Urtheilsformen beziehen sich bloß auf das Denken; die Kategorieen sollen hingegen constitutive Principien der Realerkenntnis seyn.

*) *Salomon Maimon's kritische Untersuchungen über den menschlichen Geist, oder das höhere Erkenntnis; und Willensvermögen. Leipzig 1797.*

seyn. Wie hängen beyde so zusammen, daß sie specifisch verschieden sind, und doch durch einander begründet werden? Wollte man auch die Urtheilsformen aus den bloßen Kategorien deduciren; so wäre erstlich nicht einzusehen, wie bloß logische Formen aus den Kategorien als Realprincipien hervorgehen können; und zweitens nicht, woher nun die Kategorien selbst deducirt werden sollten.

Dazu kommt, daß die Einheit und Vollendung eines wissenschaftlichen Vernunftsystems hauptsächlich erfordert, die praktische Philosophie mit der theoretischen in Einem Principe zu vereinigen. Wie ist bey den verschiedenen Vermögen, die sich im Bewußtseyn offenbaren, die Einheit möglich, und wiederum, wie ist in dieser Einheit des absoluten Ich die Verschiedenheit der Vermögen möglich? Alle diese Punkte, deren Erörterung erst über die gesamte Transcendentalphilosophie das wahre Licht verbreitet, und die nöthigen Schlußsteine dazu geliefert haben würde, waren von Kant nicht erörtert worden.

Dieser hat beyde Hauptvermögen des menschlichen Gemüths, die theoretische und die praktische Vernunft, neben einander gestellt, und die Principien eines jeden besonders aufgesucht. Die Kritik der speculativen, und die Kritik der praktischen Vernunft, sind ganz gesonderte Werke ohne Verbindungsgrund. Er schärft zwar oft ein, die Vernunft sey eine absolute Einheit; nur hat er nicht gezeigt, wie sie es sey und seyn könne. Was er von dem sogenannten Primat der praktischen Vernunft gesagt hat, beweist nur, daß die praktische Vernunft das oberste Gemüthsvermögen des Menschen sey, weil sie
das

das oberste Interesse desselben ausdrückt. Allein warum ist denn das oberste Interesse der Vernunft ein praktisches? Worin besteht die wahre Verschiedenheit zwischen theoretischer und praktischer Vernunft? Was verknüpft beide zur Einheit, so daß sich hierauf ein absolut vollendetes System philosophischer Principien stützen kann?

Durch die Bemerkung, daß das von Kant in seinen Werken über die Principien des Erkenntnißvermögens vorausgesetzte Ding an sich ein leerer und nichtiger Begriff sey, wurde ein tiefdenkender scharfsinniger Anhänger desselben J. S. Beck, Professor der Philosophie zu Halle, gegenwärtig zu Rostock, veranlaßt, die kritische Philosophie überhaupt auf eine eigene Art darzustellen, und diese Darstellung als die einzig wahre zu empfehlen. Nach derselben wird das Ding an sich schlechthin terminirt; es ist bloß das Gemüth, durch welches das Daseyn und die Eigenschaften der Dinge bestimmt werden; alle Realität in der Erkenntniß beruht auf unserm subjectiven ursprünglichen Vorstellen, und den Gesetzen desselben.

Man mißversteht das Kantische System seinem Geiste nach durchaus, wenn man dem Urheber desselben die Meinung von der wirklichen Existenz der Dinge an sich außerhalb unsers Vorstellungsvermögens beilegt, gleichsam als ob sich diese vor uns versteckten. Sonach erschien das Kantische System hier völlig idealistisch. Es ist nichts wirklich außer uns vorhanden; sondern Alles, was uns als außer uns erscheint, gründet sich nur auf unser Vorstellen und Denken, und besteht lediglich in diesem und durch dieses.

Es ist nicht zu leugnen, daß diese Auslegung, wenn schon nicht dem Buchstaben, doch dem Geiste des Kantischen Systems völlig entspreche, und Fichte urtheilte mit Recht, daß Beck zuerst den wahren Sinn jenes aufgefaßt habe. Führt man inzwischen dasselbe auf Idealismus zurück, so ist das eben so gut, als ob man es vor dem Tribunale der gesunden Vernunft verurtheilt; weil diese sich bey dem Idealismus nicht beruhigen kann *).

Dritter Abschnitt.

Historische Uebersicht der Wissenschaftslehre von J. G. Fichte.

Nach den bisherigen Bemühungen, das Kantische System völlig zu begründen, und gegen die Einwürfe der Gegner zu rechtfertigen, schien dieser Zweck am ersten durch einen Versuch erreicht werden zu können, der darauf gerichtet wäre, den Idealismus mit dem Realismus zu vereinigen, d. i. die wirkliche Existenz von Aussendungen zu beweisen, und zugleich darzuthun, wie diese ideal, mit bestimmten

*) Eine kurze sehr zweckmäßige Uebersicht von Beck's Darstellung des Kantischen Systems findet man in dessen Lehrbuche; Grundriß der kritischen Philosophie; Halle 1796. Ein ausführlicheres Werk von ihm ist: Einzig möglicher Standpunct zur Beurtheilung der kritischen Philosophie. Wegen dieses Titels hat Reinhold der Beck'schen Auslegung des Kriticismus den Namen der Standpunctsphilosophie gegeben.

ten Merkmalen, und nach bestimmten Gesetzen gedacht und erkannt werden mögen; der ferner darauf gerichtet wäre, das Denken und Wissen, und die theoretische Philosophie mit der praktischen in Einem Principe zu vereinigen. Als ein solcher Versuch ist die sogenannte Wissenschaftslehre von Johann Gottlieb Fichte, ehemals Professor der Philosophie in Jena, zu betrachten. Denn dieser Schriftsteller dachte anfangs gar nicht daran, das Kantische System zu widerlegen; sondern er wollte es vielmehr nach seiner wahren Bedeutung aufhellen, ergänzen und bestätigen. Er versicherte auch deswegen in einem sehr entscheidenden Tone, daß man bisher nicht einmal eine leise Ahnung von dem gehabt habe, was Kant eigentlich in seinen kritischen Werken habe sagen wollen, und daß die Wissenschaftslehre erst den Schlüssel liefern werde, um in das Geheimniß einzudringen.

Zuerst bestimmte er den Begriff der Philosophie überhaupt als einer Wissenschaftslehre *). Soll nemlich die Philosophie eine systematische Wissenschaft seyn; so muß sie einen Grundsatz haben, der durch sich selbst gewiß ist, und andern zu ihm gehörigen oder aus ihm herzuleitenden Sätzen Gewißheit mittheilt. Ein jeder Satz aber enthält zweyerley: a) Etwas, wovon ich weiß (Object, Stoff, Gehalt); b) Etwas, was ich von dem Objecte weiß (Form des Wissens). Z. B. $A = B$. Hier sind A und B das Object, und daß beyde als einander gleich gesetzt werden, ist die Form

*) Fichte über den Begriff der Wissenschaftslehre oder der sogenannten Philosophie; Weimar 1794.

Form des Wissens. Der Grundsatz der Wissenschaft muß also auch Gehalt und Form ausdrücken.

Die Gewißheit des Grundsatzes liegt darin, wenn sein Gehalt und seine Form nothwendig für einander passen. Hier erheben sich nun mehr Fragen: Wie kann es einen Grundsatz der Wissenschaft geben, der durch sich selbst gewiß, und eben daher fähig ist, das Princip der Wissenschaft zu seyn? — Worauf gründet sich der nothwendige Unterschied zwischen Gehalt und Form in dem Grundsatz, und doch auch die nothwendige Synthesis beider? — Wie kann eben dieser Grundsatz andern Sätzen, die doch von ihm verschieden seyn müssen, Gewißheit mittheilen? —

Es erhellt, daß es, um diese nicht abzulehnenden Fragen zu beantworten, eine Wissenschaft der Wissenschaft, eine Wissenschaftslehre, geben müsse, aus welcher erst eingesehen werden kann, wie überall Wissenschaft möglich und gültig ist. Diese Wissenschaftslehre ist demnach zuvörderst darauf gerichtet, die Möglichkeit von Grundsätzen dem Gehalte und der Form nach überhaupt darzuthun; dann die höchsten Grundsätze selbst für alle Disciplinen zu bestimmen; und so den systematischen Zusammenhang alles menschlichen Wissens zu begründen.

Die Wissenschaftslehre ist selbst wieder eine Wissenschaft; sie muß ein Princip ihres Gehalts und ihrer Form haben; sie muß also zunächst sich selbst rechtfertigen. Hier ist aber zu bemerken: Das Princip der W. L. kann nicht aus ihr selbst erwiesen werden.

werden. Denn jeder Beweis setzt ein höheres Princip voraus, aus welchem bewiesen wird; wo kein solches höheres Princip gegeben ist, da ist auch kein Beweis möglich; über den Grundsatz der W. L. aber giebt es kein höheres Princip; er selbst soll der höchste Grundsatz seyn, und alles Erweisliche begründen; auf ihm soll alles Wissen und Beweisen beruhen; also kann er nicht aus der W. L. selbst erwiesen werden. Er läßt sich aber eben so wenig aus irgend einer andern Wissenschaft beweisen; denn es ist vorher angenommen, daß alle Disciplinen von der W. L. abhängen; demnach ist die Wissenschaftslehre das Höchste; die übrigen Disciplinen sind das Niedere dem Höchsten untergeordnete. Das Höchste läßt sich niemals aus dem Niedern erweisen.

Das Resultat ist folglich: Die Wissenschaftslehre ist überhaupt durch sich selbst schlechthin möglich und gültig; oder sie ist W. L., weil sie W. L. ist; obgleich sich logisch immer eine höhere Bedingung in's Unendliche denken läßt, die aber nie realisirt werden kann.

Bisher ist nur von Einem dem Gehalte und der Form nach unbedingten Grundsätze die Rede gewesen. Es lassen sich aber noch zwei Grundsätze denken, deren einer der Form nach unbedingt wäre, nicht dem Gehalte nach; der andere dem Gehalte nach unbedingt, nicht der Form nach; hierdurch würden also die möglichen höchsten Grundsätze der W. L. erschöpft seyn; woben aber nicht zu vergessen ist, daß die beiden letztern doch immer unter dem höchsten Grundsätze der W. L. stehen, und durch ihn bestimmt werden müssen, als welcher allein den absoluten Ge-

halt und die absolute Form für alle menschliche Erkenntniß ausdrückt.

Was Fichte bey seinem vorerst hypothetischen Begriffe der Wissenschaftslehre supponirt, ist, daß im menschlichen Wissen wirklich ein System sey; so daß die Erkenntniß von einem Grundsatz ausläuft, und wie ein Ring in diesen Grundsatz wieder zurückläuft. Dieses muß nothwendig postulirt werden. Denn giebt es kein System der Art; so ist alles menschliche Wissen ohne Grund, und die gesamte menschliche Erkenntniß ist eine zufällige Rhapsodie. Ob aber das System des menschlichen Wissens ein bloßes Postulat sey, oder wirklich existire; davon können wir uns vorher, ehe die W. L. in der That zu Stande gebracht ist, nicht überzeugen. Ferner, wenn sich alle übrige Wissenschaften zur Wissenschaftslehre verhalten, wie das Begründete zu seinem Grunde; so erhebt sich die Frage: Woran sich erkennen lasse, daß die W. L. alle möglichen Disciplinen umfasse? Die Antwort ist: Daran, wenn sich erweisen läßt, daß der Grundsatz der W. L. erschöpfend, und daß kein anderer, als der aufgestellte, möglich sey. Ein Grundsatz aber ist erschöpfend, wenn er auf alle aufgestellte Sätze führt, und alle wiederum auf ihn zurückführen.

Wie unterscheidet sich aber die W. L. als solche von den besonderen Disciplinen, die ihre Principien von ihr entlehnen? — Jene enthält die nothwendige Handlungsweise des menschlichen Geistes, und zugleich ein Vermögen der Freyheit des Handelns überhaupt. Soll nun die Freyheit des Handelns überhaupt jener nothwendigen Handlungsweise gemäß besonders bestimmt werden, so kann dieses nicht in
der

der W. L. geschehen, gerade weil diese nichts Anders und nichts weiter enthält, als die nothwendige Handlungsweise und die Freyheit des Handelns überhaupt; sondern es muß in besondern Wissenschaften geschehen, die sich gerade dadurch auszeichnen, daß sie der Freyheit des Handelns eine bestimmte Richtung geben. Das Eigenthümliche der besondern Disciplinen liegt also darin, daß in ihnen eine bestimmte Richtung der Freyheit der Reflexion gesetzt wird, wiewohl doch die Reflexion der nothwendigen Handlungsweise des menschlichen Geistes gemäß seyn muß. Z. B. die W. L. giebt den Raum und den Punct in demselben als absolute Grenze. Zugleich läßt sie der Einbildungskraft die Freyheit, den Punct im Raume zu setzen, wo es ihr beliebt. So lange diese Freyheit unbestimmt bleibt, verweilt man im Gebiete der W. L. Hingegen sobald diese Freyheit eine bestimmte Richtung erhält, so verläßt man das Gebiet der W. L., und befindet sich auf dem Boden einer besondern Wissenschaft, die Geometrie heißt. Es fließt hieraus, daß auch die Logik keine eigentlich philosophische Disciplin, kein Theil der Wissenschaftslehre, sondern eine besondere Wissenschaft ist.

Außer dem eben angegebenen Unterschiede zwischen der W. L. und den besondern Disciplinen findet noch folgender statt. Die W. L. hat allein absolute Totalität; die übrigen Disciplinen aber, da sie von der Freyheit ausgehen, und die Reflexion sich in's Unendliche erstrecken kann, sind unendliche Aufgaben. Denn die W. L. soll die nothwendige Handlungsweise des menschlichen Geistes bestimmen; es darf und kann ihr also nichts von dem fehlen, was nothwendig im Bewußtseyn gegeben ist; es gehört

also selbst das zur Wissenschaftslehre, daß sie nothwendig vollendet seyn, oder absolute Totalität haben müsse. Hingegen sind die bestimmten Richtungen der Freyheit der Reflexion zufällig; wir können bald diese, bald jene wählen in's Unendliche, und die besonderen Wissenschaften werden deswegen niemals vollendet. Daher lehrt auch die Erfahrung, daß alle empirische Disciplinen als besondere in einem steten Fortschreiten begriffen sind. Es geht dies sogar mit den besonderen reinen Wissenschaften so; die Mathematik hat einen unendlichen Fortgang.

Noch ist eine Frage zur völligen Bestimmung des Charakters der W. L. übrig: Wie sich diese zu ihrem eigenen Inhalte oder Gegenstände verhalte? — Ursprünglich sind im menschlichen Geiste Handlungen. Diese machen das Was der W. L., den absoluten Gehalt derselben aus. Sie geschehen auf eine gewisse Art, und diese ist das Wie der W. L., also die Form. Man kann demnach sagen: Ehe eine Wissenschaftslehre als System gedacht wird, sind im menschlichen Geiste Gehalt und Form vorhanden, als unzertrennlich verbunden, und beyde zusammen sind der Gegenstand der W. L. überhaupt. Es ist hierbey gar nicht nothwendig, daß die Handlungen des Geistes nach eben der Ordnung im Bewußtseyn vorkommen, in welcher sie die W. L. als System aufstellt; vielmehr können diese Handlungen ohne alle Ordnung im Bewußtseyn erscheinen. Nur wenn sie in einer systematischen Disciplin vorgestellt werden sollen, müssen sie in einer gewissen Ordnung vorgestellt werden, danach die eine die oberste zu seyn scheint, der die übrigen untergeordnet sind, und ohne welche diese nicht möglich seyn würden.

Das Object der Wissenschaftslehre wird aber dadurch zu einer systematischen Disciplin gebildet, daß der Mensch seine nothwendige Handlungsweise selbst als solche zum Bewußtseyn erhebt. Es tritt hierbey eine Schwierigkeit ein, daß das Bewußtseyn selbst zu den nothwendigen Handlungen des menschlichen Geistes gehört. Wie kann das Bewußtseyn in das Bewußtseyn gebracht werden? Wie kann man mittelst des Bewußtseyns erfahren, wie das Bewußtseyn sich selbst macht?

Fichte stellt dieses so vor: Jede nothwendige Handlung des Geistes wird durch Reflexion in's Bewußtseyn gebracht, indem man zugleich dabey von Allem abstrahirt, was nicht sie ist. So verfährt man auch in Beziehung auf das Bewußtseyn selbst. Man sondert durch Abstraction Alles ab, was nicht zum reinen Bewußtseyn gehört, und so gelangt man endlich zu jener absoluten Einheit, die alle Erkenntnisse zusammenfaßt, bey allen zum Grunde liegt, und sie möglich macht, zu dem absoluten reinen Ich im Gegensatze zu dem empirischen. Ueberhaupt wird die W. L. durch Reflexion und Abstraction zu Stande gebracht; denn hierauf beruht die Methode. Die Reflexion aber sowohl als die Abstraction müssen nach logischen Regeln geschehen, und diese können erst aus der W. L. eingesehen werden. Um hier dem Cirkel zu entgehen, ist nichts Anderes übrig, als die logischen Regeln vorläufig schlechthin als gültig zu postuliren, und zu sehen, ob und inwiefern sie hinterdrein sich aus der Wissenschaftslehre erweisen lassen.

Ferner: Die Reflexion ist ein Vorstellen; es fließt aber daraus nicht, daß das Object der

Reflexion ebenfalls ein Vorstellen seyn werde. Das Ich wird in der Wissenschaftslehre vorgestellt; es folgt nicht, daß es bloß als vorstellend, als Intelligenz, vorgestellt werde; es könnte auch wohl andere Bestimmungen haben. Das Vorstellen ist die erste und absolut höchste Handlung des Philosophen als solchen; denn der Philosoph kann nur mit der Reflexion beginnen, und diese ist immer ein Vorstellen; aber die absolute Handlung des menschlichen Geistes könnte wohl eine andere seyn.

Zur Bestimmung der Grundsätze der Wissenschaftslehre muß man von etwas unbezweifelbar Gewissem in der gemeinen Erkenntniß ausgehen. Desgleichen ist der Satz: A ist A . Er drückt einen logisch nothwendigen Zusammenhang aus, welcher sich durch x bezeichnen läßt, und schlechthin ohne weiteren Grund gesetzt wird. Da x im Ich gesetzt ist, so muß auch A im Ich gesetzt seyn, als auf welches sich x bezieht. Statt A ist A kann man den Satz nehmen: Ich bin Ich. Dieser drückt nicht nur die nothwendige Form $=x$, sondern auch den nothwendigen Gehalt Ich unbedingt aus. Er ist also der oberste Grundsatz.

Der Satz: Ich bin Ich, ist ein Urtheil. Das Urtheilen kündigt sich im Bewußtseyn als ein Handeln des Gemüths an. Der ursprüngliche Charakter des Ich ist also Thätigkeit. Das Ich setzt sich selbst; es ist zugleich das Handelnde und das Product der Handlung. Die ursprüngliche Thätigkeit des Ich besteht in einer Reflexion auf sich selbst, die in einem für die theoretische W. L. postulirten Anstoße auf die unendliche Thätigkeit überhaupt ihren Grund

Grund hat, wodurch das Ich sich selbst als Subject setzt, und sich den Anstoß als Object entgegensezt.

Jener erste Grundsatz ist seiner Form und seinem Gehalte nach unbedingt. Der zweite ist der Form nach unbedingt; aber nicht dem Gehalte nach. Er ist folgender: Das Ich ist nicht Nichtich. Der Form nach drückt er ein Entgegensezen aus, das nicht aus dem ersten Grundsatz, welcher der Form nach ein Sezen ausdrückt, hergeleitet werden kann; er ist also der Form nach unbedingt; aber dem Gehalte nach wird er durch den ersten Grundsatz bedingt; denn das Nichtich ist nur möglich in Beziehung auf ein Ich. Abstrahirt man bey dem ersten Grundsatz von dem Gehalte, so ist er der logische Grundsatz des Sezens (Satz der Einstimmung), so wie der zweite Grundsatz außer der Beziehung auf den Gehalt der logische Grundsatz des Gegensezens (Satz des Widerspruchs) ist.

Die beyden ersten Grundsätze der Wissenschaftslehre lassen noch die Aufgabe für einen dritten übrig, der der Form nach bedingt wäre, aber nicht dem Gehalte nach. Es wird hierbey zweifelhaft, wie es einen unbedingten Gehalt des dritten Grundsatzes geben könne, da alle Realität bereits in dem ersten Grundsatz enthalten und durch diesen bestimmt seyn soll. Ferner der dritte Grundsatz muß ein Sezen und ein Entgegensezen zugleich enthalten; wie kann aber das Ich zugleich in sich sezen und entgegensezen, ohne damit die Identität des Bewußtseyns d. i. des Ich selbst aufzuheben?

Die Lösung der Aufgabe ist zunächst nicht anders zu bewirken, als durch einen Nachspruch der Vernunft.

Vernunft. Es muß für den dritten Grundsatz noch einen unbedingten Gehalt geben, so daß jener nur durch seine Form dem ersten Grundsatz untergeordnet ist. Es bedarf nemlich eine Handlung des Ich, wodurch der Gegensatz vom Ich und Nichtich im Ich möglich wird, ohne doch das Ich selbst aufzuheben. Realität und Negation können aber, ohne sich zu vernichten, nur dann einander in demselben Subjecte entgegengesetzt werden, wenn sie sich gegenseitig einschränken. Folglich der Begriff der Schranke a priori (Limitation) würde es seyn, welcher der gesuchten Handlung correspondirte. Einschränken heißt, eine Realität durch die Negation nicht ganz, sondern nur zum Theile aufheben. Der Begriff der Schranke führt also auch auf das Merkmal der Theilbarkeit im Ich. Jedes Theilbare ist ein Quantum; es muß folglich im Ich ein theilbares Quantum gegeben seyn; so daß im Ich Etwas ist, das eben so gut gesetzt, wie aufgehoben werden kann, ohne daß das Ich selbst aufgehoben würde. Dieses theilbare Ich ist von dem absoluten Ich wesentlich verschieden. Von dem letztern kann man nichts weiter sagen, als daß es ist. Es ist die bloße und auch die einzige Alles umfassende Realität; es hat kein Prädicat, sondern liegt allen Prädicaten zum Grunde; es ist ein Was unbedingt, das sich nicht weiter erklären läßt. Als absolutes Ich ist es auch untheilbar gesetzt, und das Nichtich ist im Gegensatz mit ihm schlechthin Nichts. Das theilbare Ich hingegen ist selbst als solches dem absoluten Ich entgegengesetzt, weil es einschränkbar ist, und ihm das Nichtich als eine negative Größe entgegengesetzt werden kann. Von dem theilbaren Ich kommt dem Nichtich die Realität zu, welche dem theilbaren

theilbaren Ich nicht zukommt, und umgekehrt. Erst nach dieser Entgegensetzung kann man von beiden sagen, daß sie etwas sind; denn an und für sich sind sie Nichts, d. i. wo kein Object ist, ist kein Subject, und wo kein Subject ist, ist kein Object.

Der dritte Grundsatz der Wissenschaftslehre wird demnach in folgender Formel bestimmt: Das Ich setzt dem theilbaren Ich ein theilbares Nichtich entgegen. Wird vom Gehalte abstrahirt, so ist dies der logische Grundsatz vom Grunde.

Jene Principien der W. L. sind es nun nach Fichte, die alle Philosophie möglich machen, über welche keine Philosophie hinausgehen kann, zu denen sie aber nothwendig zurückgehen muß, wenn ein gültiges philosophisches System zu Stande gebracht werden soll.

Es ist hierben noch zu erinnern. Die Nothwendigkeit, auf eine bestimmte Art entgegensetzen und zu verbinden, beruht auf dem dritten Grundsatz. Hingegen die Nothwendigkeit, überhaupt zu verbinden, beruht auf der These, als dem Ersten, Höchsten, schlechthin Unbedingten. Die Form des Systems gründet sich auf die höchste Synthesis. Daß überall ein System seyn solle und seyn könne, gründet sich auf die höchste Thesis. Die Thesis giebt also dem Systeme die letzte Einheit, Haltung und Vollendung. Wenn gefragt wird, worin die Nothwendigkeit dieser Thesis selbst liege, da es doch ein Denkgesetz der Vernunft mit sich bringt, daß wir nie bey einer Thesis stehn bleiben können, sondern wiederum nach dem Grunde derselben fragen müssen?

sen? so ist die Antwort, daß nur in logischer Rücksicht die Aufgabe für den Grund übrig ist, die aber schlechterdings nicht anders, als wie durch eine Annäherung zum Unendlichen gelöst werden kann. Denn wollte man auch versuchen, der Aufgabe genug zu thun, so würde der Grund, welchen man etwa entdeckte oder postulirte, doch allemal eine neue Theseis seyn, und die Aufgabe entstände von neuem, die man vorher zu lösen hatte. Von der absoluten Theseis ist also immer nur die Aufgabe zu einem Grunde denkbar, aber nie die Lösung derselben, als welche sich in's Unendliche verliert.

Aus dem dritten Grundsätze der W. L. ergeben sich zunächst die Begriffe eines Beziehungsgrundes, und eines Unterscheidungsgrundes. Die Entgegensezung des Ich und Nichtich kann nur das durch geschehen, daß beyde auf das absolute Ich bezogen werden; oder daß die Identität des Bewußtseyns dabey dieselbe bleibt. Dies läßt sich so ausdrücken: Das Entgegengesetzte ist seinem Entgegengesetzten in einem Merkmale x gleich, welches der gemeinschaftliche Beziehungsgrund ist. Umgekehrt: Jedes Gleiche ist seinem Gleichen in einem Merkmale x entgegengesetzt. Wäre gar kein Merkmal da, was beyde Gleiche von einander unterschiede, so wären sie beyde strenge identisch, und machten nicht mehr Dinge, sondern nur Ein und dasselbe Ding aus.

Das x , was dient, Gleichgesetze zu unterscheiden, ist ihr Unterscheidungsgrund. Das Verhältniß eines jeden, des Beziehungsgrundes und Unterscheidungsgrundes, zur gesamten Erkenntniß, hat etwas Eigenthümliches. Nimmt man ein Urtheil im Verhältnisse zu seinem Beziehungsgrunde, so ist der
Zweck

Zweck der Reflexion eine Synthesis. Der Beziehungsgrund ist also der Grund aller Synthesis der Urtheile, d. i. der Grund alles Denkens überhaupt. Wird denn das Ich als der letzte und höchste Beziehungsgrund betrachtet, so ist in ihm das Princip für alle mögliche Synthesis gegeben, und ohne das Ich ist weiter keine Synthesis möglich, eben weil über das Ich hinaus kein höherer Beziehungsgrund anzutreffen ist, in welchem Entgegengesetzte vereinigt werden können.

Nimmt man aber ein Urtheil im Verhältnisse zu seinem Unterscheidungsgrunde, so ist der Zweck der Reflexion immer eine Antithesis. Hier steigt man nicht hinauf zu einem absoluten Ich als dem höchsten Principe, sondern man steigt herab zu einem niederen Begriffe, in welchem die vorher gleich Gesetzten einander entgegengesetzt sind. Dieses Reflectiren herabwärts auf einen Unterscheidungsgrund verliert sich in's Unendliche, weil sich das letzte Princip des Theilbaren nie erreichen läßt. Ungeachtet dieses inzwischen in Ansehung des Unterscheidungsgrundes der Fall ist, darf man doch nicht den Schluß daraus ziehen, als ob er vom Ich unabhängig sey, und dieses nur den Beziehungsgrund enthalte, allein auf den Unterscheidungsgrund bloß reflectiren könnte, ohne daß dieser a priori in ihm gegeben wäre. Im Gegentheile muß das Princip der W. L. festgehalten werden: Es existirt überall nichts weiter, als das Ich, und das Ich ist da, weil es da ist. Was da ist, ist nur im Ich und für das Ich. Es kann also schlechterdings nichts geben, was von dem Ich unabhängig, und für sich absolut vorhanden wäre.

Durch

Durch die Reflexion auf den Unterscheidungs- und Beziehungsgrund wird die ganze Methode der Entwicklung der Wissenschaftslehre bestimmt. Fichte sucht erst die antithetischen Producte im Ich auf, und bemüht sich hernach, ihre Synthesis zu finden. Hiermit wird so lange fortgefahren, als sich die antithetischen Producte möglicherweise wollen vereinigen lassen, und die Synthesis nicht vermisst wird. Wo die Synthesis nicht mehr zu Stande gebracht werden kann, hat die theoretische W. L. ihre Grenze, und es bleibt nur die Frage übrig: ob nicht etwa im praktischen Theile der W. L. Aufschluß gegeben werden könne? Hier können nur die Resultate angezeigt werden.

Das in der W. L. zu entwickelnde Princip ist: Das theilbare Ich und das theilbare Nichtich sind durch das absolute Ich, und in demselben gesetzt, als durch einander gegenseitig bestimmbar; so daß die Realität des einen die Realität des Andern einschränkt. Es läßt sich aber dieses Princip wiederum in antithetische Sätze oder Producte, wie Fichte es nennt, auflösen:

A. Das Ich setzt sich als bestimmt durch ein Nichtich.

B. Das Ich setzt sich als bestimmend das Nichtich.

Um diese beiden Sätze dreht sich der bisherige philosophische Streit über Idealism und Realism herum; und es kommt darauf an, wie sie zu vereinigen sind; der letztere Satz kann in der theoretischen W. L. nicht in Betrachtung gezogen werden; denn es ist bis jetzt für das Nichtich noch keine Realität erwiesen; also läßt sich auch nicht einsehen, wie das Ich eine Realität

lität desselben aufheben oder beschränken könne. Freylich ist jener Satz in dem Principe enthalten; es muß also auf irgend eine Weise erklärt werden, wie er darin enthalten, und was für eine Bedeutung ihm beizulegen sey. Diese Erklärung läßt sich aber vielleicht in der Folge so geben, daß darum doch dem Nichtich keine absolute Realität zugeschrieben zu werden braucht.

Hingegen der erste Satz: Das Ich setzt sich als bestimmt durch das Nichtich, kann nicht aufgehoben werden, ohne damit zugleich die Einheit des Bewußtseins aufzuheben; weil, wenn kein Entgegensetzen des Nichtich für das Ich möglich ist, auch kein Bewußtseyn möglich ist. Wo kein Object ist, ist auch kein Subject. Also ist dieser Satz nothwendig zu entwickeln und zu erweisen.

Es soll für das Ich ein Nichtich (Object) seyn, kann nur soviel heißen: Das Ich soll eine Realität in das Nichtich setzen, welche dieses an sich selbst objectiv genommen nicht haben würde; denn für das Ich giebt es keine Realität und kann es keine geben, als eine durch dasselbe gesetzte. Indem das Ich also ein Ding als außer ihm und von ihm verschieden setzt, ist es nichts desto weniger das Ich selbst, welches das Ding setzt. Das Vorstellen von Dingen außer uns ist eine Handlungsart des Ich, wodurch dasselbe eine Realität in sich aufhebt, und eben diese in ihm selbst aufgehobene Realität in ein Nichtich versetzt. Dadurch wird das Nichtich für das Ich etwas Wirkliches; aber es wird nur insofern und in dem Grade etwas Wirkliches, als das Ich ihm von seiner eigenen Wirklichkeit mittheilt.

In der Sprache des gemeinen Lebens und auch des philosophischen Doatismi, als des der W. L.

entgegenstehenden Systems, nennt man das Setzen einer Realität in das Nichtich, ungeachtet es lediglich durch das Ich und für das Ich geschieht, eine Einwirkung der äußern Dinge auf das vorstellende Subject, und man denkt sich dabei die Dinge als von dem vorstellenden Subjecte gänzlich unabhängig und ohne dessen Zuthun vorhanden. Mit diesem Ausdrücke könnte man zufrieden seyn, sobald er nur richtig verstanden würde. Die Dinge wirken auf uns, ist eben so viel: als: wir setzen die Dinge als Nichtichs unserm Ich entgegen; und beschränken dadurch unser Ich, wiewohl wir es immer sind, die hier handeln, und nicht die Dinge. Werden aber unter jenem Ausdrücke Realitäten außer uns gemeint, die gar nicht durch das Ich bestimmt werden, so entsteht die Schwierigkeit, wie diese mit dem Ich verknüpft werden, wie die Realität in das Ich hineinkommen möge? Nimmt man den obigen Satz umgekehrt: Es soll überhaupt für das Nichtich ein Ich seyn, so heißt dies wiederum nur so viel: Das Ich kann nur dadurch Etwas in sich setzen, daß es dasselbe nicht in das Nichtich setzt. Es mag nun hier geschehen, welches von beiden wolle, so ist doch allemal diese Wechselwirkung des Ich und Nichtich schlechthin nothwendig, weil ohne diese das Ich überall nicht seyn könnte. Mit andern Worten: Damit wir uns unserer selbst bewußt werden, muß sich immer Etwas auf unser Bewußtseyn beziehen, das von ihm verschieden, also ein Nichtich ist; sonst ist kein Bewußtseyn möglich. Ueberhaupt setzen muß das Ich, so gewiß es ein Ich ist; nur braucht es nicht eben bloß in sich zu setzen; es kann auch außer sich setzen; es findet eine nothwendige Reciprocität des Ich und Nichtich statt. Aus

Aus diesen Erörterungen fließt:

I. Thätigkeit und Leiden des Ich sind in Beziehung auf das Nichtich Eines und dasselbe. Das Ich soll Etwas setzen, also thätig seyn; das, was es setzt, setzt es sich selbst entgegen, es setzt also ein Nichtich; sofern es sich das Nichtich entgegen setzt, leidet es von demselben; aber es leidet nur insofern davon, als es dasselbe durch seine eigene Thätigkeit sich entgegengesetzt hat. Das Nichtich ist sein eigenes Product; daher sind Thätigkeit und Leiden des Ich einerley. In Hinsicht auf die Thätigkeit und das Leiden des Nichtich gilt in umgekehrtem Verhältnisse dasselbe.

II. Der Ideal- und Realgrund, von dem alle Begreiflichkeit des Factums abhängt, daß es eine Erkenntniß von Gegenständen außer uns giebt, macht also im Begriffe der Wirksamkeit des Ich einen und denselben Grund aus. Damit ich einen Gegenstand außer mir in das Bewußtseyn aufnehme, muß ihn das Ich selbst setzen. Das Ich ist folglich als der Idealgrund der Vorstellung des Gegenstandes zu betrachten; ohne die ideale Thätigkeit des Ich wäre der Gegenstand nicht gegeben. Aber der Gegenstand muß auch dem Ich entgegengesetzt; er muß als auf das Ich wirkend vorgestellt werden. Diese Entgegensezung des Gegenstandes ist der Realgrund der Vorstellung. Inzwischen dieses Entgesetzen des Gegenstandes ist nichts Anders, als das Setzen des Gegenstandes selbst als solchen. Der Unterschied liegt nur darin, wie man sich das Ich dabey denkt. Denkt man sich das Ich als thätig, und den Gegenstand oder das Nichtich als leidend, so denkt man den Idealgrund der Wirksamkeit. Denkt man sich hingegen das Ich als leidend, und

den Gegenstand als thätig, so denkt man den Realsgrund der Wirksamkeit. Beide sind aber an sich völlig einerley. Der Grund der Wirksamkeit, auf welchem alle Erkenntniß beruht, ist nur ideal, soferne er real, und real, soferne er ideal ist. Auf diese Art sind nach Fichte's Vorstellungsart die Ansprüche des Idealismus und Realismus vereinigt, und das wahre System der philosophischen Wissenschaft ist aufgefunden.

Auf die allgemeine Erklärung der Möglichkeit der Erkenntniß der Gegenstände überhaupt läßt Fichte eine transcendente Theorie des Vorstellungsvermögens im weitern Sinne folgen, wovon ich hier die Hauptpuncte kurz angeben will.

Das Vorstellen überhaupt wird möglich durch eine Wechselwirkung zwischen dem Ich und Nichtich, bey welcher man das Ich als thätig und das Nichtich als leidend, oder umgekehrt das Ich als leidend und das Nichtich als thätig denken kann, weil Leiden und Thätigkeit einen und denselben Zustand des Ich ausmachen. Die Richtung des Ich auf das Nichtich ist der Richtung des Nichtich auf das Ich entgegengesetzt. Beim Vorstellen schwebt also das Gemüth zwischen entgegengesetzten Richtungen. Dieses Schweben des Gemüths zwischen entgegengesetzten Richtungen ist eine Wirkung der Einbildungskraft, welche die Thätigkeit und das Leiden des Ich, die durch den Begriff der Wechselwirkung von Ich und Nichtich vereinigt sind, gleichsam einbildet, d. i. zum Bewußtseyn erhebt. Eben jenes Schweben des Gemüths, das eingebildet wird, ist das sogenannte Anschauen überhaupt. Hierbey ist aber noch nicht bestimmt, weder was das anschauende Subject, noch was das angeschaute Object sey;

es ist nur der Zustand des Gemüths überhaupt bestimmt, welchen wir Anschauen nennen.

Wenn das Ich anschauen soll, so muß es sich selbst als anschauend setzen; es muß sich also auch als thätig setzen. Sofern es sich selbst als thätig setzt, setzt es sich etwas entgegen, das nicht thätig, sondern leidend ist. Dieses Leidende ist nothwendig ein Angeschautes (Nichtich). Hieraus fließt, daß die das Angeschaute setzende Handlung des Ich keine Reflexion, keine nach innen, sondern eine nach außen gehende Thätigkeit sey, also eine Production. Dieser Production kann aber das Ich sich nicht bewußt werden, eben weil es nur eine nach außen und keine nach innen gehende Thätigkeit ist; daher es auch dem gemeinen Menscheninne vorkommt, als ob das Angeschaute außer ihm sey, und in das Ich hineinkomme, nicht aber von ihm producirt werde. Erst die philosophische Betrachtung kann die Entdeckung machen, wie eigentlich das Angeschaute für das Ich entstehe.

Das Anschauen wird nun erst dadurch Anschauung, daß es als solche fixirt wird. Dazu gehört aber dreierley: 1) die Handlung des Fixirens selbst. Diese geschieht durch die absolute Spontaneität des Ich. Sie kommt also auch nur dem schlechthin setzenden Vermögen im Ich, der Vernunft, zu. 2) Dasjenige, was fixirt wird, oder werden soll. Dieses ist das Einbildende oder die Einbildungskraft, sofern ihre Thätigkeit durch das Fixiren eine Grenze bekommt. 3) Das durch die Fixirung der Einbildungskraft Entstandene, oder das Product der Einbildungskraft in ihrem Schweben (die Anschauung).

Nun ist iſt zwar eine Anſchauung überhaupt fixirt; aber ſo wie ſie fixirt wäre, ſobald würde ſie auch dem Bewußtſeyn entſchwinden. Das Einges bildete, was den Stoff der Anſchauung ausmacht, muß alſo feſtgehalten werden, wenn es im Bewußtſeyn als eine Realität dargeſtellt werden ſoll; denn was in jedem Momente fixirt würde, aber auch im nächſten Momente wieder aus dem Bewußtſeyn verſchwände, könnte niemals als eine Realität erkannt werden. Soll nun dieſes gefoderete Feſthalten geſchehen, ſo muß dazu ein beſonderes Vermögen exiſtiren, und das kann weder die ſchlechthin ſetzende Vernunft, noch die producirende Einbildungskraft ſeyn; ſondern es iſt ein von beyden verſchiedenes Vermögen, das zwiſchen beyden in der Mitte liegt. Es iſt dasjenige, wodurch ein Wandelbares beſteht, gleichſam verſtändig, zur Realität wird. Daher wird es auch mit Recht der Verſtand genannt. Der Verſtand iſt aber bloß inſofern Verſtand, als Etwas in ihm iſt, und wiederum Alles, was iſt, oder alles Wandelbare, das als beſtehend gedacht wird, iſt nur im Verſtande. Dieſer läßt ſich demnach definiren als die durch Vernunft fixirte Einbildungskraft, oder als die durch die Einbildungskraft mit Objecten verſehene Vernunft. Es iſt übrigens ein ruhiges unthätiges Vermögen des Gemüths, der bloße Behälter des durch die Phantaſie Hervorgebrachten, und durch die Vernunft Beſtimmten. Es iſt dieſes gerade dieſelbe Vorſtellung, welche auch Kant von dem Verſtande als dem Vermögen der Kategorien geäußert hat. Die Kategorien ſind nur die Principien, welche dem Angesehenen Realität geben, oder mittelſt welcher das Angesehene als eine Realität vorgeſtellt wird. In den Kategorien ſelbſt liegt keine Thätigkeit. Dar:

Daraus inzwischen, daß der Verstand die Anschauungen festhält, ergeben sich mehr interessante Folgerungen:

I. Nur im Verstande ist Realität. Er ist eigentlich das wahre Vermögen des Wirklichen; in ihm wird im strengsten Sinne genommen das Ideale zum Realen. Ehe die Anschauung in den Verstand kommt, ist sie ein bloß schwebendes Bewußtseyn eines unbestimmten Etwas, ein unbestimmtes Eingebildetes. Die Phantasie producirt oder erzeugt den Stoff zur Realität; aber es ist eigentlich in ihr keine Realität. Erst durch das Begreifen im Verstande wird ihr Product etwas Reales. Demjenigen, dessen wir uns nur als eines Products der bloßen Einbildungskraft bewußt sind, schreiben wir nicht Realität zu, wohl aber demjenigen, das wir als im Verstande enthalten antreffen. Auf der andern Seite legen wir diesem kein Vermögen der Production bey, sondern nur ein Vermögen des Aufbewahrens.

Es ist hierbey aber Folgendes zu bemerken. Ungeachtet die Phantasie den Stoff der Anschauung liefert, der im Verstande fixirt wird und Realität empfängt, so wird doch der Verstand sich selbst nicht unmittelbar der Art bewußt, wie der Stoff der Anschauung in ihn hineingekommen ist. Er nimmt den Stoff nur auf, gleichsam ohne sich darum zu bekümmern, woher er ihm gegeben wird.

Auch daher rührt die gemeine Denkart, daß es eine Realität der Dinge außer uns gebe, die von uns unabhängig sey, und gänzlich ohne unser Zuthun existire. Denn es bedarf erst einer tief eindringenden philosophischen Speculation, um uns der Selbstproduction des Stoffes bewußt zu werden, einer Speculation, die der große Haufen, selbst der Gelehrten, nicht anzustellen pflegt. II.

II. Das Product der Einbildungskraft kann nur durch die Vernunft im Verstande fixirt werden. Die Vernunft ist allein das schlechthin setzende Vermögen. Das Bestimmen eines Productes der Einbildungskraft aber im Verstande durch die Vernunft heißt Denken. Dadurch setzt sich das vorher bloß anschauende Ich als ein denkendes, und umgekehrt, soferne nunmehr das Object (Nichtich) durch das Denken bestimmt wird, hört es auf, ein angeschauter Object zu seyn, und wird ein gedachtes (ein objectiver Begriff).

Die Wechselwirkung von Ich und Nichtich, auf welcher alles Vorstellen und Erkennen von Gegenständen beruht, wird in der bisher erörterten theoretischen Wissenschaftslehre, was ihr Princip betrifft, schlechthin postulirt. Das Ich setzt zwar das Nichtich; denn es kann überall nichts seyn, als was das Ich setzt; aber es setzt doch das Nichtich nur dadurch, daß seine Thätigkeit, die ursprünglich in's Unendliche geht, durch ein Etwas von außen, durch einen Anstoß begrenzt, oder auf sich selbst reflectirt wird. Demnach ist es hauptsächlich um den Grund dieses Anstoßes zu thun, inwieferne derselbe sich ebenfalls aus dem Ich deductiren läßt, wenn anders die ganze W. L. ein festes und sicheres Fundament haben soll. In diesem Anstoße ist nemlich die ganze Wirklichkeit des Ich enthalten, weil das Ich sich seiner selbst nicht bewußt werden kann, wenn es nicht ein Nichtich giebt, welchem es sich als Ich entgegensetzt, und jenes Nichtich setzt wiederum den Anstoß auf das Ich nothwendig voraus.

So lange folglich der Grund des ursprünglichen Anstoßes auf das Ich nicht aus dem Ich selbst erklärt ist, schwebt die W. L. in der Luft, und die Behauptung:

tungen: Das Ich ist Eins und Alles; Es hat unendliche Realität; Es ist nichts da, als was das Ich setzt, sind Nachsprüche, die durch die Unerweislichkeit oder Unerklärbarkeit des Postulats, worauf sie sich stützen, daß es einen ursprünglichen Anstoß auf die unendliche Thätigkeit gebe, widerlegt werden.

Fichte ist auch philosophisch ehrlich genug gewesen, dies gar nicht zu verheelen, und freylich würde ihm das Verheelen auch nichts geholfen haben. Nun läßt sich aber aus den bisherigen Prämissen der Grund der Wechselwirkung von Ich und Nichtich durchaus nicht aufklären. Es bliebe nichts übrig, als die Wechselwirkung schlechthin für ein Urfactum anzunehmen, das nicht nur weiter keiner Erklärung bedürfte; sondern in Ansehung dessen es auch ungeeignet wäre, eine weitere Erklärung zu verlangen.

Allein, daß die Wechselwirkung von Ich und Nichtich keiner Erklärung bedürfte, kann man nicht annehmen. Vor ihr gelte doch das Ich selbst her, und die Frage wäre nicht abzulehnen: Wie kommt das Ich zu der Wechselwirkung? Das Ich ist, was es ist, und weil es ist. Woher nun das Nichtich, das dem Ich schlechthin entgegengesetzt ist? Woher die Einwirkung des Nichtich auf das Ich? Wollte man dennoch ein Schlechtingesetz seyn der Wechselwirkung des Ich und Nichtich statuiren, so wäre die Folge, da Alles durch das Ich gesetzt werden soll, und nichts außer dem Ich seyn kann, der einseitigste Idealismus. Diesen wird aber Niemand als ein Urfactum der Philosophie gelten lassen wollen; man darf ihn nicht schlechthin postuliren; vielmehr muß es aus Gründen dargethan werden, daß entweder gar kein philosophisches System möglich, oder daß der Idealismus das einzig gültige

sen. Es ist also auch nichts weniger als ungereimt, nach dem Grunde der Wechselwirkung von Ich und Nichtich zu fragen. Der Realismus ist seinerseits ebenfalls ein auf dem Gebiete der Philosophie geachtetes System, das außer der gemeinen Menschenvernu[n]ft auch von jeher die angesehensten Philosophen auf seiner Seite hatte, und dadurch nicht widerlegt wird, daß man das Gegentheil postulirt, und den Idealismus als Factum setzt.

In der That scheint es, als ob die Wissenschaftslehre an dem postulirten Anstöße eben so scheiterte, als wie der von Fichte so genannte Dogmatismus an dem postulirten Dinge an sich. So sehr Fichte auch sich davor zu verwahren sucht, daß er kein Ding an sich annehme, und die Dogmatiker verspottet, weil sie das Ding an sich nicht nachweisen könnten; so scheint er doch gerade in denselben Fehler zu verfallen, über welchen er spottet. Das Ding an sich des Dogmatikers ist nichts weiter, als ein postulirter Anstoß, der auf die Thätigkeit des Ich geschieht; denn ob man dasjenige, was auf das vorstellende Subject einwirkt, Ding nennt, oder Eindruck, oder Anstoß, das ist gleichgültig.

Ferner macht Fichte durch den postulirten Anstoß den Charakter seines Systems sehr zweideutig, sofern es weder Idealismus, noch Realismus, sondern ein Mittelbares zwischen beiden, oder vielmehr eine Vereinigung beider seyn soll. Entweder ist der Grund des Anstoßes nicht im Ich gegeben, oder er ist außer diesem und unabhängig von demselben vorhanden. Im ersten Falle ist nicht zu begreifen, wie die Wissenschaftslehre von dem einseitigen dogmatischen Idealismus soll unterschieden werden können. Der dogmatische Idealist läßt auch Alles aus dem Ich

Ich hervorgehen, und erklärt selbst die Vorstellung des Ich, daß Etwas von außen auf dasselbe einwirke, für ein Ich begründet. Oder im zweiten Falle, wenn der Grund des Anstoßes auf das Ich außer diesem und unabhängig von demselben vorhanden ist, ist nicht minder unbegreiflich, wie sich die Wissenschaftslehre von dem einseitigen Realismus unterscheiden will. Der Grund der objectiven Vorstellungen wird hier ebenfalls außer das Ich gesetzt, und heißt Ding an sich. Daß der dogmatische Realismus das Ding an sich nicht nachweisen könne, ist freylich richtig; aber eben dieser Vorwurf träfe auch den postulirten objectiven Grund des Anstoßes, der ebenfalls nicht in der Erfahrung nachgewiesen werden kann; da Alles, was wir Object nennen, sofern es durch unser subjectives Vorstellungsvermögen bestimmt wird, doch immer noch nicht für das Ding an sich gelten kann.

Die Wendung, welche Fichte genommen hat, um die nöthige Erklärung von dem Grunde des Anstoßes auf das Ich zu geben, ist in der That sehr kunstvoll, wiewohl nichts weniger als befriedigend. Die theoretische W. L., sagt er, kann die Erklärung nicht liefern. Sie beschränkt sich auf den Grundsatz: Das Ich setzt sich als bestimmt durch das Nichtich, und unter diesem Satze ist jene Erklärung nicht mitbegriffen. Vielmehr wird dabey schon vorausgesetzt, daß ein Nichtich, welches das Ich bestimmt, oder ein Grund des Anstoßes auf das Ich, bereits vorhanden, d. i. bereits erklärt sey. In der theoretischen W. L. ist daher auch jener Anstoß ganz unbegreiflich. Gesezt daß es einen Grund desselben gäbe, und dieser sich aufzeigen ließe; so würde er doch in der theoretischen W. L. nicht aufgezeigt werden können. Es wäre möglich, daß er in dem Ich
anger

angetroffen würde, sofern dasselbe praktisch ist. Dann würde er aber auch in den praktischen Theil der W. L. gehören, und das Bedürfnis der Aufklärung desselben, daß icht nicht befriedigt werden kann, giebt nun das Moment ab, wodurch der Uebergang von der theoretischen W. L. zur praktischen bestimmt wird.

Die theoretische W. L. hatte zum Principe: Das Ich setzt sich selbst als bestimmt durch das Nichtich. Die praktische hat das umgekehrte Princip: Das Ich setzt sich selbst als bestimmend das Nichtich. Aus der Entwicklung dieses letztern Satzes bemüht sich Fichte das obige Problem vom Grunde des Anstoßes auf das Ich zu lösen. Dieser Anstoß kann nur erklärt werden, wenn sich darthun läßt, daß zwar das Ich vom Nichtich bestimmt, und dadurch eine theoretische Intelligenz werde; daß aber das Ich wiederum seinerseits, als absolut und praktisch, und dadurch vom intelligenten Ich verschieden das Nichtich bestimme, und seine Unabhängigkeit behaupte, indem es selbst der Grund seiner Abhängigkeit wird.

Um dieses darzuthun entwickelt Fichte zuvörderst den Unterschied zwischen dem absolut praktischen und dem intelligenten theoretischen Ich genauer. Jenes ist frey, unendlich, unabhängig, die einzige wahre Realität. Dieses ist determinirt durch ein Nichtich, also endlich und abhängig. Wie sind aber Beide, das absolut praktische und das intelligente Ich in einem und demselben Ich zu vereinigen; so daß der oben postulierte Anstoß als aus dem absoluten Ich hervorgehend erscheint? Die Antwort ist: Das absolute Ich ist dadurch mit dem intelligenten vereinigt, daß es sich zu diesem verhält, wie die Ursache zur Wirkung. Vermöge der unendlichen Thätigkeit

tigkeit bestimmt das Ich zuvörderst sich selbst. Es bestimmt sich damit zugleich als ein Bestimmendes. Dies setzt voraus, daß es ein Bestimmbares gebe, welches durch jenes bestimmt werden könnte. Indem sich also das Ich unmittelbar als ein Bestimmendes setzt, setzt es sich zugleich mittelbar als ein das Bestimmbare Bestimmendes, d. i. es setzt sich als bestimmend das Nichtich. Diese mittelbare Thätigkeit des Ich ist denn die objective. Sie ist die Wirkung von der reinen, als ihrer Ursache. Die geforderte Causalität, um das unendliche Ich mit dem endlichen zu vereinigen, wäre also jetzt realisiert, und damit vorläufig im Allgemeinen die Möglichkeit des Nichtich aus dem Ich, sofern dieses praktisch ist, deductirt.

Inzwischen kann die Untersuchung hier noch nicht stehen bleiben. Jener Begriff der Causalität läßt sich erstlich nicht schlecht hin setzen, ohne daß man zeige, warum er im absoluten Ich gesetzt werden müsse. Er läßt sich ferner nicht setzen, ohne daß man unmittelbar mit ihm etwas entgegensezt, was der Ursache entgegenwirkt, oder worauf die Ursache wirkt; und was durch die Thätigkeit der Ursache als Wirkung derselben bestimmt wird. Indem man dem absoluten Ich eine Causalität einräumt, so räumt man schon eben damit ein Nichtich ein, worauf sich die Causalität bezieht. Denn wie läßt sich eine Kraft als Ursache in Thätigkeit denken, ohne irgend ein Etwas, worauf und woran sich die Thätigkeit erstreckt und erweist? Anstatt also daß die geforderte und angenommene Causalität des absolut praktischen Ich die Verbindung der reinen und der objectiven Thätigkeit des Ich erklären sollte, bedarf sie selbst wieder einer Erklärung. Denn sie setzt

von

von neuem dasjenige voraus, was eben begreiflich werden sollte, daß und wie für das Ich ein Nicht-ich vorhanden sey.

Fichte macht hier eine spitzfindige Distinction, um sich aus der Schwierigkeit herauszuwickeln. Dem absoluten Ich, sagt er, wird eine unendliche Thätigkeit beigelegt. Da diese nicht schlechthin als Causalität gesetzt werden kann, und gleichwohl Thätigkeit ist, so muß sie als ein bloßes Streben des Ich gedacht werden. Der Begriff des Strebens ist der Begriff einer Thätigkeit, die Ursache seyn will, es aber nicht ist, der Begriff einer möglichen Ursache, die keine wirkliche ist. Dieses Streben des Ich aber, als solches, hat nothwendig eine bestimmte Quantität der Thätigkeit. Es geht darauf aus, Ursache, wirkliche Ursache zu seyn; nun wird es das nicht; es ist ein unendliches Streben; es erreicht demnach sein Ziel nicht, und wird eben hierdurch begrenzt. Würde es nicht begrenzt, so würde es Ursache, und wäre kein bloßes Streben, was dem vorherigen widerspricht. Das strebende Ich wird aber nicht durch sich selbst begrenzt; denn es ist unendlich; und es liegt auch im Begriffe des Strebens, daß es auf Causalität nur ausgehe; es kann also nicht seine eigene Causalität seyn; begrenzte es sich selbst, so wäre es kein Strebendes. Jenes Streben muß also durch eine der Kraft des Strebenden entgegengesetzte Kraft begrenzt werden. Diese entgegengesetzte Kraft muß gleichfalls strebend seyn, d. i. sie muß auf Causalität ausgehen. Gienge sie nicht darauf aus, so hätte sie keinen Berührungspunct mit dem Ich. Ferner sie muß gleichfalls keine eigene Causalität haben; denn hätte sie diese, so vernichtete sie

sie das Streben des Ich völlig dadurch, daß sie seine Kraft vernichtete.

Diese Bestimmungen lassen sich jetzt zur völligen und letzten Erklärung vom Grunde des Anstoßes auf das Ich (nach Fichte's Meinung) anwenden. Das absolute Ich wird als unendlich thätig gesetzt. Es hat also einen Trieb zur Thätigkeit. Dieser Trieb an sich selbst ist nichts anders, als ein Streben, Ursache zu werden. Nun geht das Ich mit diesem Triebe zur Thätigkeit in die Unendlichkeit hinaus. Aber es erreicht niemals sein Ziel. Es strebt also, Ursache zu werden; aber es wird nicht Ursache. Dies das Ziel nicht erreichen können ist ein Zurückbeugen (eine Reflexion) des Triebes zur Thätigkeit auf sich selbst. Vermöge dieser Reflexion des Triebes zur Thätigkeit auf sich selbst, weil er sein Ziel nicht erreichen kann, setzt das Ich ein Gegenstreben seinem eignen Streben entgegen. So entsteht für das Ich der sogenannte Anstoß oder ein Nichtich.

Ist das Nichtich einmal gesetzt, so bemüht sich das Ich, sich in seinem Streben gegen das Nichtich bestimmend, also praktisch, und nunmehr als Causalität zu verhalten. Aber das Nichtich strebt auch dem Ich immer entgegen; es bestimmt also insofern das Ich, und hält dem Streben desselben immer das Gleichgewicht; es wird selbst wiederum Causalität in Beziehung zum Ich. Auf diesem Wege entspringt demnach notwendig das gegenseitige Verhältniß zwischen dem Ich und einer Welt, wo das Ich einerseits als gebunden, als abhängig von der Welt, oder als Intelligenz erscheint; andererseits aber auch sich als frei offenbart in seinem Verhältnisse zur Welt, als praktisch. So wie also

also das Ich gesetzt wird, wird eine Welt gesetzt, und so wie die Welt gesetzt wird, wird ein Ich gesetzt. Die Welt kann nur für ein Ich da seyn, und in einem Ich, und durch ein Ich. Subject und Object sind schlechthin unzertrennlich; aber beyde sind nur im Ich. Beyde machen eigentlich erst das wirkliche Ich selbst aus, das ohne sie nicht gedacht werden kann.

Hier sind wir auf demselben Puncte, auf welchem wir vorher standen. Das Gegenstreben bedarf abermals einer Erklärung. Wozu braucht das Ich zu streben, wenn ihm ursprünglich nichts entgegenstrebt? Es ist in's Unendliche thätig, da es durch nichts gehindert wird. Warum will das Ich Ursache seyn? Es ist absolutes Ich, und enthält schon als solches die unendliche Realität. Wozu braucht es da noch Ursache zu werden? Endlich woran liegt es denn, daß das Ich sein Streben, Ursache zu werden, nicht befriedigen kann? Entweder es liegt an dem Ich, und dann ist das Ich seiner Natur nach nicht die unendliche Realität; es muß Etwas außer ihm seyn, das von ihm unabhängig ist. Oder es liegt wirklich an einem Etwas außer ihm, und dann erfolgt gerade das Gegentheil dessen, was Fichte beweisen wollte. Die Erklärung vom Grunde des Anstoßes auf das Ich, mit deren Gültigkeit oder Ungültigkeit die ganze W. L. steht oder fällt, beruht also auf Erschleichungen und kann sich nicht bewähren.

Register

der

merkwürdigsten Namen und Sachen.

I. Namen-Register.

A

Abalard (ein Scholastischer Philosoph) dessen Zeitalter und Character als Philosoph I, 839. Mangelhaftigkeit seiner Philosophie. eb. Verhältniß zu den Nominalisten und Realisten 840. Werth seiner Christlichen Moral 842.
Achillinus (Alexander, ein Averrhoistischer Peripatetiker) Gegner des Pomponatius II, 529. Sein Leben und Schriften. eb.
Adelger (ein Scholastiker) dessen theologisches System I, 832.
Aeneas aus Gaza (ein Neuplatoniker) dessen Lehrer I, 809. Theodicae. eb.
Aenesidemus (ein Skeptiker) I, 449. dessen Lehren 454. Vaterstadt und Lehrsitz 458. Werk über die skeptische Schule's Gesch. d. Philos. VI. B.

Kunst. eb. Argumentation in demselben gegen die objective Gültigkeit des Causa-
litätsbegriffes 459. Theorem über das Verhältniß des Theils zum Ganzen 479. Erklärung der Bewegung 490.
Agricola (Rudolph, ein Antischolastiker) dessen Leben II, 81. Werth seiner Werke. eb. deren Ausgaben 85.
Agrippa (von Nettesheim) Ein Anhänger des Lullus, dessen Topik er vervollkommnet II, 717.
Agrippa (Heinrich Cornelius) dessen Leben II, 409. Geist seiner Philosophie 415. Seine Schriften 416. 422. Seine Urtheile über die Kunst des Lullus; 425. die Behandlung der Wissenschaften zu seiner Zeit: der Astrologie eb. Magie 427. Alchemie 428. Philosophie eb. der
D d d Doga

R e g i s t e r.

- Dogmatik** (mit Beifügung des Charakters der damahls herrschenden Kirchen, Gebräuche und Verfassung). eb. der natürlichen Moral und Religion 429. des weltlichen und geistlichen Rechts eb. der Mathematik 430.
- Agrippa** (ein Skeptiker) dessen Argumente gegen die objective Realität der Erkenntniß I, 466.
- Akademie**, Urheberinn des negativen Dogmatismus I, 428. deren gewöhnliche Eintheilung 429. richtigere. eb.
- Akademie** (ältere) Uebereinstimmung ihres Moralsystems mit dem Aristotelischen I. 429.
- Akademie** (mittlere) deren Mitglieder I, 429.
- Akademie** (neuere) deren Mitglieder I, 429.
- Alanus** (v. Nyssel) Commentator des Aristoteles I, 856.
- Albert** (der Große, ein Scholastischer Philosoph) dessen Leben I, 857. Character als Philosoph. eb. Werth seiner Schriften 858. Seine Lehren in der Theologie 859. Beweis für die Unächtheit der ihm beygelegten magischen Schriften. eb.
- Albricianer** (eine Secte der Realisten) I, 845. deren Stifter 816.
- Alcuin**, Stifter der Schola Palatina an Carls des Großen Hofe I. 819.
- Alembert** (d') dessen wissenschaftlicher Character VI, 370.
- philosophische Meinungen und Grundsätze: Angabe der Elemente und Quelle der Erkenntniß 372. Bestimmung des Begriffs der Philosophie. eb. Einschließung der Mathematik in ihr Gebiet. eb. Reproductive und productive Function des Reflexionsvermögens. eb. Entwicklung der schönen Künste aus den Ideen der productiven Reflexion 373. deren Tendenz. eb. Verhältniß zur Natur. eb. Eintheilung in redende und bildende eb. Allgemeine Bedeutung des Wortes Kunst. eb. Unterscheidungsmerkmal zwischen mechanischen und freyen Künsten 374. Grund der Superiorität dieser in der Gesellschaft. eb. deren Gültigkeit 375-377. Verhältniß der schönen freyen Künste zu den nützlichen 377. Merkmale des Unterschiedes der Erkenntnisse überhaupt 378. Character der Evidenz. 379. deren Verhältniß zur Gewißheit doppelt bestimmt. eb. Merkmal und Object der Wahrscheinlichkeit. eb. deren höchster Grad, welchem Object er zukomme. eb. Zwey Hauptgattungen des Gefühls. eb. Natur der einen, oder des Gewissens 380. Natur und Modificationen der andern. eb. Begriff und Gegenstand der Philosophie. 381. Dreyfache Art der menschlichen Erkenntnisse, ins

R e g i s t e r.

Insofern sie aus Thatfachen,
 oder Gefühlen, oder der Reflexion entspringen. eb. deren
 nähere und entferntere Beziehung zur Philosophie. eb.
 Tendenz der Wissenschaft der Thatfachen der Natur. eb.
 Doppelte Beziehung der Wissenschaft der historischen
 Thatfachen zur Philosophie. eb. Verhältniß der Wahrheiten des Gefühls zur Philosophie. eb. deren zwiefache Art. eb. Entwicklung des Moralprinzips aus dem moralischen Gefühl. eb. Unterscheidung der Principien des Geschmacks in allgemeine und conventionelle 383. Philosophische Methode der Analyse des Gefühls. eb. Erkenntnisse, welche nicht in das Gebiet der Philosophie gehören 384. Verhältniß der religiösen Wahrheiten zu den speculativen, und des religiösen Sinnes zu dem gemeinen. eb. Recht der Vernunft in Beziehung auf die Offenbarung. eb. Vier Hauptbegriffe, unter denen sich die Elemente der Philosophie vereinigen lassen, und auf welche sich die verschiedenen Wissenschaften beziehen. eb. Allgemeine Gesichtspunkte derselben. eb. Zwiefache Satzungen der elementarischen Wahrheiten der Philosophie 386. Character der ersten. eb. Ursprüngliche Einfachheit aller Ideen 387. Zwey Hauptgattungen der einfa-

chen Ideen. eb. abstracte eb. (Wesen der Abstraction) eb. primitive 388. Undefinirbarkeit einfacher Ideen. eb. Regeln des Definirens. eb. Werth der Präcision eb. Zweck der Definition, negativ und positiv bestimmt, mit Beziehung auf den Streit zwischen Nominalisten und Realisten 389. Hypothetische Gültigkeit aller möglichen Principien menschlicher Erkenntniß. eb. Character und Gültigkeit der zweiten Satzung elementarischer Wahrheiten 390. Entwurf eines Ideals der Metaphysik. eb. Bestimmungen des, wo nicht einzigen, doch vornehmsten Gegenstandes ihrer Untersuchung 391. Allgemeine Falschheit des metaphysisch Wahren, ein gemeinschaftlicher Character desselben mit dem Wahren des Geschmacks 391. Analyse des Hauptproblems der Metaphysik über den Ursprung der Ideen aus Sensationen in drey abgeleitete 393. über den Schluß von Sensationen auf die Existenz äußerer Dinge. eb. (dessen Gültigkeit 394.) die Bildung der Ideen von Körpern und Ausdehnung. 396. Schwierigkeiten der Auflösung dieses Problems 398. Aufzählung einiger un näher metaphysischer Fragen. eb. Problem über das Daseyn Gottes 399. Ungültigkeit der Offenbarung, als

R e g i s t e r.

- Erkenntnißquelle für dasselbe
eb. Wie weit man überhaupt
in der Untersuchung über die-
sen Gegenstand zu gehen
habe. eb. Werth der Vernunft- und Offenbarungs-
Gründe für die Unsterblich-
keit 401. der Vernunft-
und Offenbarungs- Wahr-
heiten über die Verehrung
des göttlichen Wesens 401.
Wesentliche und einzige An-
gelegenheit der Vernunft
402. Deduction der Moral
aus der Gesellschaft. eb.
deren Unabhängigkeit von
der Religion. eb. Entwickelung
der Moralprinzipien
aus den Ideen unserer phy-
sischen Verhältnisse und Be-
dürfnisse 403. Freyheit des
Willens, nicht zu erweisen
aus der Existenz des Guten
und moralischen Uebels 404.
deren unmittelbare Evidenz.
eb. Zwecklosigkeit aller meta-
physischen Discussionen über
sie 405. Verschiedene Zweige
der Moralphilosophie
406. Object des Geschmacks
410. dessen Definition.
eb. Subjectivität der Ge-
schmacks-Principien. eb.
Erfordernisse zur Bildung
des Geschmacks: besondere
Disposition und Bildung der
sinnlichen Organe, durch wel-
che Werke des Geschmacks
empfunden werden 411. des-
senen zweckmäßige Richtung
413. Uebung des Urtheils
über Gegenstände des Ge-
schmacks. eb. Verhältniß des
Gefühls zum Urtheil bey
Bestimmung des Werths der
Kunstwerke 415.
- Alexander (Aphrodisias)
Werth seiner Commentare
zum Aristoteles II, 142. Aus-
leger des Aristoteles, und Stif-
ter einer Parthey der Peri-
patetiker II, 528. Angebli-
cher Verfasser eines Werks
de fato, und Vertheidiger
des Indeterminism. 558.
- Alexander (von Hales) Com-
mentator des Aristoteles I,
857.
- Alexius (ein Megariker) dessen
Zeitalter I, 98.
- Ammonius (ein Neu-Plato-
niker) dessen Lehrer I, 767.
Commentare über Plato und
Aristoteles. eb.
- Ammonius (Saccas) Stifter
der Neu-Platonischen Schu-
le I, 648. Gegner des Chris-
tenthums 681. fgg. Ursa-
chen seines mystischen Vor-
trags 674. Stiftung einer
Platonischen Akademie in
Aegypten durch ihn 307.
- Anaxagoras, dessen Lebensum-
stände I, 63. Lehrsätze: Ans-
nahme einer an sich unbeweg-
lichen, formlosen und als
solcher unempfindbaren Ma-
terie. eb. einer äußern Be-
wegkraft als Princip ihrer
Form 64. als Weltvers-
tand gedacht zur Erklä-
rung der Zweckmäßigkeit
dieser. eb. Negative
Bestimmung ihres Vermö-
gens in Beziehung auf die
Qualitäten der Materie 65.
Erklä-

R e g i s t e r.

Erklärung des Entstehens und Vergehens der Sinnenerscheinungen. eb. des Uebels. eb. des Nutritionprocesses. eb. Bestimmung der Natur des Weltgeistes, in Beziehung auf die Welt als Weltseele, an sich als Gottheit gedacht 68. Natur und Verhältnisse der Menschen; und Thier; Seelen 69.

Anaximander, dessen Zeitalter I, 18. Bestimmung des Grund: Elements. eb.

Anaximenes, dessen Zeitalter I, 18. Bestimmung des Grund: Elements. 481.

Andrea (Tobias, ein Cartesianer) dessen Leben und Schriften III, 365.

Andronikus (a. Rhodus.) Ordner der Aristotelischen Schriften I, 580.

Andronikus (Callistus) dessen Antikritik gegen Michael Apollonius II, 165.

Angelo (Polliciano) dessen Lehrsitz und Uebersetzung II, 62.

Anniceris (ein Cyrenalter) dessen Moralprincip I, 112.

Anquetil (du Perron) dessen Entdeckung des Zendavesta I, 591.

Anselmus (ein Scholastiker) dessen Geburtsjahr I, 828.

Character als Philosoph. eb.

Beweis für das Daseyn Gottes und seine Einheit I, 828.

Antiochus (aus der neuern Akademie) dessen Lehrer I, 429.

Antisthenes, dessen Lebensumstände I, 102. sittlicher Cha-

acter. eb. Urtheil über den Werth der theoretischen Speculation. eb. Moralprincip. eb.

Antoine (le Grand) dessen Compendium des Cartesianischen Systems III, 371.

Antonin, dessen Character als Stoischer Philosoph I, 147.

Apollonius (v. Tyana) historisch; kritische Notiz von dessen Wundergaben I, 652.

Apostolius (Michael) dessen Schrift gegen Theodor Gaza II, 165.

Appelliton, dessen Bibliothek, von Sulla nach Rom gebracht I, 580.

Apulejus (Lucius) dessen Vereinigung Aegyptischer Religionsideen mit Griechischen I, 642. Leben und philosophischer Character 660 fg. vorzüglichsten Schriften 663.

Arcefilaus, Stifter der neuern Akademie I, 434. Sein Leben. eb. Princip des Skepticismus. eb. Argumentation gegen die Stoischen Lehrsätze von Wissenschaft, Meynung und Ueberzeugung 435. Annahme einer praktischen Gültigkeit des Wahrscheinlichen. eb.

Archelaus, dessen Lehrer I, 71.

Verhältniß zu diesem in Rücksicht seiner Grundsätze.

eb. vorzugsweise Benennung. eb. Bestimmung des

Real: Princip der Dinge 481.

Argens (Marquis d') dessen Hauptwerk VI, 313. philos-

R e g i s t e r.

sophischer Character 314.
 Ansicht von Schulgelehrsamkeit. eb. Wesentlicher Character seiner philosophischen Methodik 315. Seine Bestimmung der Erkenntnisquelle 316. ihrer Gültigkeit. eb. der relativ gewissen Wissenschaften. eb. der richtigen logischen Methode. eb. Kritik seiner Schrift. 317.
 Aristippus, dessen Lebensumstände I, 105. sittlicher Character. eb. Lehrsätze: Wahrheit der subjectiven Empfindung. 106. Ungültigkeit der objectiven Erkenntnis 107. Kriterium des Guten. eb. Moralprincip. eb. Maassstab für den relativen Werth des Vergnügens. eb. fg. Nichtexistenz einer absolut vollkommenen menschlichen Glückseligkeit. eb. Objective Ungültigkeit des moralischen Werths oder Unwerths der Handlungen. eb.
 Aristo (aus der neuern Akademie) I, 459. dessen Lehrer I, 459. philosophischer Character. eb.
 Aristoteles, dessen Leben I, 256. philosophischer Character überhaupt, besonders im Vergleich mit Plato 256. eigenthümliches Verdienst um die Philosophie 258. System: Vorläufige Bestimmung des Begriffs der Wissenschaft überhaupt 260. dessen Unterscheidung von Kunst, Klugheit,

Meynung, Vernunftkunde. eb. Definition der Philosophie 261. deren höchster Grad. eb. Ziel. eb. Eintheilung in theoretische und praktische, gegründet auf den Unterschied zwischen theoretischer und praktischer Vernunft. eb. Verhältniß der theoretischen zur praktischen Philosophie eb. Bestimmung des Gebiets der theoretischen: Object der Physik 262. deren reiner und angewandter Theil. eb. Object der Mathematik. eb. Metaphysik oder Vernunftkunde 263. der praktischen: Object der Technik. eb. Sittenlehre eb. Untereintheilungen beyder: Object der Ethik, Politik, Oekonomik. eb. Deduction aller dieser Wissenschaften aus der Dialectik, als ihrem gemeinschaftlichen Organon 264. deren Eintheilung in Logik, Topik und Sophistik. eb. Propädeutik derselben. eb. Verwandtschaft der Rhetorik mit der Dialectik. eb. der Politik mit der Technik. eb.

A. Theoretische Philosophie: α) Kritik des Erkenntnisvermögens: Methode ihrer Behandlung 265. Eintheilung des Gemüthsvermögens überhaupt. 266. des Erkenntnisvermögens. eb. Theorie der

R e g i s t e r.

der Sinnlichkeit: deren Definition. eb. Erklärung der Empfindung. eb. Arten des Empfindbaren. eb. Media der Empfindung. 267. Merkmal des Unföhlbaren. eb. Definition der äufsern Sinnlichkeit. eb. des Sinnenorgans. eb. dessen Unterschied vom Vermögen zu empfinden 268. Deduction des Bewußtseyns, als des Grundsinnes. eb. dessen Natur. eb. Object der Empfindung 269. Verhältniß des Raums und der Zeit zu ihr 270. Theorie der Einbildungskraft: deren Verhältniß zur Sinnlichkeit. eb. zum Verstande und zur Vernunft 271. dem Vermögen der Meynung. eb. Grund der Wahrheit, oder Falschheit in den Einbildungen. eb. Verhältniß der Phantasmaten zu den sinnlichen Empfindungen 272. Function der Einbildungskraft. eb. Theorie des Denkvermögens: Modificationen desselben. eb. dessen Natur und Verhältniß zur Sinnlichkeit und Einbildungskraft eb. Verhältniß des entwickelten Verstandes zu dem reinen 273. Identität des denkbaren Dinges ohne Materie und des Verstandes; der theoretisch reinen Vernunftwissenschaft, und des theoretisch reinen Vernunftgegenstandes 274. Figürliche Vorstellung des

reinen Verstandes. eb. Lebender und thätiger Verstand: deren gegenseitiges Verhältniß eb. Einheit nach der Möglichkeit der Vernunftserkenntniß, Verschiedenheit nach deren Wirklichkeit. 276. Inwiefern der thätige Verstand nichts Falsches denken könne; eb. Wahrheit und Falschheit der Verstandesvorstellungen sich auch auf Vergangenheit und Zukunft beziehen 277. das Untheilbare (der Verstand) und Theilbare (die Gegenstände) zugleich von ihm gedacht werden können eb. der thätige Verstand nothwendig wahr denke. eb. Zusammenhang des Begehrungsvermögens mit dem Empfindungsvermögen 278. Verhältniß des Begehrens zum Verabscheuen. eb. Verhältniß der denkenden Seele, als Begehrungskraft zu den Phantasmaten. eb. Doppelter Bestimmungsgrund des Willens 279. Bestimmungsgrund desselben zum Bessern. eb. Entscheidendes Motiv. eb. Formen der empfindbaren und denkbaren Objecte, in dem Gemüthsvermögen enthalten eb. Nothwendige Beziehung der Formen des Denkens auf Anschauungen 280. Verhältniß des Denkens zur objectiven Erkenntniß. eb. dessen Natur. eb. Gesetze 281. Wissenschaft

R e g i s t e r.

dieser Geseze. eb. β) **Logik**: Eintheilung derselben in Analytik und Sophistik, oder Topik. $\alpha\alpha$) **Analytik**: Bestimmung des Begriffs der Kategorien 282. deren Aufzählung. eb. Bestimmung des Begriffs der Kategorien 284. ihres Verhältnisses zu jenen. eb. Nothwendige Bedingung, um durch die Kategorien, eine Erkenntniß zu Stande zu bringen 285. Urtheile und Schlüsse als Resultate ihrer Verknüpfung. eb. **Formale Grundsätze der Logik** 286. Entwicklung der Regeln des Denkens aus der Sprache. eb. deren Verhältniß zu jenen eb. Verhältniß zwischen Nennwort, Zeitwort, Satz und Rede. eb. **Syllogistik**: Begriff des Syllogismus 287. Princip der Syllogistik. eb. Begriff der Wissenschaft 289. Zweck der Demonstration. eb. Natur der Principien. eb. Unterschied zwischen dem Wissen: daß, und warum Etwas sey. 290. Vortheile einer consequenten Demonstration. eb. Bedingung der Demonstrabilität. eb. Probleme einer jeden möglichen Wissenschaft. eb. welches das Object der Definition, und welche der Demonstration seyen. eb. $\beta\beta$) **Topik**: Deren zwiefache Tenz

denz. eb. Ursprung ihres Namens 292. Werth bey den Rhetoren und Sophisten vor Aristoteles. eb. γ) **Metaphysik**: Anwendung der Kategorien, als objectiver Erkenntnißprincipien auf dieselbe 293. deren Eintheilung. eb. Bestimmung des Inhalts ihrer Theile: der Physik. eb. Mathematik 294. **Metaphysik**. eb. Verbindung einiger empirischen Natur-Disziplinen mit der rationalen Naturwissenschaft. eb. $\alpha\alpha$) **Ontologie**: Kritik der, von den ältern Philosophen angenommenen, Naturprincipien. eb. deren allgemeines Merkmal 295. dessen Bestätigung und nähere Bestimmung. eb. Beweis 296. Zahl der möglichen Naturprincipien überhaupt, negativ bestimmt 297. positiv 298. deren gegenseitiges Verhältniß. Höchster Gattungsbegriff und höchster Gegensatz eb. Objective Bestimmung dieser Principien; der positiven, (des Reals und eines Causalprincipes) 299. des negativen 300. Begriff des Grundsubjects, oder der Materie. Verhältniß dieser zur Form 299. des Principis der Veraubung zu Materie und Form 300. **Widerlegung des Satzes**: daß Nichts entstehen und vergehen könne 301. des Antiphonischen Dogma, daß die

R e g i s t e r

die Urmaterie allein die Natur constituire 302. Engere und weitere Bedeutung des Worts: Natur. eb. Erklärung der Ausdrücke: durch Natur, oder durch Kunst bestehen und wirken. eb. Innbegriff aller Bedingungen des Entstehens der Naturerscheinungen 303. Zufall und Glück, ob sie existiren, und zu den Naturursachen zu rechnen seyn 304. Zweckmäßigkeit der Naturerscheinungen. Theorie der Bewegung 304. deren Bedingungen. eb. Arten 305. Begriff. eb. Begriff der Veränderung. eb. Unterscheidung einer Existenz der Möglichkeit und Wirklichkeit nach. eb. Selbstständiges Princip der Bewegung. eb. Vereinigung der möglichen und wirklichen Existenz in einem Subject 306. Bewegung des Bewegenden, und Bewegten. eb. deren Verhältniß. eb. Lehre vom Unendlichen: dessen verschiedene objective 309. und Begriffsbestimmungen aus andern Systemen angeführt und beurtheilt 310. objectiv Realität widerlegt 311. richtigere Begriffsbestimmung eb. Theorie des Raums: 312. dessen Objectivität als Thatsache angenommen. eb. Eintheilung in einen gemeinschaftlichen und eigenthümlichen. eb. Verschiedenheit von Form

und Materie. eb. Mögliche Arten des Enthaltenseyns in Etwas überhaupt. eb. dessen eigentliche Anwendung auf den Raum. eb. Unmöglichkeit der raumlosen Existenz eines Natur-Dinges 313. Prädikate des Raums. eb. Tendenz der Körper nach einem, ihnen eigenthümlichen, Orte. eb. Begriff des Orts. eb. Objecte, welche in keinem Orte sind. eb. Objectiv Realität der Ortsverschiedenheiten. eb. Lehre vom Leeren: eb. dessen Erklärung bey den ältern Philosophen. eb. Nicht-Realität 314. Theorie der Zeit: Gründe für ihre Nicht-Objectivität 316. Kritik fremder Erklärungen derselben. Eigene Erklärung 317. Deren verschiedene Prädicat, in so fern sie als Maaf der Bewegung, oder als Continuum betrachtet wird. eb. Warum ihr Begriff auf ewige Dinge unanwendbar. eb. daf sie eben so das Maaf der Ruhe, als Bewegung sey. eb. Bedingtheit aller Bewegung und Veränderung durch sie 318. subjective Bedingtheit ihrer selbst. eb. Lehre vom Continuum: dessen unendliche Theilbarkeit bewiesen. eb. Unendlichkeit der Reihe der Weltvernderungen, ungeachtet der Endlichkeit der einzelnen 320. Auferes und inneres Princip der Bewegung. eb.

R e g i s t e r.

Endlicher Progressus in der Reihe der Bewegursachen 321. Natur der obersten. eb. Simultaneität der wirklichen Bewegursachen mit dem Bewegten. eb. Qualitäten, auf welche allein die Bewegung bezogen werden kann. eb. Eintheilung der örtlichen Bewegung in einfache und zusammengesetzte. eb. Untersarten jener. eb. Kreisförmige Bewegung des Himmels 323. Deren Mittelpunkt. eb. Geradlinichte Bewegung der Elemente. eb. Absolute Schwere und Leichtigkeit der Erde und des Feuers. eb. relative des Wassers und der Luft 324. Verhältniß des Himmels zu ihnen. eb. Himmel im engern und weitern Sinn. eb. dessen Endlichkeit eb. Unbegrenztheit, in sofern er von keiner andern Sphäre umschlossen ist. eb. Unveränderlichkeit und Ewigkeit. eb. Ewigkeit der Bewegung; vertheidigt gegen Anaxagoras 326. Selbstständige und mitgetheilte Bewegung eb. natürliche und widernatürliche 329. Unterschied zwischen der natürlichen Bewegung belebter und unbelebter Körper. eb. Oberstes selbstständiges Princip der Bewegung 330. dessen Natur. eb. Verhältniß zur Welt. eb. Vermittelnde Ursache der Weltbewegung. eb. Stetige Bewegung des Himmels; unstete der sublu-

narischen Welt. eb. Deduction der Bewegungen der Elemente aus der sphärischen des Himmels. eb. Unregelmäßigkeit und Mannichfaltigkeit in der Bewegung der sublunarischen Welt 332. Sphärische Gestalt des Himmels. eb. Weitere Beweise für die angenommene Natur der Himmelsbewegung 333. Prädicate der ersten Bewegungsursache. eb. Natur des Dinges an sich 334. dessen Causalsprincip 336. Leidendes und thätiges Vermögen; deren Natur und gegenseitiges Verhältniß. eb. Verhältniß des Vermögens zur Wirkung 337. Subject des leidenden Vermögens. eb. des thätigen. eb. Bedingung der Wirksamkeit der Form, oder des thätigen Vermögens. eb. Verhältniß zwischen den Entelechien vernunftloser und vernünftiger lebender Wesen. eb. Unterschied zwischen natürlichen, mechanischen und wissenschaftlichen Vermögen. eb. natürlichen vernunftlosen, und vernünftigen 338. Verschiedene Bestimmungen des Vor und Nach einander seyn: in einer Reihe; in der Erkenntniß; in der Natur. eb. Existenz des Allgemeinen vor dem Besondern, und des Wirklichen vor dem Möglichen im Verstande. eb. Umgekehrtes Verhältniß

R e g i s t e r.

hältniß in der Natur. eb.
 Keine Wirklichkeit, und
 ursprüngliches Daseyn des
 ewigen und nothwen-
 digen Dinges 339. Werth
 der Wirklichkeit und Wirk-
 samkeit im Verhältniß zum
 bloßen Vermögen eines Subs-
 jects, bestimmbar nach dessen
 absoluter Güte. eb. Ablei-
 tung des Uebels aus der
 Möglichkeit des Gegensatzes
 des Guten. eb. Absolute
 Einheit des Dinges an sich
 340. Gattungen der Subs-
 tanzen. eb. Unterschied der
 Entelechien 341. Natur der
 reinen oder freyen. eb.
 ββ) Nationale Theos-
 logie: Deduction der Exis-
 tenz der Gottheit aus der
 Nothwendigkeit einer abso-
 luten Entelechie 341. deren
 Natur als solche 342. Re-
 alisirung des höchsten Guts
 in ihr 343. Mittelbare Er-
 haltung der Welt durch sie.
 eb. γγ) Psychologie: Vors-
 läufige Angabe der verschie-
 denen Arten von Substanzen
 344. Erklärung des Lebens
 345. der Verschiedenheit der
 Seele vom Körper. eb. Ver-
 hältniß ihrer entgegengesetz-
 ten Zustände als Wissens-
 schaft und Contemplation. eb.
 deren Identität mit dem
 Lebensvermögen überhaupt
 (nach der weitesten Bedeu-
 tung) eb. dem Empfindungs-
 vermögen (nach einer engeren
 Bedeutung) 346. der Denks-
 kraft (nach ihrer engsten Be-

deutung) 347. Dreyfache
 Functionen des Seelenprins-
 cips nach dieser dreyfachen
 Bedeutung: Ernährungs-
 vermögen 347. dessen
 Tendenz. eb. (Widerlegung
 des von Empedokles ange-
 nommenen Ernährungsprins-
 cips 348.) Verhältniß zwis-
 schen Ernähren, Vergrößern
 und Erzeugen. eb. Medium
 der Nahrung. eb. Empfins-
 dungsvermögen: 349.
 dessen Organe. eb. Function-
 en und Werth der einzelnen
 Sinnesorgane: des Ge-
 fühls. eb. Gesichts. eb. Na-
 tur des Durchsichtigen. eb.
 dessen Medium. eb. Natur
 des Lichts. eb. Widerlegung
 der Demokritischen Meinung
 von der bessern Durchsichti-
 gkeit eines leeren Mediums.
 eb. Function des Gehörs-
 sinns 350. Bedingungen
 derselben. eb. Verhältniß der
 Stimme zum Ton. eb. Ana-
 logie des Geruchs und Ge-
 schmacks. eb. Object des Ge-
 ruchs. eb. dessen Medium.
 eb. Unmittelbare Wirkung
 des Geschmacksinnes. eb.
 Verwandtschaft mit dem
 Sinne des Gefühls. eb. Ob-
 ject dieses, negativ bestimmt.
 eb. dessen Wichtigkeit, beson-
 ders in Beziehung auf die
 Geistesenthätigkeiten. eb. Er-
 klärung der Möglichkeit des
 Empfindens. 351. Natur
 des Gedächtnisses. eb.
 dessen Organ. eb. Abhängig-
 keit von der Beschaffenheit
 und

R e g i s t e r.

und dem Zustande des Körpers. eb. Ideenverknüpfung: deren allgemeine Gesetze und besondere Ursachen 352. Ideensprünge. eb. Wachender und schlafender Zustand. eb. deren Erklärung aus dem Grundsinne. eb. Denkvermögen: dessen wesentliche Verschiedenheit vom Körper 354. Annahme der Heraklit'schen Hypothese, daß es einigermassen atmet werde 355. Dessen Ursprung und Natur. eb. Sterblichkeit der empfindenden Seele; Fortdauer der denkenden ohne Bewußtseyn. eb.

B. Praktische Philosophie: deren Einteilung nach einer dreifachen Sphäre der gesellschaftlichen Thätigkeit 357. Bestimmung des Objectes der Ethik. eb. Politik. eb. Oekonomie. eb. Gebrauch des Namens der Politik für alle praktische Disciplinen. eb. Grund dieser Verwechselung. eb. a) Ethik: Analogie zwischen den praktischen und theoretischen Gemüthsvermögen 358. eb. Mittelbarer Antheil der Sinnlichkeit an den Handlungen. eb. Begierde und Abscheu, in eben der Beziehung zu dem Begehrungsvermögen, wie Bejahung und Verneinung zum Verstande. eb. Zweck des Verstandes und Begehrungs-Vermögen,

nach dieser Analogie betrachtet. eb. Allgemeines Princip des Handelns 359. Princip des Willensentschlusses eb. Doppeltes Verstandesprincip der Handlungen. eb. Function des reflectirenden Verstandes, als des einen dieser Principien. eb. der moralisch determinirenden Vernunft, als des andern. eb. Charakter der Vernünftigkeit; eb. Klugheit; eb. Weisheit; eb. Einschränkung des Verstandes und der Vernunft durch Sinnlichkeit. eb. Charakter sittlicher Handlungen 361. Doppelte Art der unfreywilligen. eb. aus Gesaltnthätigkeit. eb. oder Unwissenheit entspringende eb. Unterschied zwischen unwissend und aus Unwissenheit handeln. eb. Bestimmung des Platonischen Satzes: daß der Mensch nicht mit Freyheit böse handle 364. Maßstab für die moralische Güte der Handlungen 365. Rang-Verhältniß der Zwecke zu einander. eb. Begriff des höchsten Guts. eb. dessen Object. eb. Kritik einiger andern Bestimmungen desselben. eb. Existenz einer Idee von demselben nach Plato, bestritten 367. Entwicklung desselben aus dem Begriff eines absolut Vollkommenen 368. Einschränkung des angegebenen Objectes auf einen Theil

R e g i s t e r.

Theil des Begriffs 369.
 Negative und positive Bestimmung des Begriffs der Tugend eb. fg. (Begriff der Affekten und Vermögen 369.) Bestätigung des Begriffs der Pythagoräer von derselben 371. Unterschied zwischen der Tugend als Character, und einzelnen tugendhaften Handlungen. eb. Merkmale jener. eb. Hauptgattungen des tugendhaften Characters nach der Verschiedenheit seiner Principien 374. Möglichkeit einzelner Tugenden ohne einen tugendhaften Character eb. In wie fern der Satz, daß es nur Eine Tugend gebe, gelte. eb. Daß die Beobachtung eines Mittelmaasses das Wesen der Tugend ausmache, durch Induction bewiesen mit einigen Ausnahmen. eb. Ausführliche Characterisirung der Tugend als Mittelmaass in Affekten und Handlungen. eb. Rathschläge, sich ihr als solchem zu nähern, oder am nächsten zu halten. eb. Zweifacher Grad der Zurechnung bey Tugenden, in so fern sie entweder aus vernünftiger Willensbestimmung, oder Gewohnheit entspringen 379. Drey verschiedene Lebensarten der Menschen in sittlichem Verstande eb. Character und Werth der wohlthätigen 380. der contemplativen eb. echt bür-

gerlichen. Characterisirung der einzelnen Gattungen der Tugend. 381. deren Theilungsgrund. eb. Gerechtigkeit, als Tugend überhaupt, und als einzelne Tugend betrachtet eb. deren Character nach dem zweyten Gesichtspunct 382. β) Natürliche Rechtswissenschaft: Definition des Rechts. eb. des Richter's. eb. Häusliches und bürgerliches Recht 383. Zweige des ersten: Deduction des elterlichen Rechts. eb. Character eines vernünftigen Hausvaters. eb. Zweige des bürgerlichen Rechts 384. Definition und Inbegriff beyder. eb. Behauptung der Gültigkeit natürlicher Rechte. eb. Ursprung der positiven Rechte zwischen Bürgern eines Staats, eb. und zwischen verschiedenen Staaten 385. Verhältniß der Billigkeit zur Gerechtigkeit in Rücksicht auf positive Gesetzgebung. eb. Character eines billigen Richters 386. und billigen Menschen überhaupt. eb. Natur und Verhältniß des Vergnügens zur Sittlichkeit. 388. Verwerflichkeit eines unbedingten Eudämonismus. eb. Character der wahren Glückseligkeit. eb. Mittel der sittlichen Verbesserung des großen Volkshaufens 391. Form des Staats, wel-

R e g i s t e r.

welche diesem Zweck am angemessensten ist. 7) Politik: Methode ihrer Behandlung 393. deren Inhalt: αα) allgemeines Gesellschaftsrecht: Entstehung der Familie aus dem Bedürfniß der Gesellschaft 395. Recht der Familienherrschaft, als Bedingung des Familienwohls 396. Princip des Gesellschaftsrechts, negativ und positiv bestimmt eb. ββ) Staatsrecht: Bedürfniß des Staats 399. Princip des Staatsrechts 401. Zweck des Staatsvertrags. eb. Allgemeiner Razon für die beste Staatsverfassung. eb. Anwendung desselben auf besondere Staatsformen. eb. Vorzug der gemischten Verfassungen vor den reinen 402. Eigenthümliche Vorzüge der Monarchie, Aristokratie und Demokratie 403. Mittel zur Aufrechthaltung einer Verfassung 405. Erfordernisse einer guten Staatsverwaltung in demokratischen Staaten 407. aristokratischen 408. Erfordernisse der besten Republik eb. Kritik dieses Systems: dessen Verdienste um die Vollendung des Dogmatismus 414. die systematische Form der philosophischen Erkenntnisse 415. wissenschaftliche Begründung der Logik. eb. Kritik der ältesten philosophischen Systeme

me 416. Relativer Werth desselben in Beziehung auf diese 419. Beytrag zur Bereicherung des wissenschaftlichen Gebiets überhaupt. eb. Aristoteliker (frühere, oder unmittelbare Schüler des Aristoteles) deren Verzeichniß I, 423. — — (spätere) deren Verzeichniß I, 26. — — (des 14ten und 15ten Jahrhunderts) verglichen mit den Platonikern dieser Zeit. II, 342. Arnauld, Gegner des Malebranche in Rücksicht der Hypothese von unmittelbarer Wahrnehmung der Dinge in Gott III, 484. 492. Verantwortung dieser Einwürfe von Seiten des Malebranche 494. Resultat derselben 495. Athenodor (ein Stoiker) Lehrer des August. I, 589. Averrhoes, Commentator des Aristoteles, I, 859. Stifter einer Secte der Peripatetiker II, 528. Seine Theorie von dem menschlichen Verstande 268–277. Annahme einer numerischen Einheit desselben 269. Bestimmung seines Verhältnisses zu den übrigen Seelenvermögen 272. Eintheilung in einen leidenden und thätigen Verstand 274. Augustin, dessen Character als Philosoph überhaupt, und als christlicher Religionsphilosoph

R e g i s t e r.

Philosoph inßbesondere I, 774. Leben 775. Character feines Systems 777. Inhalt deßelben: Beweis des Daseyns Gottes 778. Beftimmung feiner Eigenschaft en eb. f. Ableitung der Dinge aus den Ideen des göttlichen Verftandes 779. Widerlegung der Emanationstheorie 780. Argumentation für die Dreyelnigkeit Gottes 783. die Schöpfung aus Nichts 786. Theodicee 788. Widerlegung der, aus der Allwiffenheit und Vorfehung genommenen Gründe gegen die menfchliche Freyheit; 793. der Confellationen 794. Argumentation für die Immaterialität der Seele 795. Eintheilung der Seelenvermögen 798. Beftimmung des innern Sinnes 799. Erklärung der Möglichkeit des Gedächtniffes ohne Bild der der Phantafie 800. der Phantafie aus der Sinnlichkeit 801. Annahme eines Abdrucks der Objecte in den Sinnesorganen eb. Eigenthümliche Theorie des Schmerzes. eb. Beftimmung der Seelenthätigkeit als einer nicht örtlichen 802. Verwerfung eines befondern Seelenorgans. eb. Annahme einer Schöpfung der Seelen aus Nichts, und Abftammung aller aus einer erften. eb. Beweife für die Unfterblichkeit derfelben.

B.

Baco (Franz von Verulamio) deffen Leben II, 950. Verdienfte um die Philofophie 951. vornehmftes Werk. eb. übrige Schriften. eb. Hauptinhalt feiner Schrift de augmentis ſcientiarum: Eintheilung der Wiſſenſchaften 957. Erklärung der Entſtehungart der Poeſie, und Beftimmung ihrer Hauptgattungen 958. Definition derfelben. eb. Characteriſtikung ihrer äußern Form. eb. Erklärung des Urſprungs der Philofophie. eb. deren Eintheilung nach ihren Hauptgattungen 959. Beurtheilung der Baconiſchen Philoſophie im Verhältniß zu der vor ihr herrſchenden ſcientiſchen Methode 960.

Baduarus (Friedericus) Stifter einer gelehrten Geſellſchaft von Commentatoren und Kritikern des Ariſtoteles II, 526.

Banneß (Dominicus, ein ſcholastiſcher Ariſtoteliker) deffen Leben und Schriften II, 515.

Bartholomäus (Bullatus, ein Scholaſtiker) deffen Commentar zu dem magiſter ſcientiarum. Thomas Aquin I, 882.

Baſedow, deffen Leben I, 545. Schriften 547. Lehrſätze aus der theoretiſchen Philoſophie 547. Beftimmung des Begriffs der Philoſophie. eb. deren Eintheilung eb. Definition der Wahr-

R e g i s t e r.

Wahrheit. eb. Kriterium der Wahrheit der sinnlichen Urtheile, Grundsätze und Schlußfolgen 548. Werth der Schlußart nach Analogie. eb. Gründe gegen die Leibnizische Monadologie 549. für das Daseyn Gottes. eb. praktischen Philosophie: System der Pädagogik: deren Grundmaxime 551. Zweck. eb. Methode in Rücksicht auf die Ausbildung des Körpers und Geistes überhaupt. eb. Auswahl der Kenntnisse 552. des Unterrichts. eb. der sittlichen und religiösen Bildung. eb. Praktische Reformen im Erziehungswesen in Rücksicht der physischen Erziehung 555. intellectualen überhaupt 556. gelehrten insbesondere 559. Methode des Sprach- und Religionsunterrichts 562. Kritik seiner pädagogischen Theorie 563.

Baumeister, dessen Leben und Schriften IV, 658. Annahme der prästabilirten Harmonie 660.

Baumgarten (Alexander Gottlieb) dessen Leben V, 4. Schriften 4. 10. 11. System der theoretischen Philosophie: Metaphysik: Annahme der Leibnizischen Hypothese von einer prästabilirten Harmonie 4. in welchem Sinn er diese gefaßt 5. Abweichung seiner Ansicht von der Leibniz-

schen. eb. Argumentation für den Satz vom zureichenden Grunde 6. Aesthetik: deren erste wissenschaftliche Begründung 7. Einteilung in theoretische und praktische 8. Definition. eb. Begriff des Schönen. eb. Allgemeine objective Merkmale desselben. eb. besondere 9. Kritik dieser Theorie 10. Praktische Philosophie: Aufstellung eines Principes des Naturrechts 12. aus dem Begriff der Verbindlichkeit 11. abgeleitet; und eines Principes der Moral 12.

Bayle (Pierre), dessen Leben, IV, 33. einzelne aufgeführte und characterisirte Schriften: Bemerkungen gegen eine Abhandlung Poirets 38. Apologie des Marschalls von Luxemburg 39. Apologie des Des Cartes in Betreff seiner Lehre von der Natur der Materie gegen Balois 40. Natürliche Erklärung der Kometen 41. Widerlegung der Maimbourgischen histoire du Calvinisme 42. Schriften über den Cartesianismus 44. Herausgabe eines kritischen Journals 45. Antikritik gegen Arnauld über eine Behauptung des Malebranche 49. Broschüre bey Gelegenheit der Widerrufung des Edicts von Nantes 50. Commentar über das cogeos intrare 51. Antikritik der Jurieu'schen Schrift gegen

R e g i s t e r.

gegen diesen Commentar. 54.
 Streit mit Jurieu, veran-
 laßt durch die Schrift: avis
 important aux Refugiez eb.
 (Streitigkeit des Verfassers
 von dieser 62.) Seine In-
 vective gegen Jurieu. 67.
 Herausgabe der addition aux
 pensées diverses sur les co-
 metes. 68. Erste Erscheinung
 des Dictionnaire historique
 et critique 70. (dessen Plati,
 eb. Zeichnung des philoso-
 phischen Charakters ihres
 Verfassers 71.) Geschichte
 seiner Aufnahme 73. Mes-
 naudot's Kritik über densel-
 ben. eb. Antikritik Bayle's
 gegen Jurieu. 75. Geschich-
 te des darüber entstandenen
 Prozesses 77. Zweyte Er-
 scheinung des Dictionnaire
 eb. deren wesentlichste Zu-
 sätze: Bestimmung des Ver-
 hältnisses zwischen Vernunft
 und Offenbarung. eb. Deu-
 tung der Manichäischen Ein-
 würfe gegen diese aus dem
 Ursprung des Uebels und der
 Prädestination. eb. Autoris-
 sierung des biblischen Zeug-
 nisses zur Sanctionirung des
 Glaubens; eb. Vorwürfe
 gegen das Manichäische Sys-
 tem. eb. Vereinigung sei-
 ner (des Verfassers) Bes-
 hauptungen mit den Lehren
 der positiven Religion. eb.
 Urtheil über die Competenz
 der Philosophie, die Offen-
 barung zu kritisiren. 79.
 Antikritik der Clericschen
 Parrhasiana. eb. Aufstellung
 Buhle's Gesch. d. Philos. VI. B.

der drey Haupt-Streitsätze
 ze des Origenismus gegen
 den Manichäismus. eb. Sup-
 position des letzten 80. Mög-
 liche Zweifel des Manichä-
 ismus gegen sie, und deren
 Beantwortung. 81. Apolo-
 gie der Pensées sur les Co-
 metes 84. deren hauptsäch-
 lichste Tendenz; 85. Haupt-
 sätze. eb. Erinnerungen ge-
 gen die Eudworthsche Hypo-
 these von den plastischen Na-
 turen 86. deren Antikritik
 von le Clerc eb. Herausga-
 be der Reponse aux que-
 stions d'un Provincial 90.
 deren Tendenz. eb. Kritik
 der Schrift des William
 King über den Ursprung des
 Uebels. 94. Schrift gegen
 Jaquelot. 98. Ansicht von
 dem Verhältniß der Ver-
 nunft zur Offenbarung, darin
 aufgestellt. 99. Beurtheilung
 des wissenschaftlichen u. sittli-
 chen Characters Bayle's. 102.
 dessen Verdienste um die
 Litteratur, namentlich durch
 seine Kritiken 102. Aus-
 gaben seiner Schriften 105.
 Barter, Gegner Harrington's
 IV, 517. Priestley's in Be-
 ziehung auf den Material-
 ismus V, 405.
 Beattie (James) dessen bür-
 gerlicher und philosophischer
 Character. V, 260. Lehre-
 sätze: Annahme eines ob-
 jectiv gültigen allgemeinen
 Menschenverständes 260.
 einer objectiv gültigen Eins-
 nennerkenntniß 261. Ablei-
 tung

R e g i s t e r.

- tung der praktischen Principien aus dem gemeinen Menschenverstande eb.
- Becker (Balthasar)** dessen Leben III, 501. Schriften 502. 503. Inhalt seines Werks: die bezauberte Welt. eb. Seine Kritik der gegen dasselbe erschienenen Schriften. eb. Vornehmster seiner Gegner. 506. Dessen Einwürfe gegen seine Meinungen. eb.
- Bembus (Petrus)** dessen Apologie des Pomponatius, betreffend dessen Werk de immortalitate animae II, 533.
- Bertgard (Claude Guillaume de)** ein Antiperipatetiker II, 659. sein Leben 660. vornehmstes Werk: circulus Pisanus. eb. Plan und Inhalt desselben 661. Annahme der Atomen, aber nicht als von Ewigkeit existirend, sondern von Gott geschaffen. 663. Sein Urtheil über die einzig wahre Kosmogonie. eb. Geist seines Systems. 664.
- Berkeley**, dessen Leben V, 86. Schriften. eb. 87. 89. 122. 130. System des Idealismus: Natur und Arten der Wahrnehmungen 90. Natur des wahrnehmenden Subjects 91. Subjectivität der sinnlichen Wahrnehmungen. eb. Beweis für dieselbe, in so fern sie sich auf die empfindbaren Qualitäten der Dinge; 92. und in so fern sie sich auf ihre Grundeigenschaften beziehen. eb. Subjectivität der Vorstellung von einer materiellen Substanz 93. Unerkennbarkeit äußerer Objecte, wenn auch wirklich solche existirten. 94. Möglichkeit, Vorstellungen von ihnen zu haben ohne die Voraussetzung ihres Daseyns. eb. Erzeugung der Sinnenvorstellungen durch eine äußere Ursache. 96. Natur dieser Ursache eb. des Geistes überhaupt. eb. dessen Unvorstellbarkeit. eb. Unwillkürlichkeit der sinnlichen Wahrnehmungen 97. Teleologische Ansicht ihrer bestimmten Ordnung 98. deren Identität mit den Vorstellungen der Phantasie, oder den sogenannten Bildern der Dinge. 99. Widerlegung der Einwürfe gegen den Idealismus aus der Aufhebung aller Realität durch ihn 100. seinem Widerstreit mit dem Sprachgebrauche 101. dem Unterschiede zwischen Realitäten und Einbildungen 102. der Vernichtung der Dinge mit dem Verschwinden der Ideen unter seiner Voraussetzung; eb. der Immaterialität des Geistes 104. den mechanischen Naturprincipien 105. dem allgemeinen Glauben an die Existenz einer Materie 106. der Unverträglichkeit gewisser evidenten Wahrheiten aus der Mathematik und Philosophie

R e g i s t e r.

phie mit dem Idealismus; 109. der Zweckmäßigkeit in den Naturerscheinungen. 110. Nähere Bestimmung des Begriffs der Causalität zur Rechtfertigung des Idealismus. eb. Erklärung der Sinnenobjecte für Zeichen der Vorstellungen und Empfindungen. 111. der künstlichen u. regelmäßigen Ideencombinationen. eb. Festsetzung des angenommenen Begriffs der Materie, als einer empfindungslosen und unthätigen Substanz. 112. ihrer vom Geiste unabhängigen Existenz; eb. und Wahrnehmbarkeit für die Gottheit. 113. Widerlegung des Einwurfs, daß die Materie existiren könne, ohne wahrgenommen zu werden; 114. daß der Wortsinn der Offenbarung dem Idealismus entgegen sey. eb. Empfehlung des letztern, weil er den Skepticismus 116. und Atheismus 118. aufhebe; und die Schwierigkeiten in der Erklärung der abstracten Ideen hintwegräume. eb. Anwendung desselben auf das Daseyn und die Natur Gottes. 119. Unmittelbare Erkennbarkeit dieses. eb. Verbindung der endlichen Geister durch ihn. 120. Unmittelbare Erzeugung der Naturerscheinungen aus ihm. 120. Theodicee. 121. Beweis für die Nichtexistenz der Materie

aus der Subjectivität der Empfindungen. 122. Widerlegung des Einwurfs gegen das idealistische System, daß unter seiner Voraussetzung Gott der Urheber des Bösen 126. und des Irrthums sey. 127. Kritik dieses Systems. eb. dessen Verhältniß zum Leibnizschen Idealismus. 128. Vornehmste Gründe gegen den Idealismus überhaupt. 129. Theorie der Gesichtsempfindung. 130. Mittelsbare Erkenntniß der Entfernung der Objecte. 131. Doppelte Gattung von Objecten der Gesichtswahrnehmung, und deren Verhältniß. 135. Erklärung des scheinbar größern Durchmessers des Mondes beym Aufgange 136. einiger andern hierher gehörigen Phänomene. 139. Bemerkungen über die Gesichtswahrnehmungen der Größe. 140. Untersuchung über die Möglichkeit, die richtige Lage der Gesichtsobjecte zu erkennen. 143. Erzeugung der Ideen von Oben und Unten durch den Gefühlsinn. 144. Wesentliche Verschiedenheit zwischen Gesicht und Gefühl; Ideen. 149. Scheinbarkeit der Darstellungen äußerer Objecte auf der Fläche der Augen. 153. Specifische Verschiedenheit derjenigen Gesicht- und Gefühls-Ideen, welche sich auf Ein Ob-

R e g i s t e r.

- Object beziehen; 155. erläutert an den Beispielen der Ausdehnung und Figur; 158. Bewegung. 162. Hebung der Zweifel gegen diese Annahme. 163. Behauptung, daß die berührbare Ausdehnung das Object der Geometrie sey. 167. Gleiches Verhältniß sichtbarer Figuren zu berührbaren, wie der Wörter zu Ideen. 169. Ausdehnung des Satzes auf Solida sowohl als Flächen. 171. Kritik dieser Theorie. 173. Polemisch moralische Schrift gegen die Freygeisterey. eb. Bedeutung des Worts: Freydenker. eb. dessen Ableitung. eb. Widerlegung der Behauptung: daß Verschiedenheit der Meinungen die objective Wahrheit aufhebe. 178. Einfluß des Atheismus und Naturalismus auf das Sittenverderbniß. 180. dessen Hang zum Papiismus und zur politischen Sklaverey. 181. Kritik der unter den Freydenkern herrschenden Begriffe von Ehre und Tugend. 182. ihrer Zweifel gegen die Argumente der Existenz Gottes. 184. der antitheistischen Vorstellungsart von dessen Wesen. 188. (Vertheidigung der von den Theisten angenommenen göttlichen Attribute gegen den Vorwurf der Unverständlichkeit, und Negativität. 189. Rechtfertigung der Gottheit wegen des in der Welt vorhandenen Uebels. 190).
- Bernardinus (Tomitanus) Kritiker und Commentator des Aristoteles II, 526.
- Bernhard (Barlaam) dessen Verdienste um die Einführung der Griechischen Litteratur im Occident. II, 24. Sendung nach Avignon. 32. Sein vornehmster Schüler. eb. Zeugnisse Petrarcha's, Boccacio's, und Johannis Cantacuzeni von ihm. 33.
- Bernhard (v. Chartres) ein Realist. I, 845.
- Bernier, Epitomator des Gasfendi, III, 222.
- Bessarion, dessen bürgerlicher Character. II, 69. Lehrer. eb. Verdienste um die Wiederherstellung der Wissenschaften. 70. Schriften. 72. Hauptinhalt des Werks in calumniatorem Platonis: Widerlegung der dem Plato gemachten Vorwürfe wegen unvollständiger und unsystematischer Behandlung der Philosophie. 134. Beweis einer nähern Uebereinstimmung des Christenthums mit den Platonischen, als Aristotelischen Lehren; betreffend die Natur der Gottheit; 138. Dreyeinigkeit; 139. Schöpfung aus Nichts; 141. Vorsehung; eb. die Natur der Seele und ihre Unsterblichkeit; 143. Freyheit des Willens; 144. Nähere Bestimmung des Verhältnisses

R e g i s t e r.

Halensses des Aristotelischen und Platonischen Systems zum Christenthum. 145. Apologie des sittlichen Characters Plato's. 146.

Beurhus (Friedr.) dessen Schrift II, 700.

Bielefeld, dessen Schrift V, 41.

Bilfinger (Georg Bernhard) dessen Leben und Schriften. IV, 653.

Boccacio (Johann von) dessen Leben. II, 48. Verdienste um die Wiederherstellung der Wissenschaften. 49.

Bodinus (Johann) dessen Leben. II, 935. vornehmstes Werk 936. Meinung über den Ursprung der Regentenswürde; 937. die Empörung gegen Tyrannen. eb.

Böhm (Jakob) dessen Leben. II, 436. Schriften. 437. Quellen seiner mystischen Vorstellungsart. eb. Seine Lehrsätze von dem Verhältniß des Vaters und Sohnes in der Gottheit. 448.

Boethius, dessen Leben und Lehrer. I, 807. Commentare zum Aristoteles. 857.

Boette (Estienne de la) dessen Leben; II, 925. politisches Werk. eb. Tendenz desselben. eb. Hauptinnhalt. eb. Classification der Tyrannen. eb. Angabe der Ursachen der Gleichgültigkeit gegen ihre Bedrückungen. 928.

Bolingbroke (Henry St. John) dessen philosophischer Charakter, V. 301. vorzüglichstes philosophisches Werk.

304. Hauptinnhalt desselben: Vertheidigung des Empirismus. eb. Argumentation für das Daseyn Gottes. 303. Rüge der Thorheit und Anmaaßung der Philosophen. 305.

Bonnet (Carl) dessen Leben, VI, 245. philosophischer Character; 246. Schriften. eb. vergl. 300. System der empirischen Psychologie und Physiologie: Grund; Quelle der Vorstellungen. eb. Bedingung des Selbstbewußtseyns. eb. Vorstellungen, welche mittelbar mit der Sinnlichkeit zusammenhängen, und unmittelbar aus Reflexion entstehen. 247. Unerklärbarkeit des Zusammenhangs zwischen Nervenbewegungen und Ideen. eb. Bedingte Nothwendigkeit der Sinnesorgane, zur Erzeugung der Ideen. eb. Nothwendige Existenz einer Sinnenwelt zur Erklärung der unwillkührlichen Sensationen. 249. Unstatthaftigkeit aller Hypothesen über die Verbindung zwischen Seele u. Körper. eb. Grund der Verschiedenheit der Sensationen. 250. Erinnerungsfähigkeit. eb. Veränderung der sinnlichen Eindrücke mit ihrer Wiederholung. eb. Gesetz der Erinnerung. 251. Correspondenz zwischen Willensäußerungen und Veränderungen in den sensibeln Fibern. eb. Verhältniß der

R e g i s t e r.

Aufmerksamkeit zu den übrigen Seelenthätigkeiten. eb. Ursache ihrer Ermüdung; 252. Spannung eb. Deren Einfluß auf die verschiedene Entwicklung der Geisteskräfte. eb. Reproduction der Ideen durch Imagination u. Gedächtniß. eb. Grund der eigenthümlichen Wirkung der Fibern. 253. Ideenassociation, nach einer bestimmten Ordnung. 254. Beytrag der Aufmerksamkeit zu ihr. eb. Bedingung des Aufbewahrens der Vorstellungen im Gedächtniß. 255. Ungrund der Hypothese von zurückgelassenen Spuren der Sinnes-Eindrücke im Gehirn. eb. Haften der Vorurtheile an eignen Fibern. eb. Vermeinter und wirklicher Einfluß der Willkühr auf Ideen-erweckung. 256. Vermögen der Freyheit; eb. dessen Verhältniß zum Willen. eb. Determination des Willens; eb. deren Art und Weise. 257. Immaterialität der Seele. 258. Ansicht vom Materialismus, in so fern er sich auf das sittliche Interesse bezieht. eb. Zusammenhang der Physiologie mit der Psychologie. 259. Nothwendigkeit der Hypothesen in ihr; eb. Ideal der naturforschenden Methode überhaupt. eb. Theorie der Erzeugung: Annahme der Präexistenz organisirter Keime vor der Befruchtung. 261. Folgerungs-

satz. 262. Erklärung des Ausdrucks: sich entwickeln. eb. Unmittelbarer Anfang der organischen Thätigkeit nach der Befruchtung. eb. Erklärung der Irritation, mit besondrer Anwendung auf das Herz. 263. Wirkung der befruchtenden Feuchtigkeit auf die Erregung der Herzensthätigkeit. eb. Modification seiner innern Theile 264. durch Eindringen und innige Vereinigung mit denselben. eb. Nährendes Vermögen der befruchtenden Feuchtigkeit. 265. Proportionirtheit zwischen ihrer und des Keimes Beschaffenheit. eb. Organ des Keims, in welches sie eindringt. 266. Beweise für die angenommene Präexistenz der Keime. eb. Grundsatz, auf den sie sich stützt. eb. Widerlegung des aus der Mannichfaltigkeit in den Naturproducten gegen sie genommenen Einwurfs. eb. Unmöglichkeit einer mechanischen Bildung organischer Wesen, 267; erläutert durch Beispiele. 268. Nähere Bestimmung des Verhältnisses zwischen den Theilen des Keims, und des aus ihm entwickelten vollkommen organischen Körpers. 269. Erklärung des Keims. eb. Präexistenz des beseelenden Principis organischer Körper. eb. Wahrscheinliche Existenz der Thierseelen. eb. deren Natur. 270. Vils

R e g i s t e r.

Billigung der Hypothese von Einschachtelung präformirter Keime. 271. Mißbilligung der Hypothese von der gleichgültigen Erzeugung. eb. Erklärung der Mißgeburten 272. Mechanische Erklärung der Ideenassociation 273. Grundorgan der Seelenthätigkeiten. 274. Sitz der Seele. eb. Allgemeine Empfänglichkeit der Nerven für äußere Einwirkungen. eb. Unbekanntheit der innern Structur des Gehirns. 275. Benennung des Seelenorgans. eb. dessen Verhältniß zu den äußern Sinnen und Nerven. eb. Doppeltes repräsentatives System der Zeichen der Ideen im Gehirn. eb. Erklärung der Willens; Motive und allgemeinen Begriffe aus der angenommenen Hypothese von dem Haften der Ideen an Gehirnsfibern; eb. fg. der Gewalt der Leidenschaften. 276. Fortdauer der Thierseelen nach dem Tode. 278. Art und Weise dieser Fortdauer. 281. namentlich in Beziehung auf Vermehrung und Vervollkommenung ihrer geistigen Organe. 282. 283. (Größere Vollkommenheit des menschlichen Gehirns im gegenwärtigen Zustande, worauf sie beruhe, und deren Wirkung 282.) Stufenfolge der belebten Wesen, angewandt auf die Perfectibilität in dem künftigen Zustande 284. Beweis der

Einschachtelungs-Hypothese aus der Palingenesie. eb. deren Anwendung auf die Natur der Pflanzen. 286. Annahme eines Seelenprincips in diesen, und gewisser Thätigkeiten desselben 287. deren Verhältniß zu den Thierseelen. eb. Unerforschlichkeit des Sitzes ihrer Seelen. eb. Möglichkeit ihrer Fortdauer und Perfectibilität. 288. Verhältniß der Pflanzen zu den Thieren, als organische Ganze betrachtet. eb. Unterschied zwischen ihnen und den Pflanzen; Thieren. 290. deren Empfindungsfähigkeit. 291. Seelen; Princip. eb. Unbestimmbarkeit seiner Structur eb. Zustand der Menschen; und Thier; Seelen vor dem gegenwärtigen Leben; eb. deren Entwicklung aus primitiven organisirten Wesen. eb. fg. Hypothese von mehr als einer Erd; Revolution. 292. Bestimmte Præformation der Keime in Beziehung auf die verschiedenen Erdrevolutionen. 293. Harmonie aller Welten. eb. Drey Ur; Epochen der Bildung der Erde und ihrer Bewohner. 294. Bestimmung des Menschen zur Glückseligkeit. 295. Mittel ihrer Erreichung. eb. Characteristischer Unterschied desselben von den Thieren, hierauf gegründet. eb. Determinirende Ursache des Willens. eb.

R e g i s t e r.

- dessen Object. eb. Vermögen der Freyheit. eb. Zurechnungsfähige Handlungen. eb. Wesen der Zurechnung. eb. Verhältniß der Thiere zu den Menschen in Rücksicht der Moralität. eb. Einzig möglicher Weg, durch die Vernunft eine Fortdauer der irdischen Wesen mit Gewißheit zu erkennen. 297. Geschichte der Aufnahme dieses Systems und dessen Werth. eb.
- Bourdin, dessen Werk über den Cartesianismus III, 64.
- Bruno, dessen Leben II, 704. philosophische Bildung. 712. Schriften 718. 40. 42. 48. 53. 55. 57. 58. 69. 97. 812. 19. 31. 36. 52. metaphysisches System in ein System der Mnemonik verwebt: Allgemeines und besondres formelles Princip der Lullischen Kunst; 719. materielles. eb. Object derselben. eb. Haupt und Untertheile. 720. Elementarbegriffe mit ihren absoluten und relativen Prädicaten. 721. Erklärung des Ausdrucks: Schatten der Idee; 723. der Natur, und Naturdinge. 724. Uebergang der niedern Dinge in die Natur der höhern. eb. Nothwendige Ungleichheit der Theile des Universums. 726. Verschiedenheit in den Schatten der Ideen. eb. Mangel eines wahren Widerstreits unter denselben. 727. Natur und gegenseitiges Verhältniß der physischen Schatten der Ideen. 728. raum-zeit- und bewegungslose Existenz derselben. eb. deren Ableitung aus einem Urprincip. 729. Weltordnung nach Gradationen. eb. Unabhängige Thätigkeiten des Geistes. 730. Formen der Dinge, worin sie enthalten seyen. eb. Unersfüllbarkeit der Materie durch die Formen. eb. Identität des Dasselben, Bleibenden und Ewigen. 731. Natur und Wirkungen des ersten Verstandes. eb. Unendliche Vervielfältigung der Dinge. eb. Verhältniß des ersten Verstandes, der Natur und Vernunft in Rücksicht auf die Hervorbringung der Ideen, Dinge und Formen. eb. Veränderung der Formen selbst durch Veränderung ihres Orts. 732. Inbegriff aller Dinge in einer Idee des Urverstandes. eb. Quelle des Irrthums und der Vergessenheit. eb. Ausdruck der Materie durch eine unendliche Zahl. 733. Vier Arten der Form. eb. Unterarten der letztern, oder der Idee. eb. Verhältniß der Idee zur Form, und der Idee im göttlichen Verstande zu den objectiven Wesen eines Dinges. eb. fg. Mnemonik: Bestimmung ihres Gebiets. 734. Eigenenthümliche Ansicht des Denkens.

R e g i s t e r.

tens. eb. Innige Verbin-
 dung der Kunst zu denken
 mit der Kunst der Natur
 des Universums. eb. Zwölf
 Schriftarten der Seele und
 des äussern Organisations-
 Principes. eb. Verschiede-
 ne Beziehungen derselben.
 735. Gegenstand der Unters-
 suchung der Mnemonik im
 eigentlichen Sinn. 736. Er-
 stes Subject der Erkenntniß.
 eb. Erklärung des Kunst-
 ausdrucks: Bilden der For-
 men. eb. Concurrirnde
 Aeusserungen der Seele zu
 dem Urtheilen und Schlies-
 sen. 737. Vornehmste ders-
 selben. eb. Erklärung des
 Ausdrucks: sigilli. 740.
 Mnemonische Zeichen. 741.
 Fünf Grade des Denkver-
 mögens. 743. Erklärung
 des Ausdrucks: Contraction.
 744. Regierer und Bildner
 der geistigen Thätigkeit. eb.
 Vier Hauptobjecte der Un-
 tersuchung, nach vier Gra-
 den der Betrachtung anzu-
 stellen. 745. Grade der
 Form. eb. Zwölf Gattungen
 der Formen der Naturdinge.
 eb. Zwölf andre Formen der
 Sprache, jenen correspondi-
 rend. 746. Formen der For-
 men, und Fundamente ders-
 selben 747. Klassen letzter.
 eb. Prosecutores der Wis-
 senschaften. 748. Unterschei-
 dung von vier innern Eins-
 nen und Bestimmung ders-
 selben. 750. Vornehmstes
 Hülf-, Vermögen für das

Gedächtniß. eb. Bestim-
 mung seines Verhältnisses
 zu ihm. eb. Lehre von den
 Subjecten und Formen. eb.
 Verhältniß der mathemati-
 schen Subjecte zu dem Ges-
 dächtniß; und Regeln für
 deren Auffassung, 751. für
 die Auffassung der Formen.
 752. Bestimmung der Wirk-
 samkeit Gottes, der Natur
 und Vernunft. 759. Sat-
 tungen der Bezeichnung.
 760. Dreysache Beziehung
 des Dinges. eb. Drey Prin-
 cipien und Wirkungen der
 Dinge. eb. Grundlage ab-
 sichtlicher Wirkungen. eb.
 Verschiedene Beziehungen
 dieser Grundlage. eb. Ein-
 theilung der Dinge. 761.
 Erzeugung ihrer Mannich-
 faltigkeit durch Idee und
 Form. eb. Inbegriff aller
 in der Idee. eb. Correspon-
 denz zwischen Verstand und
 Gedächtniß auf der einen,
 und der Idee auf der andern
 Seite. 762. Idee, als das
 Causale Princip der Natur
 vorgestellt. eb. Zwölf Sat-
 tungen derselben. 763. Be-
 hikel der Bilder der Naturs-
 dinge. 764. dessen entgegen-
 gesetzte Arten. eb. Verschiede-
 ne andre Benennungen für
 dasselbe. eb. Verter der Be-
 griffe. 766. Secundare und
 mittlere Bezeichner und Ges-
 ber der Dinge. 767. Metas-
 physik: Nothwendigkeit
 eines Principis zur Erklä-
 rung der vorhandenen Dinge,

R e g i s t e r

und Unergründlichkeit desselben. 769. Unterschied zwischen Princip und Ursache eb. Natur der ersten Ursache, oder des allgemeinen Verstandes, und Verhältniß desselben zum menschlichen Verstande. eb. Unterscheidung eines dreifachen Verstandes. 772. Wirkende Ursache der Naturdinge, äußerliche und innerliche. eb. Verknüpfung derselben mit der formalen und dieser mit der Endursache. eb. Gegenstand der Wirkung. eb. Zwiefache Form ihres Productes. 773. Bestimmung der Endursache. eb. Identität der Form und wirkenden Ursache, in wie fern sie Statt finde. eb. Erklärung der Möglichkeit dieser Identität. eb. Zwey Arten der Substanz, Materie und Form, und ihr Verhältniß. 777. Beweis für die Realität einer formlosen Materie. 778. Analogie des Verhältnisses zwischen einer Materie und Form der Kunst und der Natur. eb. Ausschließende Realität und innere Möglichkeit eines Principis in der Materie. eb. Doppelte Ansicht der Materie als Potenz und Subject. 780. Doppelte Beziehung jenes, als actives und passives Vermögen. eb. Innbegriff alles Daseyns in dem ersten Princip; eb. auch in dem Universum; 782. aber nicht in

den einzelnen Naturdingen. eb. Unbegreiflichkeit einer solchen Vereinigung des absolut activen und passiven Vermögens in einem Princip. eb. Einheit aller Dinge der Substanz nach. 783. Mannichfaltigkeit der Materie, in so fern sie die Menge der Formen in sich schließt; Einfachheit derselben an sich betrachtet. 784. Einheit, Unendlichkeit und Unbeweglichkeit des Universums. 787. Auflösung aller Widersprüche in ihm. 789. Substantielle Einheit des Ganzen und jeden Theils des Universums 790. Entwicklung der besondern zusammengesetzten Substanzen aus der Einheit (nach den Pythagoräern) oder dem Punkt (nach Plato.) 792. Verhältniß der Mannichfaltigkeit der Veränderungen eines Subjects. 794. Object des tiefsten Geheimnisses der Natur und Kunst. eb. des höchsten Guts. eb. Unendlichkeit des Universums. 797. dessen Selbstständigkeit eb. räumliche Existenz. eb. Unendlichkeit des Raums. eb. Verwerflichkeit der Aristotelischen Definition desselben, und der Annahme eines leeren Raums, in dem sich das Universum befinde. eb. Wirklichkeit des leeren Raums jenseits des Universums. 798. Uebereinstimmung des Zeugnisses der Sins

R e g i s t e r.

Sinne mit der Annahme eines unendlichen Weltalls. eb. Erfüllbarkeit des Raums jenseits des Universums. eb. Annahme der zahllosen möglichen Welten aus der Existenz der wirklichen gerechtfertigt. eb. Natur des Raums der wirklichen Welt in Beziehung auf das Unendliche. 799. Unendlichkeit der körperlichen Natur im Universum. eb. Unendlichkeit der Wirkung proportionirt der unendlich wirkenden Ursache. eb. Beweiß für die Unendlichkeit des Universums aus der Figur des Raums; 800. der Güte und Größe Gottes. eb. Weitere Argumentation für dieselbe. 801. Einheit des Himmels. eb. Ungereimtheit einer allgemeinen Bewegung des Firmaments, und der extrinseken Bewegung der Himmelskörper. 802. Unendlichkeit der Bewegung im Universum. 803. Folgerungen aus der Annahme von einem unendlichen Universum. 804. Weitere Analyse des Begriffs vom Urprincip. 808. Vereinigung des Kleinsten und Größten, der Einheit und unendlichen Allheit in ihm. eb. Analyse des Begriffs vom Kleinsten. eb. Beweiß der Unsterblichkeit der Seele aus ihm. 811. Abgeleitete Begriffe aus der Monas nach Stufenreihen. 813. Verhältniß der Dyas

zur Monas. 814. Entwicklung der aus ihr abzuleitenden Begriffe. eb. Erkenntniß des Weltalls als moralische Bestimmung des Menschen betrachtet. 820. Unermesslichkeit dieses. 821. Widerlegung der Aristotelischen Gegengründe. 822. Astronomische und kosmophysische Sätze: Description des Himmels. 824. Eintheilung der Weltkörper. 825. deren Principien. eb. Gleichheit der obern und untern Weltkörper der Materie nach. eb. Erklärung der Gestalt und Größe, in der sie erscheinen; eb. Beweiß, daß die Sonne kein absolut leuchtender Körper sey. eb. deren Analogie mit der Erde. eb. Natur der Luft. 827. deren Unterschied vom Aether. eb. Identität des Aethers mit dem absoluten Raum und den Gestirnen in gewissen Beziehungen. eb. Engere und weitere Bedeutung des Wortes: Himmel. Bewohner des Himmels, des Aethers und der Sterneten. 828. Princip der Bewegung der Gestirne. 829. Gradation von der Empfindung zur Begierde. eb. Zweck der Seelenthätigkeit. eb. Deduction aller Bewegung aus dem Seelenprincip. eb. Empfindungsvermögen unorganischer Wesen. 829. Allgemeines Streben der

R e g i s t e r.

der Elemente nach der runden Gestalt. eb. Unendlichkeit und Einheit des Universums. 830. Kritik dieses metaphysischen Systems 854. Bryant (Jakob) dessen Argumente gegen den Determinismus. VI, 443.

Budde (Joh. Franz) dessen Leben. IV, 660. Schriften 662. 64. 67. Characterisirung des Eklekticismus. 663. System der:

A. Theoretischen Philosophie: a) Physik: Bestimmung eines negativen kritischen Princips derselben; 664. ihres Gebiets. eb. Vertheidigung der Hypothese von der Einwirkung dämonischer Naturen auf die sublunarishe Welt gegen Becker. 605. β) Theologie: Verwerfung des Cartesianischen Beweises für das Daseyn Gottes. 666. Annahme des moralischen und teleologischen. eb. Widerlegung des Spinozistischen Begriffs von der Substanz und der Behauptung von ihrer Identität mit der Gottheit. 667.

B. Praktischen Philosophie: Bestimmung des Zwecks der Pflichten. eb. ihres doppelten Bestimmungsgrundes. eb. Eintheilung der Ethik in Rechts- und Klugheitslehre. eb. Eintheilung der letzten in Oekonomie und Politik. 669. Bestimmung des Inbegriffs

der allgemeinen Klugheitslehre; oder Ethik im engerm Sinne. eb. ihres Verhältnisses zur Moralthologie. eb. Inhalt der α) Ethik: Natur des Willens, und Verhältniß desselben zum Verstande; 670. dessen Freyheit. 671. Widerlegung des Einwurfs gegen sie aus der göttlichen Allwissenheit. 672. Verwerfung einer Determination des Willens durch das Schicksal und die Gestirne 673. Definition der Sitten. eb. Zwiefacher Gesichtspunct des moralischen Zustandes. eb. Entstehung der Thorheiten und Laster aus Krankheiten des Verstandes; eb. deren Princip. 674. aus Krankheiten des Willens; eb. deren Princip. eb. Unverwerflichkeit der Selbstliebe an sich betrachtet. eb. Allgemeine Ursachen ihrer Ausartung; eb. Besondere Ursachen derselben. eb. Hauptgattungen der bösen Neigungen. eb. Mittel zur Besserung des Willens. eb. Unzulänglichkeit dieser ohne die göttliche Gnade. 678. Mangelhaftigkeit der praktischen Philosophie. eb. β) Natürliche Rechtslehre: Nothwendigkeit der Regeln und Gesetze. 679. Begriff der Verbindlichkeit eb. Freyheit. eb. Vollkommne und unvollkommne Gesetze. eb. Menschliche und göttliche. eb.

Eins

R e g i s t e r.

Eintheilung der ersten in
 allgemeine und besondre. eb.
 Character guter und böser
 Handlungen, gerechter und
 ungerechter. eb. Natürliche
 Verderbenheit des Men-
 schen. 680. Erkenntniß-
 quelle der natürlichen Ge-
 setze. eb. Nothwendige Vor-
 aussetzung eines göttlichen
 Gesetzgebers zur Begrün-
 dung des Naturrechts. eb.
 Principien der gesammt-
 ten praktischen Philosophie:
 Moral Rechts 680. politis-
 ches Princip. 681. Zerglie-
 derung des Rechtsprincips.
 eb. Dreifaches Object der
 menschlichen Handlungen.
 eb. Mißbrauch der Thiere,
 nicht dem Effect, sondern
 Affect nach. eb. Drey
 Rechtsregeln in Beziehung
 auf die verschiedenen Objecte
 der Handlungen. eb. 7) Po-
 litik: Beytrag der gesell-
 schaftlichen Verhältnisse zu
 dem menschlichen Elend, 682.
 im Privat- und öffentlichen
 Leben. eb. namentlich durch
 Machiavellismus. eb. dessen
 Gegensatz. 683. Eingebilde-
 tes und wahres Interesse
 eines Staats. eb. Werth
 und Methode der Ideale von
 Staatsverfassungen. 684.
 Regeln der Gesetzgebung; eb.
 der Bestrafung. 686. Noth-
 thige Vorsicht bey Abstellung
 von Mißbräuchen. 688. Bel-
 ohnung des Verdienstes. eb.
 Burana (Joh. Franciscus)
 Commentator und Kritiker
 des Aristoteles II, 526.

Buridan, dessen Lehrer I, 890.

Argumente für die Willens-
 freyheit. eb.

Burlamaqui, dessen Leben und
 Schriften. VI, 307.

C

Cäsalpinius (Andreas, ein Peri-
 patetiker) sein Leben. II, 599.
 Schriften. 600. 610. Cha-
 rakter seiner Schreibart; eb.
 seines Systems, verglichen
 mit dem reinen Peripatetis-
 cismus. 600. Seine willkühr-
 liche Deutung des Peripatetis-
 cismus. eb. Seine Lehrsätze:
 Natur der höchsten Prinz-
 cipien der Wissenschaften.
 601. Unterschied dieser
 höchsten Principien, eb.
 Unterschied der Wissen-
 schaften nach den reellen
 Verschiedenheiten der Sub-
 stanz. 602. Einzige Sub-
 stanz, und Sitz der Seele
 in einem Theile des Kör-
 pers. 603. Realität der Präs-
 dicamente der Substanz. eb.
 Natur der reinen, oder Urs-
 substanz. 604. Kreissbewe-
 gung des Himmels, als ei-
 ne Nachahmung der höchsten
 Intelligenz betrachtet. 605.
 Unterschied dieser von den
 menschlichen Intelligenzen
 eb. Unsterblichkeit der mensch-
 lichen Seele, bewiesen aus
 ihrer, von der Materie un-
 abhängig wirkenden, Denk-
 kraft. 606. Natur, als Prinz-
 cip des Leidens, entgegenges-
 setzt dem Princip der Form,
 oder der Thätigkeit. 607.
 Behauptung: daß nicht un-
 bewegliche, und auch nicht
 alle

R e g i s t e r.

- alle bewegliche, Dinge in ei-
 nem Orte seyen. eb. Entste-
 hung der Ur-Thiere ohne
 Saamen. 608. Sitz der
 Seele im Herzen. 609.
 Göttlicher Theil in der
 menschlichen Natur. 611.
 Natur und Wirkungsart der
 Dämonen in der sublunari-
 schen Welt; eb. Mittel, ih-
 nen entgegenzuwirken. 612.
 Geschichte der Aufnahme
 dieses Systems; eb. dessen
 Gegner. 614. Kritik von
 Laurellus, 615. betreffend
 seine Abweichung vom Aver-
 rhoismus, eb. und reinen
 Peripateticismus. 615. Nä-
 here Bestimmung dieser.
 618. Kritik des Systems an
 sich betrachtet. 622.
- Campanella (Thomas)** dessen
 Leben, II, 879. Schriften.
 882. System: der theore-
 tischen Philosophie: All-
 gemeine Ansicht von der Phi-
 losophie als Wissenschaft.
 882. Eintheilung der Ma-
 gie; eb. Metaphysik: Ver-
 theidigung des philosophi-
 schen Dogmatismus gegen die
 Skepsis. 883 - 889. Prinz-
 ipien der Erkenntniß. eb.
 Grundkraft der Seele, und
 ihre Wirkungsart. 890.
 Verhältniß des Gedächtni-
 ses und der Erinnerung zu
 ihr. 891. Natur des Ver-
 standes eb. Identität der
 denkenden und empfindenden
 Seele. eb. Weitere Widers-
 legung der skeptischen Ar-
 gumente gegen die Gewiß-
 heit der Erkenntniß. eb.
 Princip der Metaphysik.
 894. Bestreitung des Ari-
 stotelischen Begriffs dieser
 Wissenschaft. eb. Begrün-
 dung ihrer Nothwendigkeit.
 eb. Bestimmung ihres
 Zwecks. 892. Axiom, von
 dem sie ausgeht. eb. Regel
 der Reflexion, welche ihre
 Untersuchungen leitet. eb.
 Gegenstand ihrer Untersu-
 chung. eb. Ontologie:
 Eintheilung d. Primalitäten
 des Seyns eb. Abweichende
 Bestimmung der Prädica-
 mente von der Aristoteli-
 schen. eb. Grundbedingun-
 gen der Dinge. eb. Einthei-
 lung der Primalitäten des
 Nichtseyns. Theologie:
 Entwicklung des Begriffs
 von Gott aus dem Begriffe
 der Einheit. 898. Prädica-
 te desselben, nach seinen Pri-
 malitäten betrachtet. eb.
 Wirkungen seiner Grundei-
 genschaften eb. Kosmolo-
 gie: Zweck und Endzweck
 der Dinge überhaupt 899.
 der Natur und des Mens-
 chen. eb. Physische Naturs-
 principien. eb. Katastrophe,
 welche der Welt bevorsteht.
 eb. Pneumatologie:
 Primalitäten der Geister.
 eb. Erkenntniß des Wesens
 der menschlichen Seele aus
 ihren Wirkungen. eb. Bes-
 timmung dieses Wesens. eb.
 Primalitäten derselben. eb.
 Folgerung ihrer Unsterblich-
 keit aus diesen. 900. Sys-
 tem

R e g i s t e r.

stem der praktischen Philosophie: deren Identität mit Religion; eb. Entwicklung ihrer Lehren aus dem Streben nach Vollkommenheit. eb. Unterschied zwischen einer angebohrnen und erworbnen Religion. eb. Nothwendigkeit einer Offenbarung. eb. Beweis für die Unsterblichkeit der Seele aus dem Daseyn Gottes. eb. Kritik dieses Systems. 901.

Cardanus (Hieronymus) dessen Leben II, 856. Schriften und philosophischer Geist. 861. Bemerkungen über die Vortheile des Unglücks 863. das Wohlgefallen am Schönen eb. vorgeblicher Atheismus, 865. astrologische Erklärung der Thaten Jesu. 866.

Des Cartes (René) dessen Leben, III, 4. wissenschaftlicher Character 8. Entwicklung seiner Philosophie aus der Skepsis; eb. deren Geist im Vergleich mit der Pyrrhonischen. eb. Sein Verdienst um die philosophischen und mathematischen Wissenschaften. 9. Seine Schriften. 11. 22. System: der theoretischen Philosophie. Logik: Grundregeln der praktischen. 12. Metaphysik: deren Princip. 13. Einwürfe der Neueren gegen dasselbe. eb. Abgeleitete Lehrsätze: 14. die Seele eine denkende Sub-

stanz; eb. ihre Unabhängigkeit von der Materie und Erkennbarkeit aus unmittelbarem Bewußtseyn; eb. Eingeschränktheit ihrer Erkenntniß; 15. Angebohrtheit der Idee eines absolut vollkommenen Wesens; eb. Ableitung der Wahrheit aus Gott wegen Unsicherheit ihrer anderweitigen Kriterien; eb. Unendlichkeit des Universums; 16. Identität der Materie und Ausdehnung; eb. Eintheilung der Substanzen in ausgedehnte und denkende; eb. Unvollkommenheit derselben und Bedürfniß einer göttlichen Assistenz zu ihrer Erhaltung; eb. Einziges wesentliches Merkmal der Körper. 18. Physiologie und Psychologie: Unterscheidung eines Lebens- und Seelen-Princips, und Erklärung der vegetabilischen und animalischen Bewegung aus jenem. 19. Sitz des Lebens-Princips. 22. Unabhängigkeit der Seele vom Körper in ihren Functionen. 23. Drey Gattungen der Ideen. eb. Kriterium der angebohrnen; verschieden von dem Platonischen. 24. Hypothese über die sinnliche Wahrnehmung und Ideenassociation; 24. die Verbindung zwischen Geist und Körper. 25. Beweis für die Freyheit aus dem Bewußtseyn. 26. Erklärung des Irrthums aus

R e g i s t e r.

aus ihr. eb. Nothwendigkeit der Beschränkung des Verstandes; und Freyheit des Willens. eb. Beantwortung des, aus Gottes Allmacht gegen sie hergenommenen Einwurfs. eb. Bestimmung der Begriffe: Leiden und Thun. 28. Eigenthümliche Thätigkeiten des Körpers und der Seele. eb. Elemente und Eigenschaften der Lebensgeister. eb. Wirkungen derselben. eb. Ursache ihrer Bewegungen. eb. Einzige eigenthümliche Function der Seele. 29. Zwiesfache Aeußerung der Denkkraft, als Thätigkeit, oder Leidenschaft. eb. Eintheilung dieser, je nachdem sie ihren Grund in der Seele, oder dem Körper haben, und auf diesen, oder jene gerichtet sind. eb. Bestimmung des Sitzes der Seele. eb. Widerlegung der Hypothese, welche ihn im Herzen annimmt; eb. Erklärung der Seelenthätigkeiten vermittelst dieses Organs. 31. Indirecte Erweckung und Unterdrückung der Passionen durch den Willen. 32. Einheit des empfindenden und vernünftigen Theils der Seele. eb. Erklärung des Streits zwischen dem höhern und niedern Seelenvermögen aus der angenommenen Hypothese. eb. Erregung der Passionen durch die Gegenstände nach ihrer Bezie-

hung auf uns; 33. deren Naturzweck; eb. verschiedene Arten und ihr Verhältniß zu einander; eb. Eintheilung in ursprüngliche und abgeleitete. eb. u. fg. Organe des Körpers, aus denen sie entspringen. 34. Nachtheilige Folgen derselben für diesen. eb. Physische Ursachen des Lachens, Weinens und Zitterns. eb. Beziehung, welche die Objecte der Leidenschaften auf den Körper allein haben. 35. Fehlerhafte Richtung derjenigen Passionen, wobey das Gemüth nach Scheingütern strebt; oder solchen, denen es einen zu großen Werth beylegt; oder die außer der Macht des Menschen sind. eb. Wahre Quelle der Zufriedenheit. 36. Mittel, zu dieser zu gelangen, und sich gegen Ausschweifungen der Affekten zu sichern. eb. u. fg. Bestimmung, welche diejenigen körperlichen Bewegungen, die in den Menschen die Passionen hervorbringen, bey den Thieren haben. 37. Moralphilosophie: nicht von Des Cartes selbst, sondern von seinen Schülern systematisch bearbeitet. 38. vergl. 41. Einige praktische Lebensregeln, die er sich entworfen. 39. Kritik des gesammten philosophischen Systems. 41. Einfluß desselben auf die Verbesserung der Philosophie. 42. Aufnahme

R e g i s t e r.

- me in den Niederlanden, namentlich bei den Theologen. 43. Streitsähe, welche diese angefochten. 44. Geschichte des Streits zu Utrecht und Gröningen. 50. zu Leyden. 83.
- Calcagninus (Cälius) dessen Kritik über Cicero von den Pflichten. II, 666. Streit mit Mizolius. eb.
- Carpov dessen Lebensumstände und Schrift. IV, 657.
- Cassiodorus Sein Leben. I, 809. Werk de septem disciplinis. eb. Sein Cyclus der freyen Künste. 821.
- Cato dessen Lehren. I, 576.
- Charleton (Walter) Commensurator Gassendi's III, 222.
- Charron (Peter) dessen Leben II, 917. Schriften; eb. fg. Erklärung von der Weisheit 919. unrichtige Ansicht von der Moral in Ansehung der erlaubten unmoralischen Mittel zu guten Zwecken und der Schwäche des menschlichen Geistes; eb. Skepticismus in der theoretischen Philosophie; 920. in Beziehung auf die positive Religion. 921. Allgemeines Urtheil, was er über diese gefällt. eb. Bestimmung des Characters der wahren Religion. 922.
- Chesterfield dessen Briefe V, 299.
- Chrysippus (ein Stoiker) dessen Argument für den Satz: daß aus Nichts Nichts werde. I, 186. Apologie der objectiven Gültigkeit relativet Begriffe gegen Carneades. 443.
- Chrysoloras (Manuel) dessen Verdienste um die Wiederherstellung der Wissenschaften; II, 20. 21. vornehmste Schüler. eb.
- Cyrräus (ein Namist) Verbreiter des Peripateticismus in Deutschland II, 700.
- Cicero (M. Tullius) Sein Verdienst um die Verbreitung der Griechischen Philosophie unter den Römern. I, 578. Geschichte seiner philosophischen Bildung. 580. Sein Eklekticismus 582. in der theoretischen; 583. und praktischen Philosophie. 584. Behauptung von dem Verhältniß der Freyheit des Willens zu der göttlichen Vorsehung. II, 563.
- Clarke (Samuel) dessen Schrift V, 323. moralische Lehresähe: Eigenthümliche Natur und Verhältnisse der Dinge überhaupt. 324. Grund ihrer Schwächlichkeit. eb. Bestimmte Natur und Verhältnisse des Menschen. eb. Moralprincip. 325. Verschiedenheit in den Verhältnissen der Menschen zu einander, und den durch sie bestimmten Pflichten, nach Nähe; 326. Aehnlichkeit; eb. und Bedürfniß. eb. Character der Tugend überhaupt. eb. Verbindung der wahren Glückseligkeit mit ihr. eb. Unabhängigkeit des Moralgesezes von der Existenz

R e g i s t e r.

- Renz Gottes. 327. Kritik dieses Systems. eb.
 Glauberg (Johann) dessen Leben und Schriften. III, 365. Urtheil Leibnizens über ihn. eb.
 Clerc (le) dessen Schrift gegen Bayle IV, 77. Streit mit ebendemselben über die Eudworth'sche Hypothese von den plastischen Naturen. 86.
 Cocceji (Johann) dessen Erfindung einer biblischen Hermeneutik III, 368. Verflechtung in die Cartesianischen Streitigkeiten. eb.
 Colotes (ein Epicureer) dessen Lehrsitz. III, 365.
 Condillac (Abbe' de) dessen Zeitalter VI, 56. Schriften. 57. System der kritischen Philosophie: Werth der Metaphysik 57. Quelle der metaphysischen Irrthümer. eb. Gebiet der philosophischen Untersuchung; 58. deren Princip; eb. Character; eb. Quelle. eb. Gemeinschaftliche Grundlage der Vorstellungen. eb. Unterschied der Empfindungen im Bewußtseyn. eb. 59. Objecte derselben. eb. Ursprüngliche und abgeleitete Seelenvermögen. eb. Verhältnißmäßige Bervollkommnerung derselben mit der Ausbildung der Sprache. eb. Nichtangebohrenheit der Sensationen, gegen Locke und Buffon behauptet. 60. Ursachen ihrer Erregung. eb. Entwicklung der Seelenfähigkeiten aus den Sensationen; an den Sensationen des Versuchs und Gefühls erläutert. eb. Möglichkeit der Entwicklung aller Seelenvermögen aus einem einzigen Sinn. eb. Geringster Grad der Empfindung. eb. Grundempfindung. eb. 63. Vermögen der Freyheit, bewiesen aus dem Gefühl der Reue. eb. deren Natur; eb. Bedingung. 64. Theorie der Thierseelen: Bestreitung der Cartesianischen Meinung, daß die Thiere belebte Maschinen seyen 65. der Buffon'schen Theorie von ihnen. 66. Bestimmung des Verhältnisses ihrer Vermögen zu denen des menschlichen Geistes: gleiche Entwicklung derselben. 68. Einfachheit ihrer Bedürfnisse. 69. Einförmigkeit ihrer Kunstfertigkeiten. eb. Natur ihrer Sprache. eb. Mangel der Reflexion; eb. der Erkenntniß eines Moralgesetzes. eb. (dessen Entwicklung bey dem Menschen. 70. Verträglichkeit ihrer Leiden mit der göttlichen Güte. 71.) Gemeinschaft des Grundtriebes mit den Menschen. eb. Nichtvorhersehen des Todes. 72. Verhältniß ihrer Selbstliebe zu der menschlichen. eb. Scheinbarer Vortheil der Einfachheit thierischer Anlagen vor den menschlichen. eb. Kritik dieses Systems. 73.
 Constantinus (Afer) dessen behauptet

R e g i s t e r.

- Hauptete Verbreitung des Peripateticismus im Occident. I, 850. Zweifel gegen seine Arabische Sprachkunde. eb.
- Constantinus (Lascaris) dessen Verdienste um die Griechische Litteratur. II, 64. Schriften. eb.
- Contarenus (Caspar) dessen Lehrer und Gegner. II, 531.
- Cornutus (ein Stoiker) Lehrer und Freund des Persius, I, 589.
- Coward (Wilhelm) Bertheidiger des Materialismus. III, 500.
- Cramer (Johann Ulrich) dessen Lebensumstände und Schrift. IV, 657.
- Creationer, deren Hypothese über die Entstehung der Seele. III, 501.
- Cremonini (Casar, ein Peripatetiker des 16ten Jahrhunderts) Lehrer der Philosophie zu Ferrara und Padua. II, 590. Bertheidigt die Lehre von der Sterblichkeit der Seele in den contemplationibus de anima. eb. Angabe seiner übrigen philosophischen Schriften. 592. Erläuterung der Averrhoistischen Hypothese vom allgemeinen Verstande in dem Tractat von den innern Sinnen. 593.
- Creuz (Friedrich Casimir Carl von) dessen Lebensumstände, V, 82. Lehrsätze: Natur der Seele und ihre Theile. 82. Identität des Einfachen und Uneingeschränkten. 83. Grund des Bewußtseyns und der Vorstellung. eb. Unterschied zwischen Seele und Geist. 84. Unabhängigkeit des Geistes vom Körper in seinen Functionen. eb. Unsterblichkeit der Seele. eb.
- Crousaz (Jean Pierre de) dessen bürgerlicher und schriftstellerischer Character V, 42. Schriften. eb. 44. 45. 57. 79. Lehrsätze: betreffend die Kritik des Erkenntnißvermögens: Ableitung des Skepticismus. 47. Mittel, ihn aufzuheben, oder einzuschränken. 48. Kritik des ältern Skepticismus. 49. Antikritik der Pyrrhonischen Argumente gegen das Daseyn Gottes. 50. Kritik des neuern Skepticismus; namentlich des Bayleschen eb. in Betreff einer objectiven Wahrheit 52. der Existenz Gottes. 53. der Natur der menschlichen Seele; (ihrer Materialität und Sterblichkeit) der Freyheit; 54. Vorsehung. 55. Vorwurf gegen den Skepticismus, daß er Moralität und Religion erschüttere. 56. Psychologie: Einwürfe gegen die Leibnizische Hypothese von der prästabilirten Harmonie. 58. Bestimmung der Natur der Seele und ihres Verhältnisses zum Körper. eb. Erklärung der Verbindung zwischen Seele und Körper. eb. Argumentation

R e g i s t e r.

für die Einfachheit der Seele, als einer denkenden Substanz. 60. Erklärung des Ursprungs der Vorstellungen von Ausendungen. 63. Argumentation für die Freyheit. eb. Widerlegung einiger Einwürfe gegen sie, 65. namentlich aus dem Satz vom zureichenden Grunde. 67. Argumentation gegen den Fatalismus 68, für die Unsterblichkeit 69. Aesthetik: Erklärung des Schönen. 73. Unterscheidung der Vorstellungen von den Empfindungen. eb. Eintheilung des Schönen. eb. Bestimmung seiner wirklichen und natürlichen Merkmale. 74. Schönheit in den Darstellungen häßlicher Dinge und dem Grotesken. eb. Grund der Verschiedenheit der Urtheile über schöne Gegenstände. 75. Natur des Geschmacks. eb. Kriterium eines guten Geschmacks. eb. Natürlicher und erworbener guter Geschmack. eb. Mittel zur Bildung desselben. eb. Anwendung des Begriffs des Schönen auf Wissenschaft, Tugend und Beredsamkeit. 76. Kritik dieser Theorie. 78. Pädagogik: Vorschriften für die religiöse Erziehung. 80.

Crusius (Christian August,) dessen Leben-V. 24. philosophischer Character eb. Schriften: 36. Haupttendenz seiner Philosophie. 24.

Haupt-Puncte, in denen er das Wolfische System bestritten. 25. Inhalt seines Systems: Bestimmung des Begriffs der Philosophie; 25. ihres Gebietes. eb. Psychologie: Grundkräfte der Seele. 26. Natur des Gedächtnisses. eb. Function der Beurtheilungskraft. eb. Causals; und Existential-Abstracta. eb. Abgeleitete Kräfte. eb. Natur der Einbildungskraft. eb. Producte dieser gesammten Kräfte; sowohl reine, als gemischte. eb. Logik: deren Princip. 27. Methode der Syllogistik. 28. Zwiesfache demonstrative Gewissheit. 29. Gründe der objectiven Gültigkeit der Erkenntniß eb. Metaphysik: deren Grundsätze; eb. Theile. eb. Ontologie: Unterscheidung einer Causals u. Existential-Ursache. 29. Grundthätigkeit der Freyheit eb. Zwiesfache Art derselben. eb. Natur des Raums und der Zeit. eb. Successivität der Ewigkeit. 30. Bestandstücke der Nothwendigkeit eines Dinges. eb. Theologie: Beweis für das Daseyn Gottes. eb. Kritik der aus der Zufälligkeit der Welt, und Gedenkbarkeit eines vollkommensten Wesens für dasselbe geführten Beweise. eb. Vorstellung von der Unendlichkeit Gottes. 31. Möglichkeit eines

nes

R e g i s t e r.

nes Widerstandes endlicher Substanzen gegen die göttliche Kraft. eb. Theodice. Kosmologie: Beweis für die Zufälligkeit der Welt; 32. gegen den Optimismus. eb. Bewegungsfähigkeit der Substanzen. 33. Thätigkeiten derselben, die nicht Bewegungen sind. eb. Dreyerley Naturgesetze. eb. Reelle Wechselwirkung der materiellen und geistigen Substanzen. 34. Verschiedenheit der denkenden und wollenden Substanz im Menschen; eb. des Verstandes, Bewußtseyns und Willens, als eigenthümlicher Grundkräfte. eb. Freyheit des letztern. eb. Unterschied zwischen einer thierischen Bewegung, als eines Effekts des Willens, und vitalen, als eines Effekts der Seele. 35. Unsterblichkeit der Seele. eb. Einwürfe gegen Leibnitzens Hypothese von der prästabilirten Harmonie. eb.

Eudworth (Radulph,) dessen Leben. III, 662. vornehmstes philosophisches Werk; 663. dessen Tendenz 664. Hauptdogmen: eb. Unendlichkeit ein wesentliches Merkmal der Gottheit, identisch mit dem Begriff der Vollkommenheit. eb. Vereintigung aller unendlichen Eigenschaften in einem Wesen. eb. Vertheidigung des Lehrsatzes von einer

Schöpfung aus Nichts gegen den Xenophantischen Grundsatz: daß aus Nichts Nichts werde. eb. Aufstellung einer Hypothese von plastischen Naturen. 666. Unterscheidung des Lebens von dem Seelen: Princip. 667. Argumentation für das Daseyn Gottes. eb. Annahme der Ideen a priori zur Erklärung des Ursprungs der Erkenntniß 671. und Einschränkung der Bestimmung des Sinnenorgans auf eine veranlassende Ursache zur Entwicklung jener. eb. Ableitung der sittlichen Begriffe weder aus dem göttlichen Willen; noch aus einer positiven Gesetzgebung; 672. noch aus der Erfahrung; 674. sondern aus der Intelligenz an sich. eb. Objectivität derselben. 675.

Eyniker Stifter ihrer Schule I, 102. Ursprung ihres Namens. 103.

Eyrenatker Stifter ihrer Schule I, 105.

D.

Damascius (ein Neu-Platoniker) dessen Lehrer und Commentare über Plato. I, 767.

Dante (Alighieri) dessen Einfluß auf das Studium der klassischen Litteratur. II, 34.

Darjes (Joachim Georg,) dessen Leben V, 37. Schriften, 37. (deren Character. 42.) philosophische Lehrsätze: richtigere Ansicht von den Eins

wir

R e g i s t e r.

- wirkungen der Objecte auf die Sinnesorgane. 38. Bestreitung des Sazes: daß, was durch das Wesen eines Dinges bestimmt werde, in ihm nothwendig sey; eb. des Determinismus. 39. Limitation des Sazes vom zureichenden Grunde. eb. Argumentation für die Freyheit; eb. den Optimismus. eb. Annahme einer idealen Ausdehnung einfacher Substanzen. 40. Eintheilung der Monaden in thätige und leidende. eb. Eintheilung der praktischen Philosophie. eb. Definition des Naturrechts. eb. der Moral. 41. Politik. eb. Principien des Naturrechts und der Moral. eb.
- Davenant dessen staatswirthschaftliches Werk VI, 32. dessen Tendenz. eb.
- David (de Dinanto) Commensurator des Aristoteles I, 857.
- Demetrius (Chalcondylas) dessen Lehrsitz; II, 63. Uebersetzungen. eb.
- — (Phalereus) Vorsteher des Museums in Alexandria. I, 637.
- Demokrit, dessen Zeitalter; I, 22. atomistisches System: nähere Bestimmung der Einfachheit der Atomen. 24. Aufstellung eines Arguments für sie. eb. psychologische Lehrsätze: Bestimmung des Seelenwesens. 25. des Grundsinnes; eb. seines Verhältnisses zu andern Sinnen; eb. des Sitzes der Seele. 26. Vorstellungsart von dem göttlichen Wesen. eb.
- Derippus (ein Neu-Platoniker) dessen Lehrer. I, 757.
- Diagoras dessen Meinung über die Vorsehung. II, 563.
- Diderot dessen Einwürfe gegen Maupertuis systeme de la nature; VI, 334. wissenschaftlicher und schriftstellerischer Charakter im Vergleich mit D'Alembert, 416. Schriften eb. 421. 429. 481. Meinungen und Grundsätze: Apologie des Atheismus und Naturalismus. 416. Classification der Atheisten; und Bestimmung ihres gegenseitigen Verhältnisses. 419. Methodik des Studiums der Natur. 421. Bestimmung der Mittel, zur Erkenntniß derselben zu gelangen, 423. und ihrer Anwendung. eb. Verhältniß der speculativen Köpfe zu den praktischen in Hinsicht auf Entdeckung der Wahrheit. eb. Werth der speculativen Studien nach der Ansicht des großen Haufens; 423. Methode, sie brauchbar zu machen. eb. Vorurtheil der rationalen Philosophie, mehr gesammelte Facete zu verbinden, als neue zu sammeln. 424. Innere und äußere Hindernisse der Wahrheit. 426. Verschiedenheit der rationalen und experientialen Philosophie nach Character und Tendenz. 425.

R e g i s t e r.

425. Entwurf eines Ideals der Experimentalphilosophie: deren Gebiet. 426. Vergleichung der Natur mit der Kunst. 428. Kriterium einer moralischen Handlung. 430. Character fehlerhafter und lasterhafter Neigungen, im Verhältniß zu einander betrachtet. eb. Merkmal eines interessirten Characters. 431. Bedingung des Verdienstes. 432. Character derjenigen Handlungsweise, die durch das Temperament begründet wird. 433. Ausartung der Neigungen durch Uebermaaß. 434. Abhängigkeit des Verdienstes von Kenntniß der Gerechtigkeit, 434. und Gesundheit der Vernunft. 439. Einfluß der Affecte und des Temperaments auf die Tugend. 442. Grade der Tugend. 444. Einfluß des Glaubens an Gott überhaupt und bestimmter Vorstellungsarten von ihm auf die Tugend; 445. deren Möglichkeit bey dem Atheismus 447. Nachtheiliger Einfluß des Theismus auf die Tugend. 452. Verhältniß der Tugend zur Glückseligkeit: 459. Hauptbedingung der Selbstzufriedenheit eb. Vorzug der geistigen Vergnügungen vor den körperlichen; eb. deren Object. 460. Zweck der geselligen Neigungen, als dieses Objects, in Beziehung auf den Menschen. 461.

Mäßigung der Neigungen, als Bedingung der Glückseligkeit betrachtet. 466. mit Anwendung auf einzelne Neigungen: die Liebe zum Leben; 464. die Nachbegierde; 467. die Sinnlichkeit im engeren Sinn; 469. Habsucht; 472. Ehrsucht; 474. Indolenz. 475. Allgemeine Nachtheile eines eigennützigen Characters. 477. Musterung der unnatürlichen Neigungen, namentlich der Schadenfreude 478. und des Menschenhasses. 479. Negative Laster. 480. System der Politik: Wichtigkeit der Frage: wie man die Immoralität der Menschen durch die Situation, in welche man sie setzt, einschränken könne. 481. Falsche Ansicht der Moralisten von der Selbstliebe; 483. deren verkehrte Richtung durch ihren Rigorismus. eb. Ursprünglicher Zustand des Menschen, in moralischer Rücksicht betrachtet. 484. Entwicklung der Ideen und Neigungen durch Hindernisse seiner physischen Existenz. 485. Gleiche Entwicklung der Motive zur Geselligkeit aus diesen; 486. deren Verhältnisse. 487. Principien der Moral und Politik, in so fern sie sich hiernach bestimmen lassen. 489. Keim aller Laster im Privatinteresse. 491. Natürliches Bestreben der Menschen, das

R e g i s t e r.

Gemeinwohl zu befördern; eb. dessen Unterdrückung durch die Fehler der herrschenden Erziehungsmethode. 492. Methode der entgegen gesetzten naturgemäßen Erziehung. 494.

Diodorus (Kronus, ein Mesgariker) I, 98. dessen Zeitalter. eb. Ausführung des Zenonischen Beweises gegen die Wirklichkeit der Bewegung 99. In wie fern er diese geleugnet. 496. Berufung desselben an den Hof nach Alexandria. 637. Urheber seines Deynamiens. eb.

Diogenes (v. Apollonia) dessen Lehrer. I, 69. Quellen seines Systems. 70. dessen Synkretismus der Anaxagorischen und Anaximenischen Lehrbegriffe über die Weltursache. Bestimmung des Real-Princips der Sinnenwelt; eb. seiner Prädicate. eb. Abweichung seiner Lehren von den Anaximenischen. eb.

— (der Cyniker) dessen intellectueller und sittlicher Charakter. I, 104. Urtheil vom Werth der Speculation und der Bestimmung des Menschen. eb. Beantwortung der Frage Zeno's über die objective Realität der Außenwelt. VI, 394.

— (der Stoiker) dessen Theilnahme an der Athentischen Gesandtschaft nach Rom. I, 569.

Dionys (der Areopagit, ein

Neu-Platoniker) Ungewißheit des Zeitalters seiner Schriften, und deren Einfluß auf die Philosophie des Mittelalters. I, 809.

Duns (siehe Johannes).

Dürand (ein Scholastiker) dessen philosophischer Charakter. I, 885.

E.

Eberhard (Johann August) dessen Lebensumstände VI, 522. Schriften eb. 528.

Theorie des Denkens und Empfindens: Begriff einer Grundkraft überhaupt. 523.

Natur der Grundkraft der Seele; eb. deren objective Bestimmung. 524.

Unterschied des Zustands der Empfindung vom Zustand des Denkens. 524.

Uebereinstimmung beyder. 525. Subjective Verschiedenheit der Empfindungen; objective Einheit des rein Gedachten.

eb. Vermittelung des Wechsels der Gedanken und Empfindungen durch Ideenassociation. 526.

Verschiedenheit der Erkenntniß im Zustande des Empfindens (anschauende) und Denkens (symbolische) eb.

Entstehung der Leidenschaften aus der Vereinigung dunkler Vorstellungen von Lust oder Unlust. 527.

Abhängigkeit der Meditation von der Gemüthsruhe. eb. Apologie der objectiven Wahrheit gegen

Steinbart's Argumente. 528.

Eleatischer Stifter ihrer Schule;

R e g i s t e r.

le; I, 44. deren eigenthümliche Lehrsätze. 60. Verwechselung der gedachten Substanz mit der realen. eb. Verbindung der Vorstellung des Raums mit der Vorstellung der Weltsubstanz. eb. Fortschritte ihrer Speculation über den Widerstreit zwischen Erfahrung und Vernunft. 62.

Empedokles dessen Zeitalter. I, 18. Bestimmung des Grund-Elements; eb. der Natur der menschlichen Seele. 20. Annahme der Existenz dämonischer Wesen. 21.

Ennius dessen Uebersetzungen Griechischer Werke. I, 568.

Epikur dessen Leben I, 114. philosophischer Character. eb. Eintheilung der Philosophie. eb. System: Kanonik: deren Object. 115. Bestimmung der Erkenntnisquelle der Wahrheit. eb. Beweis für den objectiven Grund der Empfindung. eb. Erklärung ihrer Entstehung. eb. Anticipation der Wahrnehmung; in einer andern Bedeutung als bey Kant. 116. Kriterium der Wahrheit. 117. Physik: 118. Beweise für die Existenz eines leeren Raums und dessen Unendlichkeit; eb. die Existenz von Atomen. eb. Beweis für den Anfang der Welt in ihrer gegenwärtigen Form. 119. Fatalistische Erklärung der Entstehung der Dinge. eb. Direction

der Atombewegung. 120. Erklärung der Qualitäten der Körper aus der Verbindung der Atomen. eb. Theologie: Verwerfung der Gottheit, als einer intelligenten Weltursache, und einer göttlichen Vorsehung 121. Annahme von Göttern, als menschenähnlichen Wesen. 123. Bestimmung ihres Grundwesens und Wohnsitzes. eb. Argumentation für ihre Existenz und Eigenschaften. eb. Psychologie: Bestimmung der Seelenvermögen, und ihres Verhältnisses zu einander; 124. des Eihes der Denkkraft; eb. ihres Wesens. eb. Erklärung des Denk- und Empfindungsvermögens in den materiellen Atomen. eb. Argumente für die Materialität der Seele. 125. Moral: Kriterium des Guten. 126. Object des höchsten Guts. eb. Moralprincip. eb. Annahme der Freyheit des Willens. 127. Widerlegung des ihm dagegen gemachten Einwurfs. eb.

Epikureer deren Verunstaltung des Systems ihres Lehrers I, 128. Mißbrauch ihres Namens im Mittelalter. 129. Uebereinstimmung ihrer Vorstellungsart mit der ihres Lehrers. III, 120.

Epiktet dessen Character als Stoischer Philosoph. I, 148.

Erasmus dessen Leben II, 457. Verdienste um die

R e g i s t e r.

Wiederherstellung der Wissenschaften eb. Schriften 460. 463. Denkart in Beziehung auf die theologischen Streitigkeiten seiner Zeit eb. Commentar zum Aristoteles. 526.

Ernesti (Johann August) dessen Lebensumstände und Schriften IV, 659. Annahme der Hypothese vom physischen Einflusse. 660.

Essener (eine religiöse Secte unter den Juden.) I, 614. Wahrscheinliche Entstehung derselben. eb. Spaltung in zwey besondre Secten. 615. Grundsätze und Observanzen der ersten; eb. der zweyten. eb. Uebergang der ganzen Parthey in die der Christen. 622. Ihr vornehmster Sitz. 644.

Eubulides (ein Megariker) dessen Zeitalter I, 98. Erfindung. eb.

Euhemerus, Verfasser einer heiligen Geschichte; I, 110. deren Tendenz. eb.

Euklides (Stifter der Megarischen Schule) I, 97. dessen Zeitalter und Schüler. 98.

Euler dessen Untersuchung über die Bedeutung des Aristotelischen Axioms von dem absoluten Mangel an Zwecklosigkeit in den Naturerscheinungen. VI, 330.

S.

Faber (Jakob) dessen Lehrsitz; II, 85 Verdienst um die Verbreitung des reinen Per-

ripatetismus und einer bessern Lateinischen Terminologie eb. Aristotelische Commentare. eb.

Fabricius (Franciscus) dessen Beytrag zur Verbreitung des Anti-Peripatetismus. II, 669.

Feder (Joh. Georg Heinrich) dessen bürgerlicher und philosophischer Character VI, 534. Schriften 535. 539. deren Tendenz und Geist. 535. theoretisch-philosophische Meinungen und Grundsätze: Verwerfung der Hypothese von angeborenen Begriffen; 536. deren Einwürfe gegen den Idealismus. eb. Deduction des Satzes vom zureichenden Grunde. 538. praktische: Kritik seiner Schrift über den menschlichen Willen; eb. seiner philosophischen Lehrbücher überhaupt. 539.

Ferguson (Adam) dessen philosophisches Werk, V, 350. Hauptinhalt desselben: Bestimmung der Geseze des Erkenntnißvermögens: eb. der Wahrnehmung sinnlicher Gegenstände; eb. und Begreifung der besondern Dinge unter allgemeinen Prädicamenten oder Classenbegriffen. 351. Bestimmung der Willens-Geseze: Begehren des Nützlichen eb. des Wohlseyns Andreer (Gesellschafts-Gesez.) eb. des Vortreflichen (Gesez der

R e g i s t e r.

der Schätzung.) eb. Characterisirung der Rechtschaffenheit. 353. Deduction der moralischen Billigung. 354. Ferne Gegner Harrington's. IV, 517. Ferrarius (Octavianus) ein Gegner des Nizoltus. II. 666. Fichte (Johann Gottlieb) dessen bürgerlicher Character; VI, 742. Schriften. 743. System der theoretischen Wissenschaftslehre: Bestimmung des Begriffs der Philosophie als systematischer Wissenschaft. eb. Characterisirung ihres Grundsatzes. eb. Merkmal seiner Gewißheit. 744. Probleme über die Möglichkeit und Gültigkeit desselben. eb. Deduction des Begriffs der Wissenschaftslehre. eb. Beweis für ihre absolute Möglichkeit und Gültigkeit. 745. Zahl und Beschaffenheit ihrer Principien. eb. Vorläufige Supposition derselben. eb. Deduction des Rechts, alle übrige Wissenschaften aus ihr abzuleiten. eb. Characterisirung eines erschöpfenden Grundsatzes. eb. Bestimmung ihres Verhältnisses zu den besondern Wissenschaften; eb. ihres Objects. 748. Auflösung des Problems, wie das empirische Bewußtseyn zum reinen erhoben werden könne. 749. Möglichkeit andrer Bestimmungen des Ichs außer dem

Vorstellen. eb. Unterschied zwischen dem Vorstellen, als absolut höchster Handlung des Philosophen, und einer möglichen absolutesten Handlung des menschlichen Geistes. 750. Erster Grundsatz der Wissenschaftslehre. eb. Ursprünglicher Character des Ich. eb. Zweiter Grundsatz. 751. Identität des ersten mit dem Satz der Einstimmung; eb. des zweiten mit dem Satz des Widerspruchs. eb. Auflösung des Problems über die Möglichkeit des dritten. eb. Erklärung des Begriffs: einschränken. 752. Bestimmung des Unterschieds zwischen dem absoluten und theilbaren Ich. eb. Aufstellung des dritten Grundsatzes. 753. Grund bestimmter Synthesen und Antithesen; eb. der Synthesis überhaupt; eb. der Form und Möglichkeit eines Systems. eb. Ursprüngliche Nothwendigkeit der Thesis. eb. Gemeinschaftlicher Beziehungsgrund zweier Entgegengesetzten; 744. Unterscheidungsgrund zweier Gleichen. eb. Deduction des Principis der Synthesis aus dem Beziehungsgrunde; 745. des Principis der Antithesis aus dem Unterscheidungsgrunde. eb. Verhältniß des Reflectirens herab und heraufwärts zu einander. eb. Priorität des ersten. eb. Antithetische Producte

R e g i s t e r.

ducte des dritten Grundsatzes der Wissenschaftslehre. 756. Erklärung der ersten Antithesis; 757. der Reciprocität des Ichs und Nicht Ichs. 758. Identität der Thätigkeit und des Leidens des Ich in Beziehung auf das Nicht Ich. 759. Unterschied zwischen dem Ideal- und Real-Grunde der Vorstellung des Nicht Ich; eb. deren Vereinigung im Begriff der Wirksamkeit des Ich. eb. Theorie des Vorstellungsvermögens: Möglichkeit des Vorstellens überhaupt. 760. Erklärung des Anschauens. eb. Character der, das Angeschaute setzenden, Handlung 761. Bedingungen des Fixirens der Anschauung. eb. Vermittelndes Vermögen zwischen der Einbildungskraft und der Vernunft. 762. In wie fern nur im Verstande Realität enthalten sey; 763. Daß das angeschaute Mannichfaltige nur durch die Vernunft fixirt werden könne. 764. Praktische Wissenschaftslehre: Unterschied zwischen dem praktischen und theoretischen Ich. 768. Causalverhältniß jenes zu diesem. eb. Deduction des in der theoretischen Wissenschaftslehre postulirten Anstoßes des Ichs an dem Nicht Ich. 770. Kritik derselben. 277

Picinus (Marsilius) dessen

bürgerlicher Character. II, 72. Geschichte seiner literarischen Bildung. 73. Sein Verdienst um Plato's und Plotin's Werke durch seine Lateinischen Uebersetzungen derselben, und Werth dieser. 75. Character seiner eignen Denkart über die Platonische Philosophie. 77. Hauptinhalt seines theoretisch-philosophischen Hauptwerks, der theologia Platonica; 171. dessen historischer Werth für das Studium des Platonismus. 172. Allgemeine Uebersicht des Ideengangs derselben. 172 - 175. Entwicklung der Grund-Idee von der Vereinigung der menschlichen Seele mit der Gottheit aus einer Stufenleiter der Dinge, und den Verhältnissen ihrer Glieder zu einander. 175 - 209. Beweise für die, daraus gefolgerte Unsterblichkeit der vernünftigen Seele überhaupt; 209 - 214. (deren drei Arten: die Weltseele, die sphärischen Seelen, und die Seelen der thierischen Geschöpfe in den einzelnen Sphären. 209.) und der menschlichen insbesondere, 224 - 254. nach vorausgeschickter Bestimmung ihrer Natur durch Widerlegung einiger älterer Hypothesen und Begründung der seinigen. 225. 226. Beweise für die Unabhängigkeit derselben vom Körper. 254 - 264.

Wi.

Register.

Widerlegung der Einwürfe der Naturalisten gegen seine Theorie von der Natur und dem gegenseitigen Verhältniß der Gottheit und vernünftigen Seele; 264. der Averrhoistischen Theorie von einem einzigen allgemeinen Verstande. 267 - 295. Beantwortung der Fragen: warum die Seelen in den irdischen Körpern eingeschlossen; 296. der Göttlichkeit ihres Ursprungs ungeachtet so vielen Leiden in denselben unterworfen seyn; 300. dieselben so ungern verlassen; 304. welches ihr Zustand vor der Verbindung mit dem Körper gewesen sey, und nach der Trennung von demselben seyn werde. 307 - 320. Charakter des Moralsystems von Epicur. 321. Kritik des in der Theologia Platonica aufgestellten Systems, 322. namentlich der Lehre vom Universum 323. 327. fg. von einer Stufenleiter der Wesen, besonders in Hinsicht auf die gegenseitige Determination dieser; 323. 333. von der Unsterblichkeit der Seele und ihrem Zustande nach dem Tode. 336.

Filmer (Robert) dessen politisches Werk IV, 296. Hauptinhalt desselben: Natürliche Sklaverei der Menschen, deducirt aus der väterlichen Gewalt; 297.

Flaminius, Commentator und

Kritiker des Aristoteles. II, 526.

Fludo (Robert, ein Mystiker) sein Leben II, 438. Schriften. 440. 445. III, 185.

Forge (Louis de la) dessen Leben III, 385. Schriften eb. Lehrsätze: Hypothese von den Gelegenheitsursachen. eb. Aufzählung der verschiedenen Arten von Substanzen. 387. Beantwortung der Einwürfe gegen eine moralische Verbindung zwischen Seele und Körper. 388. Nähere Bestimmung derselben, in wie fern sie sich auf ein Wirken beyder zu einem Zweck, oder auf eine gegenseitige Vermittelung ihrer Wirksamkeit beziehen. 390. Eintheilung des Seelenvermögens. eb. Annahme eines bestimmten Verhältnisses zwischen körperlichen Bewegungen und Gedanken. eb. Ableitung ihrer gegenseitigen Verbindung aus den Lebensgeistern. eb. Annahme einer zwiesachen Gattung von Gedanken. eb. Angabe der Hauptmomente ihrer Verbindung. 393. Beweise für dieselbe. 395. Erklärung derselben aus ihren allgemeinen und besondern Ursachen. 397.

Franciscus (Antonius Faventinus in Ferrara) dessen Kritik der Schrift des Picus von Mirandula de ente et uno. II, 400.

— — (de Mayronis) dessen Leh-

R e g i s t e r.

- Lehrer; I, 884. Beynahme. eb. Commentar zu des Duns Scotus magister sententiarum. 885.
- — (Philosophus, Schüler des Chrysoloras) dessen Lehrsitz; II, 58. Schriften. eb.
- Franz (Georg Venerus, ein Cabbalist) Quelle seines philosophischen Systems. II, 407. Sein Bibel-Commentar. 408.
- Freigius (Thomas, ein Namist) dessen Bemühungen um die Verbreitung des Anti-Peripateticismus. II, 699.
- Froben (Joh. Nicolaus) dessen Lebensumstände und Schriften. IV, 659.

G.

- Gale (Theophilus, ein Platoniker der neuern Zeit) III, 661. Seine Ansicht von der echten oder Ur-Philosophie; eb. philosophische Schrift. 662.
- — (Thomas, ein Platoniker der neuern Zeit) III, 662.
- Galenus (Claudius) Leben desselben. I, 663. Verdienste um die empirische Psychologie durch seine eigne Theorie von dem Nervensystem, und dem Princip der Empfindung; 665. und weitere Entwicklung der Erasistratenschen Theorie von dem sinnlichen Lebens- und rationalen Seelen-Princip. 666. Erklärung der Logik und Aristotelischen Philoso-

phie überhaupt. 667. Arabische und Syrische Uebersetzungen seiner Werke. 812.

Gassendi (Pierre) dessen Leben III, 87. Schriften. 48. 49. 90. 95. 98. 99. 115. 118. 119. 120. 121. 180. 189. Streitigkeiten mit Des Cartes und Morin. 94. Geist seiner Philosophie. 96. Sein Tadel der scholastischen Aristoteliker wegen der Unzweckmäßigkeit ihrer Methodik zu philosophiren; 103. ihre blinde Unterwerfung unter die Autorität ihres Lehrers; 105. ihre zu hohe Achtung von dem philosophischen Verdienst desselben im Vergleich mit andern Philosophen des Alterthums. 107. Tadel des Aristotelischen Systems selbst. 109. Angriffe auf die Dialectik überhaupt; 111. besonders die der neuern Peripatetiker. 113. Inhalt seines Systems: Vorläufige Bestimmung des Begriffs der Philosophie. A. Theoretische Philosophie: α) Logik: (deren vorausgeschickte Geschichte.) Bestimmung ihres Zwecks. 122. Unterscheidung einer reinen und angewandten. eb. Annahme eines festen und zuverlässigen Kriteriums der Wahrheit. eb. Bestreitung des absoluten Dogmatismus und Skepticismus. eb. Bestimmung jenes Kriteriums der Wahrheit; eb. der Bestimmung

R e g i s t e r.

dingungen des richtigen Denkens. 124. Eintheilung der Logik, hierauf gegründet. eb. Erklärung der Imagination; 125. ihrer Verschiedenheit von der Phantasie. eb. Erklärung der Idee und ihres Verhältnisses zur Imagination; eb. des Ursprungs der Ideen; eb. des Verhältnisses zwischen individuellen, allgemeinen und allgemeineren Ideen. eb. Entwurf einer Ideentafel. 126. Maassstab der Vollkommenheit allgemeiner und individueller Ideen. eb. Verhältniß der durch eigene Erfahrung und Unterricht erworbenen Ideen. eb. Gefahr der Täuschung bey mitgetheilten Ideen. 127. Einfluß der Ideen auf Definition, Division und Wissenschaft der Gegenstände. eb. β) Physik: Bestimmung des Umfangs der Wissenschaft. eb. Vergleichung der Aristotelischen und Platonischen Physik mit der Epikurischen. eb. Lehren, in welchen Gassendi von dieser abgewichen. 128. Beweis für das Daseyn Gottes; eb. dessen Vertheidigung gegen den Einwurf aus der Unbegreiflichkeit seines Wesens. 129. Vertheidigung der Welt: Schöpfung gegen die Zweifel des Epikureismus wegen ihres Anfangs in der Zeit; 131. und des Uebels in der Welt. 132. Bestimmung des Zwecks der Schö-

pfung. eb. Annahme einer göttlichen Vorsehung; sowohl allgemeinen, als speciellen, vertheidigt gegen die Epikuräer. 137. einer secundären Weltseele. 141. Bestimmung der Natur dieser. 142. Erklärung der Einwirkung der Dämonen auf die Körperwelt. eb. Beantwortung der Einwürfe dagegen. 143. γ) Psychologie: Unterschied der thierischen von der vernünftigen Seele. 144. Unmittelbare Hervorbringung der vernünftigen Seele durch die Gottheit. 146. vergl. 164. Ihr Verhältniß zu dem Körper und ihre Eigenschaften; eb. Erschaffung aus Nichts. eb. Mittelbare Verbindung mit dem Körper durch die empfindende. 150. Ihr Sitz im Gehirn. 153. Verhältniß des Erkenntniß- zum Begehrungs- Vermögen. 154. Affecten und Triebe, dem Verstande in einer gewissen Beziehung beygelegt. 155. Unterscheidung eines vernünftigen und sinnlichen Willens. eb. Argumentation für die Unsterblichkeit der Seele; und nähere Bestimmung derselben. 157. Widerlegung der Gründe Epikurs gegen dieselbe. 163. B. Praktische Philosophie: Ethik: Erklärung der Freyheit des Willens, und Beweise für dieselbe. 171. Inhalt einer kleinern philosophischen Schrift:

R e g i s t e r.

Schrift: epistola ad Herberti librum de veritate. 180. **Widerlegung des Satzes:** daß die Wahrheit des Dinges an sich unbedingt; eb. und dieses für den Menschen erkennbar sey. 183. **Plan und historischer Werth des examen philosophiae Fluddanae.** 185. **Widerlegung der Hypothese von einer Weltseele;** 186. der, den Rosenkreuzern beygelegten Lehren. 187. **Innhalt seiner Streitschriften gegen Des Cartes.** 189. **Einwendungen gegen seine Skepsis, und das angenommene Kriterium der Wahrheit;** 189. **den Beweis des Daseyns der menschlichen Seele aus dem Selbstbewußtseyn des Denkers;** 191. **die Erklärung derselben, als einer denkenden Substanz;** 192. **seinen Beweis für das Daseyn Gottes;** 193. **die Hypothese von angeborener Ideen,** 194. **und einer vollkommenen objectiven Realität der Substanz, als der Accidenzen;** 197. **von einer angeborenen Idee der Gottheit;** 202. **die Deduction der Gottheit aus dem Selbstbewußtseyn der Unvollkommenheit,** 203. **der Idee eines vollkommensten Wesens,** 204. **und der Nothwendigkeit einer göttlichen Assistenz zur Erhaltung der Geschöpfe,** 205. **die Annahme daß die Idee von der Gottheit weder er-**

weitert noch eingeschränkt werden könne; 207. **der Auflösung des Problems, wie die Gottheit, als das wahrhafteste Wesen die Menschen dem Irrthum habe untermworfen seyn lassen;** 210. **die Ableitung der Wahrheit aus Gott;** 211. **die Bestimmung der Natur des Geistes als einer absolut einfachen Substanz,** 213. **und Annahme einer innigsten Vereinigung zwischen Seele und Körper.** 216. **Gatacker (Thomas, ein Stoiker der neuern Zeit)** II, 908. **Seine Ausgabe des Antoin.** eb.

Gemistus (siehe Georgius).
Gennadius (Georgius Scholarius, ein Aristoteliker) dessen Lebensumstände II, 79. **Schriften gegen Pletho;** eb. **Uebersetzungen und Commentare des Aristoteles.** eb. **Beschuldigung des Pletho wegen der Apostasie vom Christenthum.** 167.

Georgius (Gemistus Pletho) **Seine Schriften.** II, 159. **Kurze Angabe des Inhalts seines Compendiums Zoroastrischer und Platonischer Lehren.** eb. **Herausgabe desselben.** 161. **Seine Sprüche der Magier, aus dem Zoroastrischen Institute;** 162. **und kleines Werk de quatuor virtutibus.** eb. **deren Herausgabe.** 163. **Προς τας Σχολαρχίας υπερ Αριστοτελος αυτιλεψιας.** 165. **Nachricht über seine übrigen** ges

R e g i s t e r.

gedruckten und ungedruckten
Schriften. eb. Plan sei-
nes Werks *πρὸς τοὺς ἑστιάτας*.
166.

Georg (von Trapezunt) dessen
Lebensumstände; II, 78. Ue-
bersehung der Platonischen
Schrift *de legibus*; 72. Ue-
bersetzungen Aristotelischer
Werke; 78. eigene sämt-
liche Schriften. 165.

Gerbert, Widerlegung der Be-
hauptung, daß er Verbrei-
ter der Aristotelischen Philo-
sophie im Occident gewesen
sey. I, 850.

Gesner (Conrad) Kritiker und
Commentator des Aristote-
les. II, 526.

Gifanius (Obertus) Commen-
tator und Kritiker des Ari-
stoteles. II, 526.

Gilbert (von Poitou, ein Re-
alist) dessen Erwähnung. I,
845.

— (de la Porree) Zeitgenosse
des Abälard. I, 843. Cha-
rakter seiner philosophischen
Untersuchungen. eb.

Glanwill (Joseph) dessen Werk
über den Skepticismus. III,
357.

Glafer (Adam Friedrich) dessen
naturrechtliches Princip. IV,
703. Verdienste um die Ge-
schichte dieser Wissenschaft.
eb. Hierher gehörige Schrift.
eb. Kritik seiner Geschichte
des Rechts der Vernunft.
eb.

Gonzaga (Herkules) dessen
Lehrer. II, 531.

Gorgias (aus Leontium) dessen
Buhle's Gesch. d. Philos. VI, B.

Charakter als Sophist I, 77.

Lehrer 83. andre Vorgän-
ger unter den Philosophen,
die er benutzt. eb. Lehrsätze:
Verwerfung der Exis-
tenz äußerer Dinge; eb. der
Erkennbarkeit einer hypo-
thetisch vorhandenen Aussens-
welt; eb. der Mittheilbara-
keit einer hypothetisch ers-
kennbaren. eb. Kritik der Be-
weise dieser Theoreme. 86.

Gottsched (Johann Jakob)
dessen Lebensumstände und
Schriften. IV, 658. Annah-
me der Hypothese vom phy-
sischen Einflusse. 660.

Goussier (Jakob) ein Cartesia-
ner) dessen Leben und Schrift-
ten. III, 366.

Graham (Catharina Macaulay)
deren philosophisches
Werk; V, 361. dessen Tendenz.
eb. Inhalt: Argumentation
gegen King's Hypothese vom
Grund des Uebels und Bö-
sen. 363. Ansicht von der
Schwierigkeit dieses Pro-
blems. 364. Versuch einer
Auflösung desselben. eb.

Grotius (Hugo) dessen Leben;
III, 325. philosophischer
Werth; eb. vornehmste
Schrift; 329. deren Kritik.
332. System des Natura-
rechts: Deduction desselben.
330. Eintheilung des Rechts
überhaupt in natürliches und
willkürliches; eb. des letz-
ten in göttliches und mens-
liches. eb. Uebereinstim-
mung des göttlichen mit dem
natürlichen. eb. Eintheilung

G g g

desa

R e g i s t e r.

- desselben in ein allgemeines und besondres. eb. Untersarten des menschlichen. eb. Guido (Cavalcante) Character seiner Gedichte in Beziehung auf classische Gelehrsamkeit, und Beitrag derselben zu ihrer Verbreitung. II, 34. Gundling (Nicolaus Hieronymus) dessen Leben und philosophischer Character, IV, 688. Schriften; 689. 692. deren Eigenthümlichkeit. eb. Lehrsätze aus der theoretischen Philosophie: Deduction der Erkenntniß. eb. Merkmal des Wahren, 691. unterschieden von einem Princip des Wahren; eb. dessen Nichtangebohrenheit. eb. Deduction des Satzes des Widerspruchs. eb. Behauptung der Unerkennbarkeit der Substanzen. eb. System der praktischen Philosophie: Moral: Bestimmung des Objects der Glückseligkeit; 692. des höchsten Guts, von dieser verschieden. eb. Verwerfung des Beweises für die Existenz Gottes aus einem allgemeinen Glauben an ihn. eb. Unterscheidung der Freyheit von dem Willen. eb. Unzulänglichkeit der Vernunft zur Verbesserung des Willens. eb. Unterordnung der anständigen Handlungen unter andre Klassen derselben. eb. Naturrecht: Verdienst seiner Behandlung desselben; 694. dessen Inhalt: eb. Unterwürfigkeit des Menschen unter gewisse Gesetze; eb. deren Urheber; eb. Erkenntnißquelle; eb. Absolutes und hypothetisches Vernunftgesetz. eb. Verhältniß der Moral zum Naturrecht. eb. Eigentliches und uneigentliches Vernunftgesetz. eb. Deduction einer äußern und innern Verbindlichkeit gegen dasselbe. eb. Definition des Rechts. 695. Verwerfung des Unterschieds zwischen vollkommenen und unvollkommenen, innern und äußern Rechten. eb. Princip des Naturrechts. eb. Uebereinstimmung mit Hobbes, und Abweichung von ihm, in Beziehung auf dasselbe. eb. Recht der Selbstvertheidigung im Naturstande; 696. Bedingung, unter welcher dasselbe auch im Staat gültig sey; (moderamen inculpata tutelae.) eb. Anwendung des unbedingten Vertheidigungsrechts auf Sachen. 697. Grund der Verbindlichkeit eines Vertrags. 698. Gründung des besondern Eigenthumsrechts auf ein Factum. eb. Bestimmung dieses Facti. eb. Wesentlicher Character der Occupation. eb. Staatsrecht: Mögliche Rechtlichkeit einer unbedingten Despotie. 699. Zweck des Staats. 700. Recht der Todesstrafen. eb. Quelle des Lebens und der Gesundheit des Staats. eb.

Be

Register.

Beziehung der unregelmäßigen Verfassungen hierauf. eb. Bedeutung des Todes des Staats. 701. Frage über die Rechtlichkeit einer Volksempörung in einer regelmäßigen Verfassung. eb. Schwierigkeit ihrer Entscheidung in Anwendung auf einen bestimmten Staat. eb.

h.

Harenberg (Joh. Christoph) dessen Leben und Verdienste um die Wolffsche Philosophie. IV, 655.

Harrington (James) dessen Leben IV, 492. Schriften 507. 515. 517. 518. Inhalt seiner vornehmsten politischen Schrift: Oceana. 507. Sinn der darin enthaltenen Allegorie. 508. Methode der Behandlung. 510. Seine eigene Ansicht von dem Werth seines Ideals. 512. Angabe der Bedingungen einer vollkommenen Staatsverfassung; eb. deren Anwendung auf die Oceana. eb. Resultat der innern Sicherheit eines Staats in Beziehung auf auswärtige Angriffe; eb. dessen Erläuterung aus der Geschichte. eb. Unvollkommenheit einer absoluten Monarchie. 513. Unsicherheit des Namens einer gemischten; eb. deren Nachteile. eb. Allgemeiner Umriß der darin enthaltenen Constitution. 514. Verderb

lichkeit der Mithrungen. eb. Geschichte der Aufnahme dieser Schrift. eb. deren Gegenschristen. 517.

Hartley (David) dessen philosophisches Werk, V, 270. Hauptsache: Bestimmung der Organe der Sensation und Bewegung; 271. der correspondirenden Thätigkeiten des Denkvermögens. 272. Behauptung der Fortdauer der Sensationen nach dem Verschwinden der sie erzeugenden Objecte; eb. deren Erklärung aus den Vibrationsen in den Nerven durch die Objecte, und Bestimmung der Art ihrer Fortpflanzung. 273. Erklärung der Lust und des Schmerzes aus ihnen. 274. Bestimmung der Natur und des gegenseitigen Verhältnisses dieser beyden. eb. Uebereinstimmung des Phänomens des Schlags mit der angenommenen Hypothese. eb. Erklärung des Schlags; eb. der Ideen der Sensationen; 275. der Ideenassociation; eb. der Muskelbewegung; eb. des Gebrauchs der Sprache aus einer supponirten Ideenassociation. 276. Characterisirung einer philosophischen Sprache. eb. Angabe der Mittel zu ihrer Bildung; eb. des Gefühls der Ueberzeugung. 277. Erklärung des Ursprungs der Neigungen und Leidenschaften; eb. der Abhängigkeit des Gedächtnisses vom

R e g i s t e r.

- vom Gehirn; 278. der Verschiedenheit zwischen den intellectuellen Fähigkeiten bey Menschen und Thieren; eb. der Theopatie. eb. Beweise für das Daseyn und die Eigenschaften Gottes. 279. Voraussetzung der Freyheit im populären Sinne durch die Religion. eb. Bestimmung des Unterschieds zwischen Freyheit im populären und philosophischen Sinn; eb. der Abhängigkeit des Willens von der Ideenassociation; eb. der Wirkungen des moralischen Gefühls. 280. Vorschriften zur Bildung desselben. eb. Beweis für die Unsterblichkeit. 281. Kritik des Hartleyschen Werks im Allgemeinen: der Hypothese über den physischen Ursprung der Vorstellungen; 283. über die Association als formelles Princip aller Gemüthsvermögen. 284. Kritik desselben im Einzelnen. 285.
- Hanno (von Halberstadt) dessen Lehrer I, 820.
- Heerebord (ein Cartesianer) Geschichte seines Streits über den Cartesianismus. III, 183.
- Hegeßias (ein Cyrenaiker) dessen Meynung von dem Werth des Lebens. I, III. Schrift. eb. Lehrsitz. 639.
- Heidanus (ein Cartesianer) dessen Streitigkeiten über den Cartesianismus. III, 183.
- Heineccius dessen Leben und Schriften. IV, 659.
- Heinrich (von Gent, ein Scholastiker) dessen Zeitalter. I, 881. Commentare zum Thomas von Aquino. eb.
- Helldus dessen Lehrer. II, 531.
- Heitodor (ein Neu-Platoniker) dessen Lehrer, und Commentare zu Plato und Aristoteles. I, 767.
- Helvetius (Claude Adrien) dessen Leben. VI, 76. Schriften, 77. 79. Theorie des Verstandes: Schwankender Gebrauch dieses Wortes. 79. Quelle der Ideen; eb. deren Verhältniß; eb. deren Unzulänglichkeit zur menschlichen Cultur. eb. Hauptsächliches Organ, von dem diese abhängt. eb. Wesentliches Merkmal des Urtheils; eb. dessen Ursprung in der Empfindung; eb. selbst in Beziehung auf abstracte Ideen. 80. Entwicklung aller menschlichen Thätigkeiten aus der Empfindung. eb. Allgemeine Quellen des Irrthums. eb. Grund der Täuschung durch Leidenschaften; eb. durch Unwissenheit; eb. durch Mißbrauch der Wörter. eb. Richtigere Bestimmung der Begriffe: Materie; Raum; Unendlich; Selbstliebe; Freyheit. 81. Interesse der Ideen, worin es liege. eb. Allgemeine Maßstab des Werths von Sachen und Personen. eb. Charakter der Tugend, eine Beziehung der Handlungen auf

R e g i s t e r

auf allgemeine Glückseligkeit. eb. Tugenden des Wahns und Vorurtheils. 82. Aehnliche Verbrechen. 83. Politische und religiöse Verderbtheit; eb. deren gegenseitiges Verhältniß. eb. Reime der Tugenden und Laster in der Staats-Verfassung und Verwaltung; eb. in der Erziehung. eb. Werth der moralisirenden Declamationen. eb. Entwurf eines Kathismus von Maximen nach obigen Principien; 84. dessen Nutzen. eb. Mittel des Gesetzgebers, seinen Gesetzen Folgsamkeit zu erwecken. eb. Gleichheit der natürlichen Anlagen, verändert durch die Erziehung. eb. Nothwendigkeit der Leidenschaften, um den Geist auf den möglich höchsten Grad auszubilden. eb. Einfluß der Erziehung auf die Entwicklung der Geistesfähigkeiten. 85. Bestimmung der verschiedenen Grade ihrer Vollkommenheit; der Natur des Genies; eb. des Talents; 86. eines feinen; hellen; umfassenden; eindringenden; tief sinnigen Geistes; eb. der Functionen einzelner Seelenvermögen, der Phantasie; des Gefühls; Verstandes. eb. Gemeinschaftlicher Gang der Menschen zum Despotisiren. 87. Ursachen der Erzeugung und des Umsturzes der Despotie; eb. deren Rückwirkung auf die

Bildung derer die sie ausüben, und ihrer Minister. 88. Bedingung der bürgerlichen Tugenden. eb. Einfluß der republikanischen Verfassung auf Bildung des Verstandes und der Phantasie. eb. Erregende Ursachen der Leidenschaften; eb. deren Verhältniß zum Verstande. eb. Kennzeichen großer Geistesanlagen. 89. Definition des Geschmacks; eb. Mittel seiner Bildung. eb. Character eines richtigen. eb. Vervollkommenung des Geistes durch seine Richtung auf ein Object, eb. dessen Beschränkung durch Tyrannen. 90. Kritik dieser Theorie in Beziehung auf ihre praktische Folgerungen. eb. Heraklit dessen Zeitalter. I, 18. Bestimmung des Grundelements. eb. 481. Theorem über die Natur der Seele; 20. des Universums. 21. Annahme einer allgemeinen Menschenvernunft. 72. Herbert dessen Annahme von angebohrnen Sätzen. IV, 251. Werk de veritate. III, 179. Betrachtung der Wahrheit aus einem vierfachen Gesichtspunkt. eb. Hermannus (Contractus) weiß, daß er nicht Verbreiter des Aristotelismus im Occident gewesen. I, 850. Hermes (ein Neu-Platoniker) dessen Vereinigung Aegyptischer Religionsideen mit Griechischen. I, 642. Lehrer.

R e g i s t e r.

rer. 671.
Hermolaus (Barbarus) dessen
 Lehrsis und litterarische Wer-
 ke. II, 63.
Herväus (Natalis) dessen phi-
 losophischer Charakter. I,
 835.
Hildebert (aus Lavardin) dessen
 theologisches System in dia-
 lektischer Form. I, 832.
Hippasus dessen Bestimmung
 des Grundelements. I, 481.
Hippias (aus Elis) dessen Cha-
 racter als Sophist. I, 77.
Hippon (von Rhegium) dessen
 Bestimmung des Grundele-
 ments. I, 481.
Hirnhaym (Hieronymus) des-
 sen skeptischer Charakter. II,
 942. Argumente für densel-
 ben. 943. Zweifel gegen
 Axiome. eb. Bestimmung
 der Kriterien des Wahren.
 944. Vorwürfe gegen die
 Wissenschaften. 945.
Hobbes (Thomas) sein Leben.
 III, 223. Schriften. 225.
 226. 227. 322. System:
 Bestimmung des Begriffs
 der Philosophie. 230. Um-
 fang derselben. 231. Theile
 der Naturphilosophie. 233.
 A) Theoretische Philoso-
 phie: a) Logik: Bedürfs-
 niß der Sprache, eb. Ein-
 theilung ihrer Zeichen in no-
 tae und signa. 234. Wahr-
 heit und Falschheit, daß sie
 nicht Attribute der Gegen-
 stände, sondern der Rede
 seyen. eb. Folgerung hier-
 aus, betreffend den Ursprung
 der ersten Wahrheiten. eb.

Identificirung der Grund-
 wahrheiten mit Definitio-
 nen. eb. Eintheilung der
 Wahrheiten in nothwendige
 und zufällige. eb. Verhält-
 niß dieser zu einander. 235.
 Ewige Wahrheiten. eb. Er-
 klärung dessen, was ein bes-
 nannter Gegenstand sey; eb.
 ein Syllogismus; eb. ein
 bedeutungsloser Name. eb.
 Ansicht der Schlüsse aus dem
 Gesichtspunkte einer Verbin-
 dung von Theilen zu einem
 Ganzen, oder Auflösung ei-
 nes Ganzen in seine Theile;
 eb. des Verstandes als et-
 was Erworbenen, im
 Gegensatz des Empfindungs-
 vermögens und Gedächtnis-
 ses. eb. Erklärung der Wis-
 senschaft. eb. Bestimmung
 ihrer sichern Zeichen. eb. The-
 orie des Ursprungs der Er-
 kenntniß. 236. Erste Quelle
 derselben, in den sinnlichen
 Wahrnehmungen liegend.
 eb. Ursache und Wesen die-
 ser. eb. Art und Weise der
 Einwirkung äußerer Objecte
 auf die Sinne. eb. Natur
 der Phantasie. eb. In wie
 fern sie Gedächtniß heiße.
 eb. Productives Vermögen
 derselben. eb. Grundlage des
 Verstandes. eb. Ideengang;
 eb. sowohl regelmäßiger,
 als unregelmäßiger. 238.
 Beschränktheit der Phantas-
 men und Unvorstellbarkeit
 des Unendlichen. eb. β) On-
 tologie: 238. Entwickel-
 lung der Naturwissenschaft
 aus

R e g i s t e r.

aus einer Annihilation der wahrgenommenen Dinge. eb. Ideen, die nach dieser zurückbleiben. 239. Zweifacher Gesichtspunkt, aus dem diese betrachtet werden können. eb. Natur des Raums. 240. Folgerungen hieraus gezogen. eb. Natur der Zeit; 241. des Körpers. 242. Definition der Acti- denz überhaupt; eb. der Ausdehnung; 243. Bewe- gung. eb. Folgerungen aus derselben. 244. Auflösung des Sophisma von Diodo- rus Kronos über die Nicht- wirklichkeit der Bewegung. eb. Begriff der Solidität aus dem Begriffe der Be- wegung entwickelt; 245. des Entstehens und Vergehens; 246. der Materie und Form; eb. der Urmaterie. eb. Ur- sache und Wirkung; 247. Identität des Vermögens und der Thätigkeit mit ihnen. eb. Wirkende und materiale Ur- sache. 248. Vollständige Ur- sache. eb. Actives und passives Vermögen. eb. Noth- wendige Wahrheit und Falsch- heit aller Sätze von einem Künftigen, an sich betrachtet. eb. γ) Empirische Psy- chologie: 249. Verhält- niß von Begierde und Abscheu zu Lust und Unlust; eb. dies- ser zu den Sensionen. 250. Ursachen der Sensionen und Gefühle der Lust und Unlust. eb. Unwillkürlichkeit der Begehrungen. eb. Entste-

hung der Begierde nach der Sension. 251. Begriff von Gut und Uebel. eb. Gemeins- same Güter. 252. Daß alles Gute relativ sey. eb. Ver- schiedene Benennungen des Guten nach seinen verschiede- nen subjectiven Beziehun- gen. eb. Verhältniß des Un- genehmen und Schönen zu dem Guten; eb. der moralis- schen Güte zu der schönen Ges- talt. eb. Character des wahren und scheinbaren Uebels. eb. Object des ersten Guts und ersten Uebels; 253. des höchsten Guts; eb. des größten. 254. Natur des Aff- fectes überhaupt; eb. eini- ger Arten desselben. 255. Verschiedne Arten der Cha- raktere; 256. Ursachen, wel- che sie begründen, oder mo- dificiren: eb. Temperament; eb. Gewohnheit; 257. Er- fahrung; 258. Glücksgü- ter; 259. Meinung von uns selbst; eb. Erziehung. 260. B) Praktische Philoso- phie. Moral: Begriff der Sitte. 261. Widerspre- chende Urtheile der Menschen über die Objecte der Tugend und des Lasters. eb. Allges- meiner Maafstab für diesel- ben, bloß im Staate befind- lich. 262. Bestimmung dies- ses Maafstabes. eb. Tugen- den, welche durch die Gesetze des Staats bestimmt werden. eb. Klugheit, Tapferkeit, Mäßigkeit als nichtbürgerli- che Tugenden betrachtet. eb.

R e g i s t e r.

Natürliche Religion:
 Begriff derselben; eb. ihre beyden Haupttheile. 264.
 Religiöser Glaube, in wie fern er von Autorität abhängt; eb. wodurch sich Jemand zu einer solchen Autorität legitimirt. eb. Offenbarung des göttlichen Gesetzes durch die Vernunft. 265. Cultus der Gottheit, Privat- und öffentlicher. 266. Bedürfniß der Cerimonien für den letztern. eb. Innhaber des Rechts, diese zu bestimmen. eb. Vernünftiger und abergläubischer Cultus. 267.
Natur- und allgemeines Staatsrecht: 268. Ursprung der bürgerlichen Gesellschaft. eb. Ursache der gegenseitigen Furcht der Menschen im Naturstande. 269. Antriebe zu gegenseitigen Beleidigungen. eb. Princip des Naturrechts. 270. Krieg Aller gegen Alle im Naturstande. 272. Herrschersrecht des Siegers. eb. Praktisches Naturgesetz in Beziehung auf Krieg und Frieden; wenn jener erlaubt sey, und in wie weit man diesen zu erhalten suchen müsse. 273. Natur des Vertrags. eb. Unverbrüchlichkeit desselben, erst im Staate möglich. 274. Gültigkeit derer Verträge im Naturstande, die aus Furcht vor dem Tode geschlossen werden. eb. Regeln, aus dem obersten praktischen Naturgesetz abgeleitet. eb. Recht

des Kriegs Aller gegen Alle, im Naturstande. 276. Vereinigung der Einzelnen zur Erhaltung des Friedens. 277. Uebereinstimmung ihrer Gesinnungen, hervorzubringen durch die Unterwerfung des individuellen unter den allgemeinen Willen. eb. Verlust des Rechts zur Selbstvertheidigung im Staate. 279. Rechte des Regenten. eb. Unrechtmäßigkeit seiner Absetzung von Seiten der Unterthanen. eb. Drey einzige mögliche Arten der Staatsverfassung. 279. Widerspruch im Begriffe einer gemischten. eb. Organisation der Demokratie, und Souverän in derselben; eb. fg. der Aristokratie. 280. Ursprung der Monarchie, und Unabhängigkeit des Souveräns vom Volk bey dieser Verfassung. eb. Unterschied dieser drey Staatsverfassungen. eb. Möglichkeit der Beleidigung gegen die Unterthanen, eingeschränkt auf die Verletzung der natürlichen Rechte. 281. Recht des Regenten zur Bestimmung der Thronfolge bey unbestimmter Dauer seiner Herrschaft. eb. Bedingungen, unter welchen die Unterthanen von ihren Verbindlichkeiten gegen den Regenten befreyt werden, sowohl alle, als einzelne. 283. Verhältnißmäßiger Werth der drey Staatsverfassungen. 283 - 291. Einige aufrührerische

R e g i s t e r.

rische Maximen. 291 - 295. Andre Ursachen der Empörung: Verwechselung des Volks mit einem Volkshaufen; 295. vermeintlicher Druck der Abgaben; eb. Ehrsucht einzelner Individuen; 296. Hoffnung des Sieges von Seiten der Unzufriednen. 297. Regeln der Staatsverwaltung: eb. Sonderung der gesetzgebenden und ausübenden Gewalt. eb. Princip der Regenten: Pflichten, und Tendenz derselben. 298. Zweck der Staats-Gesetze; eb. der kirchlichen Verordnungen. 299. Veranstaltungen, deren Zweck der Bürger zeitliche Wohlfahrt ist: eb. Mittel zur Vertheidigung des Staats gegen äußere Feinde. eb. (Verhältniß der Völker gegen einander als im Naturstand betrachtet. eb.) Mittel der Erhaltung des innern Friedens. eb. Einrichtung der Abgaben. eb. Maßregeln gegen die Ehrsucht einzelner Bürger. eb. Bedingungen des Nationalreichthums. 303. Mittel zur Erhaltung einer unschädlichen Freyheit, in besonderer Hinsicht auf Bestrafung betrachtet. eb. Theorie der Gesetzgebung: 304. Eintheilung der Gesetze in göttliche und menschliche; eb. natürliche und positiv-göttliche. 305. Natur- und Völker-Recht, aus jenen abgeleitet; eb. dessen Unterschied. eb. Gültig-

keit der menschlichen Gesetze auf den Staat eingeschränkt; eb. deren Eintheilung in heilige und weltliche. eb. Eintheilung der Gesetzgebung in distributive und vindicative. eb. Verpflichtung zur Beobachtung der bürgerlichen Gesetze, aus dem Naturgesetz abgeleitet. 306. Folgerung, daß keines von jenen diesem widerstreiten könne. eb. Begriff des Verbrechens. eb. Anwendbarkeit desselben auf den Atheisten, und Strafwürdigkeit dieses von Seiten des Staats. 307. Verbrechen der beleidigten Majestät durch That und Worte, als eine Uebertretung des natürlichen Gesetzes betrachtet. eb. Welt-Regierung Gottes, analog der Staats-Regierung durch einen menschlichen Herrscher. 308. Ursprung des göttlichen Herrscher-Rechts. eb. Göttliche Gesetze, wodurch sie mitgetheilt seyen. eb. Cultus der Gottheit; dessen Absicht, und Arten. 310. Glaube an ihr Daseyn. eb. Charakter der Unbeschränktheit und Unendlichkeit, allen Attributen derselben nothwendig. 311. Nicht-Angeborenheit der Idee von Gott. eb. Existenz desselben außer dem Raume und Einzigkeit. 312. Unzulässlichkeit aller anthropomorphischen Prädicate von ihm; eb. Einzig zulässliches. eb. Allgemeiner Charakter des-

R e g i s t e r.

• dessen, was sich auf seine Verehrung bezieht. eb. Conventi-
 nelle Vorschriften des äußern
 Cultus, durch den Regenten
 des Staats zu bestimmen;
 eb. Auslegung der göttlichen,
 hierauf sich beziehenden, Ge-
 setze, auch diesem rechtmäßig
 eigen. 314. Mögliche Ein-
 würfe dagegen beantwortet.
 316 - 318. Verbrechen der
 beleidigten göttlichen
 Majestät. eb. Anwendung
 der allgemeinen Reli-
 gionstheorie auf eine be-
 sondre positive: Aus-
 legung der Bibel der Autori-
 tät des Staats zugehörig.
 eb. Deduction dieses Rechts.
 320. Kritik dieses Systems.
 322.

Hollmann (Sam. Christ.) des-
 sen Lebensumstände IV, 655.
 philosophischer Charakter und
 Schreibart. eb. Eintheilung
 der Wissenschaft. eb. Be-
 stimmung des Zwecks der Lo-
 gik. eb. Ableitung der Be-
 griffe. eb. Erklärung des
 Raums und der Dauer. eb.
 Bestreitung der Leibnizischen
 Hypothese von der prästabli-
 lirten Harmonie. 657.

Holomertaner deren charakte-
 ristischer Lehrsatz. III, 688.

Home (Henry) dessen bürger-
 licher Charakter. V, 358.
 Theorie des Geschmacks:
 deren Benennung. eb. Ver-
 dienst des Verfassers um die-
 se Wissenschaft. eb. Einthei-
 lung der Schönheit in innere
 und relative in Beziehung

auf Gesicht's-Objecte. 359.
 Bedingungen und Ueberein-
 stimmung beyder. eb. Be-
 stimmung des Begriffs des
 Erhabnen. 360. Meinung
 von der Einheit des Orts und
 der Zeit bey einem Drama.
 361.

Horapollon dessen Synkretismus
 Aegyptischer und Griechischer
 Religionsideen; I, 642. un-
 tergeschobene Werke. eb.

Huet (Peter Daniel) dessen
 Leben, III, 346. Theilnah-
 me an den Ausgaben klassi-
 scher Autoren in usum Del-
 phini. 348. Epochen der Ab-
 fassung seiner Schriften. eb.
 fg. Seine skeptische Denks-
 art; 350. Ursachen dersel-
 ben; 351. in welcher Schrift
 er dieselbe erst deutlich geäu-
 sert; 352. in wie fern auch
 in der demonstratio Euange-
 lica, und den quaestionibus
 Alnetanis. eb. Charakter der-
 selben; 353. worauf er die
 Autorität der Offenbarung
 gestützt; eb. Annahme einer
 objectiven Wahrheit und ih-
 rer Erkennbarkeit für den
 Menschen, ohne diesem ein
 sichres Kriterium dafür ein-
 zuräumen. eb. Ersatz der ge-
 wissen Vernunftkenntniß
 durch den Glauben; eb. des-
 sen Ursprung. 354. Versuch,
 ihn mit dem Skepticismus zu
 vereinbaren. eb. Abweichung
 von den Pyrrhoniern in Be-
 treff desselben. eb. Selbst an-
 genommener Name eines
 Idiognomikers. eb.

Hua

R e g i s t e r

Hugo (v. St. Victor,) Zeitgenosse des Abälard. I. 843. Gegenstand seiner Untersuchungen. eb.

Hume (David) dessen Leben, V, 200. philosophischer und sittlicher Charakter. eb. Schriften. 203. 240. 244. System der

A) theoretischen Philosophie: a) Kritik des Erkenntnißvermögens: Eintheilung der Vorstellungen in Ideen und Impressionen. 204. Bestimmung ihres Innbegriffs und gegenseitigen Verhältnisses. eb. Ableitung der Ideen aus Impressionen. eb. Verwerfung angebohrner Ideen. eb. Annahme angebohrner Impressionen in einem gewissen Sinne. eb. Bestimmung der Gesetze der Ideenverknüpfung. eb. Eintheilung der Erkenntnisse ihrem Ursprunge nach in Erkenntnisse a priori und a posteriori. eb. Deduction der Anwendung des Causalfallitätsbegriffes auf Erscheinungen aus der Erfahrung und Gewohnheit. 205. Bestimmung des Gewohnheitsgesetzes, nach welchem diese Anwendung geschieht; eb. des Unterschiedes zwischen einer täuschenden Fiction, und dem Glauben an wirkliche Thatfachen. eb. Beweis gegen die objectiv Gültigkeit des Causalfallitätsbegriffes. 206. Entscheidung des Streits über Freyheit und

Nothwendigkeit. eb. Bestimmung des Verhältnisses der Thiere zu den Menschen in Rücksicht der Quellen und Vermögen ihrer Erkenntniß. 207. Beweis für die Unstatthäftigkeit der Wunder. eb. Zweifel gegen die Vernunftserkenntniß von der Existenz und dem Wesen der Gottheit; 208. gegen die Annahme einer moralischen Vergeltung nach dem Tode. 209. Verwerfung untrüglicher Principien der Erkenntniß überhaupt; eb. eines unbedingten Skepticismus. eb. Gründe für die Gültigkeit eines relativen Skepticismus: Antinomie der Vernunft mit sich selbst und mit der Erfahrung in Rücksicht der Existenz einer Außenwelt; 210. der Begriffe von Raum und Zeit; eb. des Begriffs der Causalfallität. 211. Bestimmung der Gränzen des Skepticismus. eb. Characterisirung eines gültigen. eb. Objectiv Bestimmung des Demonstrabeln. eb. Beweis für die Indemonstrabilität aller nicht mathematischen Objecte; eb. für die Unmöglichkeit, die Existenz eines Dinges a priori zu erkennen. eb. Bestimmung der Objecte moralischer Schlüsse und Untersuchungen; leb. und ihnen gemäß des Verhältnisses zwischen den einzelnen Disciplinen der Philosophie. eb. Characterisirung dieses skeptischen Systems.

R e g i s t e r.

Rems. 213. Argumentation gegen die gangbaren Beweise der Unsterblichkeit. 214. Vertheidigung des Selbstmordes. 216.

B) Praktischen Philosophie: α) Moral: Annahme der Moralität, als einer Thatsache des Bewußtseyns. 222. Negative Bestimmung ihres Princips; als weder in der Vernunft, noch Selbstliebe enthalten. 223. Verwerfung eines directen Widerstreits zwischen Vernunft und Leidenschaften. 224. Beweis, daß die Sittlichkeit nicht aus der Selbstliebe entspringe. 225. Bestimmung der Art der Vorstellungen, zu welcher die moralischen Urtheile gehören. 226. Characterisirung ihres specifischen Unterschiedes als moralischer Impressionen von eigennützigen Empfindungen. eb. Positive Bestimmung des Princips der Sittlichkeit. eb. Analogie des moralischen Gefühls mit dem Gefühl der Schönheit. eb. Erklärung der Begriffe des moralisch Guten und Bösen; tugendhafter und lasterhafter Handlungen. eb. Bestimmung der Objecte des moralischen Wohlgefallens und Mißfallens. eb. Beziehung der Handlungen auf andre Vernunftwesen, als eine nothwendige Bedingung ihres moralischen Characters

betrachtet. eb. Factischer Beweis für die Existenz des moralischen Gefühls. 228. Widerlegung der Einwürfe gegen die Annahme dieses Princips; daß es der Würde der Tugend nicht angemessen sey; 229. nicht auf eine kluge Wahl der Handlungen führe; eb. daß das Object des Wohlwollens unbestimmt und seine Existenz ungewiß sey. eb. Bestimmung anderer Gefühle, welche sich dem moralischen beigesellen können. 232. Kritik dieses Moralsystems. 233. β) Natürliche Religion: Deduction derselben. 241. Entwicklung der verschiedenen religiösen Vorstellungsarten aus den verschiedenen Graden der Cultur. eb. Characterisirung des Polytheismus und Deismus nach ihrem Einfluß auf die Sittlichkeit. eb. fg. Characterisirung der politischen Denkart Humes. 245. γ) Theorie der Staatswirtschaft: Handel: Begründung der Macht eines Staats durch Erwerbsleiß V, 505. Mittel des Erwerbs. 506. Triebfedern zur Arbeit. eb. Verschiedenheit unsrer Staaten von denen des Alterthums in Rücksicht der Antriebe zur Industrie. 508. Erweckung dieser durch den auswärtigen Handel. eb. Einfluß derselben auf ein gleichmäßigeres Verhältniß des Vermögens; stans

R e g i s t e r

standes. 509. Ursache des Mangels an Industrie in den Südländern. 511. Gewerbe und Künste: deren allgemeine Bedingung. 512. Natur des Luxus, und dessen relativer Werth; eb. dessen Einfluß auf Verfeinerung der mechanischen Künste; 513. und durch sie auf den Wohlstand der Privatpersonen; eb. die Hervorbringung der freien Künste; 514. Vermehrung der Geselligkeit; 515. Macht des Staats. eb. Character eines tadelnswürdigen Luxus. 521. Mittel, diesen zu entfernen. eb. Geld und Zinsen: Natur des Geldes in Beziehung auf den Handel. eb. Verschiedenes Verhältniß des vermehrten oder verminderten Geldvorraths zu dem Vermögensstande der Privatpersonen und des Staats. 522. Erhaltung des Gleichgewichts im Nationalreichthum durch dasselbe. eb. Zweifel gegen die Vortheile des Papiercredits. 523. Folgen des vermehrten Geldvorraths für den Staat. 525. Innere Schwäche desjenigen, in welchem das Geld selten ist. 527. Abhängigkeit der Preise von dem Vertriebe der Waaren und der Circulation des Geldes; 528. deren berechnete Erhöhung seit der Entdeckung Amerika's. 530. Vorzüge der verfeinerten Lei-

bensart eines Volks für den Staat. 531. Wichtigkeit eines niedrigen Zinsfußes. 532. Ursachen seines Steigens und Fallens. 533. Entstehung der Grundzinsen. eb. Grund der Verschiedenheit der Interessen. 534. Ursprung der Kaufleute. 536. Bedingungen des Handels; eb. dessen Wirkungen. 537. Gegenseitiger Einfluß niedriger Zinsen und geringer Handelsvortheile. 538. Natur der Handelsbalanz. 540. Maassstab ihrer Berechnung. 541. Werth des Papiergeldes. 544. Palliativmittel gegen seine verderblichen Folgen. 548. Nachtheile der Handelsbeschränkungen und Auflagen. 549. Taxen und öffentlicher Credit: Verschiedene Wirkungen der Taxen; 556. deren beste und schlechteste Art. 558. Abwesenheit außerordentlicher Steuern oder Anleihen in den alten Staaten. 560. Scheinbare Vortheile der Staatsschulden. 562. Wahre Nachtheile derselben für die innre Oekonomie des Staats; eb. und seine auswärtigen Verhältnisse. 563. Schwierigkeit, ein Surrogat für das Creditssystem einzuführen. 565. d) Politik: Theorie des politischen Gleichgewichts der Staaten: Bekanntschaft der Griechischen Staaten mit der Idee desselben.

R e g i s t e r.

Ben. 570. Verhältnisse der neuern Staaten in Rücksicht desselben gegen einander; 572. dessen Hindernisse. 576. Verantwortung des Einwurfs gegen diese Theorie, daß die Volksmenge einiger Länder in ältern Zeiten größer gewesen sey. eb. Untersuchung über die Möglichkeit dieser größern Bevölkering. 578. Beförderungsmittel und Hindernisse derselben im häuslichen eb. und öffentlichen Leben. 584. Vergleichung des Bevölkerungsstandes der vornehmsten Staaten des Alterthums mit ihrem gegenwärtigen. 597. Kritik dieser Theorie. 601.

Hutcheson (Francis) dessen Leben V, 305. Schriften. 307. 321. System: A) Theoretische Philosophie: Ausdehnung des Gebiets der Pneumatologie auf die rationale Psychologie und Theologie. 307. Ausschließung der Kosmologie von der Metaphysik. eb. Character seines metaphysischen Systems. eb. Annahme metaphysischer Axiome. eb. Bestimmung ihres Characters. eb. Erklärung der ihnen beygelegten Prädicate der Angebohrenheit. eb. Unveränderlichkeit und Ewigkeit; 308. der Ursache ihrer Unveränderlichkeit. eb. Aufstellung zweyer Sätze, als solcher. eb. Folgerungssatz

des letztern. eb. Verneinung anderer. eb. Eintheilung der Wahrheit, in eine logische, moralische und metaphysische. 309. Definitionen dieser. eb. Eintheilung des Guten in metaphysisches, physisches und moralisches. eb. Definitionen eines jeden. eb. Natur der Seele; 310. deren Unsterblichkeit. eb. Beweis für die Existenz Gottes. eb. B) Praktische Philosophie: α) Moral: Moralprincip, als weitere Ausföhrung des Humeschen. 312. Erklärung der Tugend. eb. Kriterium der guten Affectionen des Gemüths. eb. Plan der wissenschaftlichen Darstellung seines Moralsystems. 313. β) Naturrecht: Princip des Naturrechts. eb. Ansicht vom Naturstande. eb. Deduction der Rechtsbegriffe. 314. Eintheilung der Privatrechte. 315. Natürliche Gleichheit der Menschen, worauf sie sich gründe. eb. Unvollkommene natürliche Rechte. 316. Eintheilung der erwerblichen Rechte. eb. Nothwendigkeit der Verträge, und Grund ihrer Verbindlichkeit. 317. γ) Staatsrecht: Deduction des Staatsrechts und der bürgerlichen Gewalt. 318. Scheidung des Grundvertrags in drey einzelne. eb. Rechtmäßigkeit der Staats-

vers

R e g i s t e r.

verfassungen auch ohne denselben. eb. Verbindlichkeit desselben für die Nachkommen der Paciscenten. eb. Bedenlichkeiten gegen eine absolute Erbmonarchie. 319. Bedingung, einen geschlossenen Staatsvertrag aufzuheben. eb. Kanon zur Verurtheilung der besten Staatsverfassung. 320.

Hutten (Ulrich von) Sein Leben. II, 466. Ist ein vorzüglicher Beförderer der Reformation, 467. und verbreitet eine hellere Denkart überhaupt durch seine Schriften, namentlich die epistolae obsecutorum virorum, deren Mitverfasser er ist. eb. Ausgaben dieser Schrift. eb.

J.

Jamblichus dessen Synkretismus Aegyptischer und Griechischer Religionsideen. I, 642.

Jaquelot dessen Theodice; IV, 90. Schrift gegen Bayle; 98. Ansicht von dem Verhältniß der Vernunft zur Offenbarung. eb.

Javellus (Chrysostomus, ein Scholastiker) dessen Leben. II, 516. Umfang seiner Aristotelischen Commentare. eb. Sein Urtheil über den Werth der Platonischen Moralphilosophie. eb. Apologie des Platon. 517.

Inducianer deren Hypothese über den Ursprung der Seeale. III, 501.

Johannes (Argoröpus) dessen Lehrsß. II, 58.

— — (Duns Scotus) dessen Zeitalter. I, 882. Streit mit Thomas von Aquino, und gestiftete Secte. eb. Manier zu disputiren. eb. Charakter als Philosoph und Beryname. eb. Historischer Werth seiner Schriften. eb. Seine vornehmsten Anhänger. II, 517. Seine Argumentation für die Realität der allgemeinen Begriffe. 521.

— — (von Lascaris) dessen Bemühungen um die Verbreitung Griechischer Handschriften im Occident; II, 56. gestiftete Gymnasien. 65.

— — (Malphigi) dessen Lehrsß. II, 51. Vorlesungen über Homer's Gedichte. 52.

— — (Scotus Erigena) Grund seines Berynamens Erigena, und sein Vaterland. I, 821. Seine Lebensumstände, und Charakter als Philosoph. eb. Meinung über die Lehre von der Prädestination. eb. Uebersetzung der Werke des Dionysius Areopagita; eb. eigene Schrift. 822. Bestimmung des Gebiets der Philosophie. eb. Eintheilung der Dinge. eb. Stiftung der Schule der Scholastiker. 823. Verklärung seiner Philosophie. 826. Seine Schreibart. 827.

Jontter Stifter ihrer Schule. I, 15.

Jurieu dessen Verhältnisse mit Waya

R e g i s t e r.

Bayle. IV, 41. 54. 56. 69.
95. Schriften. 43. 56. 60.
75. 95. System der Theos-
dicæ. 96-98.

R.

Rassiles (ein Sophist) dessen
Meinung vom Recht des
Stärkern. I, 79.

Rant (Immanuel) dessen Le-
bensumstände; VI, 578.
Schriften. eb. 730. 731.
System der

A) theoretischen Philo-
sophie: α) Kritik der
reinen Vernunft: Auf-
stellung ihres Princips. 583.
Bestimmung der Begriffe:
reine und empirische Erkennt-
niß; eb. 584. des Gebiets
der Transcendentalphiloso-
phie. eb. Beweis für die
Gültigkeit des aufgestellten
Grundsatzes. eb. Bestim-
mung der subjectiven Bedin-
gungen der Anschauung über-
haupt; insbesondere der äu-
ßern. 585. Negative und po-
sitive Erklärung des Raums.
586. Empirische Realität,
und transcendente Ideali-
tät des Raums und der Zeit,
in entgegengesetzten Bezie-
hungen betrachtet. eb. Be-
weise ihrer Priorität; eb.
daß sie die einzigen Bedin-
gungen der sinnlichen Wahr-
nehmungen seyen. 588. Ein-
schränkung ihrer Gültigkeit
auf das Gebiet der Sinnen-
welt. eb. Folgerung der Un-
erkennbarkeit des Dinges
hieraus. 589. Rechtfertig-

gung der aufgestellten Theos-
rie von Raum und Zeit gegen
das gemeine Vorurtheil eb.
und den Vorwurf des Ideas-
lismus von Seiten der Schu-
le. 590. Beweis gegen die
Objectivität des Raums.
589. Einfluß der erwähnten
Theorie auf die Deduction
gültiger synthetischer Urthei-
le; 591. der Erkenntniß der
Möglichkeit der Mathemas-
tik; eb. und die Grenzbes-
timmung zwischen dem Ge-
biet des Verstandes und der
Sinnlichkeit. 592. Bestim-
mung des Verhältnisses der
Sinnlichkeit zur Einbil-
dungskraft. 593. Einthei-
lung dieser in reine und empiri-
sche. 594. Wirkung der
reinen; eb. in welcher Be-
ziehung sie transcendente
heißt. eb. Function der em-
pirischen; eb. Momente ih-
rer Thätigkeit, und deren
Gesetze; eb. in welcher Be-
ziehung sie reproductiv ge-
nannt werde. eb. Verhält-
niß der Sinnlichkeit und Ein-
bildungskraft zum Verstan-
de. 595. Hauptmomente der
Verstandesthätigkeit. eb.
Entstehung eines Begriffs.
eb. Objecte der allgemeinen
und transcendenten Logik.
eb. Reine und empirische Be-
griffe; eb. deren Verhältniß
zu einander. eb. Verhältniß
der reinen Begriffe zu den
Anschauungen. eb. Verhält-
niß der Sinnlichkeit, Ein-
bildungskraft und des Ver-
standes

R e g i s t e r.

standes zu einander in Rück-
sicht der Formation der Be-
griffe; eb. welchem dieser
Vermögen sie allein angehör-
re. 597. Verschiedenheit der
Formen der Begriffe; eb.
deren Aufzählung; eb. eis-
genhümliche Benennung.
eb. Erklärung der Kategorie
der Quantität, so fern sie
rein; eb. und ihrer Momente,
so fern sie angewandt ist;
597. der Qualität, Relas-
tion, Modalität, und ihrer
Momente. eb. Grundthä-
tigkeit der Kategorieen. eb.
Abhängigkeit der Erkenntniß
des Mannichfaltigen von ihr,
nach dem Verhältniß des
Raums und der Zeit zur An-
schauung. eb. Einschränkung
ihres Gebrauchs auf das Ge-
biet der Sinnenwelt. eb.
Reine und empirische An-
schauungen. eb. Möglichkeit
der Erkenntniß von Gegen-
ständen a priori; und der
Erkenntniß wirklicher Er-
scheinungen. eb. Unerkenn-
barkeit unsres eignen Sub-
jects an sich. eb. Keines
Selbstbewußtseyn, wie viel
wir durch dasselbe von uns er-
kennen; 599. dessen Unter-
scheidung vom empirischen.
eb. Bestimmung der Natur
durch die Gesetze des Verstandes.
eb. Erklärung der Natur.
eb. Deduction der Grund-
sätze des reinen Verstandes;
eb. der Gültigkeit des Sat-
zes des Widerspruchs. eb.
Unterschied zwischen analyti-
sche und synthetischen Ur-
theilen. 600. Grund der
Möglichkeit synthetischer Ur-
theile; eb. deren oberster
Grundsatz. eb. Eintheilung
der Grundsätze des reinen
Verstandes in mathematische
und dynamische nach der ent-
gegengesetzten Beziehung der
Kategorieen auf Anschauun-
gen. 601. Verhältniß des
mathematischen Gebrauchs
derselben zum dynamischen.
eb. Grundsatz der Quantität.
eb. Natur der extensiven
Größen. eb. Successive
Synthesis der Theile in der
Apprehension, als Bedin-
gung der Anschauung betrach-
tet. 602. Deduction der
geometrischen Axiome, und
Bestimmung ihres Verhält-
nisses zu arithmetischen Sät-
zen. eb. Aufstellung des
Grundsatzes der Qualität. eb.
Weiterer und engerer Sinn
der Anticipation der Wahr-
nehmung; eb. Ihr Object
im engern Sinn. eb. Noth-
wendige Continuität der
Größe. 603. Ausdruck
des Realen überhaupt,
durch den Grad der Empfin-
dung. eb. Grundsatz der
Relation. eb. Modi der
Zeit. eb. Deduction der
drey, aus ihnen sich ent-
wickelnden, Regeln für die
Bestimmung des Zeitverhält-
nisses der Erscheinungen. eb.
Grundsatz der Beharrlich-
keit; eb. der Consequenz.
604. Kriterium der objecti-
ven

ven

R e g i s t e r.

ven Gültigkeit der Causals-
 verknüpfung der Erscheinun-
 gen. eb. Grundsatz der Ge-
 meinschaft. eb. Kriterium
 der objectiven Gültigkeit der
 Simultaneität in den Er-
 scheinungen. eb. Grundsatz
 der Modalität. 605. Postu-
 late, in welche er zerfällt:
 eb. des Möglichen; Wirk-
 lichen; und Nothwendigen.
 eb. Möglichkeit und Gebiet
 der reinen Mathematik und
 reinen Naturwissenschaft.
 606. Objective Ungültigkeit
 eines transcendenten Ver-
 standesgebrauchs; 607. des-
 sen Bedeutung. eb. Mög-
 lichkeit einer nicht sinnlichen
 Anschauung. eb. Unterschied
 zwischen Phänomenen und
 Noumenen. eb. Nähere
 Bestimmung des Unter-
 schieds zwischen Verstandes-
 und Sinnen-Dingen. 608.
 Natur der ersten; eb. deren
 objective Ungültigkeit in Be-
 ziehung auf die menschliche
 Erkenntniß. eb. Anwen-
 dung hiervon auf Plato's
 Ideenwelt. eb. Negativer
 Gebrauch derselben. 609.
 Erklärung der Reflexion; eb.
 deren Eintheilung in eine
 logische und transcendentale.
 eb. Mögliche Verhältnisse
 der Begriffe. eb. Entste-
 hung der Amphibolie der
 Reflexionsbegriffe. 610. Re-
 geln des Gebrauchs der
 transcendenten Reflexions-
 begriffe. eb. Grundsatz
 der Einerleyheit und Ver-

schiedenheit. 610. Widerles-
 ung des von Leibnitz ange-
 nommenen principii identi-
 tatis indiscernibilium aus
 ihm. eb. Grundsatz der Ein-
 stimmung und des Wider-
 streits, angewandt auf den
 Leibnitzischen Satz, daß das
 Uebel eine bloße Negation
 sey. eb. Grundsatz des In-
 nern und Aeußern. 611.
 Bestreitung der numerischen
 Verschiedenheit der Monas-
 den. eb. Grundsatz des Be-
 stimmbaren und der Bestim-
 mung. eb. Bedeutung der
 Ausdrücke: logischer und
 transcendentaler Ort. eb.
 Inhalt der logischen und
 transcendenten Topik. 612.
 Unsicherheit einer bloß logi-
 schen Vergleichung der Be-
 griffe, an Leibnitzens und
 Locke's Beyspiel erläutert;
 eb. Logik des Scheines im
 Gegensatz der transcenden-
 talen Dialektik, und ihr ge-
 genseitiges Verhältniß. 613.
 Function der Vernunft im
 engern Sinne; 614. Ziel
 ihres Strebens; eb. deren
 eigenthümliche Benennung
 im Verhältniß zum Verstan-
 de; eb. deren drey verschie-
 dene Richtungen im Auf-
 suchen des Unbedingten. eb.
 Transcendenter Gebrauch
 des synthetischen Grund-
 sates des Unbedingten. eb.
 Natur der Vernunftideen.
 eb. Objecte des kategorisch-
 hypothetisch- und disjunctiv-
 Unbedingten. 615. Bestim-
 mung

Register.

mung der wirklichen Vernunftideen nach diesem dreysfachen Verhältnisse; eb. deren unmögliche objective Deduction; eb. mögliche subjective. eb. Einseitige Richtung der Vernunft auf die absolute Totalität der Bestimmungen. 616. Verhältniß der transcendentalen Ideen zu den Kategorien; eb. deren innerer Zusammenhang. eb. Unmöglichkeit, die Idee der Metaphysik zu realisiren. eb. Kritik der einzelnen gangbaren metaphysischen Disciplinen: der Ontologie und rationalen Psychologie 617. rationalen Kosmologie. 618. Widerstreit aller möglichen Systeme derselben; dessen Auflösung, beruhend auf dem Unterschiede des Dinges an sich, und als Erscheinung. eb. Kritik der rationalen Theologie; 621. deren entgegengesetzte Erkenntnisquellen; eb. Unterschied zwischen transcendentalem Deismus und Theismus. eb. Ursprung der Vernunftkenntniß Gottes aus der Realisirung der Idee eines allerrealsten Wesens. 622. Kritik der gangbaren Beweise für dessen Existenz: des ontologischen; eb. kosmologischen; eb. physisch-theologischen. 623. Allgemeine Ungültigkeit metaphysischer Beweise. 625. Ungültigkeit des Dogmatismus, in so fern er über

das Gebiet der Erfahrung hinausgeht; eb. des Skepticismus, in so fern er sich auf dieses Gebiet bezieht. eb. Interesse übersinnlicher Gegenstände für die praktische Vernunft. 626. Bestimmung der wichtigsten Gegenstände dieser Art. eb. Vernunftmäßigkeit des Glaubens in Beziehung auf dieselben. eb. Interesse übersinnlicher Gegenstände für die speculative Vernunft, als solche. eb. Gültigkeit des regulativen Gebrauchs der Vernunftideen überhaupt für die Erfahrungserkenntniß. 627. β) Methodenlehre: deren Object; 628. zwiefache Function. eb. Tension der Disciplin der reinen Vernunft. eb. Lösung des Problems: in wie fern die Philosophie der mathematischen Methode sich bedienen könne, zur Gewißheit zu gelangen. eb. Einschränkung des Kanons der reinen Vernunft auf den praktischen Vernunftgebrauch. 631. Vorrang des praktischen Interesse vor dem theoretischen. eb. Object des Vernunftinteresses überhaupt. 632. Bestimmung des Sittengesetzes. eb. Verweisung der Vernunft mit ihren Ansprüchen auf Realisirung des höchsten Guts an den Glauben. eb. Beziehung der Existenz Gottes und der Unsterblichkeit auf die praktische Vernunft.

R e g i s t e r.

nunfterkentniß. 633. Inhalt der Architectonik der reinen Vernunft: Erklärung ihres Namens. eb. Bestimmung des Unterschieds zwischen historischer und philosophischer Erkenntniß. 634. Inhalt der Geschichte der Philosophie: (Einfluß des Kantischen Systems auf deren Bearbeitung.) Unterscheidung der ältern philosophischen Partheyen in Sensual- und Intellectual-Philosophen. 636. Empiristen und Noologisten. eb. γ) Metaphysik der Natur: deren einzige Gültigkeit unter den metaphysischen Disciplinen; 637. deren Eintheilung in eine allgemeine, oder transcendental, und besondere. 638. Object beyder. eb. Nothwendige Verbindung dieser mit der Mathematik, um ihren Begriffen objective Realität zu geben. eb. Bestimmung ihres Gebiets, durch das Gebiet der Construction gegeben. eb. Einziges Merkmal der Materie. 639. Identität der Naturwissenschaft mit Bewegungslehre, eb. deren verschiedene Zweige. eb. $\alpha\alpha$) *Phoronomie*: Definition der Materie. eb. Bestimmung des Unterschieds zwischen relativem und absolutem Raum. 640. Definition der Bewegung und Ruhe. eb. Erklärung des Ausdrucks:

eine zusammengesetzte Bewegung construiren. eb. Willführ, den Körper, oder Raum als sich bewegend, anzunehmen. eb. Erklärung der Möglichkeit der zusammengesetzten Bewegung. eb. $\beta\beta$) *Dynamik*: Erklärung der Raumerfüllung aus der bewegenden Kraft der Materie. 641. Modificationen dieser Grundkraft. eb. Bestimmung derjenigen, aus welcher sich die Raumerfüllung erklären läßt. eb. Unendliche Vergrößerungs- und Verringerungs- = Fähigkeit der Ausdehnungskraft. eb. Zusammendrückende Kraft. eb. Relative und absolute Undurchdringlichkeit. 642. Eintheilung der Raumerfüllung in eine mathematische, und dynamische, hieraus entspringend. eb. Erklärung der unendlichen Theilbarkeit der Materie; eb. physischen Untheilbarkeit des Raums. eb. Gegensatz zwischen Anziehungs- und Abstoßungskraft. eb. Erklärung der Möglichkeit der Materie aus der Synthesis dieser beyden Kräfte. eb. Definition der Berührung; 643. Wirkung in die Ferne; (oder durch den leeren Raum.) eb. Subsumtion der Anziehung unter diesen Begriff. eb. Bestimmung des Unterschieds zwischen Flächen- und durchdringender Kraft. eb. Wirkung der anziehenden Kraft in eine

R e g i s t e r.

eine unendliche Ferne, aus dem Begriff einer durchdringenden Kraft erklärt. 644. 77) Mechanik: Beziehung, in welcher die Materie hier als das Bewegliche verstanden wird. eb. Maafstab der Größe der Bewegung für diese Wissenschaft. eb. Maafstab der Quantität der Materie in Vergleich mit jeder andern; eb. in Vergleich mit einergleichartigen. eb. Gesetze dieser Wissenschaft: der Subsistenz; 645. Trägheit; (deren Definition.) eb. des Antagonismus. 646. 88) Phänomenologie. Beziehung, in welcher sie die Materie als das Bewegliche betrachtet. eb. Beweis, daß die geradlinichte Bewegung einer Materie in Ansehung des empirischen Raums ein bloß mögliches, ohne alle Beziehung auf Materie ein unmögliches Prädicat; eb. die Kreisbewegung ein wirkliches Prädicat sey. 647. Nothwendigkeit der einem Bewegenden entgegengesetzten gleichen Bewegung. eb.

B) Praktische Philosophie: a) Moral: Quelle der praktischen Erkenntnisse. 648. Ursprung des Begriffs der sittlichen Freyheit, (dem Gemüthsvermögen nach, welchem er angehört.) eb. dessen Unmittelbarkeit; eb. In wie fern ihm objective Gült-

zigkeit zukomme, oder nicht. eb. Object der Kritik der praktischen Vernunft. eb. Wissenschaft, zu welcher sie die Propädeutik ist. 649. Doppelte Seite des Menschen, als moralisches und Naturwesen. eb. Doppeltes Grundgesetz seiner Erkenntniß. eb. Ursprung des Sittengesetzes; eb. dessen Beziehung zur sittlichen Freyheit. eb. Grund seiner allgemeinen Verbindlichkeit; eb. dessen nothwendiger Character in Hinsicht auf Materialität, oder Formalität. 650. Natur eines materialen Bestimmungsgrundes überhaupt. eb. Beweis, daß das Sittengesetz ein solcher nicht seyn könne. eb. Materialales Grundprincip. eb. Merkmal eines formalen Bestimmungsgrundes 651. Erklärung seiner Möglichkeit. eb. Wechselseitige Beziehung desselben zur Freyheit. eb. Inhalt des angenommenen formalen Sittengesetzes; eb. dessen Rechtfertigung. eb. Bestimmung der Begriffe: Verbindlichkeit und Pflicht. eb. Princip der Sittlichkeit. eb. Negative und positive Bestimmung der sittlichen Freyheit. eb. Verhältniß zwischen Autonomie und Heteronomie des Willens. eb. Unzulässigkeit der materialen Moralprincipe einiger ältern Hauptsysteme; eb. der sub.

R e g i s t e r.

subjectiven sowohl, als objectiven; 653. (namentlich des Principis der Vollkommenheit.) eb. Definition der Vollkommenheit als Substanz oder Beschaffenheit im theoretischen und praktischen Sinne; eb. der göttlichen Vollkommenheit im praktischen Sinne. eb. Kriterium der Moralität der Handlungen. eb. Character des moralisch guten Willens. 654. Unabhängigkeit des praktischen Gesetzes vom Begriff des Guten. eb. Ableitung dieses aus ihm. eb. 656. Verschiedenheit der Begriffe: Wohl und Gut. 655. Verhältniß der sinnlichen Glückseligkeit zur Sittlichkeit. eb. Character einer absolut guten Handlung; eb. eines absolut guten Willens. 656. Deduction des Typus des Sittengesetzes; eb. dessen Inhalt. eb. Deduction des Gefühls der Achtung vor dem Sittengesetz; 657. dessen moralische Natur, und Einfluß auf den Willen. eb. Natur des sittlichen Werths. 658. Object der Achtung, verschieden von dem Object der Bewunderung. eb. Unterschied des Gefühls der Achtung von dem so genannten moralischen Gefühl. eb. Verwerflichkeit dieses als Grund und Triebfeder der Handlungen. 659. Entwicklung des Begriffs vom höchsten Gut aus dem Streben

der Vernunft, einen Endzweck des Sittengesetzes aufzufinden. 660. In wie fern es zugleich Bestimmungsgrund des reinen Willens werde; eb. dessen beyde Bestandtheile. eb. Widerstreit im Begriffe desselben; eb. dessen Auflösung. 661. Einseitige Bestimmung des Begriffs vom höchsten Gute im Epikurischen und Stoischen Moralsystem. 662. Primat der praktischen Vernunft; 663. deren Postulate, die Möglichkeit einer Realisirung des höchsten Guts zu erklären: Postulat der Unsterblichkeit; 664. der Existenz Gottes. eb. Bestimmung seines Wesens. 666. Moralische Nothwendigkeit des Glaubens an das Daseyn Gottes; eb. deren Subjectivität. eb. Unterschied dieses Glaubens, als eines reinen Vernunftglaubens von einem logischen Verstandesglauben. 667. Abwesenheit des Postulats der Existenz Gottes im Epikurischen und Stoischen Moralsystem, und ihre einseitige Erklärung der Möglichkeit, das höchste Gut zu realisiren. eb. Uebereinstimmung des Christenthums mit den Forderungen der praktischen Vernunft. 668. Wesen der Religion überhaupt. 669. Richtige Beziehung der Pflichten auf die Gottheit, als ihre Gebote. eb. Tendenz der Mor

R e g i s t e r.

Moral in Beziehung auf das höchste Gut. 670. Bestimmung der göttlichen Eigenschaften nach dem Begriff eines, das höchste Gute representirenden Wesens; eb. deren Ableitung aus einer andern Quelle, und Unbestimmtheit bey den Griechen bis auf Sokrates. 671. Unterschied zwischen dem theoretischen und praktischen Postulat der Existenz Gottes, in Rücksicht ihrer Quellen. eb. Teleologische Ansicht des Verhältnisses der theoretischen Vernunft zum Uebervernünftlichen. 672. *B*) Kritik der ästhetischen Urtheilskraft: Bestimmung der Urtheilskraft, als eines vermittelnden Vermögens zwischen Verstand und Vernunft. 675. Verschiedenheit des ursprünglichen Verstandes; und ursprünglichen Vernunftgebrauchs, nach ihren Principien; 674. und den Objecten worauf sie sich beziehen. 675. Function der Urtheilskraft; 676. deren Eintheilung in substituierende und reflectirende. eb. Princip der reflectirenden Urtheilskraft zur Erklärung der besondern Naturformen; dessen Natur 677. Inhalt eb. Verhältniß zu der Natur der Dinge. eb. Voraussetzung, auf welche es sich gründet. 678. Entwicklung der Geschmackslust aus der ästhetischen

Vorstellung einer subjectiven Zweckmäßigkeit von Naturobjecten. 679-681. Unterschied zwischen ästhetischer und logischer Beschaffenheit eines Objectes. 679. Charakter jener subjectiven Zweckmäßigkeit. 680. Natur des Schönen und Erhabenen. 681. Doppeltes Object der reflectirenden Urtheilskraft. 682. Gebiet der gesammten Transcendentalphilosophie. eb. Unterschied zwischen ästhetischer und logischer Beurtheilung eines Gegenstandes. eb. Verhältniß des Wohlgefallens am Schönen zu dem Wohlgefallen am Angenehmen und Guten; 683. welchem von ihnen vorzugsweise der Name: ästhetische Beurtheilung zukomme; eb. und auf welches allein sich reine Geschmacksurtheile beziehen. 684. Unterschied der reinen Geschmacksurtheile von den ästhetischen Urtheilen über das Angenehme und Gute nach der Quantität; eb. Qualität; eb. Relation. eb. Verhältniß, auf welches es sich bezieht. 685. Unterschied zwischen der subjectiven formalen Zweckmäßigkeit des Schönen und objectiven Zweckmäßigkeit des Guten. 686. Aeusere und innere objective Zweckmäßigkeit; eb. Objectiver Unterschied des Schönen vom Wohl-

R e g i s t e r.

kommen; 687. Verhältniß der freyen zur anhaftenden Schönheit. eb. Wissenschaft des Schönen, in wie fern es keine geben könne. 688. Kritik des Geschmacksvermögens. eb. Muster des Geschmacks; eb. deren empirisches Kriterium. eb. Unterschied zwischen Kunst, Geschicklichkeit und Kunst, Geschmack. eb. Ideal der Schönheit; was es sey, und welcher Art derselben es ausschließend zukomme. 689. Einziges Naturobject, von dem ein Ideal möglich ist; eb. dessen Entwicklung aus einer ästhetischen Normalidee, 690. (Ursprung dieser Normalidee. eb.) und der Vernunftidee des Vollkommenen. eb. Subjective Erfordernisse zur Erzeugung desselben. 691. Verhältniß zwischen der Vereinigung des Vollkommenen mit dem Schönen, und des Angenehmen mit demselben. eb. Verhältniß des Reizes zur Schönheit. eb. Gestalt, oder Spiel der schönen Objecte. eb. Spiel der Gestalten im Raume, oder der Empfindungen in der Zeit. eb. Character der reinen Geschmacksurtheile, nach ihrer Modalität betrachtet; eb. Verhältniß des Erhabnen zum Schönen. 692. Entstehung des Wohlgefallens am Erhabnen. 693. Subjectiver Character des Erhabnen, in so

fern das Gemüth in Beziehung auf dasselbe erhoben wird. 694. Unterschied zwischen dem mathematisch und dynamisch Erhabnen; eb. relativer und absoluter Größe, deren letztere das Fundament des Erhabnen. 695. Unendlichkeit der relativen Größe; Endlichkeit der absoluten. eb. Character des Ungeheuern; 696. Kolossalischen. eb. Protensive und extensive absolute Größe des mathematisch Erhabnen. eb. Intensive Größe des dynamisch Erhabnen. eb. Logisch dynamische Größe. 697. Gattungen des dynamisch Erhabnen. eb. Grade der Erhabenheit. 698. Ideal des Erhabnen, durch welche Gattung desselben es constituiert werde. eb. Möglichkeit der Vereinigung aller Gattungen des Erhabnen im Menschen. eb. Erhabenstes Object. eb. Character des Furchtbaren; 699. dessen subjective Beziehung. eb. Bedeutung der Ausdrücke: keinen Geschmack, und kein Gefühl haben. eb. Fremdes Interesse, was sich dem reinen Geschmacksurtheil beynah gesellt; empirisches und intellectuales. 700. Verhältniß der Kunst zur Natur; 702. zur Wissenschaft; eb. zum Handwerk. eb. Character der freyen Kunst. eb. Kritik des Schönen; deren Tendenz, in so fern sie

R e g i s t e r.

ste zur Theorie, oder Kunst gehört. 703. Verhältniß der angenehmen Kunst zu der Kunst des Schönen. eb. Kunst: Genie, als das Princip der schönen Darstellung; eb. dessen wesentliches Merkmal. eb. Character seiner Producte. eb. Sicherheit seiner Darstellung, ungeachtet des Mangels an objectiven Regeln. 704. Bestimmung der Regeln als Natur durch dasselbe. eb. Unterschied zwischen wissenschaftlichen und Kunst: Genies. eb. Verhältniß des Geschmacks zum Genie. 705. Character des Genialischen an schönen Kunstwerken. eb. Geist in ästhetischer Bedeutung. eb. Natur der ästhetischen Idee. eb. Rechtfertigung dieses Namens. 706. Verschiedenheit der ästhetischen Ideen, als Attribute, von logischen Attributen. eb. Hauptwirkungskreis des Kunstgenies. eb. Vermögen zur Hervorbringung eines Kunstwerks schlechthin; 707. eines schönen Kunstwerks. eb. Unterschied zwischen Natur und Kunst: Schönheit. eb. Theilungsgrund der Künste des Schönen. 708. Eintheilung der Künste in redende, bildende, und des Spiels der Empfindungen; eb. deren Unterarten. eb. Tendenz der Verebfamkeit; eb. Dichtkunst. eb. Antinomie der

Geschmackskritik; 709. deren Auflösung. eb. Nähere Bestimmung der Natur des Geschmacksurtheils. 710. Rationalismus der Geschmackskritik; 711. dessen Anwendung auf die gegebene Lösung des Problems. eb. Gründe für und wider den Realismus, oder Idealismus der Naturzweckmäßigkeit. 712. Grund des Mangels einer Methodenlehre in der Geschmackskritik. 713. Bestimmung des subjectiven Princip, was den Künstler leitet. eb. Bildung des Geschmacks durch das Studium der humaniora und Entwicklung der sittlichen Ideen. eb. y) Kritik der teleologischen Urtheilskraft: Untersuchung des Rechts der Urtheilskraft, eine teleologische Beurtheilung auf die Natur anzuwenden; 713. ob sie der reflectirenden, oder bestimmenden Urtheilskraft angehöre; 714. und ihr Princip ein constitutives, oder regulatives sey. eb. Bestimmung des Begriffs der formalen Zweckmäßigkeit; eb. deren Eintheilung in objective und subjective. eb. Begriff der materialen Zweckmäßigkeit; 715. deren Eintheilung in eine äußere und innere, und Erklärung ihres Unterschiedes. eb. Folgerung aus der relativen, oder äußeren Zweckmäßigkeit eines Dinges auf

R e g i s t e r.

selne Natur. eb. Voraus-
setzung der innern Zweck-
mäßigkeit eines Object's.
716. Erklärung des Be-
griffs: Naturzweck. 717.
Unterschied zwischen Natur-
und Kunst = Product. eb.
Nichtigere Vergleichung des
organisirenden Vermögens
in der Natur mit dem Ver-
mögen des Lebens, als der
Kunst. 718. Princip der Ver-
urtheilung organisirter Na-
turwesen; eb. dessen Sub-
jectivität. eb. Möglichkeit
eines Systems der Natur-
zwecke, ob sie in Beziehung
auf äußere, oder innere Zweck-
mäßigkeit Statt finde. 719.
Antinomie der teleologischen
Urtheilskraft. 721. Idea-
lism und Realism der Na-
turzweckmäßigkeit. eb. Cha-
racter der idealistischen Sys-
teme der Casualität und
Fatalität; 722. der realisti-
schen Systeme des Hylozo-
ism und Theism. eb. deren
gemeinschaftlicher Fehler in
Beziehung auf die Naturer-
klärung. 724. Character des
Erklärungsgrundes des kri-
tischen Idealismus; eb. des-
sen Rechtfertigung. eb. Cha-
racter des Systems des Oc-
casionalismus; 725. Prä-
stabilism. eb. Unterschied
der beyden occasionalistischen
Systeme der Evolution, und
der Epigenesis. eb. Gegen-
seitiges Verhältniß der or-
ganischen und unorganischen

Natur als Zweck und Mits-
tel. 726. Verhältniß des
Menschen zu der gesamms-
ten Natur, als deren End-
zweck. 727. Nähere Be-
stimmung desselben, nega-
tive; eb. positive. 728. Ein-
theilung der menschlichen
Cultur in Cultur der Ge-
schicklichkeit, und der Zucht.
727. Ableitung des Na-
mens Transcendental-
philosophie. 728. Kritik der
übrigen philosophischen Wer-
ke. 729.

Karaiten eine religiöse Secte
unter den Juden. I, 613.

Karneades dessen Leben. I, 438.

Verhältniß seiner Philoso-
phie zum Pyrrhonismus. eb.
Sein Theorem von der Un-
begreiflichkeit aller Dinge;
440. der Natur der Empfin-
dung; 441. des Wahrschein-
lichen. eb. Seine Sendung
nach Rom; 569. daselbst ge-
haltener Vortrag. eb.

Kina (William) dessen Schrift;
IV, 90. deren Tendenz und
Hauptinhalt: Bestimmung
des Zwecks der Schöpfung.
eb. Rechtfertigung der Gotts-
heit wegen des Uebels 91.
und der Sünde (durch die an-
genommene Freyheit.) eb.
Unverhinderlichkeit des Miß-
brauchs der Freyheit. 94.

Kleanth dessen Meynung über
den Werth der Vollust. I,
541.

Klitomachus (ein Akademiker)
dessen Zeitalter; I, 445. phi-
losor

R e g i s t e r.

Isophischer Charakter. eb.
König dessen Kritik der Kos-
mologie Maupertuis's. VI,
328.

Krantor (aus der ältern Akade-
mie) I, 430. dessen Mey-
nung über den Werth der Ges-
undheit. 538.

Krates (ein Akademiker) I,
429.

— — (aus Theben, ein Cyni-
ker) dessen Charakter als sol-
cher. I, 104.

Kritias dessen Charakter als
Sophist. I, 78. Meinung
von dem Ursprung des Glaus-
bens an die Götter und ihre
Verehrung. eb.

L.

Lambert (Johann Heinrich)
dessen Lebensumstände VI,
542. Schriften; 543. deren
Tendenz und Verdienst. eb.
Hauptinhalt seiner Archi-
tectonik: Erlangung einer
reinen Erkenntniß durch Ana-
lyse der zusammengesetzten
Begriffe. 544. Beytrag der
Erfahrung zur Entwicklung
der Grundbegriffe. eb.

Lange (Joachim) dessen Lebens-
umstände. IV, 575. Urtheil
von dem Verhältniß der gött-
lichen Gnade zu den Menschen
in Rücksicht der Verstandes-
erleuchtung. eb. Angriffe ge-
gen die Wolfische Philoso-
phie. eb.

Leibnitz (Gottfried Wilhelm)
dessen Leben; IV, 119. phi-
losophischer Charakter, ver-
glichen mit dem Bayle's,

Newton's und Locke's. 129.

Schriften. 120 - 127. 133.
225 - 228. 236. System der

A) theoretischen Phi-
losophie: α) Logik: For-
meller Unterschied der Ideen.

133. Unzulänglichkeit der
Nominal: Erklärungen; eb.

des Cartesianischen Kriteri-
ums der Wahrheit. eb. Werth

der allgemeinen Regeln der
Logik, und Methode ihres

Gebrauchs. 134. β) Kri-
tik der Erkenntniß:

Urtheil über die Hypothese
des Malebranche von einer

Wahrnehmung der Dinge in
Gott. eb. Annahme eigen-

thümlicher Ideen in dem
menschlichen Geiste. eb. Bes-

timmung ihrer Natur und
ihres Verhältnisses zu den

göttlichen Ideen. 135. γ)
Ontologie: Theorie der

Monaden: Natur der
Monaden. 135. Gründe ih-

res Daseyns. eb. Ursprung
ihres Namens. 136. Deren

Verschiedenheit von den Atos-
men des Epikur; eb. Nichts

Entstehen und Nicht: Verge-
hen; 137. Unveränderlich-

keit durch äußere Ursachen;
eb. innere Bestimmungen

und Verschiedenheit; eb. in-
neres Princip der Verände-

rungen; 138. veränderungs-
fähiges Schema; eb. Per-

ceptionen. eb. Bedeutung ih-
res Namens Entelechie. 139.

Unterschied zwischen Percep-
tionen und Apperceptionen

der Monaden; eb. schlechts

hin

R e g i s t e r.

hin so genannten Monaden und Seelen; eb. dunkel und deutlich vorstellenden Monaden. eb. Seelen höherer und niederer Natur. 141. Wirkungen der Vernunft. eb. Grundsätze des Schließens. 142. Natur der Grundbegriffe und Grundsätze. eb. Nothwendigkeit der Annahme eines zureichenden Realgrundes zur Erklärung der zufälligen Erscheinungen. eb. Dessen Natur; 143. Wirkungen. eb. Nothwendigkeit seiner Existenz, gefolgert aus der Möglichkeit derselben. eb. Andre Beweise für dieselbe. eb. Ableitung der ewigen Wahrheiten aus dem göttlichen Verstande. 145. Vorstellung der Gottheit als einer Urmonas eb. Erklärung der Schöpfung. eb. Natur der Geschöpfe. eb. Eigenschaften der Gottheit, und Verhältnisse der erschaffenen Monaden zu ihr. 146. Wirkungen der Monaden auf einander durch die prästabilirte Harmonie Gottes. eb. Hervorbringung der möglich besten Welt. 147. Harmonie der innern Verhältnisse der Monaden. eb. Bewußtseyn der Apperceptionen in den menschlichen Seelen. 148. Vorstellung des Körpers durch die Seele, die zu ihm achört. eb. Bedeutung des Namens Thier. eb. Natur des organischen Körpers. eb. Unendlichkeit der Monas-

den. 149. Bestimmte Ab- und Zunahme der Körper; eb. deren gradweise Veränderung. eb. Unmöglichkeit der Metempsychose. eb. Erklärung der Wörter: Erzeugung und Tod. eb. Präexistenz des Körpers und der Seele in ihm vor der Empfängniß. eb. Transformation desselben durch diese. eb. Natur der Saamenthiere. 150. Zusammenstimmung der Thätigkeiten der Seele und des Körpers durch eine prästabilirte Harmonie. eb. Eigenthümliche Geseze. eb. Vorrang der vernünftigen Geister vor den übrigen Seelen. 151. und näheres Verhältniß, in welchem sie mit der Gottheit stehen. 152. Staat Gottes, oder moralische Welt, und deren höhere Natur. eb. Harmonie zwischen dem Reich der Natur und Gnade. eb. d) Rationale Theologie: Innbegriff der göttlichen Allmacht. 153. Unabhängigkeit Gottes seiner Existenz und Thätigkeit nach. eb. Abhängigkeit aller Dinge von ihm, sowohl der möglichen, als wirklichen; eb. der letzten vom göttlichen Verstande und Willen ihrer Existenz und Thätigkeit nach. eb. Unmittelbare und specielle Concurrenz desselben zu ihren Thätigkeiten. 154. Erklärung des Namens Allwissenheit, und deren Inbegriff. eb. Uns-
ende

R e g i s t e r.

endliche Mannichfaltigkeit der möglich en Welten, in dem göttlichen Verstande vorgestellt. eb. Einzigkeit der wirklich en. 155. Unterschied zwischen der Vorstellung der gegenwärtigen Welt, in so fern sie wirklich, und derselben, in so fern sie bloß möglich ist. eb. Streben des göttlichen Willens nach dem wahren Guten. eb. Determination desselben durch eine moralische Nothwendigkeit. eb. Eintheilung in einen vorgehenden und nachfolgenden, sich zuneigenden und abschließenden Willen. 156. Natur und gegenseitige Verhältnisse dieser verschiedenen Willensäußerungen. eb. Productiver und permissiver Wille. eb. Theodicæ: 157. 158. Eintheilung des Uebels in metaphysisches, physisches und moralisches, und deren Bestimmungen. eb. Rechtfertigung des metaphysischen; eb. 159. des moralischen; 160. wegen der Freyheit des menschlichen Willens. eb. Determination dieses durch eine moralische Nothwendigkeit; 161. ungeachtet der Allwissenheit Gottes. eb. Nähere Bestimmung der Wahrheiten, in welchen eine Harmonie der Vernunft und Offenbarung nothwendig sey; 163. und der Begriffe: Erklären und Begreifen, Vertheidigen und Beweisen. 164. Kritik dieser

rationalen Theologie von Clarke. 165. Deutung der Newton'schen Ausdrücke von dem Raume, als einem Organ der Gottheit; eb. einer Ausbesserung der Welt durch sie. eb. Einwürfe gegen die prästabilierte Harmonie; den Satz vom zureichenden Grunde; eine fortwährende Wirkung der Gottheit zur Erhaltung der Weltordnung; und Leibnizens Antworten auf dieselben. 166 - 169.

B) Praktische Philosophie: Bestimmung der Begriffe: Recht; 169. Verblindlichkeit; eb. Gerechtigkeit; 170. Lieben; eb. Liebe Gottes. eb. Erklärung der Weisheit. eb. Ableitung des Naturrechts aus ihr; eb. dessen drey Grade. eb. Grundsatz der Gerechtigkeit, der Billigkeit und des moralischen Wohlwollens. eb. Deduction der Moral aus der Religion. eb. Gebrauch des Namens: allgemeine Gerechtigkeit für Rechtschaffenheit. 172. Positives, sowohl bürgerliches, eb. als Völkerecht; 173. dessen Grundsatze. eb. Gleichheit der Rechte zwischen Bürgern oder Völkern, worauf sie sich gründe. eb. Charakter des Potentaten. eb. Geltung der bürgerlichen Person im Freystaate. eb. Kritik dieses Systems: in Ansehung seines Kriteriums der Wahrheit; 174. der Ver-

R e g i s t e r.

Verwechslung spezifisch verschiedener Erkenntnisquellen der Sinnlichkeit und des Verstandes, 175. des Begriffs der Monade; 177. des Grundsaßes vom Nicht zu unterscheiden; 178. der angenommenen Unabhängigkeit der Monaden von äußern physischen Einflüssen; 179. der prästabilierten Harmonie; 180. Theodicae. 183. Leibnizens Kritiken andrer Systeme: des Eudworthischen. 186. Anerkennung der Lebensprincipien, als identisch mit seinen Monaden; eb. deren Natur. 185. Unterschied zwischen seinem Begriff von ihnen und dem älterer Philosophen. eb. Vertheidigung der Hypothese von der prästabilierten Harmonie gegen Foucher's Vorwurf der Zwecklosigkeit ihrer selbst; 189. oder der körperlichen Naturen unter ihrer Voraussetzung; eb. und der, aus ihnen folgenden, Lethargie der Körper. 190. Vertheidigung gegen Bayle wegen der Behauptungen von eineminnigen Verhältniß zwischen dem individuellen Zustande einer Monade und des Unversums; 191. von mißfälligen Perceptionen; 192. dem Bewußtseyn zukünftiger; 193. der prästabilierten Harmonie; eb. seiner Theodicae. 202. Vertheidigung gegen Lamy, daß sein System der Vorwurf des Systems der gelegentlichen Ursachen

treffe; 203. auf den Determinismus führe; eb. die Hypothese der prästabilierten Harmonie Gottes unwürdig; 205. die Annahme der Automaten unstatthaft; 206. und die einzelnen Gesetze der Harmonie unweise seyen. 207. Urtheil über die Cartesianer, ihre Einseitigkeit betreffend; 208. über DesCartes selbst; 209. dessen Beweis des Daseyns Gottes. 211. Leibnizens eigener Beweis dafür. 212. Kritik der Behauptung des Malebranche von Identität der Materie und Ausdehnung; 213. seiner Definition der Substanz; 214. seines Beweises für den Immaterialismus; 220. (Leibnizens eigener Beweis, eb. und Beantwortung der Einwürfe gegen ihn. 221. fg.) seines Beweises für die ewige Realität der objectiven Ideen. 224. fg. Rechtfertigung der Meynung Malebranche's. 227. Zerstreute Bemerkungen Leibnizens über die philosophische Schreibart. 228. Innbegriff ihrer Vollkommenheit in drey Eigenschaften. eb. Deutlichkeit, worauf sie sich gründe; eb. daß sie vorzüglich dem philosophischen Schriftsteller zu empfehlen sey. eb. Werth der Eleganz. 229. Abhängigkeit der Gewißheit von der behandelten Materie; eb. deren Identität mit der Deutlichkeit. eb. Entgegengesetzte Beh.

R e g i s t e r.

Fehler der Deutlichkeit. eb.
Regeln zu deren Vermeidung.
eb. Vermeidung der Kunsts-
ausdrücke. 230. Verständlich-
keit der Begriffe und Popula-
rität der Ausdrücke. 231.
Unterscheidung der akroama-
tischen und exoterischen Phi-
losophie. 233. Enthaltung
von Tropen in der letztern.
eb. Hauptinhalt der Ab-
handlung über eine allgemei-
ne charakteristische Sprache.
235. Idee eines Alphabets
der gesammten menschlichen
Erkenntniß in einer andern
Schrift *de arte combinatoria*
aufgestellt. 236.

Linguet schriftstellerischer Ver-
arbeiter des natürlichen und
positiven Rechts. VI, 311.

Lipius (Justus) dessen Leben.
II, 904. Charakter seiner
philosophischen Schriften.
906.

Locke (John) dessen Leben; IV,
238. Schriften: 241. 296.
378. 432. System der

A) theoretischen Phi-
losophie: a) Kritik des
E r k e n n t n i s v e r m ö-
g e n s: Erklärung der Wies-
lungsart der Seele. 242.
Werwerfung der Hypothese
von angebörnen Begriffen
überhaupt; insbesondere der
von Herbert als solcher ange-
nommenen Grundsätze. 251.
Widerlegung der Platonis-
chen Erklärung ihres Ur-
sprungs. 253. Bestimmung
der einzigen Erkenntnisquel-
le. 254. Unterscheidung et-

ner äußern und innern Er-
fahrung; eb. der Sensations-
und Reflexions-Ideen. eb.
Ableitung der Vorstellungen
aus dem Bewußtseyn. eb.
Annahme des Denkens, als
einer Modification der See-
le, und unterbrochenen Thä-
tigkeit derselben; 255. der
Correspondenz zwischen Ide-
en und Objecten. 257. Er-
klärung des Ursprungs einfa-
cher und zusammengesetzter
Ideen. eb. Unterscheidung
der Ideen von den *qualitates*
primariae und *secundariae*.
258. Erklärung der logischen
Verstandesthätigkeit. eb. Be-
stimmung ihrer verschiedenen
Functionen. eb. Classification
der zusammengesetzten Be-
griffe. eb. Anwendung der
Theorie vom Ursprunge zu-
sammengesetzter Ideen über-
haupt auf die besondern des
Raums; 260. Maasses; eb.
der Unermeßlichkeit; eb. der
Figur; (Nicht-Identität des
Körpers und der Ausdeh-
nung. eb.) der Succession;
Dauer; Zeit; Ewigkeit; Un-
endlichkeit; eb. (Verschie-
denheit zwischen Unendlich-
keit des Raumes und einem
unendlichen Raume. eb.) des
Vermögens. 262. Natur
des Willens; eb. der Frey-
heit. 263. Oberster Bestim-
mungsgrund des Willens. eb.
Verschiedenheit des Verlan-
gens vom Wollen. eb. Nichts-
bestimmung des Willens durch
ein absolut Gutes. eb. Urs-
prung

R e g i s t e r.

sprung der Begriffe: Substanz, 263. Universum; eb. Ursache und Wirkung; eb. Einerleyheit und Verschiedenheit; eb. (Grundsätze der Identität; Princip der Individuation. 264.) Einheit. eb. Verhältniß der Zahlbegriffe zu den andern in Rücksicht ihrer subjectiven Beschaffenheit. eb. Untersuchungen über die Sprache. 265. Bedeutung der Wörter überhaupt. eb. Charakter der Allgemeinheit eines Worts und eines Begriffs. eb. Wesen der Gattungen. eb. Unterschied zwischen reellen und Namen-Wesen. eb. Bestimmung des specifischen Unterschiedes durch die letzten. 268. Grenzen der menschlichen Erkenntniß: in subjective: (allgemeine; 269. besondere: des Anschauungsvermögens; 271. der Vernunft; eb. Sensation. eb.) der objective. eb. Untersuchung der Gültigkeit der Grundsätze; eb. deren Verhältniß zu identisch particularen Sätzen. eb. Gültigkeit der Entscheidungen metaphysischer Probleme überhaupt; 272. insbesondere des über die Denkkraft der Materie aufgeworfenen. eb. Einwürfe Leibnizens gegen dieses kritische System. 275. Dessen nähere Bestimmung seiner Hypothese von den angeborenen Begriffen. 276. Einwürfe gegen die Deduction einzel-

ner Begriffe aus der Erfahrung; 279. gegen die Behauptung von der Unmöglichkeit bewußtloser Vorstellungen, und der Möglichkeit eines gedankenlosen Zustandes. eb. Mängel dieser Theorie durch Kant aufgedeckt: 821 Verwechslung der Sinnlichkeit und des Verstandes. eb. Annahme der Erfahrung als Realprincips der Erkenntniß. eb. Verwechslung comparativer Allgemeinheit mit strenger Nothwendigkeit. 822. Vorzüge des Systems. eb. β) Practische Logik: Beweis ihrer Nothwendigkeit an sich betrachtet. 284. Tadel der gangbaren Logik. 285. Kritik der Hypothese des Malebranche von einer unmittelbaren Wahrnehmung der Dinge in Gott. 286. Bestreitung einer innigen Vereinigung der Geister mit Gott, 287. der Annahme von der Gottheit als einzigen intelligibeln Substanz, 288. der Möglichkeit bewußtloser Ideen. eb. Tadel des von der Gottheit gebrauchten Ausdrucks: Ort der Geister. 290. Leibnizens Antikritik; 292. dessen Erklärung der unmittelbaren Vereinigung der Geister mit Gott. eb. Bestimmung des Unterschieds zwischen Proportion und Connection in Beziehung auf das Verhältniß zwischen Körper und Geist. eb. Rechtfertigung

R e g i s t e r.

gung des Ausdrucks: Ort der Geister. 294.

B) Praktische Philosophie: α) Staats- und Natur-Recht: Widerlegung der Filmerschen Annahme einer natürlichen Sklaverey, und des Herrscherrechts Adams; 297. des auf dieses gegründeten Rechts der Despotie überhaupt. 298. Bestimmung des Begriffs: Staatsgewalt. 299. Unterschied eines ursprünglichen Standes der Freyheit und der Zügellosigkeit. eb. Grund einer natürlichen Gleichheit der Menschenrechte. eb. Pflicht für die Erhaltung Andern neben sich im Naturstande zu sorgen. 300. Strafrecht Aller über Alle. eb. Unrechtmäßigkeit der Bestrafung eines Fremden. eb. Ungültigkeit eines Richters in seiner eignen Sache. 301. Gleiche Inconvenienzen der absoluten Monarchie mit denen des Naturstandes in Ansehung der richterlichen Gewalt. eb. Existenz eines Naturstandes. 302. Innbegriff des Rechts der Selbstvertheidigung. 303. Bedingung der Verbindlichkeit positiver Gesetze. 304. Unveräußerlichkeit der natürlichen Freyheit. eb. Deduction des Privateigenthums. 306. Bestimmung des vornehmsten Objects desselben. 307. Natürliche Einschränkung desselben. 309. Beweis für die Unstatthaf-

Buhle's Gesch. d. Philos. VI. B.

tigkeit der Annahme eines Gesamteigenthums. 310. Bestimmung des Verhältnisses zwischen Eigenthum an Arbeit und an Boden; 312. der Einschränkungen der natürlichen Gleichheit. 313. Bestimmung des Principes der väterlichen Gewalt; 314. des Principes der natürlichen Freyheit. 315. Bestimmung des Begriffs der politischen Gesellschaft; 317. des Charakters des Staats. 318. Unverträglichkeit der absoluten Monarchie mit dem Staatszweck. eb. Verhältniß des absoluten Regenten zu den Unterthanen. eb. Grund der Theilung der gesetzgebenden Gewalt. 322. Verhältniß der Mitglieder des Staats in Beziehung auf das Gesetz. eb. Deduction des Entscheidungsrechts der Majorität. eb. Beantwortung einiger Einwürfe gegen diese Theorie von Entstehung des Staats. 323. Bestreitung der Annahme von natürlichen Unterthanen. eb. Gebrechen des Naturstandes; als Beweggrund zum Uebertritt in den Staat betrachtet. 328. Innere Einrichtung des Staats; 330. dessen erstes Fundamentalgesez. eb. Natur und Grenzendergesetzgebenden Gewalt. eb. Gründe für deren Trennung von der ausübenden. 333. Bestimmung der föderativen Gewalt; eb. deren Verhältniß zur ausübenden;

III

334.

R e g i s t e r.

334. zu empfehlende Verelnigung mit dieser. eb. Inhaber des Souveränitätsrechts. eb. Bestimmung des Begriffs des Regenten; 336. in wie fern ihm der Eid der Treue geleistet werde; eb. warum er der gesetzgebenden Gewalt subordinirt sey. eb. Verpflichtung der ausübenden Gewalt, die Gesetzgeber in nöthigen Fällen zu versammeln; 337. deren Recht, die unproportionirt gewordene Repräsentation zu ändern; 338. allgemeine Prærogative, in unvorhergesehenen Fällen nach Gutdünken zu entscheiden. 340. Gültiger Charakter dieser Prærogative. 344. Mangel eines Richters über deren Mißbrauch. 346. Unstatthaftigkeit der Deduction einer Staatsverfassung aus dem Rechte der Eroberung; 347. sowohl durch ungerechte, 348. als gerechte Kriege. 349. Einschränkung des Rechts des Siegers in Beziehung auf Person und Object. 350. Unrechtmäßigkeit der Occupation des feindlichen Landgebiets. 352. Einwürfe gegen diese Behauptungen. 354. Bestimmung des Begriffs der Usurpation; 358. der Tyranney. eb. Deduction der Unrechtmäßigkeit beyder. eb. Ausdehnung der Tyranney auf andre Staatsverfassungen außer der monarchischen. 359. Rechtlichkeit und Ge-

fahrlosigkeit der Maxime: daß illegalen Handlungen der Obrigkeit ein Widerstand zu leisten sey. 360. Natur der Revolutionen; 363. deren Unterschied von Auflösung der politischen Gesellschaft. eb. Außre Ursache dieser. eb. Innere Ursachen jener. 364. Recht des Volks, nach Revolutionirung eines Staats eine neue gesetzgebende Gewalt zu errichten. 368. Beantwortung des Einwurfs gegen diese Behauptung, daß sie Rebellion erzeuge. 370. Bestimmung des Begriffs der Rebellion. eb. Zwey Fälle eines rechtmäßigen Widerstands gegen Regenten nach Barclay's Bestimmung. 372. **β) Kirchliches Staatsrecht: Religions: Duldung:** deren Verhältniß zur wahren Kirche. 380. Verschiedenheit der Absicht der Intoleranz. eb. Unrechtmäßigkeit des Gewissenszwangs von Seiten des Staats; 381. von Seiten der Kirche; 384. deren Begriff. eb. Unstatthaftigkeit der Deduction des bischöflichen oder presbyterianischen Rechts aus der Autorität der Apostel. 386. Wahrer Charakter einer christlichen Kirche. 387. Zweck einer Religionsgesellschaft überhaupt. 388. Gültige Mittel zur Behauptung der Kirchengesetze. eb. Deduction des Excommunicationsrechts; 389. dessen Eins

Register.

Einschränkung. eb. Unrechtmäßigkeit der Verknüpfung bürgerlicher Vorzüge mit bestimmten Glaubensbekenntnissen. 390. Unmöglichkeit auszumitteln, welche Kirche die wahre sey. 391. Gränzen der Autorität kirchlicher Regenten; 393. deren Pflicht, die Laien zur Duldung zu ermahnen. 394. Toleranz, Pflicht der Obrigkeit. 395. Vereinigungspunct des Glaubens verschiedner Religionspartheyen. 403. Nähere Bestimmung der obrigkeitlichen Toleranzpflichten in Beziehung auf Cultus und Glauben. 404. Freylassung der Form des Rituals mit einigen Ausnahmen. eb. Absolute Gültigkeit dieses Gesetzes selbst in Beziehung auf Abgötterey. 410. Unrechtmäßigkeit des theoretischen Gewissenszwangs; 414. des praktischen. 416. Mangel eines menschlichen Richters über streitige Religionsgesetze. 417. Einschränkung der Toleranzgesetze. 418. Sorge für die Nichtverbreitung unmoralischer, oder politischgefährlicher Religionsdogmen; eb. Unterdrückung politisch gefährlicher Religionssecten; 420. Verbanung der Atheisten. 421. Beantwortung des Einwurfs, daß religiöse Conventikel keine unbedingte Duldung erlauben. 422. Allgemeiner Kanon für die

Bestimmung der Religionsfreiheit. 427. Kritik dieser Theorie. 428. Geschichte ihrer Aufnahme. 429. y) Pädagogik: Bestimmung des Zwecks der Erziehung; 432. des Grundes ihrer Wichtigkeit. eb. Vorschriften für die körperliche Erziehung; 433. für die intellectuelle und moralische. 436. Prüfung einiger herrschenden Erziehungsmethoden. eb. Empfehlung der vorzüglichsten Tugenden. 437.

Longinus (ein Neu-Platoniker) dessen Lehrer. I, 671.

Lorenz (Valla) dessen Zeitalter. II, 79. Streitigkeiten mit dem Clerus. 80. Schriften und Uebersetzungen. eb.

Lossius (Johann Christian) dessen philosophisches Werk. VI, 565. Hauptinhalt desselben: Bestreitung der objectiven Wahrheit. 566. Bestimmung des Verhältnisses zwischen den Objecten der Wahrnehmung, und den Sinnesorganen. eb. Ableitung eines Grundsatzes aus ihm; eb. dessen Verhältniß zum gemeinen Menschenverstande. 567. Bestimmung des formalen Zusammenhangs zwischen Sensationen und Gedanken. eb. Entwicklung eines formalen Grundsatzes aus ihm. eb. Betrachtung der Wahrheit als resultirend aus der Verknüpfung der Ideen. eb. Bestimmung des vermittelnden

R e g i s t e r.

telnden Vermögens zwischen den Wahrnehmungen der äußern Sinne und dem Bewußtseyn; eb. des Vermögens der Ideenverknüpfung. eb.

Lucian dessen Satyren auf die Eynischen Sitten. I, 105.

Synkretismus Griechischer und Aegyptischer Religionsideen. 642. Leben. 657. Character als Philosoph und Schriftsteller überhaupt, als Satyriker insbesondre. 658. Eclecticismus; 659. Satyrische Schriften gegen die Alexandrinische Philosophie und das Christenthum. eb. Atticismus seines Styls. 661.

Lucretius (Carus) dessen Darstellung des Epikurischen Moralsystems. I, 568.

Lucullus dessen Verdienste um die Ausbreitung der Philosophie unter den Römern. I, 581. Lehrer in derselben; eb. Bibliothek. eb.

Lullus (Raymund) dessen Topik; II, 356. verglichen mit der Topik und Mnemonik älterer Logiker und Rhetoren. 716.

Luzac dessen Schrift gegen La Mettrie VI, 319.

M.

Machiavell dessen Leben, II, 929. vorzüglichstes Werk. 931. Richtiger Gesichtspunct, aus dem es zu fassen. eb.

Maimbourg dessen Schrift. IV, 42.

Majoragi (M. Antoninus) dessen Apologie des Cicero; II, 666. Streitigkeiten mit Nizolius. eb.

Malebranche (Nicolas) dessen Leben III, 430. Schriften 432. 466. 494. System der

A) Theoretischen Philosophie: α) Theorie des Erkenntnißvermögens: Bestimmung seiner besondern Functionen: 433. der Function des reinen Verstandes; eb. der Einbildungskraft; eb. der Sinne. eb. Erklärung der Ausdrücke: reine Perceptionen; eb. Einbildungen; eb. Sensationen. 434. Ableitung des Irrthums aus ihnen und den praktischen Vermuthungsvermögen, als aus ihrer nächsten Quelle. eb. Bestimmung des letzten Grades des Irrthums. eb. Theorie vom Ursprunge der Vorstellungen: Bestimmung der Grundthätigkeit der Seele; 435. ihrer Modificationen. eb. Erklärung des Denkens in seiner weitern Bedeutung; 436. des Verhältnisses des Wollens zum Denken; eb. seihernatürlichen Bestimmung; eb. der Mangelhaftigkeit unsrer Kenntniß von den möglichen Modificationen des Geistes. eb. Bestimmung der Objecte der äußern und innern Wahrnehmungen; 437. der Erkenntnißquelle materieller Objecte; eb. geistiger Naturen,

R e g i s t e r.

turen, und ihrer Modificationen. eb. Annahme der Möglichkeit einer unmittelbaren Vereinigung endlicher Geister in einem künftigen Zustande. 438. Erklärung des Ursprungs der Ideen von materiellen Objecten. eb. Aufzählung der möglichen Arten derselben. eb. Verwerfung der gewöhnlichen Hypothese von Absonderung der Bilder durch die Objecte; eb. der Annahme von Erzeugung der Ideen aus uns selbst; 440. von deren Angebohrenheit. 441. Widerlegung der Meynung, daß die menschliche Seele eine intelligible Welt darstelle. 442. Positive Erklärung des Ursprungs der Ideen durch eine Wahrnehmung derselben in der Gottheit. 443. Unterscheidung zwischen Erkenntniß der Dinge in Gott und des göttlichen Wesens. 444. Rechtfertigung seiner Hypothese durch die Natur der Betrachtung; 445. die Natur der allgemeinen Ideen; eb. den Ursprung der Idee vom Unendlichen. 446. Ableitung der Idee des Endlichen aus dieser. eb. Erklärung der Hypothese aus der Wirklichkeit der Ideen. 447. Ansicht der Erkenntniß besonderer Dinge, als Determinationen der Idee von der Gottheit; eb. der Liebe zu endlichen Wesen als Determinationen

der Liebe zu dem unendlichen Geiste. eb. Ableitung der Sensationen empfindbarer Gegenstände aus der Gottheit. 448. Erklärung des Ausdrucks von Gott: intelligible Welt oder Ort der Geister; eb. der verschiedenen Erkenntnißarten der Gegenstände: durch sich selbst; 449. durch Ideen; eb. den innern Sinn; eb. Vermuthung. eb. Bestimmung des einzigen Objects, welches wir durch sich selbst erkennen; 450. der Objecte, die durch Ideen erkannt werden; eb. des Objects des innern Sinnes. 451. Erklärung der mangelhaften Kenntniß von unserm Geiste, als von der Materie, aus der Natur ihrer verschiedenen Erkenntnißquellen. eb. Folgerung, daß die Ideen nicht Modificationen der Seele seyen; 452. die Modificationen des Geistes nicht definit werden können. 453. Zulänglichkeit der Erkenntniß von uns selbst zur Erreichung unsrer Bestimmung. eb. Erkenntnißart der reinen Intelligenzen außer uns. 454. Materiale Ursachen des Irrthums. 455. Verhältniß des Denkens besonderer Gegenstände zu der thätigen Vereinigung mit der Gottheit. eb. Unmöglichkeit eines Zustandes absoluter Gesandtenlosigkeit. 456. Erklärung dieses scheinbaren Zu-

R e g i s t e r.

standes. eb. Ableitung des Irrthums aus einer einseitigen Beurtheilung der Dinge; 457. der endlichen Natur des menschlichen Geistes; eb. dem Misbrauch der Freyheit. 458. Erklärung der Verbindung zwischen Seele und Körper. eb. **β) Methodenlehre:** Bestimmung des Kriteriums der Wahrheit; 460. der vom Menschen unabhängigen und abhängigen Bedingungen einer evidenten Erkenntniß. 461. Aufmerksamkeit, als Hauptbedingung derselben betrachtet. 463. Günstiger und ungünstiger Einfluß der Affecten auf die Aufmerksamkeit. eb. Mittel, jenen zu erlangen, und diesen zu vermeiden. eb. Einfluß der Sensationen auf die Erweckung der Aufmerksamkeit. 464. Grund der vorzüglichen Evidenz der Mathematik. eb. Einfluß ihres Studiums auf die Bildung des Geistes. eb. Mittel, zu evidenten Schlüssen zu gelangen. eb. Methode der Auflösung der Probleme. 465. Anwendung der Mittelbegriffe, wo sie Statt finden müsse. eb. Methode der Untersuchung verwickelter Materien; eb. Zusammengefügter Aufgaben. eb.

β) Praktische Philosophie: Moral: Begriff der Tugend; 466. deren wesentliche Bedingungen; 467. Ab-

leitung aus der Liebe zur moralischen Weltordnung. eb. Bestimmung des Begriffs dieser. eb. Verhältniß der allgemeinen zu der besondern Vernunft. eb. Natur des Falschen. eb. Uebereinstimmung des menschlichen Geistes mit Gott in Rücksicht der Wahrheit und Ordnung. 468. Bestimmung des Menschen, die Vernunft zu lieben. 469. Verhältniß, in welches der Glückseligkeitstrieb mit ihr zu setzen. eb. Unterwerfung unter das göttliche Gesetz, verschieden von der Unterwerfung unter die Natur. eb. Charakter der Scheintugenden. 472. Charakter, welcher für die Liebe zur moralischen Weltordnung erfordert wird, und deren Grade. 473. Absolute Nothwendigkeit derselben, als einer von Gott selbst den Menschen eingeprägten. 474. Mittel, sie im Gemüth herrschend zu machen: 475. Stärke; 476. und Freyheit des Geistes. 477. Bedürfniß der göttlichen Gnade wegen der Unzulänglichkeit dieser Mittel. 478. Mittel, diese zu erlangen. eb. Verhältniß des Systems vom Malebranche zum Cartesiansismus, und Kritik desselben. 496.

Mandeville dessen Schrift V, 292. Hauptinhalt derselben: Nothwendigkeit der

R e g i s t e r.

Laster und Thorheiten zum Wohl des Staats. 293. **Moralischer Charakter des Menschen im Naturstande.** 294. **Beherrschung desselben durch künstliche Mittel;** eb. **Classification der Menschen nach ihrem moralischen Charakter.** 295.

Marcianus (Capella) dessen Cycclus der freyen Künste. I, 820.

Marcus (Musurus) dessen Lehramter. II, 65. **Annahme an den Aldinischen Ausgaben.** eb.

Mastrius (Bartholomäus) dessen Schrift. II, 518.

Mathisius (Gerard) Kritiker und Commentator des Aristoteles. II, 526.

Maupertuis (de) dessen bürgerlicher und wissenschaftlicher Character VI, 319. **Schriften.** eb. **Hauptthesen aus der theoretischen Philosophie: Characterisierung der zwey Hauptpartheen unter den Metaphysikern seiner Zeit.** eb. **Seine Entscheidung über die Gültigkeit ihrer Systeme.** 320. **Urtheil über die Anwendung der Teleologie.** eb. **Unterscheidung des Natur-Ganzen und einzelner Naturtheile.** eb. **Verwerfung des physicotheologischen Beweises für das Daseyn Gottes;** 321. **dessen Deduction aus einem Grund: Gesetze der Beweigung.** 322. **Bestreitung des Cartesischen und Leibniz-**

schen. 324. **Beweis für die Gültigkeit des seintigen;** eb. **Kritik desselben.** 326. **Deduction der Naturerscheinungen aus der Combination eines materiellen und intelligenten Principis.** 332. **Annahme der Empfindungs- und Denkfähigkeit im thierischen Saamen.** 333. **Erklärung der Erhaltung der Arten;** eb. **der Aehnlichkeit der Erzeugten mit den Erzeugenden;** eb. **Impotenz;** eb. **Monstrosität der Zeugungen;** eb. **der Bildung mikroskopischer Thierchen und der Pölypen;** eb. **der Unfruchtbarkeit;** eb. **der Entwicklung aller Thierarten aus einem Urthiere;** 334. **der Vereinigung verschiedener Perceptionen und Empfindungen verschiedener (bey der Zeugung sich combinirender) Elemente zu einem Bewußtseyn.** eb. **Einwurf des Diderot gegen die aufgestellte Hypothese, und sein Urtheil über das Veralgemeinern der Hypothesen überhaupt.** eb. **Vertheidigung das gegen; betreffend den Vorwurf wegen des Gebrauchs und der Methode der Hypothesen überhaupt;** 336. **die Unrichtigkeit der seintigen** 337. **Kritik dieser.** eb. **Praktische Philosophie: Moral: Bestimmungen der Begriffe: Glückseligkeit; Unglückseligkeit; Gut und Uebel.** 340. **Abhängig-**

R e g i s t e r.

Zeit der Glückseligkeit von der richtigen Schätzung des Werths der Dinge. eb. Uebergewicht des Uebels über das Gute im wirklichen Leben. 341. 343. Natur des Vergnügens und Schmerzes. 341. Eintheilung der Güter und Uebel in körperliche und geistige. 343. Verhältniß des körperlichen Vergnügens und Schmerzes zu denen des Geistes. eb. Ursprung des geistigen Vergnügens aus zwey Hauptgattungen von Perceptionen; 344. deren Character. 345. Mittel, zu dem im gegenwärtigen Leben möglichen Grade von Vergnügen zu gelangen. 346. Freyheit. 347. Uebereinstimmung der Stoischen und Epikurischen Moralphilosophie in dem Begriff der Glückseligkeit; eb. Verschiedenheit in der Bestimmung ihrer Objecte. eb. Werth der christlichen Moral. 348. Vernunft: Gründe für und wider den Selbstmord. 349. Kritik dieses Moralsystems. eb.

Maximus (v. Byzanz, ein Neu-Platoniker) dessen Lehrer. I, 757.

— — (v. Tyrus) dessen Dogma von der Natur Gottes und Existenz von Mittelwesen zwischen ihm und den Menschen. I, 668.

Medices (Cosmus von) dessen Verdienste um die Wieders-

herstellung der Wissenschaften, II, 19. 50. zu Florenz gestiftete Akademie. 72.

— — (Lorenz von) dessen Verdienste um die Wiedereinführung der Litteratur in den Occident. II, 19. 50.

Megariker (Schule der) deren Stifter; I, 96. gemeinschaftliche Ansicht von Elasticismus. eb. Disputirsucht. 97.

Meier (Georg Friedrich,) dessen Leben, V, 13. Schriften. eb. fg. System der Psychologie: Unstatthaftigkeit der Lehre von der Unsterblichkeit ohne die Voraussetzung eines göttlichen Rathschlusses. 13. Eigenthümlicher Vernunftbeweis für dieselbe, aus einer andern seiner Schriften. eb. Immaterialität der Seele. 16. Theorie der Thierseelen: Vermögen, welche sie mit den Menschen gemein haben. 17. Einfachheit und Fortdauer derselben nach der Trennung vom Körper; 19. deren Vernunft: Fähigkeit und wirklicher Vernunft: Gebrauch in Beziehung auf den ersten Grad der Vernunft; 20. (Unterschied zwischen Erkenntnißvermögen und Verstand; Grade des Verstandes. 19. Verhältniß der Vernunft zu diesem; Grade der Vernunft; Vernunft: Fähigkeit unterschieden von Vernunft: Gebrauch

brauch. 20.) Verstandesfähigkeit von den beyden ersten Graden. 21. Klassen der Thiere nach der Stufenfolge ihrer geistigen Vermögen. eb. Ihr Uebergang aus einer niedern in eine höhere nach dem Tode. 22. Kritik dieser Theorie. 23.

— (Ludwig) dessen Behauptung gegen die Gültigkeit der Offenbarung nach Cartesianischen Grundsätzen. III, 367.

Melanchthon (Philipp) Sein Leben. II, 478. Seine Denkart in Betreff der Reformation und Philosophie im Vergleich mit Luthers Denkart. 479. Seine Schriften. 480. Allgemeine Charakterisirung seiner Compendien über die Dialektik, Physik und Ethik. eb. Inhalt und Werth des ersten; 481. des zweyten. 483. Bestimmung des Gebiets der Physik: eb. System, welchem er gefolgt ist. eb. Argumentation für das Daseyn Gottes. 486. Lehre vom Nothwendigen und Zufälligen. 490. Vertheidigung der Astrologie. 492. Annahme der Elemente als prima naturae. 493. Inhalt seines commentarius de anima; eb. dessen Mitverfasser. eb. Umfang des Werks. eb. System, welchem er darin gefolgt ist. eb. Unterscheidung

eines dreyfachen Seelenwesens. eb. Erklärung der vernünftigen; eb. der ernährenden und empfindenden Seele. 495. Epoche der Verbindung jener mit dem Körper; eb. verschiednen von der Epoche ihrer Entstehung. eb. Verbreitung der Seele durch den ganzen Körper nicht der Substanz, sondern der Wirkung nach. eb. Annahme eines zwiefachen innern Sinns. 496. Lebensgeister als Organ desselben, und Quelle der Affecten und Begierden betrachtet. 497. Verhältniß der Verstandes Erkenntniß zur empirischen. eb. Erklärung des Unterschieds zwischen dem thätigen und leidenden Verstande; 499. dem speculativen und praktischen. eb. Behauptung der Freyheit des Willens. 500. vergl. 491. Argumentation für die aus der Offenbarung angenommenen Dogmen von der Unsterblichkeit der Seele und ihrer Verbindung mit einem neuen Körper. eb. Inhalt der Ethik. 502. Ableitung des Sittengesetzes aus der Weisheit und Gerechtigkeit Gottes. 503. Begriff des höchsten Guts; eb. der Tugend. eb. Anordnung der einzelnen Tugenden. eb. Eintheilung derselben in zwey Hauptklassen. eb. Ableitung der zweyten Klasse aus

R e g i s t e r.

- der Gerechtigkeit. eb. Vermischung des Naturrechts mit der Moral. 505. Unvollständigkeit seines Moral: Systems. eb. Kritik seines philosophischen Systems überhaupt. eb.
- Melissus dessen Zeitalter und Vaterland. I, 52. Ungewißheit seines Lehrers. eb. Hauptlehre desselben: Beweis für ein Seyendes. eb. Prädicate desselben. 53. Beweis für die Ungültigkeit der sinnlichen Erkenntniß. eb. Annahme einer materiellen Weltsubstanz. eb. Aufstellung eines Kriteriums für die objectiv gültige Erkenntniß. 54.
- Mellutus (Bonaventura, ein Scotist) dessen Schrift. II, 518.
- Mendelssohn (Moses) dessen Lebensumstände VI, 510. Schriften: 511. 513. Meinungen: Beweis für die Unsterblichkeit der Seele; 512. dessen Kritik. eb. System des Theismus: 513. Vorausgeschickte Axiome zur Unterstützung älterer Beweise für das Daseyn Gottes. eb. Sein eigener Beweis; 515. dessen Kritik. 516. Streitigkeiten mit Jakobi 517.
- Mercurialis (Theologen) deren Erwähnung bey Ficin. II, 209.
- Mercurius (Trismegist) Haupt der Aegyptischen Priester caste. II, 307.
- Mersenne dessen Kritik des Cartesianismus. III, 45. Antwort an Boetius wegen der Erklärung des Des Cartes für einen Atheisten. 55.
- Methodiker (ein Beyname der skeptischen Aerzte.) Stifter ihrer Schule; I, 461. deren Flor. eb. Charakter ihrer Theorie. eb. Verzeichniß ihrer vornehmsten Mitglieder. eb.
- Mettrie (la) dessen Schriften. VI, 317. Grundlage seines Systems. eb. Verhältniß seiner Darstellung des Epikurischen Systems zu der Gassendischen. eb. Sein Beweis für den Materialismus. eb.
- Mirabaud, Verfasser des *systeme de la nature*; VI, 94. dessen Tendenz. eb. Hauptsätze betreffend die Ontologie: Mannichfaltigkeit der materiellen Dinge; 95. deren Wesen, in so fern wir sie erkennen eb. Natur der Bewegung; eb. der Ursache und Wirkung; eb. Vereinnigung eines wirkenden, leidenden und Wirkungen mittheilenden Vermögens in allen Dingen. eb. Mechanische Bewegung entgegengesetzt einer Bewegung aus innerm Princip. 96. Ewigkeit der Materie und Bewegung. eb. Ungereimtheit einer Schöpfung aus Nichts. eb. Regelmäßigkeit der Naturerscheinungen in Harmonie mit ihrer Mannichfaltigkeit. 97. Einfache und allgemeine Gesetze der körperlichen Bewegung: Gesetz der Anziehung und

R e g i s t e r.

und Abstoßung; eb. dessen Entwicklung aus der allgemeinen Tendenz; der Beweisung. eb. Benennung dieser in der leblosen Natur, und im Menschen. eb. Bestimmtheit aller Veränderungen. eb. Kosmologie: Subjectivität der Natur; Ordnung und Unordnung, wegen der Gesetzmäßigkeit aller Naturerscheinungen. 98. Unmöglichkeit der Wunder. eb. Abhängigkeit des Menschen von den allgemeinen Naturgesetzen; eb. dessen Entwicklung aus seinem Keim. 99. Theologie: Natur der Intelligenz, im Gegensatz von mechanisch wirkenden Dingen. eb. Entwicklung des Begriffs einer intelligenten Gottheit aus der Gewohnheit des Menschen, Alles nach der Analogie mit sich zu betrachten. 100. Psychologie: Annahme eines materiellen Seelenorgans. eb. Ableitung der intellectuellen Fähigkeiten aus der Empfindung, als dem Grundvermögen der Seele. eb. Organe der Empfindung. eb. Natur der Ideen. 102. Gleicher Ursprung der moralischen Fähigkeiten mit den intellectuellen. eb. Entwicklung der Moral aus der Gesellschaft; eb. deren Abhängigkeit vom Temperament. 103. Ursprung der Klugheit aus der Erfahrung durch Reflexion. eb. Widerlegung der Einwürfe gegen dieses Sy-

stem; aus den angeborenen Ideen überhaupt, 104. insbesondre der angeborenen Idee der Pflicht und einem angeborenen moralischen Sinn; 105. der Freyheit; 106. (Erklärung der Deliberation 107. und Reue 108. aus mechanischen Gesetzen; Annahme einer Reize von höhern determinirenden Ursachen des Willens; 109.) der Möglichkeit gleichgültiger Handlungen; eb. der Nothwendigkeit der Imputation. 111. Widerlegung der Hypothese von Immaterialität und Unsterblichkeit der Seele. 114. Untröstlichkeit des Glaubens an sie; 115. dessen Verknüpfung mit Vorurtheilen in der positiven Religionslehre. 118. Ursprung der Furcht vor dem Tode, und Gründe gegen sie. 116. Unwirksamkeit der Vorstellung von einer moralischen Vergeltung nach dem Tode auf den menschlichen Willen. 119. Zulässigkeit der Erziehung, Moral und Gesetzgebung zur Beherrschung der Leidenschaften. 121. Vertheidigung des Selbstmords. 123. Empfehlung der Verachtung des Todes überhaupt. 126. Aufstellung des Nuzens, als eines allgemeinen Maßstabes praktischer Urtheile. 127. Erklärung des Ausdrucks: nützlich seyn. eb. Bestimmung der Begriffe: Interesse;

R e g i s t e r.

teresse; eb. uninteressirt. 128. Charakter eines wirklich Tugendhaften. eb. Princip der Moral, hiernach bestimmt. 129. Abhängigkeit der Glückseligkeit von der Tugend; eb. deren Unabhängigkeit von äußern Verhältnissen. 130. Widerlegung der gangbaren Vorstellungen von der Natur der Gottheit; eb. sowohl der ursprünglichen nach der Analogie des Menschen; eb. als auch der ausgebildeten, beruhend auf einer Negation der Schranken der menschlichen Natur. 133. (Unvorstellbarkeit und innerer Widerspruch dieser negativen Attribute; 134. deren Streit mit der wirklich vorhandenen Ordnung der Dinge, eb. namentlich in Beziehung auf den Menschen; 135.) einiger philosophischer Argumentationen für das Daseyn Gottes; der Clarkischen; 137. (zugleich dessen Vorstellungsart seiner Natur, als eines intelligenten und freyen Wesen) der Cartesianischen; 138. der von Malebranche; 140. Newton. 141. Bestreitung des Vorwurfs, als ob der Naturalismus an sich den Fatalismus lehre. 148. Vorzug des naturalistischen Systems vor dem theistischen in Rücksicht seines Einflusses auf Moral. 149. (Zweifel gegen die Richtigkeit der göttlichen Offenbarung,

wegen der Unstatthaftigkeit der Wunder, und Unglaubwürdigkeit der Priester. 151. Verhältniß der natürlichen Moral zur religiösen. 154.) Allgemeine Apologie der Grundsätze des Naturalismus; 155. mit besonderer Hinsicht auf seine Beziehung zur Moral. 159. (Ableitung des Aberglaubens aus den Grundprincipien positiver Religionen überhaupt. 165. Bestreitung des Vorurtheils, als sey der Aberglaube für den großen Volkshaufen nöthig. eb.) Zweifel gegen den wohlthätigen Einfluß der Religion auf Sittlichkeit. 166. Kritik dieses naturalistischen Systems. 168.

Mirandula (Johann Picus von) Schüler des Ficin. II, 381. Führt vorzüglich das Studium der Cabbalistik in den Occident ein. eb. Sein Leben. eb. Historische Quelle desselben. 384. (Anmerk.) Inhalt seines Werks gegen die Astrologen; 385. des Heptaplus; 394. der Schrift de ente et uno. 398. Anzeige des unvollendet gebliebenen Werks de concordia Platonis et Aristotelis. 401. Sein mittelbarer Einfluß auf die Verbreitung der alten, namentlich orientalischen, Litteratur, und Verdrängung der Scholastik. eb. Molynaux Erwähnung eines Problems von ihm mit Locke's

R e g i s t e r

Locke's Entscheidung. V, 161.

Montaigne (Michael von). dessen Leben. II, 908. Tendenz und Hauptinhalt seiner Versuche. 910. Ausgaben derselben. eb. Geist seiner Philosophie. 911. Seine Ansicht von derselben als einer bloß subjectiven Meynung. 912. Veranlassung zur Abfassung des angeführten Werks. 913. Sein sittlicher Charakter. eb. Mangel eines Princips in seiner Moralphilosophie. eb. Ungrund des ihm gemachten Vorwurfs des Atheismus. eb.

Montesquieu dessen Werk vom Geist der Gesetze. VI, 304. Werth desselben im Vergleich mit der Politik des Aristoteles; eb. eigenthümlicher nach dem Geist seines Verfassers. 306. Dessen Aeussereung über die reell beste Staatsverfassung. eb.

More (Heinrich, ein Platoniker der neuern Zeit) Vertheidiger der Hypothese, daß die Pythagorische und Platonische Philosophie aus den Religionsurkunden der Hebräer geschöpft sey; III, 681. und des Cabbalismus. eb. Tendenz seiner Schriften. 682. Inhalt seines Systems: α) Metaphysik: Bestimmung des Begriffs der Wissenschaft; 683. ihres Objectes. eb. Beweis für die Existenz einer unkörper-

lichen Natur, 684. aus der Existenz eines unbeweglichen Ausgedehnten, (des Raumes) eb. welches real und die Gottheit selbst sey; 685. (Eigenschaften desselben. eb. Ausgedehnte Natur des Geistes überhaupt. 686.) der Voraussetzung einer Urmaterie zur Erklärung der körperlichen bewegten Natur; eb. der Dauer der Welt in der Zeit. eb. Widerlegung der Hypothese der Holomiserianer über die Art der Existenz unkörperlicher Naturen. eb. Resultat dieses metaphysischen Systems. 689. Grundsatz desselben. eb. Beweise für diesen. eb. Wesentliche Uebereinstimmung zwey andrer Schriften des More mit dem enchiridion metaphysicum. 690. Vertheidigung der Hypothese von Existenz der Thierseelen. 691. β) Moralphilosophie: Begriff der Wissenschaft. eb. Hauptgegenstände ihrer Untersuchung. 692. Definition der Glückseligkeit und Tugend. eb. Existenz eines absoluten natürlichen Guten. eb. Natur und Bestimmung der Leidenschaften. 693. Grund- und abgeleitete Tugenden. eb. Vertheidigung der Lehre von der Freyheit. eb.

Mosheim dessen Behauptung von der Tendenz des Neuplatonismus, und seines angeblichen Urhebers, Am-

mos

R e g i s t e r.

monius Saccas, das Christenthum zu bestreiten. I, 649.
 Mothe (Franz de la) dessen Leben. II, 947. Character seiner Schriften. eb. Inhalt seines skeptischen Werks. eb. fg.

Müller (August Friedrich) dessen bürgerlicher Character; IV, 704. Erklärung der logischen Wahrheit; 705. metaphysischen. eb. Annahme einer Correspondenz zwischen den Objecten und unsern Empfindungen von ihnen. eb. Verwerfung der Verstandesbegriffe a priori. eb. Unterscheidung zwischen Verstand und Vernunft. eb. Definition der Natur. eb. Eintheilung der Ursachen. eb. Unbegreiflichkeit der selbstständigen Natur. eb. Unmöglichkeit einer Causa; oder Disciplinal; Erklärung der Dinge. 706. Unstatthaftigkeit des Satzes vom zureichenden Grunde. eb. Natur der Substanzen. eb. Nicht-Objectivität des Raums und der Zeit. eb. Beweis für das Daseyn Gottes. eb. Distinction der Ewigkeit Gottes an sich selbst, und der Ewigkeit der geschaffnen Welt. eb. Misslungener Versuch, das Problem, wie sich die Freyheit mit der göttlichen Allwissenheit reime, zu lösen. 707.

N.

Newton (Isaac) dessen Leben, IV, 107. philosophischer

Character, 108. dessen Theorien: der Schwere. 109. (Anwendung derselben auf das Universum. 111.) des Lichts. 112. Dentart über die Bestimmung der Natursprincipien. 115. Aufsechtung seiner Theorien. 116. Sein System der Chronologie; eb. und eregerische Schriften. 119. Beweis für die Fortdauer der Sensationen nach dem Verschwinden der Objecte. V, 272. Bestimmung der Regeln für die Methode der Naturforschung 377.

Nicolaus von Eusa (ein späterer Aristoteliker) Sein philosophischer Character. II, 342. Verzeichniß seiner Schriften und ihrer Ausgaben. eb. Uebersicht seines in der docta ignorantia entwickelten theologischen Systems. 342-347. Ruchmaßlicher Verfasser der ihm beigelegten Schrift, der apologia doctae ignorantiae. 348. Inhalt des Buchs de conjecturis; eb. de sapientia. 351. Seine mathematische Schrift und übrigen theologischen. 352-353.

— — (aus Eusel) dessen Zeitsalter. II, 81. Schrift gegen die Scholastiker. eb.

Nilus dessen Verdienste um die Wiederherstellung Griechischer Litteratur im Occident. II, 29.

Nizolius (Marius, ein Antipatetiker.) II, 665. Sein human-

R e g i s t e r.

Humanistischer Werth verglichen mit seinem philosophischen. eb. Geschichte seines Streits mit Calcagninus und Majoragius. 666. Seine Streitschrift gegen den letzten. eb. Wesentlicher Inhalt derselben. 668. Verwechselung der logischen Kriterien der Wahrheit mit realen Erkenntnisprincipien. eb. Beweis für die Unächtheit der Aristotelischen Schriften. 669. Aufnahme seines Werks von seinen Zeitgenossen. 670.

Nominalisten deren Stifter. I, 835.

Nullibisten deren charakteristischer Grundsatz. III, 688.

Numenius (ein Neu-Platoniker) dessen Dogma von der Unveränderlichkeit des göttlichen Wesens. I, 668.

O.

Occam (Wilhelm) dessen Vaterland. I, 883. Bestreitung der Abstractionsphilosophie der Scotisten und ältern Scholastiker. eb. Stiftung einer eigenen Schule. eb. Streitigkeiten mit dem Eleus. 886.

Occamisten (eine nominalistische Secte) deren Stifter. I, 885.

Oenopides (aus Chios) dessen Bestimmung des Grundelements. I, 481.

Olympiodor (a. Alexandria) dessen Lehrer. I, 757.

Onomatricus dessen Bestimmung

des Grundelements. I, 481.

Origenes (ein Neu-Platoniker) dessen Lehrer. I, 661.

Oswald (James) Gegner des Skepticismus. V, 263. Haupt-Ideen seiner hies auf sich beziehenden Schrift. eb. Vorwurf der Vernachlässigung des gemeinen Menschenverstandes. 264. Bestimmung des Kriteriums evidenter Wahrheiten. 265. Erklärung der Verschiedenheit der Meynungen. eb. des Unterschieds zwischen gemeinem Menscheninn und gemeiner Meynung. 266. Annahme der Existenz Gottes. 266. und der Moralität als Axiome. 269.

P.

Palmer (John) Apologet der metaphysischen Freyheit gegen Priestley, V, 425. dessen Argumentation gegen den Determinismus, 426. namentlich aus dem Bewußtseyn der Freyheit; 427. dem Unterschiede zwischen moralischer Gewißheit und physischer Nothwendigkeit der Handlungen; 430. der Nicht-Imputabilität derselben ohne Voraussetzung der Freyheit. 432. Widerlegung der Priestleyschen Behauptung, daß der Indeterminist nicht um Beförderung der Tugend beten könne; 434. Rechtfertigung des indeterministischen Begriffs der Selbstbestimmung. 435.

R e g i s t e r.

435. Widerlegung der Priestleyschen Behauptung, daß verschiedene Willensdeterminationen unter gleichen Umständen dem Causalitätsgesetze widersprechen. 436. Priestley's Antikritik. 437. Widerlegung des Priestleyschen Beweises für den Determinismus aus der göttlichen Allwissenheit und Vorsehung. 438. Gegeneinwürfe Priestley's. 439.
- Panätius dessen Meinung über den Werth der Wollust. I, 541.
- Paracelsus s. Theophrastus.
- Parmenides dessen Lebensumstände. I, 48. System: nächste Bestimmung des Unterschieds zwischen der Erkenntnis aus reiner Vernunft und Erfahrung. eb. Beweis für die Unmöglichkeit des Entstehens und Vergehens; 49. die objective Gültigkeit des Begriffs von einer Weltsubstantz. eb. Deduction ihrer Prädicate. eb. Bestimmung der objectiv gültigen Erkenntnisquelle der Wahrheit. 50. Unterscheidung der Meinung von dem Wissen; eb. einer Philosophie der Sinne von einer Philosophie der Vernunft. eb. Bestimmung des Gebiets einer jeden. eb. Erklärung des Entstehens der Naturdinge aus den empirischen Principien des Lichts und der Finsterniß. 51. Annahme einer sphärischen Lage der Urelemente. 52.
- Pascal (Blasius) sein Leben, III, 341. Schriften: Charakter, Plan und Inhalt der ersten; 343. der zweyten 345.
- Patricius (Franciscus, ein Antiaristoteliker) dessen Streit gegen die Echtheit der Quellen der Aristotelischen Philosophie. II, 627. Würdigung der von ihm gemachten Einwürfe. 628. Leben. 630. Streben, den Neo-Platonismus in Italien wieder einzuführen. 631. Plan seiner Schrift: *discussiones Peripateticæ*. eb. Vorwürfe, die er darin dem Charakter des Aristoteles macht, 633. Einwürfe gegen die Echtheit seiner Schriften. 635. Bestimmung des Unterschiedes zwischen exoterischen und akroamatistischen Büchern desselben. 637. Inhalt der drey letzten Bücher seines Werks. eb. Uebersetzung des Commentars von Philoponus über die Aristotelische Metaphysik. 639. Herausgabe angeblich Hermetischer Zoroastrischer Schriften. 640. Tendenz der Abhandlung: Plato exotericus und Aristoteles exotericus. eb. Darstellung seines Systems vom Universum. 644. Quellen, aus denen es geschöpft ist. eb. Werth; eb. Eintheilung desselben. eb. Substantieller Stoff alles Vorhandnen. 645. Innbegriff des Universums, aus dem Gesichtspunkt derselben

R e g i s t e r.

selben betrachtet. eb. Annahme eines dreyeinigen Principis der Dinge. 646. Entwicklung einer Stufenfolge der Weltwesen aus diesem. 647. Ableitung des Seelenwesens von den vernünftigen Geistern. eb. Erklärung der Kunstfertigkeiten der Thiere und des Lebens triebes der Pflanzen aus demselben 648. Annahme einer von den individuellen beseelten Geschöpfen verschiedenen Welt: Seele. eb. Gegenstände, welche in der Pantheologie abgehandelt sind. eb.

Paull (von Perugia) dessen Sendung nach Griechenland zur Sammlung Griechischer Handschriften. II, 52.

Peripatetiker (Anti:) Erwähnung einiger von ihnen. II, 627. 649. 659. 665. 671.

Petrarcha (Franz) dessen Leben. II. 35. Lehrer in der Griechischen Sprache. 40. Verdienste um die Dichtkunst. 44. Beyträge zur Wiederherstellung der Werke aus dem klassisch Römischen Alterthum. 46. Verdienste um die Wiedereinführung einer bessern Philosophie. 86. Charakter der seiniaen. 87. Vorzüglichste philosophische Schriften. 90. fg.

Petrus (Alphonsus) dessen theologisches System, besonders von Seiten seiner Form betrachtet. I, 832.

— — (Lombardus) dessen theologisches System in dialect. Buhle's Gesch. d. Philos. VI. B.

tischer Form abgefaßt. I, 832. Sein Zeitalter; 843. vornehmste Schrift. eb.

Pharisäer (Secte der) I, 608. Haupt: Lehren derselben; 619. besonderer Einfluß derselben auf die ersten Schüler Christi. 621.

Pherecydes dessen Bestimmung des Grundprincipis der Dinge. I, 481.

Philetas (aus Cos) dessen vornehmster Schüler. I, 637.

Philo dessen System der Religions: Philosophie: I, 623. Bestimmung des göttlichen Wesens und der Erkenntnisquelle desselben für den Menschen. 624. Beweis seiner Unendlichkeit und Unveränderlichkeit. 625. Annahme eines zwiefachen Logos, als göttlicher Verstand; eb. und als göttliche Rede betrachtet. 626. Geeltigkeit Gottes. eb. Sein Werkzeug bey der Schöpfung. 627. Erklärung von der Schöpfung der Welt überhaupt; eb. besonders des Menschen. eb. Lehre von der Vorsehung, in besondrer Hinsicht auf die Israelitische Nation; 628. von den Engeln; eb. von der Natur des Menschen. 629. Spuren fremder philosophischer Systeme, namentlich des Platonischen, in dem des Philo. 632. Paradoxien desselben. eb. Abweichung von Plato in der Vorstellung der Idealwelt. 633. Personification derselben durch den Urmenschen (ὁ παρὰ

R e g i s t e r.

- vioc avθρωπος*). 634.
 — — (von Larissa, ein Akademiker) dessen Lehrer. I, 445.
 Philostratus dessen Nachrichten von den Wundern des Apollonius von Tyana kritisch geprüft. I, 652.
 Piccart (Michael) Kritiker und Commentator des Aristoteles. II, 526.
 Pius (Fürst von Carpi) dessen Verdienste um die Wiederherstellung der Wissenschaften. II, 587.
 Plato dessen Leben I, 150. Verdienste um die Philosophie überhaupt; eb. die praktische insbesondere, im Vergleich mit Sokrates und dessen Vorgängern. 151. Angabe der Ursachen, warum er in dialogischer Form geschrieben. 154. Beantwortung der Fragen: ob er die Philosophie als ein systematisches Ganze gedacht; 155. warum er seine Philosopheme zum Theil in ein dichterisches Gewand gehüllt. 157. Inhalt seines Systems:
 A) Theoretische Philosophie: Vorläufige Bestimmung des Begriffs: Wissenschaft; 159. ihres Kriteriums und charakteristischen Unterschiedes von Meinung; 160. der Erkenntnisquelle der Philosophie. eb. α) Theorie des Erkenntnisvermögens; Bestimmung der zwiefachen Function desselben; 161. der doppelten Ver-

ziehung der Empfindung, als Sensation, oder als Anschauung betrachtet. eb. Deduction der Begierden und Gefühle aus dem Empfindungsvermögen. eb. Natur des Begriffs. eb. Quelle der Begriffe und Empfindungen. eb. Kriterien des Unterschieds zwischen beyden. eb. Verschiedenheiten der Begriffe unter einander selbst. eb. Aeußere Bedingungen der Wirksamkeit des sinnlichen Vorstellungsvermögens. 163. Grund der Möglichkeit des Gedächtnisses. eb. Function dieses Vermögens; eb. dessen Object. eb. Function der Phantasie. eb. Verschiedenheit der Platonischen Terminologie in Rücksicht dieses Vermögens von dem unsrigen. eb. Figürliche Darstellung der Seele, als Vorstellungsvermögens, unter dem Bilde einer tabula rasa. 164. Definition der empirischen und reinen Begriffe; eb. des Denkens. eb. Bestimmung des Verhältnisses der Rede zum Urtheil; eb. des Verhältnisses zwischen Subject und Prädicat in Rücksicht ihrer Modalität; eb. des Inhalts der Begriffe; 165. ihrer nähern und entferntern Beziehung zu Gegenständen; eb. der Wissenschaft. von der Verblindung der Begriffe. eb. Quellen der empirischen Begriffe. eb. Quelle empirischer Ur-

R e g i s t e r.

Urtheile. eb. Allgemeine Begriffe, als Bedingungen der empirischen Begriffe und Urtheile betrachtet; eb. deren Quelle. eb. Unterschied zwischen dem empirischen und höhern Verstande. eb. Natur der Objecte, welche den allgemeinen Begriffen entsprechen; 167. deren Verhältniß zu den Sinnen- dingen; eb. Erkenntnißquelle; eb. logischer Unterschied von den empirischen Begriffen. eb. Unterschied zwischen reinem und empirischem Denken. 168. Ursprung einer bloß reinen; und einer reinen und festen Wissenschaft zugleich. eb. Eintheilung der angebohrnen Begriffe in mathematische und nichtmathematische. eb. Bestimmung ihres distinctiven Characters. eb. Einschränkung des Ausdrucks: Vernunftbegriffe, oder Ideen auf die letzte Klasse derselben. 169. Annahme der angebohrnen Ideen als der Erkenntnißprincipien, in so fern sie das Ding an sich darstellen. 170. Ableitung der Begriffe des Sittlich- Guten und Schönen aus dem Vermögen der allgemeinen Begriffe. 171. Negative und positive Bestimmung der Quelle dieser Begriffe. 172. 173. Widerlegung der Behauptung, daß Plato seine Ideenwelt als hypostasirt gedacht habe. eb.

Eigenthümliche Verdienste desselben um die Ideenlehre. 175. Beseitigung einiger Haupteinwürfe gegen sie. 176. Bestimmung des Begriffs der Erkenntniß; 178. dessen Identificirung mit dem Wissen. eb. Erklärung der Möglichkeit der Wissenschaft. eb. β) Dialektik: Verwech- selung der Dialektik mit der Wissenschaft der Principien d. Erkenntniß. 178. Behand- lung der logischen Dialektik im Vergleich mit der Aristos- telischen. eb. Definition der Dialektik. eb. Bestimmung ihres Gebiets. 179. γ) Metaphysik: $\alpha\alpha$) Ontolo- gie: Verdienste Plato's um die metaphysischen Disci- plinen. 180. Eintheilung des Dinges überhaupt nach seinen verschiedenen ob- und subjectiven Beziehungen be- trachtet. eb. Bestimmung seines Gegensatzes, des Nicht- dinges, nach einer doppel- ten Beziehung; 181. in wie fern das Ding Vielheit; und in wie fern es Einheit enthalte; eb. Definition des Wesens eines Dinges; eb. negativer Prädicate. eb. Qualitative und quantita- tive Zahl des Dinges. eb. Erklärung der wesentli- chen und zufälligen Bestim- mungen des Dinges. eb. Verhältniß der Idee zu dies- sen. eb. Unterschied des Be- griffs der Idee von dieser selbst. 182. Erklärung der

R e g i s t e r.

Begriffe: Substanz und Accidenz. eb. Beweis für die Existenz einer Substanz. eb. Annahme des Veränderlichen, als eines Realen. eb. Bestimmung des Verhältnisses der Erkenntnißkraft zu demselben; eb. des Verhältnisses der Idee zur Substanz. eb. Eintheilung der Substanzen in körperliche und unkörperliche. eb. Definition beyder. eb. Definition der Veränderung; eb. deren Bedingung, in so fern sie vorgestellt wird; 183. deren reale Bedingung. eb. Engere und weitere Bestimmung des Begriffs: Ursache. eb. Annahme des Grundsatzes der Causalität als einer Thatsache des Bewußtseyns. eb. Eintheilung der Ursachen in freye und physische. eb. Erklärung beyder. eb. Natur des absolut Unbedingten. eb. Erklärung des Begriffs: Leiden, aus dem Begriff des Wirkens. eb. Bedingung beyder. eb. Annahme der Zeit, als einer objectiven Bedingung der Existenz des Dinges an sich. 184. Eintheilung derselben in eine reine und empirische. eb. Definition beyder. eb. Annahme des Raumes, als einer objectiven Bedingung des Dinges bloß als Erscheinung betrachtet. 185. Bestreitung des Eleatischen Grundsatzes: daß nur dem

Einen die Realität zukomme; eb. der Annahme der ältern Systeme: daß nur das Mannichfaltige Realität enthalte. eb. Beweis seiner eignen Behauptung: daß das Ding zugleich ein Eines und ein Vieles enthalte. 186. Bestimmung des Unterschiedes zwischen den Dingen an sich, und als Erscheinung; eb. der zwiefachen Beziehung jener. eb. Eintheilung der Dinge in körperliche und unkörperliche; sichtbare und unsichtbare. eb. Bestimmung der Prädicate des Dinges an sich. 187. Verschiedenheit seiner Merkmale von den Merkmalen des Dinges als Erscheinung. eb. Nähere Bestimmung seiner Existenz in der Zeit. eb. Verhältniß desselben zu dem wirklichen Dinge. eb. Princip seiner Verbindung mit einem Mannichfaltigen. eb. Erkenntnißgrund seiner Realität. eb. Bedingung seiner Verwirklichung. eb. Entstehungsgrund körperlicher und unkörperlicher Substanzen. 188. Verhältniß der Gottheit zu den übrigen unkörperlichen Substanzen. eb. Prädicate des Dinges als Erscheinung. eb. Voraussetzung eines Beharrlichen durch dasselbe, in so fern es ein Innbegriff von Wechselbestimmungen ist. eb. Beweis für dessen Realität.

R e g i s t e r.

189. Lehre vom Körper: Auffuchung eines formalen Principis zu dessen Erklärung. eb. Bestimmung seines wesentlichen Merkmals; eb. seines formalen und realen Principis. eb. Quelle der mathematischen Begriffe, als der Formen physischer Körper. eb. Bestimmung des wesentlichen Merkmals der Materie; eb. ihrer Prädicate überhaupt; eb. der Bedingung ihrer Körperlichkeit. 190. Erklärung der Figur. eb. Bestimmung der vier Hauptarten mathematischer Körper, als des Formalprincipis der Körperwelt; eb. der Grundform dieser mathematischen Körper eb. Verschiedne Angabe der Elemente. eb. Resultat der Bestimmung der Materie durch ein äußeres Princip regelmäßiger Bewegung. eb. Eigenthümliches Bewegungsprincip der Materie. eb. Verhältniß der Materie zur Form. 191. Participation beider an den Veränderungen des Körpers. eb. Nähere Bestimmung der empirischen Substanz. eb. $\beta\beta$) Rationale Psychologie: Bestimmung des Begriffs der Seele. 192. Empirische Annahme von vernünftigen und unvernünftigen Seelen. eb. Bestimmung beider. eb. Bestimmung des Verhältnisses der Gottheit zu den ver-

nünftigen menschlichen Seelen; eb. der Functionen der menschlichen Seele. eb. Ableitung der Empfindungen und Begierden aus einem materiellen Princip, oder einer thierischen unvernünftigen Seele. eb. In wie fern die Aeussierungen dieser durch jene bedingt seyen. eb. Annahme eines Seelenprincipis in den Pflanzen und der unorganischen Natur. 193. Bestimmung des Verhältnisses zwischen der vernünftigen und unvernünftigen Seele; eb. des Unterschiedes zwischen einem edlern und unedlern Theil der menschlichen Seele. eb. Objectiv Bestimmung dieser beiden; 194. des Vernunftsubjects im eigentlichen Sinne; eb. seiner Prädicate; in wie fern es identisch sey; Einheit und Mannichfaltigkeit enthalte; intelligibel sey. eb. Beweis für dessen Einfachheit. eb. Annahme einer Præexistenz der Seele vor ihrer Verbindung mit dem Körper; eb. wahrscheinlich als ewig im göttlichen Verstande gedacht. 195. Erklärung ihrer Verbindung mit dem Körper. eb. Bedingung ihrer Rückkehr zu dem ursprünglichen Wohnsitz. eb. Unsterblichkeit derselben, in welcher Schrift Plato die Lehre von derselben vorzüglich ausgeführt. eb. Beweise für dieselbe.

R e g i s t e r.

selbe. 196. γγ) Kosmologie: Bestimmung der Bestandtheile der Welt, und ihres Verhältnisses. 199. ihres Inbegriffs; eb. Realprincips. eb. Erklärung des Ursprungs der einzelnen Weltkörper. 200. Beweis für die Nothwendigkeit eines formalen Princip der Naturerscheinungen; eb. für die Zufälligkeit der Welt. eb. Natur ihres unbedingten Urhebers. eb. Verhältniß der sichtbaren Welt zur intelligibeln. eb. Deduction der unendlichen Mannichfaltigkeit der Naturerscheinungen. eb. Bestimmung der Gestalt des Universums. 201. Beweis für die Unzerstörbarkeit und Unveränderlichkeit des Welt-Ganzen. eb. Bestimmung der Art seiner Bewegung; eb. der Natur des Weltideals; eb. in wie fern die sichtbare Welt ein Bild des Aeons sey. eb. Bestimmung des Princip der regelmäßigen Bewegung; eb. dessen Scheidung in eine gute und böse Weltseele. 202. Wirkungen der letzten, sowohl im chaotischen, als gebildeten Weltzustande. eb. Ursache der Verknüpfung beyder in diesem. eb. Verhältniß der Gottheit zu der bösen Weltseele. eb. Ableitung des physischen und moralischen Uebels aus ihr. eb. Resultat ihrer Verbindung mit der

vernünftigen Seele für den Menschen; eb. dessen hiesige aus entspringende Verbindlichkeit. eb. δδ) Rationale Theologie: Bestimmung des richtigen Gesichtspunktes, aus welchem man Plato's widersprechende Meinungen in derselben anzusehen hat. 203. Beweise für die Existenz Gottes. 204. Bestimmung seiner Natur. eb. Beweis für das Daseyn Gottes aus der Verbindung der Form mit der Materie, und dem Daseyn der menschlichen Seelen. eb. Bestimmung der göttlichen Eigenschaften. 206. Rechtfertigung seiner Vorsehung wegen des Uebels in der Welt. 207. Bestimmung ihres Zwecks. eb.

B) Praktische Philosophie: α) Moral: Verdienste Plato's um die Aufsuchung der Vernunftprincipien des Sittengesetzes. 207. Bestimmung seines wesentlichen Charakters; 209. des zwielfachen Princip des menschlichen Willens; 210. des ursprünglichen Verhältnisses zwischen beyden; eb. seiner Veränderung mit dem Erwachen der Vernunft; eb. des Ursprungs der Begriffe von Tugend und Laster. eb. Deduction des Rechts der Vernunft, den Primat über die Sinnlichkeit zu führen. 211. Aufstellung des Princip der Sittenlehre. eb. Bestimmung

R e g i s t e r.

Bestimmung des Begriffs der Freyheit. 212. Beweis für deren Existenz. eb. Einschränkung ihres Vermögens auf den vernünftigen Theil der Seele. 213. Unterscheidung freywilliger und unfreywilliger böser Handlungen. 214. Erklärung jener aus einem negativen Gebrauch der Freyheit. 215. Annahme verschiedner Grade der Spontaneität und Nichtspontaneität in bösen Handlungen. eb. Bestimmung des Begriffs der Sittlichkeit; 217. ihres Verhältnisses zur Schönheit der menschlichen Gestalt; eb. ihres Beytrags zum Ideal des Menschen. eb. Bestimmung des Wesens, welchem allein eine absolut vollkommene Sittlichkeit zukomme; eb. des Begriffs der Weisheit; eb. ihrer Wirkung auf den sittlichen Zustand des Menschen; eb. ihrer verschiednen Beschaffenheiten und Grade: einer todten, klaren und deutlichen Vernunftserkenntniß; 218. in welchem Alter und bey welchen Menschenklassen sich die letzten finden; eb. Identificirung der undeutlichen Vernunftserkenntniß mit dem moralischen Gefühl. 219. Bestimmung ihrer doppelten Aeußerung als moralischer Abscheu und moralische Liebe. eb. Deduction des Begriffs des höchsten

Guts. eb. Annahme einer Ahnung der Idee desselben in allen Menschen. 220. Bestimmung der Erkenntnisquellen dieser Idee. eb. Definition des absolut Guten selbst. 221. Bestimmung seines Object's. eb. Bestimmung des Verhältnisses zwischen Glückseligkeit und Sittlichkeit; einerseits von einander unterschieden in Rücksicht der Quellen, aus welchen das Streben nach ihnen entspringt; 223. andererseits mit einander identificirt. 224. Vorstellung des vernünftigen Begehrens als einer himmlischen Liebe. 226. Bestimmung ihres Object's im Gegensatz des Object's der physischen. eb. Verschiedner Gebrauch des Wort's: Tugend; eb. deren Eintheilung in vier Hauptarten. 227. Definition der Weisheit; eb. Mäßigkeit; eb. Tapferkeit; eb. Gerechtigkeit. eb. Engere und weitere Bedeutung der letzten. eb. Charakterisirung der Scheintugenden. 228. Bestimmung des Unterschieds zwischen gemeiner Tugend und Tugend des Weisen. eb. β) Politik: Bestimmung ihres formalen Charakters; eb. ihres Object's. eb. Resultat jener Bestimmung. eb. Bedingung der Gültigkeit positiver Gesetze. 229. Bestimmung der Erkenntnis-

R e g i s t e r.

niskuelle des Kanons der Staatswissenschaft; eb. des Staatszwecks; eb. des Mittels, ihn zu erreichen. eb. Bestimmung des Begriffs der Politik. 230. Historische Quelle des Platonischen Systems dieser Wissenschaft; eb. deren Tendenz. eb. Eintheilung der Politik. 231. Charakterisirung des wahren Staatsmanns. eb. Empfehlung des Philosophenregiments. 232. Bestimmung des richtigen Gesichtspunkts, aus welchem diese zu betrachten sey. eb. Bestimmung des Verhältnisses, in welchem der Endzweck des Staats zu dem Endzweck des einzelnen Individuums stehe. 234. Charakterisirung der Beschaffenheit der Staatsgesetze. 235. Bestimmung des besten Mittels, sie zu autorisiren. eb. Definition des Regenten eb. Bestimmung seiner Verbindlichkeit. eb. Anwendung des Verhältnisses zwischen Regenten und Unterthanen auf das Verhältniß zwischen Vernunft und Sinnlichkeit. eb. Nähere Bestimmung des Objekts des Staats; eb. der Bedürfnisse seiner Mitglieder. eb. Gegenseitige Abhängigkeit der Staatsbürger in Rücksicht derselben. eb. Empfehlung der besten Art, sie durch einander zu befriedigen. eb. Entwicklung der Verschiedenheit der Stände

aus diesen Verhältnissen. eb. Bestimmung der Tendenz des Nährstandes; eb. der Ursachen des Luxus; eb. seiner Folgen überhaupt; eb. insbesondere des sich daraus entwickelnden Wehrstandes. 238. Nothwendigkeit, ihn von den übrigen Ständen zu trennen. eb. Methodode seiner Bildung, um ihn zu seiner besondern, und als gemeinen Bestimmung als Staatsbürger geschickt zu machen. eb. Bestimmung des Standes, aus dessen Mittel die Regenten des Staats zu wählen seyen; 239. der Methode ihrer Bildung. eb. Bestimmung des politischen Verhältnisses des weiblichen Geschlechts zu dem männlichen; 240. ihres Antheils an der activen Staatsgewalt. eb. Bestimmung des Gesichtspunkts, aus dem diese Behauptung zu fassen. eb. Empfehlung einer Gemeinschaft der Weiber, Kinder und Güter für den Wehrstand. 241. Charakterisirung der besten Staatsform. 242. Eintheilung der Staatsverfassungen überhaupt nach einem zweifachen Gesichtspunkt. eb. Bestimmung des Verhältnisses zwischen Despot und König; 243. Oligarchen und Aristokraten eb. Classification der Staatsformen nach den Triebfedern der Herrschaft. eb. Bestimmung

R e g i s t e r.

mung des Werths der reinen Staatsverfassungen überhaupt im Verhältniß zu den gemischten; eb. insbesondere der reinen Monarchie; eb. und Demokratie. eb. Bestimmung des Principes der positiven Gesetzgebung. 244. Charakterisirung eines gültigen Gesetzes. eb. Negative und positive Bestimmung des Endzwecks der Staats-Gesetze; eb. des Verhältnisses zwischen ihm und besondern Zwecken des Staats. eb. Charakterisirung des Gesetzgebers. 245. Bestimmung des Verhältnisses, in welchem die moralische Erziehung der Bürger zur Gesetzgebung stehe; eb. des Objectes der positiven Gesetzgebung; eb. der Bedingung, unter welcher Strafen rechtlich seyen; eb. ihrer Verschiedenheit von dem Ersatz wegen zugesügter Beeinträchtigungen; eb. der Norm für Verschaffenheit und Grad der Strafe. eb. Unterscheidung zwischen Verbrechen und gesetzwidriger Handlung. 246. Classification der Verbrechen. eb. Bedingung der rechtlichen Anwendung der Todesstrafe. eb. Bestimmung des Richters über streitige Rechte. eb. Staatsverbrechen; eb. der höchsten gerichtlichen Instanz. eb. Bedingung der Zulässigkeit des Eides. 247. γ) Pädagogik: Bestimmung der Ten-

denz der Erziehung; eb. des Verhältnisses, in welchem die natürlichen Anlagen des Menschen zu entwickeln seyen; eb. der individuellen Umstände, welche zu berücksichtigen seyen; 248. des weisen Benehmens von Seiten des Erziehers. eb. Einteilung der Erziehung in physische und moralische. eb. Bestimmung einzelner Regeln jener für Aeltern und Erzieher. eb. Bestimmung des Verhältnisses, in welchem die intellectuellen und praktischen Fähigkeiten des Menschen zu entwickeln seyen. 249. Vorschriften zur Bildung des Geschmacks; eb. des Herzens. eb. δ) Aesthetik: Beweis, daß das Schöne bloß für den Menschen erkennbar sey; eb. dessen Unterscheidung vom Angenehmen, und andern verwandten Begriffen. eb. Einteilung der Schönheit in körperliche und geistige. 250. Bestimmung des Unterschieds zwischen schönen Gegenständen und der Idee des Schönen. eb. Erklärung dieser Idee. eb. Bestimmung der Objecte materieller und geistiger Schönheit; eb. der verschiedenen Quellen beyder. eb. Bedingung der Erkenntniß der materiellen Schönheit. 251. Elemente eines Ideals der Schönheit. eb. Charakterisirung des Wohlgefallens am Schönen. eb.

R e g i s t e r.

- Erklärung der Verschiedenheit in Urtheilen über schöne Gegenstände eb. Bestimmung des Object's der schönen Künste; eb. der Regeln für die Beurtheilung schöner Kunstwerke. eb. Vorschriften für den Künstler in Rücksicht der Auswahl schöner Gegenstände und der Art ihrer Darstellung. eb. Einfluß der ästhetischen Bildung auf die Bildung des sittlichen Charakters. eb. Allgemeine Charakteristik des Platonischen Systems. 252. Werth desselben von Seiten der Bestimmung des Begriffs und Object's der Philosophie; eb. der Begründung ihrer praktischen Disciplinen durch die theoretischen; eb. der ersten schärferen Gränzbestimmung zwischen Sinnlichkeit und Verstand; 253. seiner Originalität. 254. Mängel desselben. eb.
- Platoniker (Neu) Keine besondere philosophische Schule; I, 648. deren vorgebliebene Tendenz und Stifter. eb. Erweiterung der von den Stoikern auf die Bahn gebrachten allegorischen Erklärungsart der Mythen. 652.
- Platner (Ernst) dessen Schriften. VI, 529. Allgemeine Charakterisirung seiner Philosophie. eb. Eigenheit seiner philosophischen Schreibart. 530.
- Plinius (der ältere, ein Stoischer Weltweiser) I, 590.
- Plinius (der jüngere, ein Stoischer Weltweiser) I, 590.
- Plotin dessen Leben. I, 672. Charakter seiner Philosophie in Beziehung auf Originalität und ihren innern Geist. eb. Sein Charakter als mündlicher Lehrer und Schriftstellers. 673. Sein sittlicher Charakter. 674. Inhalt seines Systems: 678. Anschauung der Gerechtigkeit, als Zweck des Philosophirens aufgestellt. eb. Ekstase, als Mittel zur Erreichung dieses Zwecks. eb. Theoretische Philosophie: α) Ontologie: Princip alles Vorhandenen und Erkennbaren. 680. Prädicate des realen Seyns. eb. Oberstes Element. 681. Ewigkeit der Welt 682. Seelen-Princip, als Bedingung der Bewegung. eb. Kreisförmige Bewegung des Himmels und des Seelen-Princips. 683. Veränderung der Dinge, auf die Form derselben eingeschränkt. eb. Mangel der Qualität in der Materie ohne Form. eb. Unkörperlichkeit derselben. eb. Natur des Raums. eb. Aristik dieses ontologischen Systems. 685. β) Kosmologie: Substanz als Inbegriff der drei Realitäten: Materie, Form und Körper betrachtet. 687. Erklärung dieser Begriffe in ihrem Verhältnisse zu einander. eb. 59. Vergleichung der Form mit einem Lichtwesen. 689. Identität des

Register.

des Princips der Form mit der Weltseele der ältern Philosophen. 690. Quelle der obern und niedern Vermögen der thierischen und menschlichen Seele. eb. Verschiedenheit der Weltseele von diesen durch Mangel der äußern Empfindung und des Gedächtnisses; 691. der sinnlichen Lust und Begierden. 692. Numerische Einheit der Thier- und Menschen-Seelen mit der Weltseele. eb. Emanation der Materie aus derselben. 695. Abhängigkeit aller Veränderungen in der Sinnenwelt von derselben. 700. Beweis für die menschliche Freyheit, 701. und Rechtfertigung der Gottheit wegen des Uebels in der Welt. 702. fg. Folgerung der Gültigkeit der Astrologie, 706. und Magie aus dem Zusammenhange der Dinge. 707. γ) Psychologie: Beweis für die Immaterialität der Seele; 708. die Unveränderlichkeit derselben mit besonderer Rücksicht auf den Zustand der Wahrnehmung. 712. fg. Erklärung der Art und Weise der sinnlichen Wahrnehmung. 715. Beweis für die Freyheit der vernünftigen Seele von körperlichen Begierden. 719. Sitz der körperlichen Begierden in verschiedenen Organen des Körpers. 720. Theorie des Gedächtnisses. 721. Beweise für die Freyheit des denkenden Theils der

Seele; 724. die Unsterblichkeit der Menschen- und Thier-Seelen. 728. Annahme einer Metempsychose. 730. δ) Pneumatologie: Dämonen, als Mittelwesen zwischen der Intellectual- und Sinnen-Welt; 734. Verunft und Sinnlichkeit als den Menschen inwohnende Dämonen betrachtet. 735. ε) Theologie: Natur der Gottheit. 737. Urquelle des Verstandes. 739. Verhältniß der Intellectualwelt zur Sinnenwelt. 742. Wesen des aus der Gottheit (dem Urs Princip) emanirten Verstandes. 745. Allgemeine Weltseele, als Ausfluß des göttlichen Verstandes, verschieden von der Seele der Sinnenwelt betrachtet. 746. Verschiedenheit der Platonischen und Plotinischen Trias. 747. Darstellung der beyden Weltseelen unter dem Bilde einer himmlischen und irdischen Venus. eb. Empfindung und Vegetation, Producte der Seele der Sinnenwelt. eb. Natur derselben. 748. Trias der Principien der Sinnenwelt. eb. Unterschied der Seele der Sinnenwelt von der Seele der Intellectualwelt. eb. Unendliche Sphäre der Wirksamkeit Gottes; eb. deren Bedingung. 749. Erklärung des Raums. eb. Abstammung der menschlichen Seele aus verschiednen Principien nach ihren verschiednen Vermögen.

R e g i s t e r.

mögen. eb. Uebergang derselben aus der Intellectual- in die Sinnen-Welt. eb. Kurze Uebersicht des Plotinischen Systems über die Natur der Gottheit und ihr Verhältniß zur Welt. 751. Stiftung einer Römisch-Platonischen Akademie durch Plotin II, 308.

Plouquet dessen Idee zu einem Zeichensystem für die Logik. VI, 543.

Plutarch vereinigt Aegyptische Religions-Ideen mit Griechischen. I, 642. Sein Leben; 653. Charakter als Philosoph und Geschichtsschreiber. eb. fg. Sein vornehmstes Werk. 654.

Poetius (Simon) dessen Lehren II, 531. Schriften. eb. 586. Vaterland. eb.

Poiret dessen Streit mit Valartasar Becker III, 506. Schrift. V, 38.

Politian streitet mit Lorenz von Medices über die Identität der Begriffe: Ding und Eins. II, 399.

Pomponatius (Petrus, ein Peripatetiker des sechzehnten Jahrhunderts,) sein Leben II, 529. Lehrmethode 530. Schüler. 531. Werk de immortalitate animi. eb. Streitigkeiten über dasselbe. eb. Haupt-Tendenz desselben. 534. Darstellung seines Haupt-Inhalts. 534-557. Bestimmung des Seelen-Wesens; in wie fern es aus entgegengesetzten Principien zu-

sammengesetzt sey, und eine, oder mehrere Substanzen ausmache 535. Vergleichung der Theorien des Averrhoes und Thomas v. Aquino über die Natur und Sterblichkeit des Verstandes mit der Aristotelischen. 536. Beweis, daß die Seele eine Substanz sey. 538. Zweifel gegen die, von Thomas behauptete, Unsterblichkeit der Seele. 539-543. Aufstellung seines Lehrsatzes von der eigentlichen Sterblichkeit derselben. 543. Beantwortung der wichtigsten Einwürfe dagegen. 549-554. Prüfung seiner Gründe. eb. (Anmerk.) Inhalt seines Werks de fato, libero arbitrio et praedestinatione. 558. Widerlegung der Gründe des Alexander Aphrodisias für den unbedingten Indeterminismus. 559. Alles meine Kritik der vornehmsten Vorstellungsarten älterer Philosophen hierüber. 562. Zweifel gegen die christliche. 568. Gründe für die Erosische. 569. Beweis der Möglichkeit der Freyheit und Erklärung ihres Verhältnisses zur Vorsehung. 572. Widerlegung der Lehre des Thomas v. Aquino von der Prädestination. 575. Inhalt seines Werks de incantationibus. 577. Ausgaben, Plan und Werth desselben. eb. fg. Hauptsätze, die darin enthalten. 579. Lehre des Aristoteles

les

R e g i s t e r.

les von einer bloß allgemeynen Vorsehung durch Induction bewiesen. 582. Bemerkungen über den Ursprung des Uebels und Bösen. 583. Prüfung der dem Pomponatius gemachten Beschuldigung des Atheismus. 584.

Ponzius (Johannes) ein eifriger Scotist. II, 517. dessen Schrift. eb.

Pope dessen Lehrgedichte von Seiten ihres philosophischen Werths betrachtet V, 301.

Pordage (John, ein Cabbalist) Anhänger des Jakob Böhme. II, 445. Bestätigt die Lehre von diesem durch gleiche göttliche Offenbarungen. eb. Seine metaphysica vera et divina, und Uebersetzung derselben eb. Geist und Haupttheoreme seines Systems. 446.

Porphyrus (Schüler des Plotin) dessen Charakter als Philosoph überhaupt und besonders als philosophischer Schriftsteller. I, 753. Schriften gegen die Christen. 755. Weitere Entwicklung einiger Haupt-Lehrsätze des Plotin. eb. fg. Erklärung des Verhältnisses zwischen Körper und Seele durch eine jenen determinirende niedere Seelenkraft. 756. Seine Einleitung zu den Aristotelischen Kategorien. 847. Seine Nachricht von der Apostasie des Ammonius Saccas kritisch geprüft. I, 651.

Porretaner eine realistische

Secte. I, 846.

Potamo dessen Vaterland und Zeitalter. I, 648. Historisch Ungewißheit der Behauptung, daß er die Neu-Platonische Schule gestiftet; eb. und überhaupt zu ihr gehört habe. 651.

Price (Richard,) dessen moralisches Werk. V, 332. Schrift gegen Priestley. 425. Tugend seines moralischen Werks. 332. Hauptsätze: Einfachheit der Ideen des Guten und Bösen. 325. Entwicklung derselben aus der Vernunft. eb. Nothwendige Verknüpfung zwischen ihnen und der moralischen Verpflichtung. 335. Ewigkeit und Unveränderlichkeit der moralischen Wahrheiten. eb. Nichts verbindlichkeit zum Gehorsam gegen die göttliche, oder eine andere Autorität ohne eine moralische Determination. 336. Verschiedenheit des Schönen in den Handlungen von dem sittlich Guten. 337. Erklärung des Vergnügens an Handlungen aus der Natur eines vernünftigen Wesens, als solchen, ohne Annahme eines besondern moralischen Sinnes. eb. Verschiedene Aeusserungen dieses Vergnügens. 338. Ursprung der Gerechtigkeit Gottes 339 Pathologische Tendenz des Vergnügens an der Tugend. eb. Entwicklung der Tugend und Laster begelegten Begriffe von Verdienst und Schuld. 340.

R e g i s t e r.

340. Verhältniß der moralischen Wahrheiten zu dem göttlichen Willen. 341. Abhängigkeit derselben von der Natur Gottes. 342. Moralisches Princip. eb. Unterschied zwischen der Tugend in der Ausübung und der absoluten. eb. Regel für die Entscheidung über die Moralität der Handlungen in zweifelhaften Fällen. 344. Bedingungen der praktischen Tugend. eb. Verdienstlosigkeit der theoretischen. eb. Unfähigkeit des Instincts und der sinnlichen Neigung, moralische Handlungen zu erzeugen. eb. Unterwürfigkeit der obersten Intelligenz unter das Sittengesetz. eb. Unterschied zwischen der Nothwendigkeit der göttlichen Handlungen, und der Principien, aus denen sie fließen. eb. Folgerung eines Zustands der Vergeltung nach dem Tode aus der Disharmonie zwischen Tugend und Glückseligkeit in diesem Leben. 346. Kritik dieses Moralsystems. 347. Annäherung an die Kantischen Speculationen, in dem Beyspiele von Erklärung der Begriffe Kraft und Verursachung gezeigt. 348.

Priestley (Joseph) dessen Lebensumstände V. 375. Schriften, eb. 408. System der
A) theoretischen Philosophie: a) des Materialismus: Veweist für die Unstatthaftigkeit des Ge-

gensatzes zwischen Materie und Geist. 375. Vorläufige Bestimmung der formalen Principien für den Gang der Untersuchung 377. Annahme eines innern Principes der Thätigkeit in der Materie. eb. Deduction des Denk- und Empfindungsvermögens aus diesem. eb. Bestimmung ihres körperlichen Organs. eb. Gründe für die Materialität des Seelenwesens aus der gleichzeitigen Abnahme von Geistes- und Körperkräften; 378. der Abhängigkeit der Ideen von Sensationen; 379. der Abnahme aller besondern Fähigkeiten des Seelenprincipes vor dem Tode; 380. dem Gegensatz zwischen ausgedehnten Objecten und einer einfachen denkenden Substanz; eb. dem Wechsel der Vorstellungen und Empfindungen; 381. seiner nähern Uebereinstimmung mit der Offenbarung; eb. dem Verhältnisse der menschlichen Seelen zu den thierischen; 382. aus der wesentlichen Verschiedenheit zwischen Materie und Geist; 384. den abstracten Begriffen; eb. der Selbstbestimmung nach Zwecken; 385. dem Bewußtseyn der Identität der Person; 386. dem Vermögen zu urtheilen und schließen; 387. der willkührlichen Aufmerksamkeit; 388. der Spontaneität der Seele; 390. der Vorstellung abwesender Gegen-

R e g i s t e r.

genstände; 392. dem Glauben an Unsterblichkeit; 391. der Consequenz, welche aus dem Materialismus in Beziehung auf das Wesen Gottes gezogen werden könnte; 393. und seinem Widerstreit mit der Offenbarung. 399. fg. Kritik dieses Systems des Materialismus. 404. fg. β) System des Determinismus: Negative und positive Bestimmung des Begriffs der Freyheit. 409. Erklärung des Ausdrucks: nothwendiger Determinismus. 410. Resultat der Annahme eines solchen. eb. Beweise für dieselbe, hergenommen aus der Gültigkeit des allgemeinen Causalgesezes; eb. der göttlichen Allwissenheit und Vorsehung. 411. Bestimmung der Motive einer jeden möglichen Wahl; eb. Beweis ihres Einflusses auf den Willen. eb. Aufdeckung einer Ungereimtheit in dem herrschenden Begriff von der Selbstbestimmung des Willens. 413. Limitation des Priceschen Satzes: daß wir von der Freyheit ein unmittelbar evidentcs Bewußtseyn haben. eb. Bestimmung des Ausdrucks: nach freyer Willkühr handeln. eb. Widerlegung der Priceschen Behauptung, daß die Freyheit eine nothwendige Bedingung der Moralität sey. eb. Würdigung der Unterscheidung zwischen physischer und moralis-

cher Nothwendigkeit in Bezug auf den Streit über Willens Freyheit. 414. Folgerungen aus der Priceschen Erklärung der Selbstbestimmung, als einer absoluten Willkühr. 415. Positive Weise, daß eine moralische Verantwortlichkeit der Handlungen Statt finde, ungeachtet der Bestimmung durch Motive; 416. und des Gefühls der Reue. 418. Erklärung der Reue; eb. der in ihr liegenden Selbsttäuschung; eb. des wirklichen Einflusses, den sie auf die Besserung des Gemüths haben könne. 419. Beweist, daß der Determinismus den Menschen nicht gleichgültig gegen seinen Vorthail mache. 419. Resultate aus der Gleichsetzung des moralischen und physischen Uebels in Hinsicht auf die Theodicee 420. Rechtfertigung der Gottheit, in so fern sie nach dem deterministischen System als Urheber der Sünde angenommen ist. 421. Resultate des Determinismus in Hinsicht auf eine allgemeine Glückseligkeit in einem künftigen Leben 424. Erklärung des indeterministischen Unterschieds zwischen physischer und moralischer Nothwendigkeit. 431. Widerlegung des Palmerschen Satzes, daß Temperamentsugenden keinen Werth haben. 432. Beweist, daß sich das absolute Selbstbestimmungsvermögen mit dem von den

R e g i s t e r.

den Indeterministen zuges
standnen Einflüsse der Moti-
ve nicht vertrage. 437. An-
wendung der allgemeinen Er-
klärung der Wirkung aus der
Kraft auf die Aeußerungen
der Willenskraft. eb. Beweis
für die Gültigkeit des Deter-
minismus auch unter Voraus-
setzung des Spiritualismus.
438. Unterscheidung Priest-
ley's zwischen einer philos-
ophischen und absoluten Noth-
wendigkeit. 441. Bestreitung
des in dem Prädestinations-
dogma angenommenen Be-
griff der Nothwendigkeit. eb.
Kritik dieses deterministischen
Systems. 444. fg. 7) Kri-
tik des Erkenntniß ver-
mögens: Bestreitung der
Theorie der Englischen Philo-
sophen, welche den gemeinen
Menschenverstand zum Prin-
cip einer gültigen Erkenntniß
erhoben. 454. Annahme, daß
sich der Glaube an eine objec-
tive Aussenwelt aus der Un-
terscheidung des Subjects
vom Objecte entwickle. eb.
Widerlegung der Reid'schen
Behauptung, daß die äussern
Objecte nicht Ursachen der
Vorstellungen von ihnen sey-
en; 455. daß die Abhängig-
keit der Vorstellungen vom
Bewußtseyn ihren subjecti-
ven Ursprung beweise. eb.
Bestreitung des, von den
Vertheidigern des common
sense angenommenen Krite-
riums der Wahrheit. 457.
Vorwurf wegen des nach-

theiligen Einflusses, den dies-
se Theorie auf eine unbefan-
gene Prüfung der Wahrheit
habe. eb. Tadel ihrer Ter-
minologie. 458. Bestreitung
des Humeschen Scepticis-
mus. 459. Allgemeines Ur-
theil über denselben. eb.
Aufstellung eines Kriteriums
der Evidenz. 460. Aufstel-
lung eines evidenten Beweises
für die Existenz der Gotts-
heit; eb. deren Versinnli-
chung durch das Bild des
Raums. eb. Widerlegung
der Humeschen Theorie von
der Causalität aus dem Prin-
cip der Ideenassociation.
463. Bestreitung des natu-
ralistischen Systems von dem
Verfasser des *systeme de la
nature*. eb.

B) Praktische Philo-
sophie: Politik: Be-
stimmung des Staatszwecks;
466. des Charakters einer
zweckmäßigen Staatsverfas-
sung; 467. der politischen
und bürgerlichen Freyheit;
eb. einer rechtmäßigen und
billigen Verfassung. eb.
Recht des Volks, gegen Usur-
pationen sich aufzulehnen.
468. Unnöthigkeit und Un-
ausführbarkeit einer absolu-
ten politischen Gleichheit.
eb. Verantwortlichkeit der
Staats-Beamten an das
Volk. 469. Unabhängigkeit
der bürgerlichen Freyheit
von der Form. 470. Innige
Verknüpfung der bürgerli-
chen und politischen Frey-
heit.

R e g i s t e r.

- heit. 471. Unrechtmäßigkeit der Erziehung = 471. und Religions - Gesetze überhaupt. 475. Mängel der bestehenden kirchlichen Verfassungen. 476. Nachtheiliger Einfluß der Beschränkungen der bürgerlichen und Religionstreue auf die Fortschritte der bürgerlichen Gesellschaft. 477.
- Prodicus** (aus Ceos) dessen Charakter als Sophist I, 78. Moralprincip. eb.
- Proklus** Sein Leben. I, 757. Charakter als Philosoph 758. Seine Sammlung angeblicher Hermetischer, Orphischer und Zoroastriischer Schriften. eb. Aufstellung neuer Beweise für die absolute Einheit des Ur-Princips. 759. Ableitung der obern Einheiten aus der Ur-Einheit, als unmittelbaren Principien der Dinge. 762. Behauptung der Ewigkeit der Welt. 765. Werth seiner Aristotelischen Commentare. 767. Seine Sammlungen von untergeschobenen philosophischen Schriften. II, 158. Stiftung einer Platonischen Akademie in Locien. 308.
- Pythagoras** dessen Lebensumstände I, 81. Meinungen: Verwerfung eines absoluten Seins; 82. und einer absoluten Wahrheit. 83. Resultat seiner Schrift von dem Daseyn der Götter. 84. Bestreitung der Lehre von der göttlichen Vorsehung II, 562.
- Buhle's** Gesch. d. Philos. VI, B.
- Pufendorf** (Samuel von) dessen Leben, IV, 519. Verdienste um die Wissenschaften. eb. naturrechtliche Schrift; 522. deren Tendenz. 523. Hauptinhalt; eb. Unterschied zwischen Vernunft und Offenbarung, als Erkenntnisquellen des Pflichts und Rechts, Princip. eb. Bestimmung dieser Principe; eb. der Beziehung, welche die Religion auf sie habe; eb. des Begriffs der entia moralia. eb. Verhältniß der menschlichen Natur zur Gesetzmäßigkeit. eb. Grund des Naturrechts. eb.
- Pyrrho** dessen Lebensumstände I, 446. philosophischer Charakter 447 Ursachen seiner skeptischen Denkart; eb. dessen Geist. eb. Seine zehn Argumente für den Skepticismus. 449.
- Pyrrhonier** deren Verzeichniß bey dem Diogenes Laertius, I, 454.
- Pythagoras** dessen Leben. I, 28. System: Ontologie: Annahme der Einheit, als realen und formalen Princip der Dinge. 30. Analyse derselben in das Princip des Gleichen und Ungleichen; 31. des Princip des Ungleichen in das Gerade und Ungerade. eb. Erklärung der Mehrheit und Mannichfaltigkeit der Dinge. eb. Bestimmung des Verhältnisses der geraden Zahlen zu den ungeraden; 33. des

R e g i s t e r.

des gegenseitigen der geraden; eb. der vollkommensten unter diesen. eb. Analogie des Kreises mit der Decas. eb. Gestalt des Universums. eb. Aufenthaltsort der Weltseele. eb. Vorstellung dieser als eines Centralfeuers. 34. Annahme einer Sphären: Decas und eines Sphären: Gesanges. eb. Theologie: Objectiv Bestimmung der Gottheit. 35. Ableitung des Lebens; und Seelen: Princip aus ihr. eb. Annahme eines Rangverhältnisses zwischen höhern und niedern Gottheiten, und Bestimmung ihres verschiedenen Wohnsitzes; eb. ihres Verhältnisses zu den Menschen. eb. Ableitung derselben aus der Einheit. eb. Psychologische Lehrsätze: Bestimmung des Verhältnisses zwischen Sinnlichkeit und Vernunft; 36. des Urquells der Vernunft; eb. ihres Sitzes im Körper; eb. des Urquells der Sinnlichkeit. eb. Unvergänglichkeit der Menschen und Thier: Seelen; eb. deren Metempsychose. 37. Moralsche: Bestimmung der obersten Maxime der Sittlichkeit; eb. der Natur der Gerechtigkeit; eb. ihrer Bedingungen und Folgen; eb. des Verhältnisses zwischen Vernunft, Affekten und Neigungen, in so fern sie Bedingungen der Weisheit und Tus-

gend sind. eb. Merkmal eines tugendhaften und lasterhaften Charakters. eb. Tendenz der Wissenschaft der Tugend. eb. Kritische Untersuchung der Nachrichten von Wundern, die Pythagoras verrichtet haben soll. 652. Pythagoreer Allgemeine Verschiedenheit ihrer Philosophie von der des Pythagoras. I. 40. System einer ihrer Schulen; 41. dessen historische Quelle. eb. Verhältniß zu dem System ihres Lehrers. eb. Inhalt: Allgemeine Annahme zweyer Natur: Principien, der Einheit und Zwenheit. eb. Entgegengesetzte objectiv Bestimmung des leidenden und thätigen Principis. eb. Erklärung des Begriffs der Zwenheit. eb. Annahme dreier Hauptgattungen der Dinge. 42. Bestimmung ihrer Gattungsbegriffe. eb.

R.

Ramisten deren Verdienste um die Litteratur. II, 688. Vornehmste Glieder ihrer Parthen. 699. 700.

— (Anti-) deren vornehmste Glieder in Deutschland. II, 701.

Ramus (Petrus ein Antiperipatetiker) II, 670. Sein Leben. eb. Thesis gegen den Aristoteles. 671. Kritik der Aristotelischen Dialektik in seinen institutionibus dialecticis und animadversionibus Aristotelicis. 672. Tadel ihrer

R e g i s t e r.

ter Unvollkommenheit wegen des Mangels der Definition und Eintheilung. 675. Geschichte seines mit Goveanus hierüber geführten Streits. 673 - 676. Sein sittlicher Charakter; 680. philosophischer. 681. Mängel, die er in der Aristotelischen Dialektik gefunden. 684. Resultat der animadversiones Aristotelicae. 685. Prüfung seiner Vorwürfe, in wie fern sie gegründet seyen; 686. seiner eignen Dialektik, im Vergleich mit der ältern. eb. Hauptinhalt dieser. 688. Eintheilung derselben. 689. Considerung der Sätze von den Râsonnements. eb. (des axioma von *διαβολα*.) Bestimmung der verschiedenen Arten der Ariome. eb. Erklärung der *διαβολα*. eb. Eintheilung der Syllogismen. 690. Bestimmung dessen, was Methode sey, und was sie fordere. eb. Kritik dieser Dialektik im Vergleich mit der neuern; 691. seinen andern philosophischen Schriften: der scholae physicae und metaphysicae. 692. Plan und Inhalt der ersten. 693. Vorwürfe die er in der letzten der Aristotelischen Metaphysik macht. 695.

Raymund (de Sabunde oder Sabeyde) dessen Vaterland, und bürgerlicher Charakter. I, 892. Werk über die natürliche Theologie; eb. dessen Vorzüge. 893. Mangel ei-

ner richtigen Bestimmung des Gebiets dieser Wissenschaft. eb. Beweis für das Daseyn Gottes aus dem Begriff eines vollkommensten Wesens und höchsten moralischen Richters; 893. 894. für die Einzigkeit, 894. Unendlichkeit, Ewigkeit, Nothwendigkeit, 895. Lebens- Denf- Empfindungs- Fähigkeit und Unkörperlichkeit desselben. 896.

Real (Gaspard) dessen Schrift. VI, 310.

Realisten deren beyde Hauptarten. 846. Charakter ihres Studiums der Aristotelischen Philosophie. 847.

Regis (Pierre Sylvain) dessen Leben. III, 398. System der Logik: Eintheilung derselben. 400. Erklärung der analytischen und synthetischen Methode. 401. Verschiedne Arten der Sätze. 404. Erklärung des Axioms. eb. Kanon für seine Beurtheilung. eb. Einfache und zusammengesetzte Ideen, und ihr Verhältniß zur Evidenz. eb. Metaphysik: Unbezweifelte Existenz der Idee einer denkenden Substanz. 401. Natur und Principien derselben. eb. (Behauptung von der Echtheit und Wahrheit der Mosaischen und Christlichen Religionsurkunden. 407.) Physik: Erscheinungen in der Sinnenwelt, als Modificationen der Bewegung und Ruhe betrachtet.

R e g i s t e r.

401. Moral: Entwicklung ihres Principes aus der Zweckmäßigkeit der Handlungen. 402. Behauptung, daß die Logik das Princip des Erkennens enthalte. eb. Psychologie: Begriff des Erkenntnißvermögens und Willens. 408. Verhältniß der Willens- zu den Verstandes-Functionen. 409. Modificationen des Erkenntnißvermögens. eb. Verhältniß des Gedächtnisses und der Leidenschaften zu diesen. 410. Annahme eines bloß logischen Unterschiedes zwischen der Seele und ihren Vermögen. 413. Erklärung des Willens. eb. Bestreitung der Freyheit desselben. eb. Bestimmung des Unterschiedes zwischen den Handlungen des göttlichen Willens und der menschlichen Seele. 414. Eintheilung des Willens in fünf besondere Vermögen. eb. Erklärung des Vermögens der Begriffe; eb. der Schlüsse; eb. des Willens im eigentlichen Sinn; 415. der Urtheilskraft; eb. der Freyheit. eb. Bestimmung des Unterschiedes zwischen den Handlungen der drey ersten und der beyden letzten Vermögen. eb. Erklärung der Gleichgültigkeit der Urtheilskraft und der Freyheit. eb. Annahme eines Zustandes der Unentschiedenheit in ihnen außer der Gleichgültigkeit; eb. dessen

Erklärung. eb. Unterscheidung einer objectiven Gleichgültigkeit von einer reellen, oder positiven. 416. Beantwortung der Einwürfe gegen die Annahme dieses Unterschiedes. eb. Beweis für die Determination des Verstandes, des Vermögens der Schlüsse, und des Willens. eb. Bestimmung der nächsten Ursache dieser Determination; eb. der letzten. 417. Beweis für die göttliche Determination durch die Ideen des Verstandes. 419. Beweise für die Gleichgültigkeit der Urtheilskraft und Freyheit, und nähere Bestimmung ihrer Natur. 420. Erklärung der göttlichen Freyheit im Verhältniß zu der menschlichen. 421. Ableitung des Irrthums aus einem Misbrauche der Urtheilskraft. 421. Verwerfung falscher Verstandesbegriffe. 422. Ableitung der praktischen Verirrungen aus dem Mißbrauch der Freyheit. 424. Hypothese über den Zustand der Seele nach dem Tode. eb.

Regius (Heinrich de Roy, ein Cartesianer) dessen Theilnahme an dem Streit des Des Cartes mit Boetius. III, 53. Vertheidigung der Cartesianischen und Harveyschen Hypothese des Blutumlaufts. eb. Antwort auf die Thesen des Boetius gegen ihn. 61. Reid (Thomas) dessen bürgerlicher

R e g i s t e r.

licher und philosophischer Charakter. V, 247. Bestreitung des Humeschen Scepticismus. eb. Annahme gewisser, von der Erfahrung unabhängiger, Grundwahrheiten. eb. Bestimmung ihres Charakters; eb. des Begriffs des gemeinen Menschenverstandes. 248. Eintheilung der Grundwahrheiten nach ihrer Beziehung zur Erkenntniß. eb. Bestimmung ihrer Kriterien. 249. Eintheilung derselben in nothwendige und zufällige. eb. Inhalt der zufälligen: Objectiv Gültigkeit der unmittelbaren Evidenz; eb. des Bewußtseyns. eb. Identität des Bewußtseyns. eb. Objectiv Gültigkeit evidenter Erinnerungen; 250. des Sinnenzeugnisses. eb. Fretheit des Willens, als Thatsache des Bewußtseyns gültig. 251. Objectiv Gültigkeit der vollständigen und deutlichen Verstandeserkenntniß. eb. Existenz eines empfindenden und denkenden Princips im Menschen. 252. Gültigkeit des menschlichen Zeugnisses in Sachen der Erfahrung, und fremder Urtheile. 253. Wahrscheinliche Erkenntniß freiwilliger Handlungen. eb. Classification der nothwendigen Grundwahrheiten. eb. Angabe zweier metaphysischen. eb. Existenz objectiver Qualitäten. 254. Objectiv Gültig-

keit des Causalitätsbegriffes. eb. Bestreitung des Humeschen Moralprincips. 255. Deduction der Moral aus Vernunftprincipien. eb. Charakter dieser Principien. 256. Materiales und formales Vernunftprincip der Handlungen. eb. Kritik dieser Theorie. eb. Reimarus (Herrman Samuel) dessen Lebensumstände I, 539. Schriften 540. 542. Meinungen und Grundsätze betreffend natürliche Theologie; Beweise für das Daseyn Gottes; 540. gegen die Ewigkeit der Welterschöpfung; 541. für die Immaterialität der Seele; eb. deren Unsterblichkeit. eb. Psychologie (der Thiere): Bestimmung des Verhältnisses ihrer theoretischen und praktischen Gemüthsvermögen zu den menschlichen. 542. Reinbeck (Joh. Gustav) dessen Lebensumstände und Schriften. IV, 659. Annahme der Hypothese vom physischen Einflusse. 660. Reinhold dessen philosophische Schriften. VI. 735. Hauptinhalt seiner Theorie des Vorstellungsvermögens. 736. Bestimmung der Bedingungen der Vorstellung. eb. Argument des Aenesidemus gegen die daraus gefolgerte Realität der Objecte. 737. Renaudot dessen Urtheil über Bayle's Dictionnaire. IV. 73. Reuchlin (Johann) sein Leben; II, 404. vorzüglichsten Bemä-

R e g i s t e r.

- mählungen um das Wiederaufleben der alten Litteratur in Deutschland, und mittelbare Vorbereitung der Reformation. 406. Rabbismus und Cabbalismus, gezeigt in der Schrift de verbo mirifico und de arte cabbalistica. eb.
- Revius dessen Schrift gegen den Cartesianismus. III, 365.
- Reusch (Joh. Peter) dessen Lebensumstände und Schriften. IV, 659. Widerlegung der Hypothese von der prästabilirten Harmonie. 660.
- Rhabanus (Maurus) dessen Lehrer. I, 820.
- Rhetoren Erklärung ihres Namens. I, 75.
- Richard (aus Middleton, ein Scholastiker) dessen Commentare zum Thomas von Aquino eb.
- Ridiger (Andreas) dessen Lebensumstände, IV, 707. Schriften, 709. 720. 722. 723. 724. philosophischer Charakter. 709. Verdienste um die Wissenschaft; eb. namentlich um die Logik; 709. dessen philosophische Grund; und Lehrsätze: Logische: Bestimmung des Fundaments der Demonstration. eb. Eintheilung der Demonstration. eb. Characterisirung der mathematischen; eb. deren Grund; eb. Verhältniß zur intellectualen eb. Allgemeine Bestimmung des Verhältnisses zwischen Mathematik und Philosophie; 711. der wörtlichen Demonstration zu jenen beyden. 713. Beyspiel einer solchen; eb. deren häufigster Gebrauch in den Schriften der Alten, und mögliche Ausartung. eb. Kritik dieser Ansicht von den Verhältnissen der Schlussarten. 716.. Theorie des Wahrscheinlichen. 718. Urtheil über dessen Behandlung von seinen Vorgängern; eb. dessen Erklärung. eb. Regeln für die Beurtheilung desselben. 719. Theoretische und praktische Wahrscheinlichkeit. eb. Theorie der Causalschlüsse. eb. Mittelbare Erkenntniß des Wesens der Dinge; eb. deren Bestimmung. eb. Charakter der disciplinaren Schlussart. 720. Verhältniß zur metaphysischen; eb. deren Abtheilung in eine causale und praktische. eb. Metaphysische: Verwerfung des Wolffischen Begriffs vom Seelenwesen. 721. Bestimmung des Unterschieds zwischen Materie und Körper; eb. der Natur der Seele. eb. Naturphilosophische: Bestimmung der Naturprincipien; 723. der Natur des Lichts und der Luft. eb. Charakter des ausgeführten Systems. eb. Moralische: deren Hauptinhalt: Nothwendige Verknüpfung des Guten und Bösen in der Welt. eb. Deduction der Unsterblichkeit aus der vernünftigen

R e g i s t e r.

nünftigen Natur des Menschen. 724. Beziehung der gehofften Glückseligkeit nach dem Tode auf das gegenwärtige Leben. eb. Mittel, zur Zufriedenheit in diesem zu gelangen. eb.

Riebow (Georg Heinr.) dessen Lebensumstände und Schriften IV, 654.

Robert (v. Melán) dessen gestiftete Secte. I, 846.

Robertiner (eine realistische Secte) deren Stifter. I, 846.

Robinet dessen philosophisches Werk, VI, 173. Tendenz desselben, in Beziehung auf das systeme de la nature. eb. Allgemeine Uebersicht seines Inhalts. eb. System seiner Theodice: Verhältniß des Unendlichen und Absolutnegativen zum Endlichen. 175. Theilnahme endlicher Naturen an der Unendlichkeit. 176. Unaufhörliche Simultaneität von Leben und Tod in ihnen. eb. Nothwendigkeit einer unendlichen Macht zur Schöpfung und Erhaltung des Universums. eb. Ernährung der Naturdinge durch einander. eb. Charakter der Reproduction. 177. Zweck der Harmonie in der Natur; 178. deren Allgemeinheit; eb. Bedingung und wesentlicher Charakter. 180. Vollkommenste Erkenntniß des göttlichen Geistes von ihr. eb. Nothwendigkeit des Schmerzes;

eb. dessen Gleichgewicht mit dem Vergnügen. eb. Gleichgewicht zwischen den Vortheilen und Nachtheilen der bürgerlichen Gesellschaft. eb. Rechtfertigung der Göttheit wegen des physischen 182. und moralischen Uebels. 183. Vereinigung des höchsten Grades von Tugend und Laster in einem Subject. 187. Theorie der Erzeugung: Nothwendige Gleichartigkeit des Erzeugten und Erzeugenden, angewandt auf lebende Körper. 189. Möglichkeit der Fortpflanzung der Gattungen ohne Zeugung. eb. Unbemerkbarkeit der Geschlechtsverschiedenheit in den Saamenthierchen. 190. Anwendung dieser Theorie auf unorganische Körper. eb. Grösse der Keime, bestimmt durch das Verhältniß der sich aus ihnen entwickelnden Naturdinge. eb. Zeugungsvermögen der Himmelskörper. 191. Theorie des moralischen Sinnes: 192. dessen Natur; 193. Grund; eb. Zweckmäßigkeit. eb. Erklärung der Sensation, eb. (deren wirkende, leidende, und Instrumental-Ursache. eb.) und des Sinnes überhaupt. 195. Anwendung hiervon auf den moralischen Sinn. eb. Object des moralischen Sinnes; 196. dessen Organ. eb. Nähere Beziehungen dieses zu dem Gesichtssichtss

R e g i s t e r.

sichts: und Gehörs: Organ. eb. Reizbarkeit des Nervensystems für moralische Gegenstände 197. Nachtheilige und wohlthätige äussere Einflüsse auf diesen Sinn. 198. Theorie der Geistes: thätigkeiten: deren allgemeiner Charakter. 201. Hypothese vom Ursprunge der menschlichen Seelen. eb. Nothwendigkeit der Verbindung zwischen Geist und Körper des Menschen; 202, deren Gesetze: Action dieses auf jenen, Reaction jenes auf diesen. 203. Nothwendige Vermittlung der körperlichen Organe für die geistigen Functionen. 204. Bestimmungen dieser durch den Zustand jener. eb. Unmöglichkeit des Selbst: Bewußtseyns ohne Sinnesorgane. eb. Unthätigkeit der Seelen. Vermögen vor der Befruchtung der ihnen zugehörigen organischen Keime. 205. Mangel des Selbstbewußtseyns in diesem Zustande. eb. Bestimmung des Seelenwesens. 207. Hypothese von ihrer Erzeugung. 208. Beschaffenheit ihrer ersten Wahrnehmungen eb. Zunahme ihrer Kräfte, bestimmt durch das Verhältniß der körperlichen Kräfte. 209. Unmöglichkeit der Erinnerung an den Zustand als Fötus wegen der Dunkelheit und Verworrenheit der Perceptionen. 211. Physik der

Geister. 221. Rationale Theologie: Natur der göttlichen Eigenschaften, was sie an sich betrachtet nicht seyn können, und doch nach der Erkenntniß des Menschen seyn müssen. 223. Ursprung und Folgen des spiritualistischen Anthropomorphismus. 223. Kritik der Grewsche Erklärung von der Dreieinigkeit. 224. Vereitelung der Objectivität allgemeiner Begriffe; 226. 230. der Hypothese des Malebranche von Wahrnehmung der Dinge in Gott, in Beziehung auf allgemeine und nothwendige Erkenntniß. 228. Unstimmigkeit des Prädicats der Vollkommenheit von Gott, in so fern sie relativ genommen wird; 230. Negativität desselben, in so fern sie absolut gedacht wird. 231. Negativität des Prädicats der Geistigkeit. 233. (Unmöglichkeit einer Gradation der Geister. 234. Denkfähigkeit der Materie. eb.) Analogie zwischen den moralischen Eigenschaften der Gottheit und der Menschen; 236. deren Verhältniß zu den metaphysischen Attributen jener. eb. Allgemeine Charakterisirung des spiritualistischen Anthropomorphismus. 237. Stufenfolge der Naturwesen: Grundwesen aller Naturdinge. 240. Unterschied zwischen den Wesen der dreien besons

R e g i s t e r.

Besondern Naturreiche. eb.
 Bedingung der Animalität;
 eb. Vegetabilität. eb. Be-
 stimmung des Charakters der
 Thierheit. 241. Natur des
 Organs überhaupt. eb. Ver-
 hältniß der menschlichen Or-
 ganisation zu der übrigen
 organisirten Welt 242 Un-
 möglichkeit einer anorganischen
 Materie. eb. Unterschied
 zwischen Natur- und Kunst-
 Producten. eb. Verhältniß
 der animalischen zu der übris-
 gen organisirten Welt. eb.
 Charakter der Pflanzen; 244.
 der Thiere. eb. Animalität
 der Fossilien nach ihrem ge-
 wöhnlichen Sinn; eb. deren
 gesellige Verbindung. 245.
 Roellius (Herrm. Alex.) des-
 sen Leben und Schriften.
 III, 366.
 Rogatianus (ein Neu-Plato-
 niker) dessen Lehrer. I, 673.
 Roscelin dessen gestiftete Secte.
 I, 835. Ansicht von den all-
 gemeinen Begriffen. eb. Pa-
 radoxien über die Natur der
 Sprache. 836.
 Rosenkreuz dessen Lebensum-
 stände. IV, 442.
 Rosenkreuzer (Orden der) dessen
 angeblicher Stifter. II, 442.
 Verfasser ihrer Geschichte
 und ihres Bekenntnisses.
 443. Gegner desselben. 445.
 Lehrsätze, von Robert Fludd
 ihnen beygelegt. III, 187.
 Rousseau (Joh. Jac.) dessen
 Leben VI, 351. und sittli-
 cher Charakter. 359. Allge-
 meiner Charakter seiner Philo-

sophie. 361. Annahme ei-
 ner natürlichen Ungesellig-
 keit, als Grundes vom Nas-
 turstande. 363. Urtheil von
 der positiven Gesetzgebung;
 eb. von der positiven Reli-
 gion. 364.

Ruggeri (Cosmus, ein Natu-
 ralist) dessen Leben. II, 878.

S.

Sadducäer deren Stifter nach
 der Angabe des Talmud. I,
 612. vergl. 609.

Sallo Urheber der kritischen
 Journale in Frankreich. IV,
 45.

Sanchez dessen Leben II, 938.
 Schrift 939. Skepticismus.
 941.

Saturninus (ein Skeptiker)
 dessen Lehrer. I, 461.

Schierschmidt (Johann Jakob)
 dessen Lebensumstände und
 Schriften. IV, 659.

Scholastiker Ableitung ihres
 Namens. I, 823. Allge-
 meine Charakterisirung der frühs-
 ten unter ihnen. 827.

Schootius dessen Schrift gegen
 Des Cartes. III, 69.

Scloppius (Gaspar) dessen
 Schrift über den Stoicismus.
 II, 907.

Scottisten deren Streit mit den
 Thomisten über die Natur
 der allgemeinen Begriffe.
 II, 519.

Search (Eduard) dessen philo-
 sophisches Hauptwerk. V,
 285. Inhalt und Tendenz
 dieses. eb. Hauptsätze: An-
 nahme allgemeingültiger
 theo-

R e g i s t e r.

theoretischer und praktischer Grundsätze; 286. der Möglichkeit eines aus diesen zu entwickelnden allgemeingültigen philosophischen Systems. eb. Bestimmung ihres Verhältnisses zur Offenbarung. eb. Urtheil über Locke's Untersuchungen der Erkenntnisquellen. 287. Regeln zur Beurtheilung und Anwendung fremder Meinungen. eb. Kritik seiner Schrift. 288.

Seneca dessen Charakter als Stoischer Philosoph. I, 147.

Sepulveda (Johann Genesius) dessen Leben II, 587. Lehrer eb. Verdienste um die Wiederherstellung der Wissenschaften. 585.

Sextus (Empiricus) dessen Lebensumstände I, 461. Schriften. 462. Inhalt der Pyrrhonianischen Hypotyposen: Bestimmung des charakteristischen Unterschieds in der Denkart der Skeptiker, Akademiker und Dogmatiker. 463. Aufstellung des Grundsatzes der Skepsis. eb. Charakterisirung der skeptischen Ataraxie und Metriopathie. 464. Angabe der skeptischen Mittel und Gründe, den Beifall zurückzuhalten 465. Inhalt des Werks gegen die Mathematiker: Abwägung der Gründe für und wider die Existenz eines Kriteriums der Wahrheit; 468. für und wider die Existenz der Götter. 470. Vergleichung ver-

schiedener Meinungen älterer Philosophen über den Ursprung der Vorstellung von Göttern. eb. Nähere Bestimmung des Verhältnisses, in welchem die Skepsis zur Religion stehe. 471. Dogmatische Beweise für und wider die objective Gültigkeit des Causalitätsbegriffes; 475. des Begriffs vom Ganzen und Theile. 478. Bestimmung der verschiedenen Begriffe der Stoiker, Epikureer und Peripatetiker vom Ganzen und Universum; eb. der verschiedenen Begriffe Epikurs, der Stoiker und Akademiker's von dem Verhältnisse des Theils zum Ganzen. eb. Skeptische Untersuchung der Lehre vom Körper. 480. Vergleichung der entgegengesetzten Vorstellungsarten in den vornehmsten dogmatischen Systemen von körperlichen und unkörperlichen Natur-Principien. 481. Zweifel gegen die objective Gültigkeit des Begriffs vom Körper; 482. des Begriffs der Linie. 484. Prüfung der dogmatischen Theorien vom Raume. 486. Epikurische Definition desselben. eb. Annahme eines Unterschiedes zwischen dem Leeren, dem Orte und der Gegend des Orts. eb. Stoische Erklärung der Gegend; eb. deren Definition bey andern Ungenannten. eb. Dogmatische Beweise für die objective Wirk-

R e g i s t e r.

Wirklichkeit des Raums. eb. Zweifel gegen dieselbe. 487. Dogmatische Erklärungen der Bewegung; 490. deren verschiedene Arten, von Aristoteles bestimmt; eb. Aenesidem. eb. Allgemeine Gründe der Dogmatiker gegen die objective Wirklichkeit derselben. eb. Verschiedenheit der Parthey der Dogmatiker, welche sie als Thatsache der Erfahrung annehmen. 492. Skeptischer Disput für und wider die objective Realität derselben. 493. Ausführliche Entwicklung der Argumentation des Diodoros Krotonus gegen dieselbe. 496. Bestimmung der Bedingungen jeder Bewegung. 500. Kritik des Zeitbegriffes. 503. Verschiedne Erklärungen der Zeit; eb. deren Verwerfung. 504. Aristotelische Definition derselben, und deren Kritik. 505. Definition des Strato; eb. deren Ungültigkeit. 506. Begriff der Zeit, von Demokrit und Epikur bestimmt; eb. deren Prüfung. eb. Directe Angriffe auf die Gültigkeit des Zeitbegriffes. 508. Zweifel gegen ihre objective Wirklichkeit, aus dem Wesen derselben hergenommen. 512. Heraklitische Bestimmung derselben; eb. Stoische; 513. Epikurische. eb. Argumentation gegen deren sämtliche Richtigkeit. eb. Ausführliche Entwicklung der Pythagorischen

Vorstellungsart von den Naturprincipien. 515. Pythagorische Eintheilung der Begriffe in Begriffe der Verschiedenheit, Verhältnißbegriffe und Begriffe des Gegensatzes; 517. deren Erklärung. eb. fg. Bestimmung der höhern Begriffe, aus welchen sie abzuleiten seyen. 518. Zweifel der Skeptiker gegen die objective Wirklichkeit des Zahlbegriffs. 520. Vorstellungsarten der vornehmsten ältern Systeme über das Entstehen des Alls der Dinge zusammengestellt. 523. Skeptische Zweifel gegen die objective Wirklichkeit des Entstehens und Vergehens. 525. Dogmatische Beweise für dieselbe. 528. Beweis des Xenokrates für seine Eintheilung der Dinge in Güter, Uebel und gleichgültige Dinge; 531. dessen Kritiken und Antikritiken. 532. fg. Begriff der Stoiker vom Guten; 535. einiger Ungenannten der ältern Philosophen. eb. Kritik dieser Erklärungen. 536. Akademische und Peripatetische Eintheilung der Güter; 537. Stoische. eb. Eintheilungen derselben, von andern Ungenannten angenommen. 538. Ansichten verschiedner Philosophen des Alterthums von dem Werthe der Gesundheit. 538. Stoische Definition des Gleichgültigen; 539. vorzüglicher, verwerflicher, und

R e g i s t e r.

- weder vorzüglichlicher, noch verwerflicher Dinge. eb. Zweifel gegen die objective Realität des Begriffs vom Guten. 540. Dogmatische Beweise der Epikureer für dieselbe. 544. Beweis, daß man unter der Voraussetzung eines wirklichen Guten nicht glücklich leben könne. 547. Beweist, daß der Dogmatismus nicht zur Gemüthsruhe führe. 549. Bestimmung ihrer einzigen Bedingung; 550. des Verhaltens der Skeptiker in Ansehung solcher Güter, welche auf Meinung, und solcher, welche auf Nothwendigkeit beruhen. 551. Vereitelung der dogmatischen Ansprüche, daß ihr System die Kunst zu leben lehre. 556. Erklärung der Stoiker von der Klugheit. eb. Vertheidigung der Dogmatiker gegen die Angriffe wegen einer Wissenschaft des Lebens. 560. Verschiedne Bestimmungen des Kriteriums der Klugheit. 561. Beweis, daß die Kunst des Lebens, wenn sie auch existire, doch nicht gelehrt werden könne. 562. Bestimmung der Elemente einer jeden Disciplin. eb. Beweis, daß es keine Disciplin gebe. 563.
- Shaftesbury (Anton von) dessen philosophische Schrift, V, 290. deren Hauptinhalt: Bestimmung der Triebsfedern des Handelns. eb. Eintheilung der Affekte in natürliche, selbstische und unnatürliche. eb. Oekonomie derselben, wie sie die Moralität fordert. 291.
- Simplicius (ein Neu-Platoniker) dessen Leben I, 768. Lehrer eb. Commentare über Aristoteles und Epiktet. eb. Skeptiker deren verschiedene Beynamen. I, 453.
- Smith (Adam) dessen Leben V, 603. Schriften eb. Moralprincip. 329. System der Staatswirtschaft: Bestimmung des Fonds des Nationalreichthums; 605. der Umstände, welche die Größe seines Erzeugnisses bestimmen; 606. namentlich des Einflusses, welchen die Vertheilung der Arbeitendars auf habe. eb. Gründe für die letzte Behauptung. 608. Einfluß des Hanges zum Tausche auf die Hervorbringung derselben. 610. Eigenthümlichkeit und Gründe dieses Hanges in der Natur des Menschen. eb. Wesentlicher Inhalt jedes Tauschcontracts. 611. Einfluß des Tausches auf die mannichfaltigere Entwicklung menschlicher Talente. eb. Einfluß der geographischen Lage der Länder auf die Vermehrung des Nationalreichthums. 612. Ursprüngliche Beschaffenheit des Tausches. 614. Entwicklung von Tauschmitteln aus den Schwierigkeiten des unmittelbaren Tausches. eb. Verschiedne ursprüngliche Objecte dieser. eb. Ent-

R e g i s t e r.

ftehung eines allgemeinen
 Tauschmittels. eb. Ursprüng-
 licher Gebrauch der Metalle.
 eb. Ursprung des Geldes.
 eb. Regeln des Tausches.
 615. Verschiedenheit des
 Werths der Sachen im Ge-
 brauche, und ihres Tausch-
 werths. eb. Begriff des
 Reichthums; 616. dessen
 Bedingungen. eb. Neellster
 und letzter Maassstab des
 Tauschwerths. eb. Erklä-
 rung des Ausdrucks: kaufen.
 eb. Abhängigkeit des Tausch-
 werthes von andern Ursachen
 außer der Arbeit. eb. Unters-
 schied des wirklichen Preises
 der Waaren von ihrem No-
 minal-Preise. 617. Vorzug
 der Naturallieferungen vor
 Geldzinsen. eb. Verhältniß
 des Getraidezinses zu den
 übrigen Naturalzinsen. 618.
 Verhältniß des wirklichen zu
 dem Nominalpreise im all-
 täglichen Verkehr. eb. Ele-
 mente des wirklichen Preis-
 ses; 619. Ursprüngliches. eb.
 Entwicklung eines zweyten,
 des Capital-Gewinns, aus
 dem entstandnen Ueberflusse
 der Producte bey Einzelnen;
 620. eines dritten, der Land-
 rente, oder des Grund-Zins-
 ses, aus dem eingeführten
 Privat-Eigenthum. 621.
 Verschiedenheit im Verhält-
 nisse des Capitalgewinnes
 bey verschiedenen Manufac-
 turarbeiten. 622. Beding-
 ung des Maassstabs des To-
 tal-Preises aller Waaren ei-

nes Landes in einem geeebe-
 nen Lande und einer gegeb-
 enen Zeit. eb. - Unterschied
 zwischen dem natürlichen und
 Markt-Preise der Waaren.
 623. Maassstab des Markt-
 preises. eb. Verhältniß des
 natürlichen Preises zu den
 wandelbaren Marktpreisen.
 625. Maassstab des natürli-
 chen Preises. eb. Doppelter
 Abzug, welchen der Arbeiter
 von dem Producte seiner Ar-
 beit erleiden muß. eb. Ver-
 gleichung des Verhältnisses
 zwischen Pächtern und Land-
 arbeitern, mit dem Verhält-
 niß zwischen Meistern und
 Gesellen, Unternehmern und
 Fabrikanten. 626. Ursachen
 der Erhöhung des Arbeits-
 lohns. 627. Kriterium des
 Nationalreichthums, aus
 derselben resultirend. 628.
 Einfluß dieser Erhöhung auf
 die Bevölkerung und Indus-
 trie. 629. Einfluß der wach-
 senden Fonds auf die Capis-
 talgewinne. 630. Schwie-
 rigkeit in der Bestimmung
 des Capitalgewinns und Ar-
 beitslohns. eb. Einzig gült-
 iger Maassstab für die Be-
 stimmung jenes. 631. Histo-
 rische Angabe von dem Fallen
 des Zinsfußes in England.
 eb. Verhältniß zwischen gros-
 sen Städten und dem platten
 Lande in Rücksicht der Größe
 des Arbeitslohns und Capis-
 talgewinns. eb. Beweis der
 zunehmenden Fonds durch
 das Abnehmen des Capital-
 ges

R e g i s t e r.

gewinn und Ausleihen an fremde Nationen. 633. Ursache der Ausnahme von dieser Regel, welche in neuen Colonien Statt findet. eb. Unabhängigkeit des Fallens des Capitalgewinns vom Fallen des Arbeitslohns. eb. Ursachen des steigenden Zinsfußes. 634. Natürliches Gleichgewicht des Arbeitslohns und Capitalgewinns bey verschiedenen Beschäftigungen und Arten der Anlegung der Capitale. 635. Einfluß des eigenthümlichen Charakters der Beschäftigungen auf die Bestimmung ihres Ertrags; 636. der Sicherheit in der Anlegung der Capitalien auf die Zinsen. 641. Bedingungen des Gleichgewichts im Ertrag verschiedener Gewerbe und dem Capital: Gewinne. 642. Einfluß der Policy: Verfassungen auf die Verschiedenheit des Arbeitslohns. 644. Umgekehrtes Verhältniß der Landrente zu den gestiegenen Waarenpreisen, gegen das des Capitalgewinns und Arbeitslohns. 648. Ursachen des Steigens und Fallens der Landrente. 650. Verhältniß der verschiedenen Landrenten zu einander, und deren Hauptbestimmung. 651. Bestimmung des niedrigsten und höchsten Preises der edeln Metalle; 653. ihres Werths überhaupt. 654. Einfluß der fortschreitenden Cultur auf

dessen Erhöhung; 656. auf das Steigen drey verschiedener Arten der rohen Producte; 657. das Fallen der Manufakturwaaren, 660. mit Ausnahme einiger wenigen. eb. Steigerung der realen Landrente durch sie. 661. Verhältniß der drey Menschenklassen, unter welche die Landeseinkünfte vertheilt sind, zum Staats: Interesse. 662. Entstehung eines Capitals; 666. dessen verschiedener Gebrauch. eb. Unterschied zwischen umlaufenden, oder stehenden Capitalien. eb. Vereinigung beyder Bestimmungen in einem Object. 667. Theile des Landescapitals. 668. Gegenseitige Abhängigkeit des stehenden und umlaufenden Capitals. 669. Endzweck beyder. 670. Quellen der Ergänzung des umlaufenden Theils des Landescapitals. eb. Unterschied des reinen und rohen Einkommens eines Ertrags; 673. dessen verschiedene Bestimmung bey stehendem und umlaufendem Capital; eb. bey Privat: und Staats: Einkünften. 674. Eigenthümliches Verhältniß des Geldcapitals in Rücksicht der Verminderung des reinen Einkommens. 674. Unterschied zwischen productiver und unproductiver Arbeit in Beziehung auf Entstehung eines Capitals. 677. Fonds zur Unterhaltung der unproductiven

R e g i s t e r.

elven Arbeiter; 678. der productiven. eb. Bestimmung des Characters der Landeseinwohner durch sein Verhältniß. 679. Verhältniß der Sparsamkeit zum Fleiß in Rücksicht der unmittelbaren Ursache der Vermehrung der Capitalien. 680. Gleich nachtheilige Folgen einer unklugen Anwendung des Capitals mit dessen Verschwendung. 683. Psychologische Bemerkungen über die Natur des Hanges zu Verschwendung und Sparsamkeit, und deren gegenseitiges Verhältniß. eb. Verhältniß der klugen zu den unklugen Unternehmungen. 684. Einfluß der Unklugheit und Verschwendung der Regierung auf den Wohlstand großer Nationen. 685. Ausleihen der Capitale auf Zinsen; 686. deren verschiedner Gebrauch auf Seiten des Vorgesers. eb. Maafstab der ausleihenden Fonds. 687. Ursachen ihrer Vermehrung. eb. Ursachen des Fallens der Zinsen. 688. Ungerechtigkeit und Unklugheit des Vorgesers der Zinsen. 689. Bestimmung des geschwäftigen Zinsfußes. eb. Abhängigkeit des Preises der Landgüter von diesem. 691. Vier mögliche Arten der Anwendung von Capitalien. 692. Klasse der Arbeiter, unter welche die sie Anwendenden gehören eb. Erzeugung der größten Quan-

tität productiver Arbeit durch die auf den Landbau gewandten 693. Arten der Capitalien, welche im Lande bleiben, und außer Landes gehen. eb. Wichtigkeit dessen, daß das Capital eines Manufakturisten innerhalb des Landes seinen Sitz habe. 695. Verhältniß des Landbaues, der Manufacturen und des auswärtigen Handels zu einander, in Beziehung des Ertrags der auf sie angewandten Capitale. 695. Ursache des schnellen Aufblühens der Nord- Amerikanischen Colonien. 697. Entstehung des Zwischenhandels; 698. dessen Verhältniß zum Nationalreichthum. eb. Verhältniß des Englischen zum Holländischen. 698. Maafstab der Ausdehnung des innern und auswärtigen Consumtions; und des Zwischenhandels. 699. Hauptverlehr eines Staats, zwischen den Bewohnern der Städte und des platten Landes. 700. Kritik der verschiedenen Systeme der Staatswirthschaft; 701. deren zwey entgegengesetzte Grundsysteme. eb. Ursprung des Vorurtheils, daß der Reichthum in Geld bestehe. eb. Locke's Unterschied zwischen Geld und andern beweglichen Gütern. 702. Mun's Raisonement gegen die Beschränkung des auswärtigen Handels durch das Verbot der Geldausfuhr;

R e g i s t e r.

703. dessen Kritik. 704. Leichter Erfaß des Mangels an Gold und Silber, als an andern Waaren. 707. Leichter Umsatz des Geldes in andre Waaren, als dieser in das Geld. 709. Möglichkeit der Unterhaltung einer Armee und Flotte in auswärtigen Kriegen ohne Gold und Silber. 711. Beschränkungen der Einfuhr ausländischer und Ermunterungen zur Ausfuhr innländischer Waaren. 713. deren Ursache, eb. Zwiefache Art jener, eb. Mehrfache Arten dieser. 714. Kritik der herrschenden falschen Ansicht von einer nachtheiligen Handelsbilanz. 715. fg. Bilanz des jährlichen Erzeugnisses und der jährlichen Consumtion, unterschieden von der Handelsbilanz; 726. deren Verhältniß zu dieser. 727. Beste Art der Ausfuhrbegünstigungen; 728. deren muthmaßlicher Ursprung. eb. Nachtheile der Ausfuhr; Prämien. 729. Empfehlung der Prämien auf Production der Waaren. 731. Resultat der Handelsverträge, verschieden auf beyden Seiten der Paciscenten. 733. Colonien: Verhältniß der ältern und neuern in Rücksicht ihres Ursprungs. 735. Ursachen der schnell fortschreitenden Cultur der Colonien überhaupt; 736. des vorzüglichsten Wohlstandes der Englis-

chen in Nordamerika. 738. Nachtheiliger Einfluß privilegirter Handelsgesellschaften auf dieselbe; 740. der Beschränkung des Colonienhandels auf einen Hafen. eb. Handelsvorzüge und politische Freyheiten der Englischen Colonien vor den übrigen Europäischen. 741-44. Vortheile der Entdeckung Amerika's und des Weges um das Vorgebirge der guten Hoffnung für Europa, allgemeine; 744. besondere. 747. Maaßregeln Englands in Rücksicht jener allgemeinen Vortheile von seinen Colonien. 749. Unterschied der Wirkungen des Colonienhandels überhaupt von denen des Alleinhandels mit den Colonien. 751. Uebergewicht jener über diese in England; 753. dieser über jene in Portugal und Spanien. eb. Gewinn, welchen das kaufmännische System aus den Entdeckungen Amerika's und des Wegs nach Ostindien gezogen. 755. Scheinbarer Handelsvorthell Spaniens und Portugals mit seinen Colonialländern. 156 Gewinn Englands bey der anerkannten Unabhängigkeit seiner Nordamerikanischen Colonien. 757. Kritik des landwirthschaftlichen Systems. 758. Eifertigkeit Colberts in Begünstigung der Manufacturen. eb. Classification derer, welche zu dem Erzeugnisse des Bodens

R e g i s t e r.

den einen Beytrag liefern, nach den französischen Schriftstellern. eb. Bestimmung des respectiven Beytrags einer jeden. 758. Verhältniß der Gewinne von den Capitalien zu der Landrente. eb. Unproductivität der Klasse der Landeigenthümer und Landwirthe; 760. deren mittelbarer Nutzen für die productive; 762. (gegen die Annahme des kritisirten Systems. 764.) Staats-Einkünfte: Nothwendige Ausgaben zur Erreichung des Staatszwecks; 768. deren Veranlassung. eb.

Sokrates dessen Lebensumstände I, 88. Urtheil über die Gültigkeit der vorhandenen metaphysischen Systeme seiner Zeit, und der Metaphysik überhaupt. eb. fg. Verdienst um die praktische Philosophie, und Bestimmung dessen, was aus der theoretischen in ihr Gebiet gezogen werden kann. 91. Eigenthümliche Methode des Unterrichts. 93.

Sorbiere Uebersetzer der Hobbes'schen Schrift *de ciue.* III, 235.

Sorus (Dominicus) dessen Leben und Schriften. II, 515.

Speusippus dessen Leben I, 429. Vereinigung der Platonischen Ideen: mit des Pythagoras Zahlen; Lehre. eb.

Sphärus (ein Stoiker) dessen Schüler I, 630.

Buhle's Gesch. d. Philos. VI. B.

Spinoza dessen Leben III, 508. System: der

A) theoretischen Philosophie: Bestimmung des Verhältnisses zwischen Werden und Seyn; 519. ihrer Prädicate; 520. des Unterschiedes zwischen dem, was der Natur, und dem, was der Zeit nach eher ist; 519. was in allen Dingen das der Natur nach Erste sey; eb. der Prädicate, welche von dem absoluten Seyn ausgeschlossen seyen; eb. seines wesentlichen Unterschiedes von den einzelnen Dingen, als *non entibus.* 522. Bestimmung der beyden Hauptmodificationen des Seyns; eb. ihres gegenseitigen Verhältnisses; eb. der Modificationen der unendlichen Ausdehnung; eb. der Beziehung in den Modificationen des unendlichen Denkens auf sie; 523. des Verhältnisses der *natura naturans* zur *naturata*; eb. des Ursprungs des unendlichen Verstandes; 524. der Theilnahme des Bewußtseyns an den Veränderungen der Ausdehnung; eb. des Unterschiedes zwischen dem Bewußtseyn, oder unmittelbarem Begriffe eines Gegenstandes von einem mittelbaren desselben. eb. Erklärung der Wörter: Geist und Leib. 525. Bestimmung der Wahrnehmung des Körpers und äußerer Objecte eb. Natur des Verstandes

R e g i s t e r.

Wußtseins und dessen Verhältniß zur Seele. 526. Absolute Einheit des einzelnen Dinges, des objectiven und subjectiven Begriffs von ihm. eb. Folgerung hieraus auf das Verhältniß der Eigenschaften und des Wesens der Seele zum Körper. eb. Mittelbarer Ursprung der Dinge aus dem Unendlichen, so wie der ihnen entsprechenden Begriffe. eb. Unterschied des Ursprungs der einzelnen Dinge aus dem Unendlichen, und ihres Ursprungs aus einander. 527. In wie fern ein Begriff von einem einzelnen Dinge in Gott nur vorhanden seyn könne. eb. Abhängigkeit aller einzelnen Dinge von einander, und ihr Innbegriff in Einem unendlichen Dinge. eb. fg. Bestimmung des untheilbaren Wesens, welches alle Dinge, und desjenigen, welches alle Begriffe in sich faßt. 528. Vereinigung beyder in dem Wesen der Gottheit. eb. Charakter des unendlichen Begriffs von der Gottheit in jedem einzelnen Dinge. eb. Wahrheit der Begriffe Gottes. 529. Merkmal des Falschen überhaupt. eb. Ursprung und Gültigkeit der allgemeinen Begriffe im menschlichen Verstande. 530. Verschiedene Quellen derselben. 531. Verschiedener Werth derselben. eb. Kriterium der wahren. eb. Er-

kennntniß des Zufälligen ausgeschlossen von der Vernunft. 532. Verneinung eines absolut freyen Willens im Menschen. eb. Widerlegung der Gründe für denselben. 534. Praktische Resultate dieses Systems. 535.

B) Praktische Philosophie: α) Ethik: Erklärung der adäquaten Ursache; 537. des Leidens und Thuns; eb. des Affekts. eb. Aufstellung zweyer Axiom über die Affekten und Veränderungen des Körpers durch Objecte. 538. Thun und Leiden, als wechselnde Bestimmungen des menschlichen Geistes betrachtet; eb. deren Identität mit adäquaten oder inadäquaten Ideen. eb. Determination des Körpers und Geistes durch die correspondirenden Modificationen des göttlichen Wesens. eb. Bestreitung der gemeinen Vorstellungsart von einem physischen Einflusse beyder auf einander. 539. Unmöglichkeit der Vernichtung eines Dinges durch sich selbst 540. Streben eines jeden Dinges, auf eine unbestimmte Zeit in seinem Daseyn zu verharren. eb. Verschiedenheit des Willens und der Neigung, in Beziehung zu diesem Streben des Geistes. 541. Unwesentliche Verschiedenheit zwischen Neigung und Begierde. eb. Unmöglichkeit einer Idee im Geiste

R e g i s t e r.

Geiste, welche die Idee des Körpers ausschließe. eb. Zusammenhang des körperlichen Vermögens, zu handeln, mit dem geistigen, zu denken. eb. Haupt-Gattungen der Veränderungen oder Passionen des Geistes. eb. Entwicklung der Liebe, des Hasses und anderer Affekten aus diesen. eb. Verhältniß der Affekten zur Freyheit. 543. Erklärung des Begriffs: vollkommen. eb. Ursprung desselben; 544. des Begriffs: gut; 545. des Zufälligen und Möglichen. 546. Identificirung des Zwecks mit dem Erlebe; eb. der Tugend mit dem Vermögen. eb. Nähere Bestimmung, in wie fern der Mensch Erwas leide; 547. der Nothwendigkeit der Passionen; eb. der Möglichkeit ihrer Herrschaft über das Gemüth; 548. der Mittel zur Aufhebung, oder Einschränkung eines Affekts. eb. Erkenntniß des Guten und Uebels, in wie fern sie mit dem Affekt der Freude, oder Traurigkeit identisch seyn. eb. Wirkung der aus dieser entspringenden Affekten, negativ bestimmt. eb. Größere Macht der Affekten, welche aus Begierden nach einem gegenwärtigen, als aus der Erkenntniß eines künftigen Guten entspringen; 549. der Begierde, welche aus der Freude, als derjenigen,

welche aus der Traurigkeit entspringt. eb. Vorschriften der Vernunft in Beziehung auf die Affekten. eb. Entwicklung des Uneigennützigens in dem Princip der Sittenlehre: das Mögliche zu suchen. 550. Lehre von der Freyheit. 551. Bedingte Herrschaft der Vernunft über die Affekten. eb. Ausschließliches Mittel, was sie zur Mäßigung derselben besizt. 552. Innige Verknüpfung der Affektionen und Bilder im Körper. eb. Mittel zur Aufhebung der Affekten: Trennung eines Affekts von der Idee seiner äußern Ursache; eb. deutliche und bestimmte Vorstellung von dem Affekt. 553. Größere Macht desjenigen Affekts, dessen Gegenstand wir uns als frey vorstellen; 554. geringere derjenigen, deren Gegenstand nothwendig gedacht wird. eb. Beziehung der Affekten auf Gott durch eine deutliche und bestimmte Erkenntniß derselben. eb. Affektenlosigkeit der Gottheit. eb. Liebe derselben von Seiten der Menschen ohne Affekt. eb. Resultat der Untersuchung über die Beherrschung der Affekten. 555. Ursache ihres Uebergewichts. eb. Ursprung der Traurigkeit, und Maaßregeln, sie zurückzuhalten. 556. Lehre von der Fortdauer der Seele nach dem

R e g i s t e r.

Tode: Abhängigkeit des Bewußtseyns und Gedächtnisses vom Körper; eb. und hieraus folgende Begrenzung jener; eb. mit welcher Einschränkung jedoch diese zu verstehen, und daß ein Theil unsres Geistes ewig sey; eb. sg Erkenntniß Gottes in dem menschlichen Geiste, in so fern er sich und den Körper unter dem Begriff der Ewigkeit denkt, und daraus entspringende intellectualliebe desselben; 558. welche ewig, und ein Theil der unendlichen Liebe Gottes zu sich selbst ist. 559. Nothwendigkeit derselben. 560 Einfluß der Erkenntniß und Liebe Gottes auf die Herrschaft über die Affekten und Furcht vor dem Tode. eb. Unabhängigkeit der Tugend von der Voraussetzung der Ewigkeit, eb. und einer Seeligkeit als Belohnung. 561. Werth der Denkart des Weisen vor der des Thoren. eb. *B*) *P*oliti-
k: Bemerkungen über die Mängel der entworfenen Staatstheorien und bestehenden Staatsverfassungen. 563. Allgemeine Bedingung einer jeden Staatsverfassung aus der Natur des menschlichen Gemüths, in so fern es durch Affekten bestimmt wird, entwickelt. 566. Princip und Begriff des Naturrechts 567. Ausdehnung desselben auf alles, was der Mensch aus natür-

lichem Erlebe und Vermögen thut. eb. Beantwortung der Einwürfe gegen das aufgestellte Rechtsprincip; eb. dessen Anwendung auf das Recht der Herrschaft; 571. das Recht, ein gegebenes Versprechen zu brechen. 572. Ansicht des Staats, als einer Vereinigung der Rechte der Individuen. eb. Einschränkung des Rechts dieser, welche daraus hervorgeht. eb. Verbindlichkeit dieser, sich dem gemeinschaftlichen Willen zu unterwerfen, eine Folge ihrer Ohnmacht. eb. Bedeutung des Namens: Oberherrschaft. eb. Unmöglichkeit eines Unrechts im Naturstande. eb. Bestimmung des Rechts der obrigkeitlichen Gewalt durch ihre Macht. 574. Aufhebung des Naturrechts der Individuen durch den Staat; und ausschließender Besitz des Rechts der Gesetzauslegung auf Seiten dieses. eb. Allgemeine Bemerkungen über die oberste Gewalt des Staats 575. Parallele zwischen dem Verhältniß der Staaten gegen einander mit dem der Individuen im Naturstande. 577. Deduction des Kriegesrechts aus demselben. 578. Bestimmung seines Verhältnisses zum Recht des Friedens. 579. Deduction des Rechts der Staaten, ihre gegenseitigen Verträge zu brechen eb. Ausübung dieser Rechte durch den Natur-

präs

R e g i s t e r.

präsentanten des Staats. 580. Verbindlichkeit des Staats, seine Geseze zu halten, in wie fern sie Statt finde; und in wie fern nicht. 581. Zweck des Staats. 582. Einfluß der Verfassung auf den Charakter der Nation. eb. Charakter eines wahren innern Friedens; 583. der besten Staatsverfassung. eb. Unmöglichkeit einer absoluten Auflösung des Staats. 585. Unzweckmäßigkeit der uneingeschränkten Monarchie; eb. deren nöthige Einschränkungen, wenn sie dem Zweck des Staats entsprechen soll. eb. Allgemeine Bedingungen einer guten monarchischen Constitution. 588. Verhältniß der Aristokratie zur Demokratie. 599. Palliativmittel gegen deren Ausartung in Oligarchie. eb. Unterschied zwischen Monarchie und Aristokratie. eb. Fundament der aristokratischen Verfassung. 600. Bedingungen der besten. 601. Ursachen von Revolutionen oder gänzlichen Auflösungen aristokratischer Verfassungen. 611. Unwerth eines, auf Furcht gegründeten Regierungssystems. 614. Bedingter Werth der Ehrenzeichen. eb. Ursache der Dauerhaftigkeit einer Staatsverfassung. 615. Unterschied zwischen Demokratie und Aristokratie. 617. Theilnehmer an dem Stimm-

recht in derselben. 618. Inhalt des tractatus theologico-politicus: 619. dessen Wichtigkeit; gegenwärtige und vormalige Ansicht, 620. und Tendenz. 621. Angabe der Quellen des Aberglaubens; eb. dessen politische Beziehungen. eb. Einfluß auf das christliche Sittenverderbniß. 623. Bedeutung des Wortes: Offenbarung, seinem modalischen weitem, und wirklichen engern Sinne nach 624. Verhältniß der Vernunft: Erkenntniß zur Offenbarung. 625. Verdächtigkeit der Offenbarungs: Quellen, in so fern sie auf den Mittheilungen Gottes an die Propheten beruht; 625. deren Lauterkeit, in so fern sie auf den Aussprüchen Christi beruht. eb. Autorität der Propheten, auf das gemeine Leben, und die wahre Tugend sich einschränkend. 626. Ursache von der Mittheilung der göttlichen Offenbarungen an die Hebräer. eb. Uebereinstimmung der geoffenbarten Lehren mit den Vernunft: Wahrheiten. 627. Verschiedenheit ihrer Principien. 628. Religionsfreiheit; deren Nothwendigkeit zur Ruhe eines Staats. 629. 7) Pädagogik: Theorie der Verstandesbildung: Objectiv Bestimmung des höchsten Guts. 632. Mittel zur Erreichung desselben;

R e g i s t e r.

633. deren vorzüglichstes. eb. Methode der Verstandesbildung. 634. Vier Hauptarten der Vernehmung und des Urtheils. eb. Bestimmung der besten unter ihnen; 636. der Methodes ihrer Anwendung. 637. Verschiedenheit der Idee von ihrem Object. 638. Natur der Gewissheit. 639. Innbegriff der logischen Methodologie. 640. Unterschied zwischen falschen und erdichteten Ideen. 641. Ursprung der inadäquaten Ideen. 642. Quellen der Täuschung. eb. 643. Ursprung zweifelhafter Ideen. 644. Vorschriften zur Stärkung des Gedächtnisses. 645. Bedingungen einer richtigen Definition. 648. Regeln des Definirens. eb. Bedingungen der Ordnung und Verbindung der Vorstellungen. 649. Natur des Verstandes. 651. Spinozisten deren Vornehmste und ihre Vorstellungsarten. III, 654 - 660. Steele dessen Theilnahme an der Verfertigung des Englischen Zuschauers. V, 300. Steinbart dessen Argumente gegen die Existenz einer absoluten Wahrheit. VI, 527. Strevart (James) dessen wissenschaftlicher Charakter VI, 4. Schrift. 5. System: Theorie der Staatswirtschaft: Verhältniß der Bevölkerung und des Ackerbaus zur Landesökono-

mie. 6. Primares und secundares Princip der Bevölkerung; 7. deren Abhängigkeit von den Erzeugnissen des Bodens. eb. Natur der Arbeit. eb. Ursachen der Verschiedenheit in der Proportion zwischen der Menschenzahl eines Landes und der Menge seiner Producte. eb. Ursachen der Ernährung einer Klasse des Volks durch die andre. eb. Eintheilung der bürgerlichen Gesellschaft in Landbauer und Freymänner. 8. Definition des Luxus. 9. Erklärung des Ursprungs des Geldes. eb. Wohnungen der verschiedenen Volksklassen. 10. Unterhaltung und Erweiterung der Industrie. 11. Vorkehrungen des Staats für eine proportionirte Bevölkerung. 12. Nothwendigkeit einer bestimmten Proportion zwischen der Anzahl der Landbauer und Manufacturisten. eb. Charakter eines nützlichen und schädlichen Ackerbaues. 13. Folgen der zunehmenden Industrie und Bevölkerung. 14. Handel und Industrie: Vorschriften für das Verbot der Einfuhr fremder Waaren, 16. und der Ausfuhr insländischer. 18. Einfluß des Uebergewichts der Manufakturarbeiter auf den Mangel der Lebensmittel. eb. Einschränkung des Luxus und der Volksvermehrung. 19. Ver-

R e g i s t e r.

Verschiedenheit des Verhältnisses des Luxus zu einem großen, und zu einem kleinen Staat; eb. dessen allgemeine Wirkungen auf den Nationalcharakter und die Regierungsform. 20. Verschiedne Gesichtspunkte, aus denen sich der Reichthum überhaupt betrachten läßt. 22. Verhältniß zwischen den verschiedenen Arten der Taxen und Steuern. eb. Theorie des Credits: Wesen: Zweifel gegen die Smithsche Behauptung, daß der niedrigste Zinsfuß das sicherste Zeichen des Wohlstandes sey. 23. Limitation des Satzes: daß mit der Zunahme des Nationalreichthums die Zinsen fallen. 28. Theorie des öffentlichen Credits: Entstehung seines Bedürfnisses; 29. dessen nachtheilige Folgen unter gewissen Umständen. 30. Entstehung eines Fonds für denselben. eb. Entwicklung des gegenwärtigen Credit systems in England; eb. dessen Verhältniß zum ehemaligen. eb. Verschiedner Einfluß der Französischen und Englischen Regierungsform auf die Festigkeit des öffentlichen Credits. 31. Vertheidigung der Anleihen auf permanente Interessen gegen Davenant. 32. Historische Darstellung der herrschenden Ansicht vom Contrahiren der Staatsschulden zu Davenants Zeit;

eb. des damaligen Verhältnisses zwischen der Regierung und ihren Gläubigern; 33. des falschen Begriffs, welchen man von Staatsschulden gehabt. 34. Bestimmung des Gesichtspunktes, von dem man bey Untersuchung der Principien des öffentlichen Credits ausgehen müsse. 35. Angabe des öffentlichen Creditzustandes in der Periode des Russischer Friedens. eb. Bestimmung der Stevartschen Maxime über die Einführung neuer Taxen; 37. des Einflusses, welchen die stölkende Circulation des Geldes auf die Verminderung des Wohlstandes habe. 38. Bestimmung der verschiedenen Mittel zur Tilgung der Staatsschulden; 39. des vorzüglichsten unter ihnen. eb. Theorie von den Taxen: Eintheilung derselben in proportionelle; cumulative und personelle; und deren Erklärung. 40. Bestimmung des Hauptprincips der Taxation bey proportionellen Taxen; eb. des Objects für die cumulativen; eb. der Vorzüge jener vor diesen. 41. Widerlegung der gegen sie erhobenen Einwürfe. eb. Bestimmung des Maassstabes der gesammten Taxen eines Landes; eb. des Hauptunterschiedes zwischen cumulativen und proportionellen Taxen; 43. der

R e g i s t e r.

- Worthelle der Taxen** bey einer zweckmäßigen Organisation derselben. eb. Bestimmung der Bedingungen für die Anwendung cumulativer Taxen; 44. proportioneller. eb. Ursache der Schwierigkeiten, welche vormals der Erhebung von Taxen entgegenstanden 45. Einfluß ihrer Aufhebung auf den Staat und die Privatpersonen. eb. Bestimmung der einträglichsten cumulativen Taxe. 47. Vorschriften für die zweckmäßige Organisation der Land-Taxen. eb. Charakterisirung der fehlerhaften Organisation derselben in Frankreich. 48. Vorschriften für die Administration der Taxen überhaupt. 49. Bestimmung des besten Aequivalents für die aufgehobene Landtaxe. eb.
- Stupo** (ein Megariker) dessen Zeitalter, I, 98. philosophischer Charakter. eb. Behauptung der objectiven Ungültigkeit allgemeiner Begriffe. eb. Ruf an den Hof des Ptolemäus Lagi. 637.
- Stoiker** Ursprung ihres Namens. I, 131. Vornehmste zu Zeiten Augusts. 589.
- Strähler** dessen Schrift über die Wolfische Philosophie. IV, 577.
- Strato** (aus Lampsacus) dessen Erklärungsprincip der Naturerscheinungen. I, 427. Vertheidigung des Casualismus. eb. Identificirung des Denkens und Empfindens. eb. Annahme entgegengesetzter Naturprincipien. 428. Meinung von der unendlichen Theilbarkeit der Körper. 501.
- Sturm** (Johann) Verbreiter des Ant: Peripatetismus in Deutschland. II, 700.
- Sulzer** (Johann Georg) dessen Lebensumstände VI, 518. philosophischer und sittlicher Charakter 519. Schriften. eb. Hauptlehrsätze: Entwicklung des Vernunftvermögens aus den Sensationen. 520. Beweis für das Daseyn Gottes. 521. Erklärung der dunkeln Vorstellungen. eb.
- Sydney** (Algernon) dessen Leben IV, 442. Schriften 448. 449. staatsrechtliche und politische Theorie; deren Tendenz. 450. Unrechtmäßigkeit der Usurpation. eb. Natürliche Abneigung der Menschen und Thiere gegen die Monarchie. eb. Verwerfung der Autoritäten für diese Regierungsform. 456. Vorzüge der republikanischen. eb. Verantwortung eines Einwurfs aus den häufigern bürgerlichen Unruhen in diesen. 458. Größere Nachtheile der Monarchie. eb. Schranken der monarchischen Gewalt, 464. und deren Abhängigkeit von der Constitution. 466. Anwendung dieser Maximen auf die Englische Verfassung;

R e g i s t e r.

sung; 467. deren ursprüngliche Form. eb. Tendenz der charta magna. eb. Werth der Englischen Constitution. 468. Rechtmäßigkeit eines Volksaufstandes gegen den Mißbrauch der königlichen Gewalt; 471. dessen Unterschied von Rebellion. eb. Ausübung der richterlichen Gewalt; eb. der gesetzgebenden im Nahmen des Königs. 473. Hemmung der Rechtsstreitigkeiten, von der königlichen Gewalt ausgeschlossen. 476. Ungültigkeit der königlichen Proclamationen als Gesetze. 477. Urtheil über die politische Denkart Sydneys. 483. Dessen Ansicht von dem Werthe einer gemischten Verfassung. 489.

Sylvestrius (ein Scholastiker) dessen Leben und Schriften. II, 516.

T.

Tacitus (ein Stoischer Weltweise) I, 590.

Taläus (Aldomar) ein Beförderer des Anti: Peripatetismus. II, 699.

Telesius (ein Anti: Peripatetiker) sein Leben. II, 650. Hauptsätze seiner Kosmophysik. 651 – 654. Annahme dreier Naturprincipien: der Wärme und Kälte einer, und Materie andrerseits. 652. Bildung der vornehmsten Weltkörper; eb. der secundären Dinge. eb. An-

nahme eines eigenthümlichen Ortes für beyde entgegengesetzte Principien, – und Bestimmung desselben. 653. Vier Haupt: Eigenschaften der Erde. eb. Nähere Bestimmung der Theile des Himmels und der Erde, in welchen sich beyde entgegengesetzte Principien widersprechen. eb. Constitutives und effectives Princip des Himmels und der himmlischen Körper. eb. Eigenthümliche Bewegung desselben. eb. Eigenthümliches Licht. 654. Eintheilung der thierischen Geschöpfe auf der Erde nach dem Grade ihrer Vollkommenheit. eb. Eigenthümliches Vermögen der vollkommenen. eb. Natur der menschlichen Seele, Art und Zeitpunkt ihrer Verbindung mit dem Körper. eb. Annahme von Pflanzen: Seelen. eb. Bestimmung des höchsten Guts. 655. Kritik dieses Systems. eb.

Temple (Wilhelm) Commensurator der Dialektik des Ramus. II, 702.

Tetens (Joh. Nicolaus) dessen bürgerlicher Charakter VI, 530. philosophisches Werk. 531. Hauptinhalt desselben: Bestimmung der einzelnen Vermögen der Seele; eb. ihrer Grundfähigkeit; eb. deren zwey Hauptmodifikationen. eb. Eintheilung der Wahrnehmungen in die des äußern und innern Sin-

R e g i s t e r.

- nes. eb. Funktionen des Gefühls, Verstandes und Willens 532. Natur der Selbstmacht, oder Freiheit; eb. deren Existenz, als Thatsache des Bewußtseyns. eb. Weise für den Immaterialismus. 533. Erklärung der Ideenassociation. 534.
- Thales dessen Schule, I, 18. Bestimmung des Grund-Elements. eb.
- Themistius Commentator des Aristoteles. I, 861.
- Theodorus (ein Cyrenaiker) dessen philosophischer Charakter I, 109. Veyname 110. vornehmste Lebensumstände. eb. Berufung an den Hof zu Alexandria. 637. Sendung an den Pythimachus. 639.
- — (Gaza) dessen Flucht aus Griechenland nach Italien. II, 78. Uebersetzungen. eb.
- — (aus Thessalonich) Ein Lehrer der Aristotelischen Philosophie in Italien aus dem funfzehnten Jahrhundert, und Gegner des Gemistus Pletho. II, 151.
- Theodosius (ein Skeptiker) dessen Protestation gegen die verschiedenen Veynamen seiner Parthev. I, 453.
- Theophrastus (Schüler des Aristoteles) dessen Leben I, 424. philosophischer Charakter eb. Schriften 425. Lehrsiß. eb. Geschichte der Handschriften seiner Werke. 580.
- — (Philipp Aureolus — Paracelsus) sein Leben. II, 433. Sein Charakter als Cabballist. eb. Seine Theorie von der Schöpfung und Natur des Menschen. 434. Therapeuten Eine religiöse Parthe unter den Juden. I, 614. Grundsätze und Observanzen derselben. 617.
- Thoma (Johanna St.) dessen Schrift. II, 516.
- Thomas (von Aquino) dessen Leben I, 859. Verdienst um die Aristotelischen Schriften. eb. Unkunde des Griechischen eb. hermeneutischer Werth 860. gestiftete Schule. eb. Originalität im Vergleich mit Albert dem Großen. 861. Ansehen unter seinen Zeitgenossen und Nachfolgern. eb. Argumentation für das Daseyn Gottes; eb. sg. die Möglichkeit seiner Erkenntniß; 863. die Substantialität, Einzigkeit, Unveränderlichkeit, absolute Wirklichkeit und Einfachheit; 863 - 865. Unkörperlichkeit desselben; 866. sein Seyn ohne Accidenzen; 867. seine absolute Vollkommenheit 868. und höchste Güte. 871. Bestimmung der Natur seines Verstandes 872. und Willens; 874. des Verhältnisses seiner Geschöpfe zu ihm. 877. Beweis für die unbegranzte Allmacht und absolute Freyheit des göttlichen Wesens. 879. 880.
- Thomasius (Christian) dessen Leben, IV, 540. Hauptziel seines

R e g i s t e r.

seiner schriftstellerischen Bemühungen. 543. Ansicht von dem wahren Werthe der Gelehrsamkeit. 544. Charakterisirung eines gemeinnützigen Gelehrten. eb. Eintheilung der Gelehrsamkeit in Gottesgelahrtheit und Weltweisheit. eb. Angabe ihrer verschiedenen Quellen und Absichten. eb. Vorwürfe, der Aristotelisch-scholastischen Philosophie gemacht. eb. Mangel der Präcision in seiner philosophischen Sprache. 545. Mystischer Charakter seines religiösen Glaubens. eb. Urtheil vom Werth der menschlichen Geisteskräfte. 547. Eigenthümliche Richtung, die er der Philosophie durch aufgesuchte Analogien zwischen ihr und andern Wissenschaften gegeben. eb. Streben nach Originalität. eb. Charakterisirung des Philosophen. eb. Sein wahres Verdienst um die Verbesserung der Philosophie und Literatur überhaupt in Deutschland. 548. Inhalt seines Systems der

A) theoretischen Philosophie: Vorläufige Bestimmung des Begriffs der Philosophie; 549. ihrer Instrumente. eb. Urtheil von dem Werth der Metaphysik; eb. der natürlichen Theologie. eb. Annahme eines allgemeinen Weltgeistes; 550. eines guten und bösen im Menschen. eb. Meynung

von dem Werth der philosophischen Sittenlehre. eb. Aufstellung eines Principes des Naturrechts. 551. α) Logik: Verwerfung der Syllogistik. eb. Eintheilung der Logik. eb. Charakterisirung der Rede, in Bezug auf die Verschiedenheit zwischen Thier und Mensch. eb. Bestimmung ihres Verhältnisses zum Denken. eb. Eintheilung der Gedanken in leidende und thätige. 552. Angabe der Bestandtheile des Menschen. eb. Definition der Seele; eb. der zweifachen Gattung der Gedanken. eb. β) Ontologie: Identificirung ihrer Begriffe mit logischen Kunstwörtern. eb. Definition der Wahrheit; eb. des Irrthums. eb. Annahme einer bloß objectiven Wahrheit. eb. Charakterisirung einer Grundwahrheit. eb. Princip der Erkenntniß. eb. Untrüglichkeit der Einsicht. 553. Nothwendige Beziehung der Begriffe auf Anschauungen. eb. Verschiedenes Verhältniß zum Erkenntnißvermögen: der Accidenzen und Substanzen; eb. der Form und Materie; eb. der Ursache und Wirkung. eb. Eintheilung der Substanzen in körperliche und geistige, einfache und zusammengesetzte. eb. Innere Quelle der Wahrheit. eb. Grad und Object der Selbstkenntniß. 554. Quelle des Irrthums. eb.

R e g i s t e r.

eb. Mittel zur Erforschung der Wahrheit und Vermeidung des Irrthums. eb.

B) Praktische Philosophie: α) Moral: Begriff des Guten und Bösen; 555. deren Objecte. eb. Pflicht des Menschen in Beziehung auf dasselbe. eb. Charakter der Glückseligkeit. eb. Höchster Realgrund des Guten im Menschen. eb. Relativer Werth der Sittengüter. eb. Object der wahren Glückseligkeit. eb. Inneres Princip der Glückseligkeit; eb. identisch mit dem Princip der Moralität. 556. Unabwieslichkeit der Selbstsucht im strengen Sinne des Worts. eb. Objective Bedeutung der Glückseligkeit; eb. deren wesentliche Erfordernisse. eb. Beschönigung der Gemüthsruhe; eb. deren Hindernisse. eb. Wesen der Liebe, an sich betrachtet, und in Beziehung auf den Menschen als Object. eb. Verhältniß zwischen der vernünftigen und unvernünftigen. eb. Grund der allgemeinen Menschenliebe; 557. deren Innbegriff. eb. Grund der besondern Liebe; eb. deren Innbegriff. eb. Verschlechtsliebe, eine Modification dieser. eb. Abhängigkeit des Staats von ihr. 558. Ursachen der Seltenheit dieser Tugend. eb. Quelle der Affecten. eb. Charakter der Liebe und des Hasses. eb.

Deduction der übrigen Affecten aus diesen. eb. fg. Ursprung der Neigungen aus ihnen. 559. Vier Hauptarten der Liebe und des Hasses. eb. Güte, oder Schädlichkeit der Affecten nach ihrer Beziehung auf die Gemüthsruhe. eb. Ursprung unordentlicher Begierden. eb. Kennzeichen der bösen Affecten. eb. Arten der unvernünftigen Liebe. 560. Klassen der Laster nach den drey bösen Hauptaffecten, aus denen sie entspringen. eb. Mischung der Affecten in einem Charakter; 561. deren Wirkung im Allgemeinen und Besondern. eb. Andre Rücksichten bey der Beurtheilung der Charaktere. 562. Allgemeine Herrschaft der drey Hauptlaster über die vernünftige Liebe. eb. Gegenseitige Herrschaft der letzten. 563. Mittel der Vesserung und Selbstkenntniß; eb. der Unterdrückung der Leidenschaften; eb. deren Unzulänglichkeit wegen der Herrschaft des an sich verderbten Willens über den Verstand. 564. Unverdienstlichkeit tugendhafter Handlungen ihrer Zurechnungsfähigkeit ungeachtet. 565. Nothwendigkeit der göttlichen Gnade zur Vesserung des Herzens. eb. Widerstreit der heynischen Ethiken und Politiken mit der göttlichen Gnade. eb. Nähere Bestimmung der vernünftigen Liebe

in

R e g i s t e r.

in dem Werke: cautelae; eb. ihres Verhältnisses zu den übrigen Affecten. eb. Möglichkeit einer Besserung durch sie. eb. **ß) Naturrecht:** Definition des Gerechten und Moralisch: Edlen. eb. Verhältniß des Anständigen zu diesen. eb. Deduction des Rechts. eb. Erklärung der Verbindlichkeit. eb. Positives und natürliches Recht. eb. Außere und innere Verbindlichkeit. eb. Unterschied zwischen Tugendhaftigkeit und Gerechtigkeit. eb. Verschiedene Erkenntnisquellen des natürlichen und positiven Rechts. eb. Unterschied beider, auf dem verschiedenen Charakter von Maximen und Gesetzen beruhend. eb. Princip des Naturrechts. eb. Folgerung aus dem Princip des Moralisch: Guten; eb. des Moralisch: Edlen; eb. des Rechts. 569. Unterordnung des Völkerrechts unter das Naturrecht. eb. Verwerfung der gewöhnlichen Deduction der väterlichen Gewalt. eb. Verdienste des Thomasius um die Vekreitung des Aberglaubens. 570.

— (Jakob) Lehrer Leibnizens. IV, 120.

Thomisten deren vorzüglichste Secte. II, 517.

Thümiq dessen Lebensumstände und Schriften. IV, 658.

Timon (von Phlius) dessen Lebensumstände. I, 455. Werth seiner *σλλοι* im Alterthume.

eb. Seine Lehrlätze: Bestimmung des Objects der Glückseligkeit. 456. Meinung über die Gewisheit der menschlichen Erkenntnis; eb. die Natur der Empfindung; eb. die Gültigkeit der skeptischen Denkart. eb.

Toletus (Franciscus) Kritiker und Commentator des Aristoteles. II, 526.

Traducianer deren charakteristisches Dogma. III, 501.

Triglandius (Jakob, ein Anst. Cartesianer) Geschichte seines Streits mit Des Cartes. III, 83.

Uchirnhäusen (Ehrenfried Walther von) dessen Leben IV, 526. Schriften 528. (deren Tendenz und Werth. 530. 537.) philosophische Lehrlätze: Allgemeine Ansicht von der Philosophie; 527. dem Charakter der Deutschen Philosophen zu seiner Zeit; eb. dem wesentlichsten Geschäft des Philosophen überhaupt. 528. Sein Plan einer Reformation der Philosophie. eb. Deduction der philosophischen Untersuchung aus Selbstbeobachtung und Erfahrung. eb. Bestimmung des Principis derselben. 529. Benennung der theoretischen Philosophie. eb. Angabe der Mittel, zur unbefangenen Forschung der Wahrheit 530. und zur Erkenntnis des Werths der Dinge zu gelangen. 531 Verhältnismäßiger Werth der verschiedenen Gengen

R e g i s t e r.

genstände des Vergnügens. eb. Princip der Erkenntniß; 532. deren Vermögen. eb. Natur des Verstandes und der Einbildungskraft; eb. deren Verhältniß zu einander. eb. Kennzeichen der Einsicht. eb. Wesen der Definition; eb. des Axioms und Theorems. 533. Erfordernisse der ersten. eb. Gattungen der erkennbaren Gegenstände. eb. Bildung der Axiome und Theoreme. eb. Quelle des Irrthums. eb. Gegenmittel. 535. Andre Hindernisse der Erkenntniß und gegen sie anzuwendende Mittel. eb. Kritik dieser Theorie. 537.

Tyrannion Bibliothekar des Lucull. I, 580. Nimmt Copien von den Aristotelischen Schriften. 581.

V.

Valois (Pater de) dessen Schrift. V, 39.

Vannini (Jul. Cäsar) dessen Lehrer II, 531. Leben 866. Schriften. 872. 875.

Vatellus Kritiker und Commentator des Aristoteles. II, 582.

Vattel (Emmerich de) dessen Leben VI, 307. Schrift über das Völkerrecht; eb. deren Werth an sich und in Beziehung auf das Wolffsche Compendium betrachtet. 308.

Vicommeratus (Franciscus) Kritiker und Commentator des Aristoteles. II, 526.

Victoria (Franciscus de St.) ein Aristotelischer Scholastiz-

ker. II, 514. Urtheil des Bartholomäus von Medina über ihn. eb. Seine Schrift: relectiones. eb.

Victorius (Petrus) Kritiker und Ausleger des Aristoteles. II, 526.

Vincent (von Beauvais) Commentator des Aristoteles. I, 857.

Vives (Ludovicus) Werth seiner Schrift de anima im Vergleich mit der Melancthon's über denselben Gegenstand. II, 501. Inhalt derselben. 502. Schlichtung des Streits zwischen dem Aristotelismus und der Offenbarung. eb.

Voetius (Gisbert, der ältere) Gegner des Des Cartes. III, 50. Geschichte seines Streits mit Regius über den Cartesianismus; 51. mit Des Cartes selbst. 55. Antithesen desselben gegen Thesen des Regius. 59.

— — (der jüngere, ein Anticartesianer) Verfasser eines prodromus siue examen tutelare orthodoxae philosophiae principiorum; III, 63. und einer andern Schrift gegen Cartesius. 77.

Voltaire dessen sittlicher Charakter VI, 364. 366. wissenschaftliches und poetisches Verdienst 365. persönliche Lebensumstände eb. Schriften. 365. 368. Bestreitung der Hypothese vom Optimismus. 367. Mittelbares Verdienst um die Cultur der Philosophen

R e g i s t e r.

Philosophie, besonders Theologie. 368. Angriffe auf die positive Religion. 369. Popularisirung und Veredelung der philosophischen Schreibart. eb.

W.

Walch (Johann Georg) dessen Leben IV, 703. philosophischer Charakter eb. vornehmste Schriften. eb. Depositarium seines eigenen philosophischen Systems. eb. Seine Vorgänger in der Logik. eb. Seine Eintheilung der Metaphysik. eb. Annahme einer geheimen Philosophie; eb. Bestimmung ihres Gebiets; eb. ihrer richtigen Auslegungsart. eb. Kritik seines Lehrbuchs der Philosophie. eb.

Walther Burleigh (ein Occamist) dessen Zeitalter und Vaterland, I, 890. vorzüglichsten Schriften. eb. Abweichungen von Occam. eb.

Wilhelm (von Auvergne) Commentator des Aristoteles. I, 857.

— (von Champeaux) dessen Lehrer; I, 837. Apologie des Realismus durch Hauptungen einer objectiven Realität der allgemeinen Begriffe. eb.

Winkler (Johann Heinrich) dessen Lebensumstände und Schriften. IV, 658. Annahme der Hypothese vom physischen Einflusse. 660

Wittich (Christoph) dessen Le-

ben, Schriften und Verbreitung des Cartesianismus. III, 364.

Wolf (Christian) dessen Leben IV, 571. charakteristisches Verdienst um die Philosophie eb. Schriften 572. 573. 575. System der

A) theoretischen Philosophie: Vorläufige Bestimmung des Begriffs derselben. 589. α) Logik: Erklärung der Empfindung; eb. des Gedankens; eb. Begriffs. eb. Eintheilung der Begriffe überhaupt nach ihrem formellen Unterschiede; eb. der deutlichen in ausführlichen und unausführlichen. eb. Erklärung des Ursprungs höherer Begriffe. eb. Nutzen der Worterklärungen. 590. Grund der Syllogismen. eb. Regeln der Syllogistik; eb. deren Werth. eb. Ableitung der mathematischen Demonstration aus ihr. eb. Natur der unvollkommenen Schlüsse. eb. β) Metaphysik: deren Deduction. 591. αα) Ontologie: Definition des Unmöglichen; eb. des Wesens; eb. des Nothwendigen. eb. Eintheilung der Dinge in einfache und zusammengesetzte. 592. Veränderung dieser, worin sie bestehe. eb. Unveränderlichkeit des Einfachen. eb. ββ) Psychologie: Natur der Seele; 593. deren Grundthätigkeit. eb. Ableitung des Denkens aus ihr. eb. For-

mas

R e g i s t e r.

malen Unterschied der Vorstellungen. eb. Höhere und niedere Seelenvermögen. eb. Theorie des Erkenntnißvermögens: Ursprung der Sensationen; eb. deren Unterschied von den Bildern der Phantasie. eb. Uebergang in diese. 595. Gesetz der Ideenassociation. eb. Erklärung des Schlafes; eb. der Träume. eb. Lehre vom Gedächtniß; eb. dessen Vollkommenheit. 596. Erklärung der Aufmerksamkeit; eb. des Abstractionvermögens; eb. des Verstandes überhaupt; eb. des reinen Verstandes. eb. Symbolische Erkenntniß. eb. Reine Verstandeserkenntniß. eb. Wirkung des Scharfsinns; eb. Tiefsinns; 597. Wißes. eb. Verknüpfung der Erkenntniß durch Schlüsse. eb. Merkmal des Gewissen. eb. Natur der Vernunft; eb. deren Verhältnis zur Erfahrung. eb. Reine und unreine Vernunft. eb. Theorie des Empfindungsvermögens: Natur des Vergnügens. 598. Verknüpfung des Angenehmen mit Sensationen durch Association. eb. Theorie des Begehrungsvermögens: dessen Eintheilung in ein höheres und niederes. eb. Moralische Nothwendigkeit der Handlungen. eb. Ursache des Widerstreits zwischen Vernunft und Sinnlichkeit. eb. Natur des Bewußt-

seyns. 600. Verhältniß des Vergleichens und Reflectirens zum Bewußtseyn. eb. Mangel der Denkkraft in der Materie. eb. Einfachheit der Seele. eb. Veränderungen derselben, worin sie bestehen. 601. Kraft derselben, als Grund ihrer Perceptionen. eb. Einzigkeit dieser Kraft. eb. Ununterbrochene Fortdauer der Perceptionen. eb. Bestimmung der Grundkraft der Seele. eb. Erklärung ihrer Wirkungsart. eb. Entwicklung der abgeleiteten Thätigkeiten. 602. Gesetze der Geistes thätigkeiten. eb. Eintheilung der Geistesvermögen nach diesen. eb. Natur der Sensationen; eb. namentlich des Begriffs der Ausdehnung. 603. Innbegriff alles Gegenwärtigen, Vergangenen und Zukünftigen in einer jeden individuellen Sensation. eb. Materielle Ideen. 604. Erklärung der Gedächtnißverletzungen aus ihnen. eb. Deduction der allgemeinen Begriffe aus der Vorstellungskraft. eb. Besonderes Vermögen derselben. eb. Ableitung der Urtheile und Schlüsse aus diesem. 606. Annahme derselben als individueller Vorstellungen. eb. Deduction des Begehrens und Wollens aus der angenommenen Grundkraft. eb. Argumentation gegen die Hypothese vom

R e g i s t e r.

vom physischen Einflusse des Körpers und der Seele; 606. den gelegenheitlichen Ursachen. eb. Rechtfertigung der Leibnizischen in Betreff der Freyheit. eb. 77) Theologie: Scheidung der Beweise a priori und posteriori für das Daseyn und die Eigenschaften Gottes. 608. Beweis der letzten Art für das Daseyn Gottes; eb. seine angenommenen Eigenschaften: eb. Einfachheit; Einheit; 610. und Unendlichkeit. 611. Innbegriff seines Verstandes. eb. (Unterschied zwischen Verstandes- und Sinnenwelt. 612.) Absolute Freyheit seines Willens. eb. (Zweck der Welterschöpfung. 613.) Güte. 614. Beweis für das Vorhandenseyn der besten Welt; eb. die Schöpfung aus Nichts. 615. Wirkungen der göttlichen Vorsehung; eb. deren Mitwirkung bey den Handlungen der Geschöpfe; eb. identisch mit der göttlichen Allgegenwart. eb. Beweis für das Daseyn Gottes a priori aus dem Begriff des vollkommensten Wesens. 617. Ableitung seiner Eigenschaften aus ihm. eb. Möglichkeit eines solchen. eb. Erklärung anderer Attribute der Gottheit aus der Natur der menschlichen Seele. eb. 88) Kosmologie: deren Begriff. 619. Definition der Welt. eb. Nothwendigkeit Buhle's Gesch. d. Philos. VI. B.

einer unbedingten Ursache zur Erklärung der Reihe von bedingten Ursachen und Wirkungen. eb. Möglichkeit anderer Welten, als die gegenwärtige. 620. Natur der Körper. eb. Kraft der Trägheit. 621. Annahme eines besondern Principis der Thätigkeit. eb. Substanzenrathigkeit der Materie und Kraft. eb. Beständige Fortdauer der Thätigkeit der Materie; 622. deren Hindernisse. eb. Bestreitung der atomistischen Annahme von bestimmten Figuren der Atomen. eb. Erklärung der Coexistenz und des Zusammenhangs der Elemente; eb. des Ursprungs der Vorstellung von der Continuität. eb. Scheinbare Objectivität der Continuität und Ausdehnung; eb. der Materie und Principien ihrer Trägheit und Thätigkeit. 623. Passivität des ruhenden Körpers. eb. Begriff der Grundkraft; eb. der abgeleiteten. eb. Deduction der Bewegungsgesetze. eb.

B. Praktische Philosophie: deren Behandlungsart. 625. Inhalt: Eintheilung derselben in allgemeine und besondere; eb. deren Bestimmung. 626. α) Moral: Ableitung der Sittlichkeit aus dem Begriff der Gerechtigkeit. 627. Annahme der Freyheit, als einer Thatfache des Bewußtseyns

R e g i s t e r.

seyns. 628. Einschränkung ihres Vermögens auf den Willen; eb. des Gebiets der praktischen Philosophie auf die freyen Handlungen. eb. Begriff des vollkommenen Zustandes. 629. Beziehung des Guten und Bösen hier; auf. eb. Eintheilung der Handlungen nach diesem Theilungsgrunde; eb. deren absolute Güte, oder Schlechtigkeit. eb. Beweggrund des Willens. 630. Erzeugung der Verbindlichkeit aus ihm. eb. Realer Grund dieser. eb. Grund der täuschenden Verbindlichkeit des scheinbar Guten. eb. Princip der Sittenlehre aus dem Grundbegriffe des Vollkommenen entwickelt; 631. dessen Charakter als Gesetz; eb. unbedingte Gültigkeit. eb. Erkenntnißgrund des Guten und Bösen. eb. Selbstbestimmung des vernünftigen Menschen. eb. Charakter des Naturgesetzes, in so fern es den Erfolg der Handlungen bestimmt; 632. dessen Urheber. eb. Charakter der Belohnung und Strafe; 633. deren Verbindung mit den menschlichen Handlungen nach einem freyen Rathschluß Gottes; eb. verschiedene Tendenz bey vernünftigen und unvernünftigen Menschen. eb. Charakter des Gewissens. 634. Richtiges und Irrendes; eb. gewisses und wahrscheinliches. eb. Gewissensscrupel. eb.

Vorhergehendes und nachfolgendes Gewissen; eb. lehrendes und antreibendes. eb. Unterabtheilung des letzten. 635. Freyes und gehindertest. eb. Mangel des Gewissens bey Thieren. 636. Kriterium eines richtigen Gewissens. eb. Erklärung des ruhigen, schlafenden und unruhigen Gewissens. eb. Mittel zur Erreichung des höchsten Guts. 637. Erfordernisse zur Beurtheilung eines ordentlichen Wandels; eb. dessen Hindernisse. eb. Regeln zur Erkenntniß seiner selbst, und Anderer. 638. β) Naturrecht: dessen Princip. eb. Verhältniß zur Moral. 639. Methode seiner Behandlung. eb. γ) Politik: deren Definition. 640. Division. eb. Ansicht von dem besten Entwurfe der politischen Theorien. 641. Hauptsätze aus der seinigen: Zweck des Ehestandes. eb. Bedingungen des ehelichen Glücks. 642. Grundmaxime der Staatsverfassung, und Verwaltung. 643. Begriff der besten Regierungsform. eb. Objective Bestimmung derselben. eb. Vortheile und Nachtheile der Monarchie. eb. Verbannung der Atheisten aus dem Staat. 644. Beschränkung des Gebiets der gesetzgebenden Gewalt. 645. Gegenseitige Rechte der Obrigkeit und Unterthanen. eb. Bestimmungsgrund der obrigkeitlichen

then

R e g i s t e r.

then Gewalt. 646. Natürliche Verbindlichkeit der Obrigkeit, die Gesetze des Staats zu beobachten; eb. zu verstärken durch die positive des Eides. 647. Definition des Majestätsverbrechens. eb. Anwendung seines Begriffs auf einzelne Fälle. eb. Zweck der Hofhaltung. 648. Verbot der Ausfuhr des baaren Geldes und Einfuhr ausländischer Waaren; 649. dessen Einschränkungen. eb. Erlaubniß, in fremde Länder zu reisen. 650. Gesetze gegen Verschwendung. eb. Aufzählung der vornehmsten Mittel zur Vermehrung des Nationalreichthums. 651.

Wollaston (W.) dessen Moralsystem: Ableitung der Moral aus der theoretischen Vernunft. V, 322. Charakterisirung des Menschen als eines vernünftigen und sittlichen Wesens; eb. der moralisch guten Handlungen und Unterlassungen. eb. Kritik des auf sie gegründeten Moralprincips. 323.

X.

Xenokrates (aus der ältern Akademie) I, 429. Sein Charakter als Philosoph. 430. Eintheilung der Philosophie in Logik, Physik und Ethik. eb. Annahme des spätern Pythagoreismus. eb. Seine Lehrzeit. eb. Eintheilung der Dinge in gute, üble und gleichgültige. 531. Beweis für deren

Richtigkeit; eb. deren Kritiken und Antikritiken beym Sixtus Empiricus. 532 sq. Xenophanes dessen Zeitalter. I, 44. System: Annahme und Beweis für die Existenz einer ewigen, einzigen und unveränderlichen Weltsubstanz. eb. Übertragung dieser Idee auf die Gottheit. 45. Prädicate derselben, aus dem Begriff des vollkommensten Wesens gefolgert. eb. Erklärung des Widerstreits zwischen Vernunft und Erfahrung. 46. Einräumung einer bloß empirischen Wirklichkeit der Sinnenwelt. eb. Verwerfung eines Kriteriums der Wissenschaft überhaupt; 47. des Polytheismus. eb.

Z.

Zabarella (Jakob) Kritiker und Commentator des Aristoteles. II, 526.

Zadoeki dessen Lehrer. I, 612.

Zanardus (Michael, ein Aristotelischer Scholastiker) dessen Schrift. II, 516.

Zeno (der Eleatiker) dessen Lebensumstände. I, 34 Tendenz seines Systems; eb. dessen Inhalt: Beweis für die objective Ungültigkeit des empirischen Begriffs der Realität; 56. die Autonomie des empirischen Realismus in Ansehung einer, oder mehrerer Substanzen. eb. Beweis gegen die objective Existenz des Raums; 58. der Bewegung. 59.

— — (der Stoiker) dessen Lebens-

R e g i s t e r

benskumstände. I, 131. philoso-
 phischer Charakter, und Ten-
 denz seiner Philosophie. eb. Sy-
 stem: Vorläufige Analyse des
 Begriffs der Tugend; 132. des-
 sen Identificirung mit dem Be-
 griff der Vollkommenheit; eb.
 dreyfache objective Bestim-
 mung. eb. Eintheilung der
 Philosophie hierauf gegründet.
 eb. α) Logik: Ableitung der
 Erkenntniß aus der Erfahrung.
 133. Annahme der Seele als
 einer materiellen Substanz. eb.
 Bestimmung des Verhältnisses
 der Seele zu den Objecten im
 Zustande der Wahrnehmung.
 eb. Erklärung des Ursprungs
 der Erfahrung; eb. der allge-
 meinen Begriffe und Grund-
 sätze. eb. Bestimmung des
 Kriteriums ihrer Wahrheit.
 eb. Beweis für ihre Exis-
 tenz. eb. Verschiedenes Ver-
 hältniß der Sätze zu dem
 Gemüth. 134. Nähere und
 entferntere Ursache des Bey-
 falls. eb. Beweis für die Exis-
 tenz gewisser Sätze. eb. Be-
 ziehung der Evidenz zu den
 praktischen Gemüthsvermö-
 gen. eb. Bestimmung des Kri-
 teriums der Wahrheit. 135.
 Eintheilung der Phantasmen
 nach der Wahrheit, die
 sie enthalten. eb. Definition
 des Wahren. eb. Bedin-
 gungen des Begreifens wahr-
 er Phantasmen. 136. β)
 Physik: Bestimmung ihres
 Principis. eb. Beweis für die
 Ewigkeit der Materie. eb. An-
 nahme eines Vermögens der
 Receptivität und Spontaneität
 derselben. 137. Erklärung ih-
 rer Ausdehnung und unendl-
 ichen Theilbarkeit. eb. Erklä-
 rung des Raums und der Zeit;
 eb. der Weltentstehung. eb.
 Bestimmung des Unterschieds

zwischen dem thätigen und lei-
 denden Princip der Materie;
 eb. des Elementes, in welchem
 jenes enthalten sey. 138. Identi-
 ficirung dieses Principis mit
 der Gottheit. eb. Beweis für
 die Zweckmäßigkeit in den gött-
 lichen Wirkungen. eb. Unter-
 scheidung einer formenden und
 denkenden Kraft der Gottheit.
 eb. Zwifache Ansicht des Welt-
 Ganzen; eb. der übrigen Ele-
 mente als Modificationen des
 Feuers. 139. Natur des ele-
 mentarischen Feuers. eb. Er-
 klärung des Welt-Endes aus
 denselben. eb. Annahme der
 Existenz eines Fatums. 140.
 Charakterisirung der Thier-
 und Menschen-Seelen. eb.
 Bestimmung ihres gegenseitigen
 Verhältnisses; eb. des
 Verhältnisses der Denkraft zu
 den übrigen Seelenvermögen.
 eb. Bestimmung des Seelen-
 Eigenes. eb. Beweise für die
 Materialität u. Sterblichkeit
 der Seele. 141. γ) Ethik:
 Definition der Begierde und
 des Abscheues. eb. Ableitung
 der Begriffe von Gut und Ue-
 bel aus dem Streben nach na-
 turgemäßen Dingen. 142. Be-
 stimmung ihres Kriteriums.
 143. Aufstellung des Moral-
 Principis. eb. Definition des
 Weisen und Thoren. 144.
 Angabe der Bestandtheile der
 Tugend und des Lasters. eb.
 Objectiv Bestimmung des
 höchsten Guts. 145. Einthei-
 lung der Begierden in vernünf-
 tige, und Affekten, oder Leidens-
 schaften. eb. Definition des
 Wollens; eb. der Vorsicht; eb.
 Heiterkeit; eb. der Sehnsucht;
 146. Freude; eb. Betrübniß;
 eb. Furcht. eb.
 Zoroaster Haupt des Ordens der
 Magier. II, 367.

II. Sach-Register.

- A**berglauben dessen Quelle bestimmt von Spinoza. III, 621.
- Abgaben deren Organisation bestimmt von Hobbes. III, 301.
- — deren rechtlicher Charakter bestimmt von Sydney. IV, 465.
- — deren Tendenz bestimmt von Hobbes. III, 301.
- — (Gleichheit der) deren nähere Bestimmung angegeben von Hobbes. III, 301.
- Abgötter deren Begriff bestimmt von Thomasius. IV, 556.
- Abscheu dessen Begriff bestimmt von den Stoikern; I, 141. Hobbes. III, 249.
- — dessen Verhältniß zur Lust bestimmt von Hobbes. III, 249.
- — (moralischer) dessen Object bestimmt von Plato. I, 219.
- Abstoßungs-Kraft deren Definition bey Kant. VI, 641. Beweis ihrer unendlichen Vergrößerungs- und Verringerungs-Fähigkeit, geführt von ebend. eb.
- Abstracta deren Grund (subjectiver) bestimmt von Crusius. V, 26.
- — — (Causaal-) den Existential-Abstractis entgegen gesetzt von ebend. eb.
- Abstraction (Vermögen der) als eigenthümlicher Charakter des Menschen betrachtet von Gassendi; III, 145. Meter. V, 20.
- — dessen Function bestimmt von Wolf; IV, 589. d'Alembert. VI, 387.
- Accidenz deren Erklärung bey Plato; I, 182. Hobbes. III, 242.
- Accidenzen (Grund-) deren Begriff bestimmt von Thomasius. IV, 553.
- Achtung deren Object bestimmt von Kant. VI, 660.
- Ackerbau dessen Verhältniß zum Nationalreichthum bestimmt von Steuart. VI, 6.
- — (nützlicher) dessen Charakter bestimmt von ebend. 13.
- Adam (Rabmon) eine der Rabbinischen I, 607. und Cabalistischen Philosophie eigenthümliche Vorstellungsart; II, 369. deren Entwicklung aus Orientalischen Religionsbegriffen. I, 607.
- Aergerniß dessen Entstehung erklärt von Thomasius. IV, 559.

R e g i s t e r.

- Aesthetik** deren erste Grundlage von Aristoteles; IV, 423. wissenschaftliche Vollendung durch Baumgarten. V, 7.
- — deren Begriff bestimmt von Baumgarten. eb.
 - — deren Eintheilung. eb.
- Affect** dessen Begriff bestimmt von Zeno; I, 146. Aristoteles; 349. Des Cartes; III, 29. Hobbes; 254. Spinoza. 547.
- — dessen Bedingung (subjective) bestimmt von Des Cartes. III, 33.
 - — dessen Identität mit Handeln und Leiden von Spinoza bestimmt. III, 537.
 - — dessen Reagentien bestimmt von Des Cartes; III, 36. Spinoza; 548. Thomasius; IV, 563. Budde. 678.
 - — dessen Tendenz bestimmt von Des Cartes; III, 33. Price. V, 339.
 - — dessen Verhältniß zur Vernunft, in so fern er Vermüthstörung genannt werde, bestimmt von Hobbes. III, 254.
 - — dessen moralischer Werth bestimmt von Thomasius. V, 559.
 - — dessen Wirkungen auf die Aufmerksamkeit bestimmt von Malebranche; III, 461. auf das Urtheil des Gewissens von Wolf. IV, 636.
- Affekten** (böse) deren allgemeiner Charakter nach Thomasius. IV, 559.
- — — deren Maafstab nach ebend. eb.
 - — (gemischte) angenommen von Thomasius. IV, 561.
 - — (gute) Angabe solcher von Malebranche. III, 463.
 - — — deren Kriterium nach Hutcheson. V, 512.
 - — — deren Maafstab nach Thomasius. IV, 559.
 - — (Haupt-) bestimmt von Spinoza; III, 542. Thomasius. IV, 558.
 - — (leidenschaftliche) deren Begriff bestimmt von Spinoza. III, 553.
 - — (unruhige) deren Kriterium bestimmt von Thomasius. IV, 559.
 - — (des Verstandes) als analog den Affekten des Willens angenommen von Gasfendi. III, 155.
- Affinität** (Vernunftbegriff der) dessen Inhalt und Beitrag zur Bildung der allgemeinen Begriffe bestimmt von Kant. VI, 627.
- Alexandrinismus** dessen eigenthümlicher Charakter, entwickelt aus seinen allgemeinen I, 636. und besondern Ursachen; 639. Bestreitung durch die Gnostiker und Christen in Porphyrius Zeitalter; 754. charakteristischer Grundsatz; 759. eigenthümliche Ansicht vom Uebel in der Welt; 776. Uebereinstimmung mit den Lehren des Christenthums nach Augustins Ansicht. eb.
- Anachoreten** (Lebensart der) deren

R e g i s t e r.

- deren Veranlassung. I, 646.
- Analogie (Schlußart der) deren Gültigkeit von Basedow bestimmt. VI, 548.
- Ανθρωπος (σπαιος) Verschiedenheit dieser Vorstellungsart des Philo von der des ανταιθρωπος bey Plato. I, 634. Angabe des Systems, in welchem sie weiter ausgeführt ist. eb.
- Angenehm dessen Verhältniß zum Guten bestimmt von Hobbes. III, 252.
- — (Wohlgefallen am) dessen Entstehung erklärt von Kant. VI, 683.
- Animalität deren gewöhnlich angenommener Charakter verworfen von Robinet. VI, 243. Seine eigne Bestimmung desselben. eb.
- Anschauung deren Bedingung (subjective) bestimmt von Kant. VI, 588.
- — deren Begriff bestimmt von Plato; I, 161. Fichte. VI, 760.
- — (äußre) deren Bedingung (subjective) bestimmt von Kant. VI, 588
- — (Axiom der) aufgestellt von Kant. VI, 601.
- — (Fixirung der) deren Bedingung bestimmt von Fichte. VI, 761.
- Anschauungen (blinde) deren Bedeutung bey Kant. VI, 595.
- — (empirische) deren Verhältniß zu den reinen bestimmt von ebend. 598.
- — (reine) deren Object bestimmt von ebend. eb.
- Anschauungs-Vermögen dessen Gränzen bestimmt von Locke. IV, 269.
- — dessen Natur erklärt von ebend. eb.
- Anständig dessen Princip bestimmt von Thomasius IV, 568. (Resultate desselben. eb.)
- — dessen Verhältniß zum Gerechten und Moralisch-Edeln bestimmt von ebend. eb.
- Anthropomorphismus (spiritualistischer) dessen Ursprung und Folgen erörtert von Robinet. VI, 223.
- Anticipation (Vermögen der) den Thieren beygelegt von Gassendi. III, 148.
- Antithesis deren Princip bestimmt von Fichte. VI, 755.
- Anziehungskraft deren Definition bey Kant. VI, 641.
- — deren Wirkung in eine unendliche Ferne erklärt von ebend. eb.
- Apperception deren Verhältniß zur Perception bestimmt von Leibnitz; IV, 140. Wolf. 593.
- Apprehension (der empirischen Einbildungskraft) deren Gesetß bestimmt von Kant. VI, 594.
- — (des Mannichfaltigen der Anschauung) deren Bedeutung bey Kant. eb.
- Arbeit deren Begriff bestimmt von Stevart. VI, 7.
- — deren Triebfeder bestimmt von Hume. V, 507.

R e g i s t e r.

- — (Eigenthum der) dessen Verhältniß zum Eigenthum des Bodens bestimmt von Locke. IV, 312.
- — (Producte der jährlichen eines Landes) deren Maasstab bestimmt von Smith. V, 605.
- Arbeiten (Vertheilung der) deren Bewegungsgrund bestimmt von Smith. V, 610.
- — — deren Schranken (natürliche) bestimmt von ebend. eb.
- — — deren Vorthelle gezeigt von ebend. 608.
- Arbeiter eingetheilt in eine Klasse der productiven und unproductiven von Smith. V, 677.
- — (Klasse der productiven) Fonds ihrer Unterhaltung bestimmt von ebend. V. 678.
- — (Klasse der unproductiven) Fonds ihrer Unterhaltung bestimmt von ebend. eb.
- Arbeits-Lohn dessen Abhängigkeit von der Natur der Beschäftigungen und den Volksgesetz-Einrichtungen bestimmt von ebend. V, 636. 644.
- Arbeits Lohns (Erhöhung des) deren Ursachen bestimmt von Smith. V, 627.
- — — deren Wirkungen auf Bevölkerung und Industrie bestimmt von ebend. eb.
- Aristokratie deren Entstehung erklärt von Hobbes. III, 280.
- — deren Grundgesetz bestimmt von ebend. eb.
- — deren Organisation überhaupt bestimmt von ebend. eb.
- — deren Verhältniß zur Demokratie und Monarchie bestimmt von Aristoteles; I, 402 fg. Hobbes; III, 280. Spinoza; 599. zur Monarchie von ebend. eb. zur Oligarchie von Plato. I, 243.
- Aristotelismus dessen Kritik; I, 414 (s. Nam. Reg. unt. Aristoteles a. Ende.) Schicksale im Occident: Herrschaft daselbst während des Mittelalters; 848. deren Ursachen; eb. Verunstaltung desselben durch Uebersetzer und Commentatoren 856. Mißbrauch zu metaphysischen Spitzfindigkeiten eb. Syncretismus mit der christlich dogmatischen Theologie. 857. Geschichte desselben im Orient: Verunstaltung durch die Versuche, ihn mit dem Platonismus und dem Christenthum zu vereinbaren; II, 121. Streitigkeiten über seine Vorzüge vor jenem; 123. deren Unentschiedenheit; 124. (Vorzüge und Mängel jener beyden Systeme, in ihrem gegenseitigen Verhältniß betrachtet. eb.) Erster Urheber jener Streitigkeiten; 129. Vornehmste historische Quelle derselben; 130. Epoche und Ursachen der Wiederherstellung desselben in seiner reinen Gestalt. 524. Angabe des Zeitpunkts, bis zu welchem er auf den Deutschen Universitäten geherrscht habe. III, 570.

Aristot.

R e g i s t e r.

Aristotelische (Schriften) deren erste Einführung in den Occident; I, 426. mangelhafte Kenntniß daselbst während des Mittelalters. 847. Periode ihrer vollständigen Bekanntwerdung. eb. Hindernisse ihrer Ausbreitung von Seiten des Clerus. 849. Bestimmung derjenigen, welche früher und welche später in den Occident eingeführt worden; 582. der Nation, welcher die Kenntniß der letztern zu verdanken. eb.

— — — deren vornehmste Commentatoren und Kritiker aus dem Mittelalter; I, 847. nach der Wiederherstellung der Wissenschaften, sowohl in Italien; II, 526. als ausserhalb demselben. 527.

— — — (Uebersetzungen der) Arabische; I, 812. Hebräische; 854. Lateinische. II, 525 (deren Werth. eb.)

Arten deren Erhaltung erklärt von Maupertuis. VI, 330.

Ascet dessen Charakterisirung bey Philo. I, 634.

Ascetik deren Beytrag zur Bildung der Alexandrinischen Philosophie. I, 646.

Assistenz (göttliche) Hypothese derselben aufgestellt von Des Cartes, die Erhaltung der Welt zu erklären III, 18. weiter ausgeführt von Gassendi. 135.

— — — zur Erklärung der Harmonie zwischen Seele und Körper angenommen von Des Cartes III, 26.

Astrologie deren Gültigkeit bewiesen von Plotin. I, 707.

Atheismus dessen vornehmste Apologeten unter den ältern Philosophen, I, 22. 26. 121. unter den neuern. 64.

— — Argumentation für denselben bey Diderot. VI, 417.

— — — gegen denselben bey Gassendi. III, 128.

— — dessen Arten bestimmt von Diderot. VI, 419.

— — in wie fern er von Seiten des Staats strafbar sey, bestimmt von Hobbes; III, 307. daß er strafwürdig sey, von Locke IV, 421. und Wolf 644. behauptet.

— — dessen Verhältniß zur Sittlichkeit bestimmt von Wolf; IV, 631. Diderot. VI, 417.

Atheist dessen Begriff bestimmt von Thomasius. IV, 556.

Atom dessen Natur bestimmt von Berigard. II, 63.

— — dessen Verhältniß zum Concreten bestimmt von Epistur. I, 478.

Atomen (Einfachheit der) deren Beweis geführt von Demokrit. I, 24.

— — (Figuren der) Einwendung Wolfs gegen die Annahme derselben. IV, 622.

Atomismus (System des) dessen Erfinder; I, 22. weitere Ausführung im Epikurischen System; II, 9. Widerlegung bey Gassendi; III, 131. Huets Ansicht von demselben. 351.

Aufmerksamkeit (Vermögen der)

R e g i s t e r.

- der) dessen Erklärung bey
Wolf; IV, 596. Priestley.
V, 388.
- — — dessen Verhältniß
zu den übrigen Gemüths-
vermögen bestimmt von
Bonnet. VI, 252.
- Aufwand dessen verschiedene Fols-
gen für den Staat, je nach-
dem er von den höhern
Ständen oder dem Mittels-
stande getrieben wird, be-
stimmt von Smith. V, 678.
- Ausdehnung deren Begriff be-
stimmt von Leibniz; IV, 219.
Berkeley. V, 156. Verwer-
fung der gewöhnlichen Er-
klärung derselben bey Locke.
IV, 260.
- — (ideale) den einfachen
Substanzen beygelegt von
Darjes. V, 40.
- — (unendliche) als Modis-
fication der unendlichen Subs-
tanz, oder der Gottheit be-
trachtet von Spinoza. III,
522.
- — (unendliche reale) iden-
tificirt mit der Gottheit von
More. III. 686.
- — (Gültigkeit [objective]
der) in Zweifel gezogen von
Wolf. IV, 622.
- — (Identität der — mit der
Materie) angenommen von
Des Cartes; III, 17. ver-
worfen von Locke. IV, 260.
- — (Substantialität der)
verworfen von Leibniz. IV,
260.
- Ausfuhr (Ermunterungen der)
deren Ursache bestimmt von
Smith. V, 713.
- — (Prämien der) deren
Nachtheile gezeigt von ebend.
V, 729.
- Ausleihen (Fonds der) deren
Maafstab bestimmt von
Smith. V, 687.
- Aussenwelt (objective) deren
Erkenntnißgrund bestimmt
von Huet. III, 353.
- Averrhoismus Bestimmung des
Streitpunkts zwischen ihm
und dem Aristotelischen Sys-
tem nach der Auslegung des
Aphrodisius. II, 528.
- Axiome deren Charakter be-
stimmt von Leibniz; IV, 142.
Eschirnhäusen; 531. Os-
wald; V, 266. Hutcheson. 307.
- — (Gültigkeit der) erwies-
sen von Hirnhaym; II, 943.
Hutcheson; V, 308. d'Alembert.
VI, 386.
- — (metaphysische) Angabe
solcher bey Hutcheson. V, 308.
- B.
- Bedingungen (objectiv unen-
dliche Reihe der) deren Un-
möglichkeit bewiesen von
Kant. VI, 623.
- Begehren dessen Begriff be-
stimmt von Aristoteles. I,
278.
- Begehrungs-Vermögen dessen
Eintheilung bey Wolf. IV,
598.
- — dessen Verhältniß zum
Empfindungsvermögen be-
stimmt von Aristoteles; I,
278. zum Erkenntnißvermö-
gen von ebend.; eb. zum vers-
abscheuenden Vermögen von
ebend.; eb. zum Verstande
von

R e g i s t e r.

- von Gassendi. III, 154.
- — (sinnliches) dessen Natur bestimmt von Wolf. IV, 598.
- — (vernünftiges) dessen Natur bestimmt von Wolf. IV, 598.
- — — deren gegenseitiges Verhältniß bestimmt von Melancthon. II, 500.
- Begierden deren Arten bestimmt von Plotin. I, 719.
- — deren Begriff bestimmt von Zeno; I, 141. Hobbes. III, 249.
- — deren Princip (subjectives) bestimmt von Zeno; I, 141. Plato; 192. Plotin. 719.
- — deren Haupt = Sitz bestimmt von Plotin. I, 720.
- — deren Unterschied von der Neigung bestimmt von Spinoza; III, 541. vom Gefühl der Lust von Hobbes. III, 249.
- — deren Verhältniß zur Bejahung bestimmt von Aristoteles. I, 358.
- — deren Ziel bestimmt von Aristoteles. I, 278.
- — (vernünftige) deren Verhältniß zu Leidenschaften bestimmt von den Stoikern. I, 146.
- — (vornehmste) bestimmt von ebend. I, 142.
- Begnadigungs = Recht dessen Inhaber negativ und positiv bestimmt von Sydney. IV, 466.
- Begreifen dessen Bedingung bestimmt von den Stoikern; I, 136. Ferguson. V, 351.
- — dessen Kriterium bestimmt von Hobbes; III, 236. Eschirnhäusen. IV, 532.
- Begreiflich dessen Bedingungen bestimmt von Hobbes. III, 238.
- Begriff dessen Elemente bestimmt von Plato. I, 165.
- — dessen Natur bestimmt von ebend.; I, 161. Spinoza; III, 524. Wolf; IV, 589. Kant. VI, 595.
- — dessen Verhältniß zur Empfindung bestimmt von Plato. I, 161.
- Begriffe deren Eintheilung in objectiver Beziehung bey Plato. I, 162.
- — (absolute) deren Natur bestimmt von ebend. I, 161.
- — (adaquate) deren Charakter bestimmt von Spinoza. III, 531.
- — (allgemeine) deren Wesen bestimmt von Plato; I, 167. Locke. IV, 267.
- — — deren Existenz bewiesen von den Stoikern. I, 133.
- — — deren Möglichkeit erklärt von ebend.; eb. Spinoza; III, 530. Kant. VI, 627.
- — — deren Objectivität bestritten von Robinet. VI, 226. (mehreres hierüber s. unt. Universalien.)
- — — deren Princip bestimmt von Wolf. IV, 605.
- — — deren Verhältniß zu den Erscheinungen bestimmt von Plato. I, 167.

R e g i s t e r.

- — — deren Verschiedenheit von individuellen verworfen von Wolf. IV, 606.
- — (angebohrne) deren Entstehung erklärt von Leibniz. IV, 277.
- — — deren Existenz angenommen von Plato; I, 165. Des Cartes; III, 24. bewiesen von Plato; I, 165. bestritten von Locke; IV, 243. Hume; V, 204. vertheidigt von Leibniz. IV, 275.
- — — deren Natur bestimmt von Leibniz. IV, 276.
- — — deren Quelle bestimmt von Plato. I, 173.
- — — Ursachen des lange herrschenden Vorurtheils gegen ihre Existenz. IV, 280.
- — (angebohrne mathematische) deren Verhältniß zu den nicht mathematischen bestimmt von Plato. I, 168.
- — (ausführliche) deren wesentliches Merkmal bestimmt von Wolf. IV, 589.
- — (empirische) deren Natur bestimmt von Plato; I, 164. Kant. VI, 595.
- — — deren Quelle bestimmt von Plato. I, 165.
- — — deren Verhältniß zu empirischen Urtheilen bestimmt von ebend. eb.
- — (entgegengesetzte) deren Natur bestimmt von den Pythagoreern. I, 517.
- — (höhere) deren Entstehung erklärt von Wolf. IV, 589.
- — (intelligible) deren Natur bestimmt von Plato. I, 164.
- — (leere) deren Bedeutung erklärt von Kant. VI, 595.
- — (Reflexions. [transcendentale]) deren Amphibolie deducirt von Kant. VI, 610.
- — — deren Anwendung bestimmt von ebend. eb.
- — (reine) deren Objecte bestimmt von Plato. I, 165.
- — — deren Quelle bestimmt von ebend. eb.
- — — deren Tendenz bestimmt von Kant. VI, 595.
- — (relative) deren Verhältniß zu den entgegengesetzten bestimmt von den Pythagoreern. I, 518.
- — — deren Wesen bestimmt von ebend. eb.
- — (unmittelbare) deren Object und Natur bestimmt von Spinoza. III, 524.
- — (ursprüngliche) deren Charakter angegeben bey Leibniz. IV, 142.
- — (zusammengesetzte) deren Classification bey Locke. IV, 259.
- — — deren Entwicklung aus den einfachen erklärt von ebend. eb.
- — (Form der) deren wesentlicher Charakter bestimmt von Kant. VI, 596.
- — (Vergleichung [logische] der) einer transcendenten entgegengesetzt von Kant. VI, 612.
- — (Vermögen der) dessen Function bestimmt von Regis.

R e g i s t e r

giz. III, 414.

Beharrlichkeit (synthetischer Grundsatz der) aufgestellt von Kant. VI, 603.

Befeidigen (Hang zum) dessen Existenz im Naturstande bewiesen von Hobbes. III, 269.

Belohnung deren Begriff bestimmt von Wolf. IV, 633.

Belohnungen Vortheile ihrer Anwendung im Staate gezeigt von Diderot. VI, 456.

— (göttliche) deren wesentliches Merkmal bestimmt von Wolf. IV, 633.

— — — deren Tendenz bestimmt von ebend. eb.

Beobachtung (Selbst-) deren Vortheile entwickelt von Eschirnhäuser. IV, 530.

Bereedsamkeit deren Tendenz bestimmt von Kant. VI, 708.

Berührung deren Definition bey Kant. VI, 643.

Beschaffenheit (ästhetische) deren Bedeutung erklärt von Kant. VI, 679.

— (logische) deren Bedeutung erklärt von ebend. eb.

— (objective) deren Unbestimmbarkeit a priori bewiesen von ebend. VI, 603.

Beschaffenheiten (eigenthümliche) deren Bedeutung erklärt von Hobbes. III, 231.

Bescheidenheit deren Charakter bestimmt von Thomasius. IV, 557.

Besserung (sittliche) deren Bedingungen bestimmt von Budde; IV, 676. Grundsatz. 692.

Bestimmbaren (Grundsatz des

— und der Bestimmung) aufgestellt von Kant. VI, 611.

Bestimmung (Vermögen der Selbst-) dessen Begriff bestimmt im System des Indeterminismus. V, 415.

— — — dessen Existenz bezweifelt von Priestley eb. vertheidigt von Palmer. 435.

— — — dessen Unzulänglichkeit zur Begründung des Indeterminismus bewiesen von Priestley. V, 424.

Bestrafung deren Princip bestimmt von Hobbes. III, 304.

— — deren Recht auf Einheitliche beschränkt von Locke. IV, 300.

Bestürzung deren Entstehung erklärt von Thomasius. IV, 558.

Betrachtung deren Grade bestimmt von Bruno. II, 745.

— — deren Natur bestimmt von Malebranche. III, 442.

— — deren Triebfeder bestimmt von Des Cartes. III, 34.

Betrübniß deren Natur erklärt von den Stoikern. I, 145.

Beurtheilung (ästhetische) deren Object bestimmt von Kant. VI, 680.

— — — deren Princip bestimmt von Plato. I, 171.

— — — welchem Object sie vorzugsweise beygelegt werde, bestimmt von Kant. VI, 683.

— (logische) deren Object angegeben bey Kant. VI, 683.

— (teleologische) deren Princip

R e g i s t e r.

- Princip aufgestellt von Kant. VI, 714.
- — — deren Recht bestimmt und deducirt von ebend. eb.
- Bevölkerung deren Maasstab bestimmt von Stevart. VI, 7. 8.
- — — deren doppeltes Princip bestimmt von ebend. eb.
- — — deren Verhältniß zum Ackerbau bestimmt von ebend. 12.
- — — deren Wirkungen auf den Nationalreichthum bestimmt von ebend. 6.
- — — deren ehemaliger Zustand in den vornehmsten Staaten mit dem gegenwärtigen verglichen von Hume. V, 597.
- Bewegung deren Arten bestimmt von Aristoteles; I, 305. Aenesidem. 490.
- — — deren Bedingungen bestimmt von Aristoteles; I, 304. Sextus Empiricus; 500. Hobbes. III, 243.
- — — deren Erklärung bey Aristoteles; I, 305. Hobbes; III, 243. Verfasser des systeme de la nature; VI, 95. Kant. 640.
- — — deren Modificationen bestimmt von Spinoza; III, 522. bewiesen von ebend. eb.
- — — deren Objectivität widerlegt von Zeno; I, 55. Diodorus Kronus; 99. (Gegenargumentation bey Hobbes. III, 244.) den Skeptikern. 493.
- — — deren Princip (ober-
- stes) deducirt von Aristoteles; I, 330. dessen Unbegreiflichkeit behauptet von Priestley; V, 898. dessen Bestimmung bey Spinoza. III, 522.
- — — deren allgemeine Tendenz nach dem Verf. des systeme de la nat. VI, 97.
- — — (kreisförmige) deren Natur bestimmt von Aristoteles. I, 322.
- — — (natürliche) deren Begriff bestimmt von ebend. I, 329.
- — — (örtliche) deren Eintheilung bey ebend. I, 322.
- — — (widernatürliche) deren Erklärung von ebend. I, 329.
- — — (zusammengesetzte) deren Wort- und Sacherklärung bey Mirabaud, VI, 97. Kant; 640. Construction einer solchen erklärt von ebend. eb.
- — — (Ewigkeit der) gelungenet von Anaxagoras; I, 326. bewiesen von Aristoteles; eb. Spinoza; III, 522. dem Verfasser des systeme de la nature. VI, 96.
- — — (Gesetze der) aufgestellt von Wolf; IV, 623. Mirabaud; VI, 97. Des Cartes; 322. Leibnitz; 323. Maupertuis. 322.
- — — (Lehre der) als identisch mit der Naturwissenschaft betrachtet von Kant. VI, 639.
- — — — — deren Eintheilung bey ebend. eb.
- — — (Theorie der) Verdienste.

R e g i s t e r.

- ste des Aristoteles um sie. I, 304.
- — (Unendlichkeit und Unveränderlichkeit der) deductirt von Spinoza. III, 519.
- Bewunderung deren Ursprung und Verhältniß zur Achtung nach Kant. VI, 660.
- Bewußtseyn dessen Bedingung nach Robinet. VI, 204.
- — dessen Function bestimmt von Aristoteles. I, 268.
- — dessen Identificirung mit der Denkkraft bey Wolf; IV, 600. Creuz. V, 83.
- — dessen Princip bestimmt von Plato. I, 192.
- — dessen Verhältniß zu den übrigen Gemüthsvermögen bestimmt von Crusius. V, 34.
- — — zu den Vorstellungen bestimmt von Locke; IV, 254. Reid; V, 455. (verworfen von Priestley. 456)
- — (reines) mit dem empirischen verwechselt von Aristoteles. I, 270.
- — (unmittelbare Evidenz des) deren Gültigkeit angenommen von Reid. V, 249.
- — (Veränderung des — durch die Affectionen der Ausdehnung) deren Beweis geführt von Spinoza. III, 524.
- — (Selbst-) dessen Begriff bestimmt von Bonnet. VI, 246.
- — — (empirisches) dessen Unterschied von dem reinen bestimmt von Kant. VI, 599.
- — — (reines) dessen Erklärung bey Spinoza. III, 524.
- — — als Erkenntnißs princip der Existenz des Ichs aufgestellt von Des Cartes; III, 14. in wie fern es als solches gültig sey, geprüft von Kant. VI, 599.
- — — dessen Nothwendigkeit deductirt von Spinoza. III, 526.
- Beyfall dessen nähere und entferntere Ursache erklärt von den Stoikern. I, 134.
- — (skeptische Zurückhaltung des) deren Gründe und Mittel bestimmt von Sextus Empiricus. I, 464.
- Bibel (Auslegung der) deren Methode bestimmt von Spinoza. III, 627.
- — (Recht der Auslegung der) dessen Innhaber bestimmt von Hobbes. III, 319.
- Bilanz (des jährlichen Erzeugnisses und der Consumtion) deren Verhältniß zur Handelsbilanz einer Nation bestimmt von Smith. V, 727.
- Bilanz (Handels-) deren Maasstab bestimmt von Hume. V, 540.
- — — deren Natur bestimmt von ebend. eb.
- — — deren Princip bestimmt von Stevart. VI, 16.
- — — (nachtheilige) deren Princip als falsch betrachtet von Smith. V, 726.
- Billigkeit deren Begriff bestimmt von Aristoteles; I, 386. (Verwechslung mit der

R e g i s t e r.

- der Gerechtigkeit. 387.)
Williguna (moralsche) deren Begriff bestimmt von Berguson. V, 353.
 — — — deren Maasstab bestimmt von ebend. 354.
Wise dessen Definition bey Thomasius; IV, 555. Wolf; 629. Budde; 679. Hume. V, 227.
 — — dessen Objectivität bestimmt von Spinoza. III, 545.
 — — (moralsch-) dessen Quelle bestimmt von Plato; I, 213. im System der oriental. Philosophie; 595. Philo; 631. Plotin; 726. Melanchthon; II, 500. Pomponatius; 583. Wolf; IV, 629. Gundling. 692.
 — — (Princip des) dessen bildliche Darstellung in der orientalischen Religionsphilosophie. I, 599.
Vorgen dessen doppelter Zweck bestimmt von Smith. V, 686.
Bürger (Rechte der) deren gegenseitiges Verhältniß bestimmt von Spinoza. III, 588.

C.

- Cabbala** Erklärung ihres Namens. II, 362. Geschichte ihres Ursprungs, theils falsche, eb. theils wahre. 365. Anwendung derselben zu einer allegorischen Deutung der biblischen Bücher. 440.
Cabbalismus Epoche seiner Ent-

- stehung. II, 361. Grundlauge desselben in der Jüdischen Alexandrinitischen Philosophie. 367. Vornehmste Lehrsätze seiner Emanations-theorie 368. und Dämonologie. 375. Kritik jener in Hinsicht auf ihre Tendenz, eine Theodicee aufzustellen. eb. Vornehmste Anhänger derselben. 381. 402. 407. 409. 431. 436. 438. 445.
Carimonten deren Werth bestimmt von den Essenern; I, 617. Hobbes. III, 266.
Capital dessen Begriff bestimmt von Smith. V, 666.
 — — dessen Entstehung erklärt von ebend. V, 620.
 — — dessen verschiedener Gebrauch bestimmt von ebend. eb.
 — — dessen Zweck (sowohl des stehenden, als umlaufenden) bestimmt von ebend. 670.
 — — (Landes-) dessen drey Theile bestimmt von ebend. 668.
 — — (außer Landes gehender) bestimmt von ebend. 693.
 — — (im Lande bleibender) bestimmt von ebend. eb.
 — — (vermehrtes National-) dessen Wirkungen in Beziehung auf den Staat bestimmt von Hume. V, 525.
 — — (stehendes) dessen Begriff bestimmt von Smith. V, 667.
 — — — dessen Verhältniß zum umlaufenden bestimmt von ebend. 669.

R e g i s t e r.

— — (umlaufendes) dessen Begriff bestimmt von ebend. 667.

— — dessen verschiedenes Verhältniß zum reinen Einkommen in der Lage des Privatmanns und des Staats bestimmt von ebend. 674.

— — (Anlegung des) deren vier mögliche Arten bestimmt von Smith; V, 692. deren vortheilhafteste von ebend. 693.

— — (Vermehrung der) deren vorzüglichste Ursache bestimmt von ebend. 680.

Capitalgewinn dessen natürliches Gleichgewicht bey verschiedenen Arten der Anlegung der Capitale bestimmt von Smith. V, 635.

— — dessen Maasstab bestimmt von ebend. 631.

Cartesiansmus Kritik desselben. III, 41. Geschichte des Streits über ihn in Holland bey Lebzeiten des Des Cartes. 44. Günstige Aufnahme desselben in Frankreich, namentlich unter den Jesuiten der frühern Zeit. 63. Geschichte seiner Verbreitung und ihrer Hindernisse nach dem Tode seines Urhebers. 362. Streitjake desselben, welche die Holländischen Theologen vorzüglich in Anspruch genommen. 363. Anhänger, welche er unter ihnen gefunden. 364. Verschuldigungen von Seiten seiner Gegner. 366. Verunstaltung desselben durch jene, und

Duple's Gesch. d. Philos. VI. B.

Mißbrauch zur Vebreitung der positiven Religion; 367. ebenfalls durch Socinianer und Arminianer. eb. Vebreitung in die Coccesischen Streitigkeiten. 368. Verbannung desselben aus Dortrecht und Delft. 369. Sein Einfluß auf Deutschland 370. und einige der benachbarten Staaten; 371. auf Spanien. eb. Seine Anfeindung unter den spätern Jesuiten in Frankreich. IV, 19. Huet's Kritik desselben. III. 351. Verhältniß desselben zum System des Malebranche. 496.

Casualität (idealistisches System der) dessen Charakter bestimmt von Kant. VI, 723.

Casustik deren verderbliche Richtung, welche ihr die Jesuiten gegeben. III, 338.

Causalität deren Nothwendigkeit ohne Succession angenommen von Plotin. I, 697.

— — (Begriff der) dessen Erkenntnisquelle bestimmt von Hume; V, 205. 211. Price, 349.

— — dessen objective Gültigkeit angenommen als Thatsache des Bewußtseyns von Plato; I, 183. ebenfalls als axiomatisch aufgestellt von Reid; V, 254. bewiesen von Sextus Empiricus; I, 475. widerlegt von Glanwill; III, 357. Hume; V, 205. 211. Kant VI, 604.

Centralfeuer dessen Bedeutung bey den Pythagoreern. I, 34.

D o o

Cha

R e g i s t e r.

Charakter (sittlicher) dessen Kriterium bestimmt von Hutcheson. V, 312.

— — — Mittel zu dessen Befestigung empfohlen von Malebranche. III, 476.

— — — Ursachen, welche ihn begründen oder modificiren, angegeben von Hobbes. III, 256.

Colonien deren Vorthelle für die Mutterstaaten gezeigt von Smith. V, 747.

— — deren Vorzüge vor andern Staaten in Rücksicht der Landesökonomie bestimmt von ebend. 736.

— — (neuere) deren Ursprung im Verhältniß zu den Colonien des Alterthums betrachtet. V, 735.

— — (Nord-; Amerikanische) deren politisches Verhältniß zu andern Colonial-; Ländern bestimmt von Smith. V, 744.

— — — deren Wohlstand aus seinen Quellen abgeleitet von ebend. 738.

Concursus in wie fern die göttliche Vorsehung so genannt werden könne, nach Wolf. IV, 616.

Constellationen deren Gültigkeit bestritten von Augustin. I, 794.

Construction (eines Begriffs) deren Erklärung bey Kant. VI, 630.

Continuität deren scheinbare Objectivität nach Wolf. IV, 622.

Continuum (unendliche Theile

barkeit des) bewiesen von Aristoteles. I, 318.

Credit (öffentlicher) Entstehung seines Bedürfnisses entwickelt von Stevart. VI, 29. Davenants Ansicht von demselben. 32.

— — (Papier-) dessen Vorthelle bezweifelt von Hume. V, 523.

Cultur (bürgerliche) deren Abhängigkeit von dem Organ der mechanischen Fertigkeiten nach Helvetius. VI, 79.

Cynismus dessen Entstellung durch die spätern Cyniker. I, 105.

D.

Dämonen deren Existenz angenommen von Demokrit; I, 26. Epikur; 123. im System der orientalischen Religionsphilosophie; 625. der Cabbalistischen; II, 365. bewiesen von Maximus von Tyrus. I, 669.

— — deren Natur und Verhältniß zu den Menschen bestimmt von Plotin. I, 734.

— — deren Wirkungen auf die Körperwelt überhaupt vertheidigt von Budde; IV, 665. ihrer Möglichkeit nach erklärt von Gassendi. III, 143.

Dämonologie (ausgeführte Systeme der) im Orientalischen Religionsystem; I, 605. im System des Cabbalismus. II, 365.

Darlehn dessen zwey Arten und ihr gegenseitiges Verhältniß be-

R e g i s t e r.

- bestimmt von Smith. V, 686.
- — dessen Begriff bestimmt von ebend. 687.
- Dauer deren Definition bey Hollmann. IV, 656.
- — Ursprung des Begriffs von ihr erklärt von Locke. IV, 261. (Widerlegung dieser Erklärung bey Leibniz. IV, 279.)
- Definirens (Methode des) bestimmt von Spinoza; III, 648. Tschirnhausen. IV, 533.
- Definition Charakter ihrer Gültigkeit nach Spinoza; III, 648. Tschirnhausen. IV, 533.
- — was deren Object nur seyn könne nach D'Alembert. VI, 388.
- — deren Verhältniß zum Axiom und Theorem bestimmt von Tschirnhausen. IV, 533.
- — deren Wesen bestimmt von ebend. eb.
- — (genetische) deren Charakter bestimmt von ebend. eb.
- Deismus dessen Werth in Beziehung auf Sittlichkeit bestimmt von Hume. V, 242.
- — (transcendentaler) dessen Bedeutung bey Kant. VI, 621.
- Deliberation deren Bedingung bestimmt von Priestley. V, 437.
- — deren Möglichkeit erklärt aus mechanischen Gesetzen vom Verf. des Systeme de la nature. VI, 107.
- Deliberiren dessen Begriff bestimmt von Hobbes. III, 251.
- Demokratie deren Bedingung bestimmt von Aristoteles. I, 402.
- — deren zwiefache Form bestimmt von Plato. I, 243.
- — deren Ideal entworfen von Aristoteles; I, 408. Hobbes; III, 279. Spinoza. 617.
- — deren Verhältniß zu den übrigen Regierungsformen überhaupt bestimmt von Plato; I, 243. Aristoteles; 401. zur Aristokratie insbesondere von Spinoza. III, 617.
- — deren Vortheile und Nachtheile gegen einander abgewogen von Hobbes. III, 287.
- Demonstration deren Eintheilung bey Ridiger. IV, 710.
- — deren ausschließliche Objecte nach Hume. V, 211.
- — deren Tendenz bestimmt von Aristoteles. I, 289.
- — (mathematische) deren Charakter bestimmt von Ridiger. IV, 710.
- — — deren Fundament bestimmt von Wolf IV, 590.
- — — deren Verhältniß zu der intellectuellen bestimmt von Ridiger. IV, 710.
- Demuth deren Erklärung bey Des Cartes. III, 33.
- Denken als wesentliche Eigenschaft des Geistes betrachtet von Des Cartes; III, 14.
- als

R e g i s t e r.

- als Modification desselben von Locke; IV, 255. als eigenthümlich wesentlicher Charakter des menschlichen Geistes betrachtet von Robinet. VI, 234.
- — dessen Natur nach Plato; I, 164. Aristoteles. 280.
- — dessen Ursprung erklärt von Plato; I, 164. Wolf; IV, 593. Kant. VI, 582.
- — (absolutes) dessen Erklärung bey Spinoza. III, 524.
- — (empirisches) dessen Natur bestimmt von Plato. I, 168.
- — (reines) dessen zweifache Art bestimmt von ebend. eb.
- — — dessen Natur. eb.
- — (unendliches) dessen Identität als Modification der Gottheit mit der unendlichen Ausdehnung deducirt von Spinoza. III, 522.
- — — dessen Modificationen bestimmt von ebend. 523.
- Denkens (Methode [analytische] des) deren Tendenz bestimmt von Regis. III, 401.
- — — gleiche Bestimmung von ebend. eb.
- — (Objecte des) deren Natur bestimmt von Plotin; I, 696. zu alleinigen Principien der Sinnenerscheinungen erhoben von ebend. eb.
- Denk-Vermögen dessen Einteilung bey Bruno. II, 743.
- — — dessen Modificationen bestimmt von Des Cartes. III, 29.
- — dessen Möglichkeit erklärt von Epikur. I, 124.
- — dessen Natur bestimmt von ebend. eb.
- — dessen Sitz bestimmt von ebend. eb.
- — dessen Unabhängigkeit vom Körper, in wie fern sie Statt finde, bestimmt von Creuz. V, 84.
- — dessen Verbindung mit dem Körper erklärt von Aristoteles. I, 355.
- — dessen Verhältniß zu den übrigen Gemüthsvermögen bestimmt von den Stoikern; I, 140. zur Empfindungskraft insbesondere von Aristoteles. 273.
- Despotie deren Definition bey Aristoteles. I, 404.
- — deren Rechtmäßigkeit bewiesen von Filmer; IV, 298. Gundling; 699 besitzen von Locke. IV, 297.
- Despotismus dessen nachtheiliger Einfluß auf die Bevölkerung gezeigt von Sydney. IV, 463.
- — (rechtmäßiger) dessen mögliche Principien bestimmt. IV, 451.
- Determinationen (des Willens) deren stufenweise Entwicklung bey dem Verf. des Systeme de la nature. VI, 109.
- Determinismus Zusammenstellung der vornehmsten Beweise für und wider denselben. V, 410. fg.

Dias

R e g i s t e r.

Dialectik deren Begriff bestimmt von Plato; I, 165.
Diorin. I, 679.

— — deren Erfinder. I, 73.

— — deren Object bestimmt von Plato. I, 165.

— — deren System entworfen von Aristoteles. I, 563.

— — deren Verwechselung mit der Metaphysik von Plato. I, 178.

Dialektus dessen Charakter. I, 406.

Dialog (philosophischer) dessen Bearbeitung von Plato, verglichen mit andern Dialogen der ältern und neuern Zeit. I, 154.

Dichtkunst deren Tendenz nach Kant. VI, 708.

Differentialrechnung deren streitiger Erfinder. IV, 125.

Differenz (specifische) deren Bestimmungsgrund angegeben von Locke. IV, 268.

Ding (an sich) dessen Definition bey Aristoteles; I, 282. 334. Kant VI, 611.

— — — dessen Eintheilungen bey Plato. I, 180. 190.

— — — dessen Existenz in der Zeit näher bestimmt von ebend. 187.

— — — dessen Identificirung mit dem Dinge als Erscheinung bey Gorgias. I, 86.

— — — dessen Prädicate und ihr wesentlicher Unterschied von den Prädicaten des Dinges als Erscheinung von Plato. I, 187.

— — — dessen Realität,

woraus sie erkannt werden könne, bestimmt von ebend. eb.

— — — dessen Transcendentalität bestritten von Herbart; III, 182. vertheidigt von Gassendi; 183. bewiesen von Kant. VI, 611.

— — — dessen Verhältniß zu dem Dinge als Erscheinung bestimmt von Plato. I, 186.

— — (denkbares) identificirt mit dem Verstande von Aristoteles. I, 272.

— — (einzelnes) dessen charakteristisches Merkmal bestimmt von Spinoza. III, 522.

— — — dessen unmittelbarer Ursprung aus der unendlichen Substanz bestritten von ebend. 527.

— — — dessen Verhältniß zu seinem Begriff bestimmt von ebend. 524.

— — (als Erscheinung) dessen Erklärung in Bezug auf den Grundsatz des Inneren und Aeußern bey Kant. VI, 611.

— — — dessen Prädicate bestimmt von Plato. I, 187.

— — (überhaupt) dessen Begriff bestimmt von Aristoteles. I, 334.

— — — dessen Eigenschaften von ebend. 335.

— — — dessen Eintheilungen bey den Pythagoreern. I, 342.

— — (zufälliges) dessen Definition bey Aristoteles. I, 334.

R e g i s t e r.

- Dinges (Einheit des) deren Grundlage bestimmt von Plato. I, 181.
- — (Existenz [wirkliche] des) deren Begriff bestimmt von Spinoza. III, 540.
- — (Vernichtung des) deren Möglichkeit auf eine äußere Ursache beschränkt von ebend. eb.
- — (Vielheit des) worauf sie beruhe, erklärt von Plato. I, 181.
- — (Zahl [qualitative] des) deren Bedeutung bey ebend. eb.
- — — [quantitative] siehe ebend.
- Ding (Nichts) dessen doppelter Gegensatz im Verhältnisse zum Dinge bestimmt von Plato. I, 191.
- Dinge (einzelne) deren gegenseitiges Verhältniß bestimmt von Spinoza. III, 528. Verhältniß zum Universum von ebend. 590.
- — (Reihe der einzelnen) deren Unergründlichkeit bewiesen von ebend. 650.
- — (Irrbegriff der endlichen) deren Natur bestimmt von ebend. 520.
- — (ewige) deren Objectivität und ursprüngliches Seyn bewiesen von Aristoteles. I, 339.
- — (unveränderliche) deren Begriff bestimmt von Plato. I, 182.
- — (veränderliche) deren Begriff bestimmt von ebend. eb.
- — (Verstandes-) deren Natur und Verhältniß nach Plato; I, 167. Kant. VI, 608.
- — — deren negativer Gebrauch bestimmt von Kant. VI, 609.
- — (verwerfliche) Bedeutung dieses Begriffs bey den Stoikern; I, 539. Anwendung desselben auf einige Objecte. eb.
- — (vorzügliche) Bedeutung dieses Begriffs bey ebend.; eb. Anwendung auf einige Objecte. eb.
- — (Stufenleiter der) aufgestellt von Ficin. II, 175.
- — (objective Wirklichkeit der) angenommen von Reid. V, 250.
- Disciplin deren Elemente bestimmt von Sextus Empiricus. I, 563.
- — deren Existenz verworfen von den Skeptikern. I, 563.
- Disputiren Angabe der Schulen des Alterthums, welchen es vorzüglich eigen gewesen; I, 97. 832. der Periode, in welcher es am meisten geherrscht hat. 833. Gebrauch der Form des Disputs bey den Schriftstellern des Mittelalters. 834. Vorzüglichstes Object desselben in dieser Periode. eb.
- Dogmatismus dessen Apologie bey Campanella. II, 883.
- — dessen Bestreitung bey Arcefilaus; I, 434. Carneades; 440. Pyrrho; 449. Epikur.

R e g i s t e r.

- Simon von Phllus; 456.
 Sextus Empiricus; 465.
 Gassendi; III, 122. Glan-
 will; 357. Kant. VI, 625.
 — — dessen Verhältniß zum
 Scepticismus und Akademi-
 cismus bestimmt von Sextus
 Empiricus; I, 463. zu je-
 nem allein von Glanwill. III,
 357.
 — — (negativer) dessen Bez-
 gründer. I, 428.
 — — — dessen Verhältniß
 zum Pyrrhonismus. I, 432.
 Durchsichtiges dessen Natur
 nach Aristoteles. I, 549.
- E.
- Edel (moralisch) dessen Cha-
 rakter bestimmt von den Stoi-
 kern; I, 143. Thomasius.
 IV, 566.
 Egoismus vornehmste Verfech-
 ter desselben unter den ältern
 philosophischen Schulen; I,
 77 in den neuern Zeiten.
 VI, 97. 127.
 Ehestand Meinung der Essener
 über dessen Zulässigkeit. I,
 616.
 — — dessen Zweck bestimmt
 von Wolf. IV, 641.
 Ehren: Bezeugung deren Bez-
 griff bestimmt von Hobbes.
 III, 311.
 Ehren: Zeichen deren Erthei-
 lung widerrathen von Spi-
 noza. III, 614.
 Ehrgeiz dessen Natur erklärt
 von Thomasius. IV, 561.
 — — dessen politisch gefährli-
 che Wirkungen entwickelt von
 ebend. eb.
- Eid in welchem Fall er zulässig
 sey, bestimmt von Plato. I,
 247.
 Eigenschaften (Grund:) deren
 objective Gültigkeit wider-
 legt von Berkeley. V, 93.
 Eigenthum (Gesamt:) dessen
 Unzulässigkeit bewiesen von
 Locke. IV, 310.
 — — (Privat:) dessen natür-
 licher Maaßstab bestimmt von
 ebend. 309.
 — — — dessen vornehmstes
 Object bestimmt von ebend.
 eb.
 — — — dessen Rechtsgrund
 deducirt von ebend.; IV, 309.
 Gundling. 698.
 — — (unbedingtes -- der
 Unterthanen) dessen rechtli-
 che Gültigkeit in Anspruch
 genommen von Hobbes. III,
 294.
 Eigenthums: Rechts (Lockesche
 Theorie des) verglichen mit
 der Fichteschen Formations-
 Theorie. IV, 309. Einwens-
 dungen gegen dieselbe. 311.
 Einbilden dessen Verhältniß
 zum Denken bestimmt von
 Spinoza. III, 531.
 Einbildungen deren Entstehung
 erklärt von Spinoza. III,
 531.
 — — deren Natur bestimmt
 von Malebranche. III, 433.
 — — deren Verhältniß zu
 Wahrheiten von Spinoza.
 III, 531.
 Einbildungskraft Bedingung
 ihrer Wirksamkeit bestimmt
 von Augustin. I, 801.
 — — deren Function in Bes-

R e g i s t e r.

- ziehung auf die Totalität der Erkenntniß bestimmt von Aristoteles; I, 272. Plotin; 724. Eschirnhäusen; IV, 532. Crusius; V, 26. Bonnet; VI, 252. Kant. 594.
- — deren Innbegriff von Eschirnhäusen. IV, 532.
- — deren Verhältniß zu den andern Gemüthsvermögen überhaupt von Aristoteles; I, 270. zur Sinnlichkeit und dem Verstande insbesondre von Kant; VI, 594. zum Verstande von Eschirnhäusen. IV, 532.
- — (empirische) deren Verhältniß zur reinen bestimmt von Kant. VI, 594.
- — (productive) deren Bedeutung erklärt von ebend. eb.
- — (reine) deren Verhältniß zur Sinnlichkeit bestimmt von ebend. eb.
- — (reproductive) in welcher Beziehung die empirische so heiße, bestimmt von ebend. eb.
- — (transcendentale) in welcher Beziehung die reine so genannt werde, erklärt von ebend. eb.
- Einerleyheit deren doppelte Erkenntnißquelle bestimmt von Locke. IV, 270.
- — (Grundsatz der) aufgestellt von Kant. VI, 610.
- Einfach dessen Existenz bewiesen von Wolf. IV, 592.
- — dessen Identität mit dem Uneingeschränkten behauptet von Creuz. V, 83.
- — (endlich:) dessen Verhältniß zum unendlich: Einfachen bestimmt von Wolf. IV, 592.
- Einfachen (Veränderlichkeit des) worauf sie sich beziehe, bestimmt von ebend. eb.
- Einheit deren Verhältniß zur Welt bestimmt von Pythagoras; I, 30. zu der Zweyheit von den Pythagoreern; 41. verwechselt mit Einfachheit und Einerleyheit von Aristoteles. I, 342.
- — (synthetische) deren Tendenz bestimmt von Kant. VI, 595.
- — (Idee der) deren Ursprung erklärt von Locke. IV, 264.
- — (Verknüpfung der — mit der Vielheit) deren Nothwendigkeit zur Erkenntniß des Dinges gezeigt von Plato. I, 186.
- Einheiten (obere) deren Verhältniß zur obersten Einheit bestimmt von Proklus. I, 762.
- Einkommen (reines) dessen Unterschied vom rohen bestimmt von Smith. V, 673.
- — — dessen verschiedenes Verhältniß zum stehenden und umlaufenden Capital von ebend. eb.
- Einsicht deren Kriterium bestimmt von Eschirnhäusen. IV, 532.
- Einstimmung (Grundsatz der) aufgestellt von Kant. VI, 610.
- Elektricismus dessen Herrschaft im Neu-Platonischen System;

R e g i s t e r.

- stem; I, 653. in den Systemen der Deutschen Philosophen bis auf die neuesten Zeiten. IV, 661. Charakterisirung und Empfehlung desselben von Budde. 663.
- Ekstase** (Zustand der) erklärt von Plotin. I, 678.
- Eleaticismus** dessen eigenthümlicher Geist. I, 60. Verdienste um die Philosophie durch die zuerst in ihm gemachte Unterscheidung zwischen reiner Vernunft- und Erfahrungserkenntniß. eb.
- Element** (Grund-) dessen objective Bestimmung von Thales; I, 18. Anaximander; eb. Anaximenes; eb. Heraclit; eb. Empedokles; eb. Pythagoras; 30. Anaxagoras; 70. den Stoikern; 137. verschiednen andern Philosophen des Alterthums, bey Sextus Empiricus erwähnt. 481.
- Elemente** deren verschiedene Bewegung bestimmt von Aristoteles. I, 323.
- — Eigenthümliche Ansicht des Verhältnisses derselben in den vier von den Cabbalisten angenommenen Welten. II, 375.
- — deren Zahl verschiedentlich bestimmt von Plato. I, 190.
- — (absolut leichte) deren objective Bestimmung bey Aristoteles. I, 323.
- — (absolut schwere) deren objective Bestimmung bey ebend. eb.
- Emanation** (Hypothese der) eingeschränkt auf thierische und menschliche Seelen von Plato; I, 202. ausgedehnt auf die Dinge überhaupt von der Schule der Neu-Platoniker. eb.
- — — deren Art und Weise in dieser Allgemeinheit bestimmt von Proklus. I, 762.
- — — deren Möglichkeit erklärt von Plotin. I, 695.
- — — deren Nothwendigkeit bewiesen von den Cabbalisten. II, 368.
- — (Theorie der) deren Widerlegung bey Augustin. I, 800.
- Emanationen** deren Grade und Verhältnisse zur Gottheit bestimmt im Religionssystem der Cabbalisten. II, 369.
- Empfindbar** dessen Arten bestimmt von Aristoteles. I, 266.
- Empfindung** deren Eintheilung in Sensation und Anschauung bey Plato. I, 161.
- — deren Erklärung bey Epikur; I, 115. Aristoteles; 266. 351. Plotin; 690. Hobbes; III, 237. Wolf. IV, 594.
- — deren Object bestimmt von Aristoteles. I, 270.
- — deren Objectivität bestritten von Aristipp; I, 106. Berkeley; V, 122. vertheidigt von Epikur. I, 117.
- — deren Princip bestimmt von Galen. I, 665.
- — deren Verhältniß zur Afficirung und Einbildung des

R e g i s t e r.

- bestimmt von Tschirnhausen; IV, 534. zum Begriffe bestimmt von Plato; I, 162. Plotin. I, 690.
- — deren vermittelndes Vermögen von Plotin. I, 690.
- — (geistige) dem Menschen eigenthümlich beygelegt von Buffon. VI, 67.
- — (Grund-) deren objective Bestimmung bey Comdissac. VI, 63.
- Empfindungs- Vermögen dessen Natur bestimmt von Epikur. I, 124.
- — dessen Sitz als durch den ganzen Körper verbreitet angenommen von ebend. eb.
- — dessen Wirkungen ihrer Möglichkeit nach erklärt von ebend. eb.
- Empirisch dessen Bedeutung erklärt von Kant. VI, 584.
- Empirismus dessen vorzügliche Aufnahme unter der Französischen Nation, aus ihren Ursachen entwickelt. VI, 93.
- — dessen consequenteste Behauptung im Lockeschen System. IV, 283.
- — dessen vornehmste Vertheidiger im Alterthum; I, 115. 419. unter den Neuern. III, 220. 237. IV, 283. VI, 58. 79. 104.
- Empörung deren Ursachen angegeben von Hobbes. III, 295.
- Encyclopädie (Französische) deren Hauptunternehmer; VI, 370. Einfluß auf die Erweiterung der Litteratur; 371. Tendenz; eb. Verhandlungsart der darin enthaltenen philosophischen Gegenstände. eb.
- Endlich dessen Verhältniß zum Unendlichen bestimmt von Spinoza; III, 520. zu diesem und dem absolut Negativen von Robinet. VI, 175.
- Endlichen (Idee des) deren Deduction bey Malebranche. III, 446.
- Endzweck dessen Begriff bestimmt von Spinoza. III, 544.
- Entdecken dessen Begriff in wissenschaftlicher Bedeutung bestimmt von Ferguson. V, 351.
- Entelechie deren Begriff bestimmt von Aristoteles; I, 305. Leibniz. IV, 139.
- — (freye) deren ausschließendes Subject bestimmt von Aristoteles. I, 341.
- — (oberste) deren Verhältniß zu den untergeordneten bestimmt von ebend. eb.
- — (reine) deren doppelte Beziehung bey Aristoteles. I, 345.
- — (ursprüngliche) deren Bedeutung bey Leibniz. IV, 221.
- Engel deren doppelte Gattung und ihr verschiedenes Verhältniß zur Gottheit und dem Menschengeschlecht bestimmt von Philo. I, 628.
- — deren Natur nach Ficcin; II, 87. nach der Vorstellungsart des Cabballistischen

R e g i s t e r.

- schen Religionsystems; II, 373. Gassendi. III, 151.
 — — deren Rangordnung und Wirkungen bestimmt nach der Jüdisch-orientalischen Vorstellungsart. I, 605.
 — — deren Wirkungen bestimmt von Ficin. II, 187.
 Entgegengesetzt dessen absolute Coincidenz in der Natur behauptet von Heraclit; II, 793. durch Beispiele erläutert. eb.
 Entstehen dessen Unmöglichkeit schlechthin behauptet von Xenophanes I, 44. und einigen andern Philosophen des Alterthums; 301. 523. mit Einschränkung auf die Materie der Dinge von Hobbes; III, 246. Leibniz. IV, 149. Widerlegung dieser Behauptung in ihrer Allgemeinheit bey Aristoteles; I, 301. Sextus Empiricus. 528.
 Entwickeln (sich) dessen Bedeutung erklärt von Bonnet. VI, 262.
 Epigenesis (Theorie der) deren Charakter und Werth nach Kant. VI, 726.
 Epikureismus dessen Verunstaltung durch seine spätern Anhänger. I, 128. Ursachen seiner Anfeindung im Alterthum und Mittelalter. 129. Verbreiter desselben unter den Römern. 574. Erneuerung desselben von Gassendi; III, 120. La Mettrie. VI, 318.
 Erde (Bildung der) Bonnets Hypothese von deren drey Urepochen. VI, 294.
 Eremitismus dessen Grundkeime. I, 614.
 Erfahrung in eine äußere und innere geschieden von Locke. IV, 254.
 — — deren Einfluß auf die Aenderung des sittlichen Charakters bestimmt von Hobbes. III, 254.
 — — deren Princip aufgestellt von Eschirnhäusen. IV, 529.
 — — deren Ursprung bestimmt von den Stoikern. I, 133.
 — — deren Verhältniß zum Gemüth in Bezug auf die Entwicklung der Vorstellungen erklärt von Leibniz. IV, 277.
 — — (zufällige) deren Charakter bestimmt von Spinoza. III, 634.
 Erhabne dessen Begriff bestimmt von Home; V, 360. Kant. VI, 681.
 — — dessen Fundament nach Kant. VI, 695.
 — — (dynamisch) dessen Gattungen nach Kant. VI, 697.
 — — (mathematisch) dessen Charakter nach ebend. 694.
 — — (Ideal des) dessen Object nach ebend. 698.
 — — (Wohlgefallen am) dessen Entstehung erklärt von ebend. 693.
 Erinnerung deren Bedingung bestimmt von Spinoza. III, 556.
 — — (Gesetz der) nach Bonnet. VI, 251.
 Erinnerungs-Vermögen dessen Zurbegriff bestimmt von Plac-

R e g i s t e r.

- Plato. I, 163.
- — dessen Verhältniß zum Empfindungs-Vermögen bestimmt von Campanella. II, 891.
 - Erkenntniß deren Arten bestimmt von Malebranche. III, 449.
 - — deren Begriff bestimmt von Protagoras; I, 81. Plato; 177. Hobbes. III, 230.
 - — deren Grade von Ficin. II, 241.
 - — deren Identität mit der Empfindung behauptet von Campanella. II, 902.
 - — deren Princip bestimmt von Xenophanes; I, 46. Parmenides; 48. Melissus; 53. Zeno (dem Eleatiker); 56. Epikur; 115. den Stoikern; 133. Plato; 169. Aristoteles; 293. Campanella; II, 889. Des Cartes; III, 12. Gassendi; 125. Hobbes; 323. Malebranche; 444. Huet; 552. Cudworth; 671. Leibniz; IV, 142. Locke; 242. Eschenhausen; 529. Thomassius; 552. Wolf; 591. Berkeley; V, 91. Reid; 247. Beattie; 260. Oswald; 265. Search; 287. Hutcheson; 307. Condillac; VI, 58. Helvetius; 79. Bonnet; 246. D'Argens; 316. den Encyclopädisten; 372. D'Allembert; 386. Kant. 582.
 - — deren Schranken (objectiv und subjective) bestimmt von Bruno; II, 782. Locke. IV, 269. fg.
 - — (analytische) deren Princip positiv bestimmt von Kant. VI, 582.
 - — (anschauende) deren Natur bestimmt von Spinoza. III, 531.
 - — — deren Verhältniß zur symbolischen nach Eberhard. VI, 526.
 - — (a priori) deren Bedeutung erklärt von Kant. VI, 638.
 - — — deren Existenz bewiesen von Leibniz. IV, 276.
 - — — deren Object bestimmt von ebend. eb.
 - — — deren Verhältniß zur Erkenntniß a posteriori von Leibniz unrichtig bestimmt. IV, 278.
 - — (durch Ideen) deren Natur bestimmt von Malebranche. III, 449.
 - — — deren Object von ebend. 450.
 - — — deren Verhältniß zur Erkenntniß durch den inneren Sinn von ebend. eb.
 - — (philosophische) deren Unterschied von der historischen nach Kant; VI, 634. von der mathematischen in Rücksicht der Erkenntnißquelle nach ebend. eb.
 - — (der Dinge [durch sich selbst]) deren Natur bestimmt von Malebranche. III, 449.
 - — — — deren Object bestimmt von ebend. eb.
 - — — [sinnliche] deren Object bestimmt von Xenophanes; I, 46. Parmenides;

des,

R e g i s t e r.

des. 48.

- — — — deren objective Realität bestritten von Xenophanes; I, 46. Parmenides; 48. Melissus; 51. Zeno; 56. Aristipp; 107. Berkeley; V, 91. Hume; 210. vertheidigt von Epikur; I, 115. den Stoikern; 133. Reid; V, 250. Beattie. 261.
- — — — (Widerstreit der — mit der Vernunft, Erkenntniß) zuerst aufgedeckt von den Eleatikern. I, 54.
- — — — [durch den innern Sinn] deren Natur bestimmt von Malebranche. III, 449.
- — — — deren Object von ebend. 451.
- — — — [durch Vermuthung] deren Natur bestimmt von ebend. 449.
- — — — deren Object von ebend. 454.
- — — — (Objecte der) deren Sattung bestimmt von Tschirnhausen. IV, 531.
- — — — (Lockische Theorie des Ursprungs der) deren Verhältniß zur Leibnizischen; IV, 274. Leibnizische Kritik derselben; eb. namentlich in Beziehung auf die Nichtexistenz angeborener Begriffe und Grundsätze; 275. Kantische Kritik derselben. 281. Hauptmängel: Verkennung des specifischen Unterschiedes zwischen Sinnlichkeit und Verstand; eb. Einseitige Ableitung der Erkenntniß aus ihrem realen Principe. 282. Verdienste dieser

Theorie. 283.

- — — — (Vernunft:) deren Bestimmung bestimmt von Leibniz. IV, 141.
- — — — deren Umfang bestimmt von Locke IV, 270.
- Erkenntniß: Princip Bestimmung des praktischen insbesondere von Kant. VI, 648.
- — — — Mangel eines evidenten bewiesen von Hume; V, 209. D'Alembert. VI, 389.
- — — — Verwechselung des formalen mit dem realen bis auf Kant wegen des verkannnten Unterschiedes zwischen Verstand und Sinnlichkeit. VI, 582.
- Erkenntnißquellen (subjective) deren Unterschied bloß logisch angenommen von Leibniz IV, 175. und Wolf; 594. logisch von Kant. VI, 583.
- Erkenntniß: Vermögen dessen Eintheilung bey Aristoteles. I, 266.
- — — — dessen Unterschied vom Verstande nach Meier. V, 19.
- — — — (Theorie des) Erster Versuch einer Kritik desselben gemacht von Aristoteles. I, 264. Mangelhaftigkeit aller Theorien über dasselbe in Bezug auf die Bestimmung der Grenzen der Vernunft bis auf Kant. VI, 579.
- Erkenntnisse deren Eintheilung nach d'Alembert; VI, 381. nähere und entferntere Beziehung zur Philosophie nach ebend. 382.

Ero

R e g i s t e r.

- Erklärungen (nominale) deren Unzulänglichkeit behauptet von Leibniz. IV, 133.
- Ernährungs-Vermögen dessen Functionen nach Aristoteles. I, 347.
- — dessen Tendenz nach ebend. eb.
- Eroberung (Recht der) dessen Ungültigkeit als Princip der Staatsverfassung bewiesen von Locke. IV, 347.
- Erzeugte deren Ähnlichkeit mit den Erzeugenden erklärt von Maupertuis. VI, 333.
- Erzeugung deren Begriff bestimmt von Robinet. VI, 208.
- — deren nothwendige Gesetze nach ebend. 189.
- — deren Princip aufgestellt von Kant. VI, 604.
- — (gleichgültige) Hypothese von derselben verworfen von Bonnet. VI, 271.
- Erzieher Regeln seines Benehmens bestimmt von Plato. I, 248.
- Erziehung deren Einfluß auf die Bildung des sittlichen Charakters bestimmt von Hobbes. III, 260.
- — deren Methode bestimmt von Plato. I, 247.
- — deren Tendenz bestimmt von Plato; I, 247. Locke; IV, 432. Priestley. V, 474.
- — (ästhetische) deren Methode bestimmt von Plato. I, 249.
- — (intellectuale) deren Methode bestimmt von ebend. eb.
- — — Reformen Basedow's in ihr. VI, 556.
- — (moralische) deren Methode bestimmt von Plato. I, 249.
- — (physische) deren wichtigste Regeln gegeben von Plato. I, 248.
- — — deren erste Verbesserer. VI, 555. Eigenthümliche Verdienste Basedow's um dieselbe. eb.
- — (religiöse) Methode derselben empfohlen von Crousaz. V, 80.
- — (Theorie der) Verdienste Locke's um dieselbe; IV, 432. Rousseau's. 437.
- Erziehungs-Wesen dessen Reformatoren in Deutschland; V, 79. dessen Beschaffenheit in Basedow's Zeitalter. eb.
- Essenismus dessen Ursprung, in so fern er sich bestimmen läßt. I, 614. Ursachen der Vermischung Griechischer Religionsbegriffe mit den seinigen. eb. Uebereinstimmung seiner Lehren mit denen des Christenthums. 619. 620.
- Ethik deren Begriff bestimmt von Hobbes; III, 232. More. 691.
- — deren Object von Aristoteles. I, 263.
- — deren Verhältniß zur Politik von Hobbes. III, 232.
- Eudämonismus dessen vornehmste Apologeten unter den philosophischen Schulen des Alterthums; I, 78. 105. 126. unter den Neuern. VI, 91.

R e g i s t e r.

91. 127. Bestreitung der absoluten Gültigkeit desselben bey Aristoteles. I, 388.
- Evidenz deren Haupt; Bedingung bestimmt von Malebranche. III, 461.
- — deren Beziehung zu den Aeußerungen der praktischen Gemüthsvermögen erklärt von den Stoikern. I, 135.
- — deren Charakter nach D'Alembert. VI, 379.
- — deren Kriterium angegeben von Locke; V, 257. Priestley. 260.
- — deren willkührliche und unwillkührliche Ursachen bestimmt von Malebranche. III, 641.
- — (des Herzens) deren Bedeutung bey D'Alembert. VI, 380.
- Evolution's; Theorie deren Charakter und Werth nach Kant. VI, 725.
- — deren Verallgemeinerung bey Robinet. VI, 212.
- Ewig identisch mit dem Bleibenden und dem Dasselben nach Bruno. III, 731.
- Ewigkeit deren Verwechselung mit der Dauer in der gemeinen Vorstellungsart nach Spinoza. III, 559.
- — (absolute) entgegengesetzt einer Ewigkeit in der Zeit von Plotin; I, 680. deren gegenseitiges Verhältniß bestimmt von ebend. 681.
- — (Idee der) deren Ungebohrenheit bewiesen von Leibniz. IV, 279.
- Excommunications; Recht dessen Deduction bey Locke. IV, 389.
- — dessen Einschränkung bestimmt von ebend. eb.
- F.
- Falsch in wie fern es vom Verstande gedacht werden könne, nach Aristoteles. I, 277.
- — dessen Merkmal nach Spinoza. III, 529.
- Falschheit deren letzter objectiver Grund nach Aristoteles. I, 271.
- — deren Natur als Schranke der Erkenntniß bestimmt von Malebranche; III, 468. Spinoza. 529.
- Fatalismus dessen vornehmste Vertheidiger im Alterthum; I, 140. in der neuern Zeit. IV, 183. VI, 168. Vollendete Darstellung desselben. eb. Beweise gegen denselben bey Crousaz; V, 68. VI, 171. dessen Unabhängigkeit vom Naturalismus gezeigt vom Verf. des Systeme de la nature. VI, 148.
- Fatalität (idealistisches System der) dessen Charakter bestimmt von Kant. VI, 723.
- Fertigkeit deren Begriff nach Aristoteles. I, 338. 369.
- Feuchtigkeit (befruchtende) erklärt von Bonnet. VI, 263.
- Feuer dessen Verhältniß zu den übrigen Elementen bestimmt von Plotin; I, 681. Agrippa. II, 417.
- — (irdisches) dessen Verhältniß zu dem himmlischen
- be-

R e g i s t e r.

- bestimmt von Picius von Mirandula; II, 395. Agrippa. 417.
- Fiction deren Verhältniß zum Glauben an wirkliche Thatsachen nach Hume. V, 205.
- Figur deren Erklärung bey Plato. I, 190.
- Flächen-Kraft entgegengesetzt der durchdringenden Kraft von Kant. VI, 643.
- Fötus dessen Verhältniß zum Keim und zum erwachsenen Naturwesen bestimmt von Robinet. VI, 202.
- Form Unterscheidung zweyer Arten derselben bey Bruno. II, 773.
- — deren Begriff nach Aristoteles; I, 303. Hobbes. III, 246.
- — deren Identität mit der wirkenden Ursache, in wie fern sie Statt finde, bestimmt von Bruno. II, 773.
- — deren Stufenfolge entwickelt von ebend. 745.
- — deren Verhältniß zur Körperwelt bestimmt von Plotin; I, 688. zur Materie von ebend.; 682. 688. Thomas von Aquino. II, 520.
- — (allgemeine) deren Identität mit der allgemeinen Materie bewiesen von Bruno. II, 780.
- — — deren Verhältniß zu den äußerlichen Formen der Dinge bestimmt von ebend. 777.
- — (zufällige) den allgemeinen entgegengesetzt von ebend. 780.
- Formen (Mannichfaltigkeit der) deren Princip bestimmt von ebend. 785.
- — (Princip der) als Lichtwesen dargestellt von Plotin. I, 689. Ursprung dieser Vorstellungsart. eb.
- Formations; Theorie (Fichtesche) dem wesentlichen Inhalt nach bereits aufgestellt von Locke. IV, 309.
- Fortpflanzung (fehlerhafte) deren Begriff in politischer Rücksicht, und deren politische Folgen bestimmt von Steuart. VI, 12.
- Freude deren Begriff bestimmt von den Stoikern. I, 145.
- — deren Entstehung erklärt von Des Cartes; III, 34. Hobbes; 255. Spinoza. 542.
- — deren Verhältniß zur Hoffnung und Traurigkeit bestimmt von Spinoza. III, 549.
- Freundschaft deren Werth bestimmt von Hegesias. I, 112.
- Freiheit (moralische) deren Bedingung nach Condillac. VI, 64.
- — — deren Begriff bestimmt von Plato; I, 212. Aristoteles; 361. Plotin; 724 Melanchthon; II, 492. Pomponatius; 572. Gassendi; III, 171. Spinoza; 534. Regis; 415. King; IV, 91. Leibnitz; 160. Budzde; 679. Hume; V, 206. Hartley; 279. Priestley; 409. Condillac; VI, 63. d'Alembert; 406. Tetens. 532.

R e g i s t e r.

- — — deren Existenz angenommen von Epikur; I, 127. bewiesen von Plato; 212. Aristoteles; 364. Plotin; 724. Augustin; 793. Pomponatius; II, 572. als Thatsache des Bewußtseyns angenommen von Descartes; III, 27. Gassendi; 171. More; 693. Leibniz; IV, 161. Wolf; 628. Reid; V, 251. bewiesen von Bude; IV, 672. Crousaß; V, 63. Hume; 206. als Postulat für die Begründung der Religion angenommen von Hartley; V, 279. Price; 413. bewiesen von Palmer; 426. sq. Condillac; VI, 63. als Thatsache angenommen v. D'Alembert. V, 404. Entscheidung über die objectve Gültigkeit des Freheitsbegriffs bey Kant; Annahme derselben in nicht transcendentaler Bedeutung. VI, 648.
- — — in wie fern sie absolut behauptet wird, bestritten von Regis; III, 413. Spinoza; 532. Mirabaud; VI, 106; schlechthin verworfen von Priestley. V, 410. sq.
- — — deren Verhältniß zur Naturnothwendigkeit be stimmt von Plotin; I, 725. zur Vorsehung von Cicero; II, 563. Gassendi. III, 171.
- — — deren Vermögen eingeschränkt auf den vernünftigen Willen von Plato; I, 713. Plotin; 721. Gassendi. III, 156.
- — — deren Zweck bestimmt von Regis. III, 415.
- — — (natürliche) deren Bestimmungen bestimmt von Plato. I, 236.
- — — deren Begriff bestimmt von ebend.; eb. Bude. de. IV, 679.
- — — deren Princip bestimmt von Locke. IV, 315.
- — — deren Unveräußerlichkeit deducirt von ebend. 304.
- — — (ursprüngliche) angenommen und bestimmt von ebend. 299.
- — — (politische) deren Charakter bestimmt von Hobbes. III, 287.
- — — deren Gränzen bestimmt von ebend. 301.
- — — deren Gültigkeit (absolute) bestritten von Priestley. VI, 648.
- — — deren Kriterium bestimmt von Sydney. IV, 482.
- — — deren Werth bestimmt von Hobbes. III, 287.
- — — deren Wirkungen (politische) entwickelt von Helvetius. VI, 88.
- — — (republikanische) deren Charakter und Werth bestimmt von Hobbes. III, 287.
- — — (Gleichgültigkeit der [moralischen]) deren Begriff bestimmt von Regis. III, 415.
- — — (Lehre von der —) deren Schwierigkeiten zuerst bestimmt von Plato. I, 213.
- — — (Unentschiedenheit der —) als vorübergehender Zustand derselben angenommen

R e g i s t e r.

- von Regis. III, 415.
- Frieden (äußerer) dessen Bedingungen bestimmt von Hobbes. III, 300.
- — — dessen natürliche Verbindlichkeit behauptet von Gundling. IV, 695.
- — (innerer) dessen Bedingungen bestimmt von Hobbes. III, 300.
- — — dessen gültiger Charakter bestimmt von Spinoza. III, 583.
- Furcht deren Begriff bestimmt von den Stoikern. I, 145.
- — deren Entstehung erklärt von Hobbes; III, 255.
- Thomasius. IV, 558.
- Furchtbare dessen Charakter nach Kant. VI, 699.

G.

- Ganzen (Begriff des) dessen objective Gültigkeit bestritten von Sextus Empiricus. I, 479.
- — (Idee des Unendlichen) deren Wirklichkeit bezweifelt von Leibniz. IV, 225.
- Gassendismus dessen Verhältniß zum Epikureismus; III, 128.
- 220. Verbreitung. 222.
- Gattungsbegriff (höchster) nach Aristoteles. I, 298.
- Gebote (göttliche) deren Charakter bestimmt von Gundling. IV, 692.
- — — deren Grund bestimmt von ebend. eb.
- — — in wie fern die Pflichten als solche angesehen werden können, bestimmt von Kant. VI, 669.

- Gedächtniß dessen Möglichkeit erklärt von Aristoteles; I, 163. Plotin; 722. Hartley; V, 278. ohne die Vermittelung der Phantasie angenommen von Augustin. I, 800.
- — dessen Natur bestimmt von Plato; I, 163. Aristoteles; 351. Hobbes; III, 237. Spinoza; 646 Leibniz; IV, 141. Crusius; V, 26. Helvetius; VI, 79. Bonnet. 252.
- — dessen Stärkungsmittel angegeben von Spinoza. III, 645.
- — dessen Verhältniß zur Vernunft nach der Erklärung von Leibniz; IV, 141. zum Empfindungsvermögen nach Campanella; II, 890. Helvetius; VI, 79. zu den übrigen Seelenvermögen nach Regis. III, 410
- — (aufbewahrendes) dessen Bedingung nach Bonnet. VI, 255.
- Gedächtnisses (Vollkommenheit des) worin sie bestehe, nach Wolfs Ansicht. IV, 596.
- Gedanke dessen Definition bey Wolf. IV, 589.
- Gedanken deren Verschiedenheit von Bewegungen nach Meier; V, 16. Crusius. 34.
- Gedankenlosigkeit (Zustand der) dessen Möglichkeit bewiesen von Locke. IV, 255.
- — — dessen Unmöglichkeit, in so fern sie absolut genommen wird, dargethan von Malebranche. III, 456.

Ge-

R e g i s t e r.

- Gefühl dessen eigenthümlicher Charakter im Verhältniß zu den übrigen Sinnen bestimmt von Condillac. VI, 86.
- — dessen Eintheilung nach D'Alembert. VI, 379.
- — dessen subjectives Princip bestimmt von Plato. I, 161. 192.
- — dessen Verhältniß zur Poesie nach Helvetius. VI, 86.
- — (der Lust und Unlust) von Buffon den Thieren eingeräumt. VI, 67.
- — (moralisches) dessen Function bestimmt von Hartley. V, 280.
- — — dessen Identität mit der undeutlichen Vorstellung des Sittengesetzes nach Plato. I, 212.
- — — dessen Natur bestimmt von Hume. V, 226.
- — — dessen Quelle bestimmt von Hartley. V, 280.
- — — dessen Tendenz gezeigt von Price. V, 339.
- — — als Moralprincip verworfen von Reid. V, 255.
- — — [angedohrnes] bestritten von dem Verf. des *systeme de la nature*. VI, 105.
- Gefühle (reine) deren Quelle und Object bestimmt von Plato. I, 219.
- Gefühls (philosophische Analyse des) deren Methode nach D'Alembert. VI, 383.
- — (Wahrheiten des) deren Verhältniß zur Philosophie bestimmt von ebend. 382.
- Gegend deren Unterschied von dem Orte bestimmt bey Sextus Empiricus. I, 486.
- Gegenstand (vorgestellter) zuerst von dem Gegenstande selbst unterschieden von Gorgias. I, 86.
- Gehorsam (bürgerlicher) dessen Bedingung bestimmt von Sydney. IV, 466.
- — — dessen Schranken bestimmt von Wolf. IV, 646.
- — (unbedingter — der Unterthanen) vertheidigt von Hobbes. III, 292.
- Geist dessen ästhetische Bedeutung nach Kant. VI, 705.
- — dessen Begriff (in metaphysischer Bedeutung) bestimmt von Spinoza; III, 525. More; 684. Ezech; V, 84. Berkeley; 96. dem Verf. des *systeme de la nature*. VI, 100.
- — dessen Existenz bewiesen von More. III, 684.
- — dessen wesentliches Merkmal nach der Bestimmung des Des Cartes. III, 14.
- — dessen Natur als ausgedehnt angenommen von More. III, 686.
- — dessen Unvorstellbarkeit bewiesen von Berkeley. V, 97.
- — dessen Verhältniß zum Körper bestimmt von Bruno. II, 820.
- — dessen Wirkungen erklärt aus der Materie von

R e g i s t e r.

- Priestley; V, 378. von welcher Bedingung sie abhängen, bestimmt von Robinet; VI, 205. ausgeschlossen in Ansehung ihres Objects von der Körperwelt von Des Cartes; III, 26. de la Forge; 387. Malebranche; 459. ausgedehnt auf dieselbe von Budde; 665. Robinet. VI, 203.
- — (eindringender) dessen Charakter angegeben von Helvetius. VI, 86.
- — (heller) dessen Merkmal bestimmt von ebend. eb.
- — (umfassender) dessen Verhältniß zu jenem bestimmt von ebend. eb.
- Geister deren Classification im System des Cabbalismus. II, 375.
- — (böse) deren Wohnsitz bestimmt im System der Orientalischen Religionsphilosophie. I, 600.
- — (große) deren Kriterien bestimmt von Helvetius. VI, 89.
- — (gute) deren Wohnsitz bestimmt im System der Oriental. Religionsphilosophie. I, 600.
- — (immaterielle) deren Nichtexistenz bewiesen von den Sadducäern. I, 613.
- — (materielle) deren Verhalten gegen die reinen bestimmt von den Cabbalisten. II, 376.
- — (Erzeugung der) deren Art und Weise bestimmt von Robinet. VI, 208.
- — (Gradationen der) Unstatthaftigkeit der Annahme derselben bewiesen von ebend. 233.
- — (Ort der) dessen Bedeutung bey Malebranche. III, 441.
- — (Primalitäten der) bestimmt von Campanella. II, 899.
- Geistes (Attribute des) deren Möglichkeit auf negative eingeschränkt von Robinet. VI, 233.
- — (Determination [gegenseitige] des — und des Körpers, bestritten von Spinoza. III, 538.
- — (Fähigkeiten des) deren Ausbildung, von welcher Bedingung sie abhängen, bestimmt von Hartley. V, 272.
- — (Fortdauer des — nach dem Tode) deren Art bestimmt von den Phariseern. I, 610.
- — — [beschränkte] in wie fern sie angenommen werden könne, bestimmt von Spinoza. III, 557.
- — (Freiheit des) deren Bedingungen bestimmt von Malebranche. III, 476.
- — — deren Wesen von ebend. eb.
- — (Stärke des) deren Wesen bestimmt von Malebranche. III, 476. Mittel, sie zu erwerben. eb.
- — (Veränderungsfähigkeit des) bewiesen von Spinoza. III, 542.

R e g i s t e r.

- Geistesproducte (reine) deren Bedeutung im Gegensatz von gemischten bey Crusius. V, 26.
- Gelt dessen Natur erklärt von Thomasius. IV, 561.
- Geld dessen eigenthümlicher Charakter bestimmt von Smith; V, 615. (im Verhältniß zu den übrigen Theilen des umlaufenden Landescapitals) von Stevart. VI, 9.
- — dessen Einführung erklärt von Stevart. VI, 9.
- — dessen Verhältniß zu andern beweglichen Gütern bestimmt von Locke; V, 702. zum Handel von Hume; V, 521. zu Waaren von Smith. V, 709.
- — dessen Werth nach der Verschiedenheit der politischen Verhältnisse einer Nation bestimmt von ebend. eb.
- Geldes (Anwendung [unkluger] des) deren Verhältniß zur Verschwendung bestimmt von Smith. V, 683.
- — (Circulation des) deren Bedingung bestimmt von Stevart. VI, 9.
- — (Gebrauch des -- als eines allgemeinen Tauschmittels) dessen Ursachen entwickelt von Smith. V, 615.
- — (Verbot der Ausfuhr des) mit Einschränkung empfohlen von Wolf. IV, 649.
- — — dessen Nachteile gezeigt von Mun. V, 703.
- Gelchrksamkeit deren Eintheilung bey Thomasius. VI, 561.
- — Kriterium ihres Werths bestimmt von ebend. eb.
- Gelehrter dessen Charakter nach Thomasius. IV, 544.
- Gemeinschaft (Grundsatz der) aufgestellt von Kant. VI, 604.
- Gemüths: Ruhe Beweis, daß der Dogmatismus nicht zu derselben führe, bey Sextus Empiricus. I, 549.
- — deren Bedingung positiv bestimmt von ebend; 550. Thomasius. IV, 556.
- — deren Einfluß auf die Meditation nach Eberhard. VI, 527.
- Gemüths: Vermögen dessen Producte bestimmt von Crusius. V, 26.
- Gemüths: Vermögens (Interesse des) dessen Definition bey Kant. VI, 663.
- Genie dessen Charakter nach Helvetius; VI, 85. Kant. 703.
- — dessen Grundlage nach d'Alembert. VI, 380.
- — (wissenschaftliches) dessen Verhältniß zum Kunstgenie nach Kant. VI, 704.
- Genien (der Menschen) angenommen und bestimmt von Plotin. I, 734.
- Genies (Producte des) deren Charakter nach Kant. VI, 703.
- Geometrie (Axiome der) deren Natur und Verhältniß zu den Sätzen der Arithmetik nach Kant. VI, 602.
- Gerade aus dem Begriff des Ungleichen abgeleitet von

R e g i s t e r.

- Pythagoras. I, 31.
- Gerecht dessen Begriff bestimmt von Thomafius. IV, 566.
- Gerechtigkeit deren Bedingungen nach Pythagoras. I, 37.
- — Begriff derselben nach Zeno; I, 144. Plato; 227. Aristoteles; 382. Thomafius; IV, 567. Maupertuis. VI, 345.
- — deren Natur nach Pythagoras. I, 37.
- — deren weiterer und engerer Sinn bey Plato. I, 227.
- — deren Verhältniß zu den drey andern Haupttugenden (nach der Stoischen Eintheilung) bestimmt von Philo. I, 630.
- — deren Wirkungen nach Pythagoras. I, 37.
- Gerichtshof (oberster) dessen Organisation bestimmt von Plato. I, 246.
- Gesandten deren Function bestimmt von Hobbes. III, 300.
- — deren Nothwendigkeit bewiesen von ebend. eb.
- Geschichte deren Eintheilung bey Campanella. II, 882.
- — Methode ihrer Behandlung beurtheilt von Agrippa. II, 430.
- — deren Beziehung auf Philosophie nach Thomafius; IV, 549. d'Alembert. VI, 382.
- Geschicklichkeit deren subjective Bedingung bestimmt von Hobbes. III, 238.
- Geschlechts-Verschiedenheit als nicht absolut nothwendig zur Fortpflanzung der Gattungen angesehen von Robinet. VI, 190.
- Geschmack dessen Erklärung nach Crousak; V, 75. Helvetius; VI, 89. d'Alembert. 409.
- — dessen Grundlage bestimmt von d'Alembert. VI, 410.
- — dessen Principien eingetheilt in allgemeine und conventionelle von d'Alembert; VI, 383. deren Subjectivität nach der Ansicht ebend. 410.
- — dessen Verhältniß zum Genie nach d'Alembert; VI, 380. Kant. 705.
- — (guter) dessen Charakter bestimmt von Crousak. V, 75.
- — — Mittel, denselben zu bilden, angegeben von ebend. eb.
- Geschmacks (Muster des) dessen objective Bestimmung bey Kant. VI, 688.
- — — dessen empirisches Kriterium bestimmt von ebend. eb.
- — (Theorie des) deren erster Urheber; I, 422. wissenschaftlicher Begründer. V, 7.
- Geschmacks-Lust deren Entstehung erklärt von Kant. VI, 679.
- Geschmacks-Urtheile (reine) deren Charakter nach Kant. VI, 684.
- — — deren Object nach ebend.

R e g i s t e r.

- lebend. leb. — dem Vernunft-Gesetz nach
 Geschmacks Vermögens (Kritik des) deren Deduction bey Wolff. IV, 632.
 Kant. VI, 688. — — — dessen Nothwendig-
 Geschöpfe (Existenz der) deren keit deducirt von Gundling.
 Grund bestimmt von Leib- IV, 693.
 niz. IV, 144. — — — dessen göttlicher Ur-
 — — (Vollkommenheit der) sprung deducirt von ebend.;
 deren Quelle von ebend. 143. eb. Wolff. IV, 632.
 — — — deren Wesen be- — — — dessen innere und
 stimmt von ebend. 145. äußere Verbindlichkeit de-
 Geschwindigkeit deren Erklä- ducirt von Gundling. IV,
 rung bey Wolff. IV, 621. 694.
 Gesellschaft deren Entstehung — — — dessen unvollkom-
 erklärt von Aristoteles. I, mene Wirkung zur Erhaltung
 395. des innern Friedens und der
 — — (bürgerliche) deren Des- bürgerlichen Gesellschaft be-
 finition bey Locke. IV, 317. wiesen von Hobbes. III,
 — — — deren ökonomische 276.
 Eintheilung bey Stevart. — — — (positives) dessen Ver-
 VI, 9. griff negativ bestimmt von
 — — — deren Entstehung Sydney. IV, 466.
 erklärt von Spinoza. III, — — — dessen Eintheilung
 572. bey Hobbes. III, 305.
 — — (menschliche) deren Bes- — — — dessen Rechtsgrund
 dingung bestimmt von Gunds- deducirt von ebend.; 306.,
 ling. IV, 694. Sydney. IV, 478.
 Gesellschafts-Gesetz dessen Ten- — — — dessen Tendenz von
 denz bestimmt von Ferguson. Plato; I, 244. Hobbes. III,
 V, 352. 298.
 Gesetz dessen Arten bestimmt — — — [gültiges] dessen
 von Budde. IV, 680. Kriterium bestimmt von Plas-
 — — (eigentliches) dessen to. I, 229.
 Begriff bestimmt von Gunds- — — (Vernunft: [absolutes])
 ling. IV, 694. dessen Object bestimmt von
 — — (göttliches [natürlich:]) Gundling. IV, 694.
 dessen Verhältniß zu dem ge- — — — [hypothetisches]
 offenbarten göttlichen be- dessen Object bestimmt von
 stimmt von ebend. 693. ebend. eb.
 — — (natürliches) dessen Gesetze (Sitten) deren Uns-
 Bestimmung bey Hobbes; wirksamkeit im Staat be-
 III, 273. Locke. IV, 299. wiesen von Spinoza. III,
 — — — dessen Identität mit 613.
 — — — (unvollkommene) deren

R e g i s t e r.

- Begriff bestimmt von Budde. IV, 679.
- — (vollkommne) deren Begriff bestimmt von ebend. eb.
- Gesetzes (Ewigkeit und Unveränderlichkeit des natürlichen) deren Beweis geführt von Wolf. IV, 632.
- Gesetz = Auslegung (Recht der) dessen Inhaber bestimmt von Spinoza. III, 574.
- Gesetzgeber dessen nothwendige Eigenschaften bestimmt von Plato. I, 244.
- — (Recht der Zusammenberufung der) deducirt von Locke. IV, 337.
- Gesetzgebung (bürgerliche) deren Organisation bestimmt von Hobbes; III, 303. Wolf; IV, 645. Budde. 684.
- — — deren Rechtsgrund bestimmt von Spinoza. III, 574.
- — — deren mögliche Wirkungen bestimmt von Helvetius. VI, 84.
- — (distributive) deren Begriff bestimmt von Hobbes. III, 305.
- — (göttliche) deren Erkenntniß aus der Offenbarung abgeleitet von Thomasius. IV, 567.
- — — deren Rechtsgrund bestimmt von Hobbes. III, 308.
- — (kirchliche) deren Recht, wem es zukomme, nach Locke. IV, 386.
- — (Mosaische) deren Gültigkeit ihrem Umfange nach bestimmt von Spinoza. III, 626.
- — (vindictive) deren Begriff bestimmt von Hobbes. III, 305.
- — (Auctorität der) deren Bedingungen nach Helvetius. VI, 84.
- — (Canon der) dessen Erkenntnißquelle bestimmt von Plato. I, 229.
- — (Recht der) dessen Inhaber bestimmt von Sydney. IV, 466.
- — (Theorie der) deren vorzüglichster Reformator. VI, 304. 306.
- Gefinnung (praktische) in wie fern sie Naturbegebenheit, oder Aeußerung der Freyheit sey, nach Kant. VI, 654.
- Gestirne Kriterien ihres Verhältnisses zu den sublunarschen Dingen bestimmt von Agrippa. II, 419.
- Gesundheit deren Werth verschiedentlich bestimmt von ältern Philosophen. I, 538.
- Gewalt (gesetzgebende) deren Natur u. Gränzen bestimmt von Locke. IV, 330.
- — — deren Trennung von der ausübenden empfohlen von ebend. 333.
- — — [kirchliche] deren Object bestimmt von ebend. 385.
- — (königliche) deren Bestimmung bestimmt von Sydney. IV, 464.
- — — deren Schranken bestimmt von Locke. IV, 393.

R e g i s t e r

- — (obrigkeitliche) deren Rechtsgrund bestimmt von Spinoza; III, 547. Wolf. IV, 646.
- — (richterliche) deren Inhaber im Naturstande bestimmt von Locke. IV, 300.
- — — deren Schranken von ebend. eb.
- — — [absolute des Königs] Argumentation gegen dieselbe bey Sydney. IV, 472.
- — (Staats-) deren Deduction bey Hutcheson. V, 318.
- — — deren allgemeine Inconvenienzen gezeigt von Hobbes. III, 285.
- — — deren Umfang bestimmt von Spinoza. III, 574.
- — — Kriterium ihrer Verbindlichkeit bestimmt von Locke. IV, 304.
- — — [ausübende] deren Recht, nach Willkühr zu entscheiden, bestimmt von Locke. IV, 343.
- — — [förderative] deren Natur und Verhältniß zur ausübenden bestimmt von ebend. 333.
- — — deren Verbindung mit der ausübenden empfohlen von ebend. 334.
- — (väterliche) deren Princip bestimmt von Locke. IV, 314.
- — — deren Rechtsgrund negativ bestimmt von Thomasius. IV, 569.
- — — deren Schranken bestimmt von ebend. eb.
- — — Ursachen ihrer Verwandlung in eine politische Despotie angegeben von Locke. IV, 316.
- — (Theilung der höchsten) deren Nachtheile auseinandergelegt von Hobbes. III, 293.
- Gewerbe deren natürliches Gleichgewicht in Rücksicht ihres Ertrags bestimmt von Smith. V, 635. Bedingungen dieses Gleichgewichts. 642.
- — (Sonderung der) deren vornehmste Ursache bey Smith. V, 607.
- Gewißheit deren Begriff bestimmt von Spinoza; III, 639. d'Alembert. VI, 379.
- — deren Existenz gegen den Skepticismus vertheidigt von Campanella. II, 891.
- — deren Identität mit der Deutlichkeit behauptet von Leibniz. IV, 229.
- — deren Kriterium bestimmt von Augustin; I, 800. Spinoza. III, 639.
- — (disciplinäre) der demonstrativen entgegengesetzt von Crusius. V, 28.
- — (mathematische) deren Charakter nach Wasedow. I, 548.
- Gewissen dessen Bedingung bestimmt von Wolf. IV, 634.
- — dessen Begriff bestimmt ebend. eb.
- — dessen Kriterium bestimmt von ebend. 636.
- — dessen nächste Quelle

R e g i s t e r.

- (subjective) bestimmt von Beattie; V, 263. D'Alembert VI, 380.
- — dessen Verhältniß zum moralischen Gefühl bestimmt von Oswald; V, 269. zur Moralität überhaupt von Ferguson; V, 357. zum ästhetischen Urtheil von D'Alembert. VI, 380.
- — (antreibendes) dessen Bedeutung bey Wolf. IV, 634.
- — — dessen doppelte Function bestimmt von ebend. eb.
- — (freyes) dessen Bedingung bestimmt von ebend. eb.
- — (gehindertes) dessen Erklärung bey ebend. 635.
- — (gewisses) dessen Bedeutung bey ebend. 634.
- — (lehrendes) dessen Bedeutung bey ebend. eb.
- — (nachfolgendes) dessen Begriff bestimmt von ebend. eb.
- — (nachgebendes) dessen Bedeutung bey ebend. 635.
- — (richtiges) dessen Kriterium nach ebend. 636.
- — (ruhiges) dessen Bedingungen bestimmt von ebend. eb.
- — (schlafendes) dessen Möglichkeit erklärt von ebend. eb.
- — (überwiegendes) dessen Bedeutung bey ebend. 635.
- — (unrichtiges) dessen Ursachen bestimmt von ebend. eb.
- — (unruhiges) dessen Entstehung erklärt von ebend. 637.
- — (vorhergehendes) dessen Begriff bestimmt von ebend. 634.
- — (zweifelhaftes) dessen Bedeutung bey ebend. 635. Gewissens Skrupel dessen Begriff bestimmt von Wolf. IV, 634.
- Gewissens Zwang dessen Unrechtmäßigkeit bewiesen von Locke. IV, 381.
- — dessen Zweckwidrigkeit bewiesen von Spinoza. III, 622.
- Gewohnheit deren Einfluß auf die Aenderung des sittlichen Charakters bestimmt von Hobbes. III, 255.
- Glaube dessen Principien als identisch mit den Principien der historischen Gewißheit betrachtet von D'Alembert. VI, 385.
- — dessen Quelle bestimmt von Huet. III, 354.
- — dessen Verhältniß zur skeptischen Denkart, und zur Vernunft überhaupt bestimmt von ebend. eb.
- — (doctrinaler) dessen Object nach Kant. VI, 633.
- — — dessen Worterklärung bey ebend. eb.
- — (Offenbarungs-) dessen Werth gezeigt von Huet. III, 353.
- — (Religiöns-) dessen Begriff bestimmt von Hobbes. III, 264.
- — (der Seeligen) dessen Vera

R e g i s t e r.

- Verhältniß zu dem Glauben der Erdbewohner bestimmt von Huet. III, 354.
- — (Vernunft: [reiner]) dessen Unterschied vom logischen Verstandesglauben nach Kant. VI, 667.
- Gleich als Realprincip der Dinge angenommen von Pythagoras. I, 31.
- Gleichartigkeit (Idee der) deren Beytrag zur Bildung der allgemeinen Begriffe bestimmt von Kant. VI, 629.
- Gleichgewicht (politisches) dessen Hindernisse angegeben von Smith. V, 579.
- Gleichgültig dessen Begriff bestimmt von Epikur; I, 126. den Stoikern. 142.
- Gleichheit (natürliche [der Rechte]) deren Begriff bestimmt von Locke. IV, 299.
- — — deren Existenz bewiesen von Hobbes; III, 269. Locke. IV, 299.
- — — deren Umfangsgriff bestimmt von Hutcheson. V, 316.
- — — deren Schranken bestimmt von Locke. IV, 313.
- — — [der Talente] behauptet von Helvetius. VI, 84.
- — — Ursache ihrer verschiedenen Entwicklung bestimmt von ebend. 85.
- — (ursprüngliche — der Menschen) angenommen und ihrem Begriff nach bestimmt von Locke. IV, 299.
- Glück dessen Begriff nach Aristoteles. I, 304.
- — dessen Existenz vertheidigt. eb.
- Glücks-Güter deren Einfluß auf die Aenderung des sittlichen Charakters bestimmt von Hobbes. III, 254.
- Glückseligkeit deren einzige Bedingung bestimmt von Antisthenes; I, 102. Hauptbedingung von Spinoza; III, 559. Thomasius; IV, 556. Price. V, 338.
- — deren Begriff nach More; III, 692. Thomasius; IV, 555. Maupertuis. VI, 340.
- — deren Existenz unter der dogmatischen Voraussetzung eines wirklich Guten bestritten von Sextus Empiricus. I, 547.
- — deren Identität mit der Tugend behauptet von Plato. I, 224.
- — deren Object bestimmt von Thomasius; IV, 556. Gundling; 692. Diderot. VI, 460.
- — deren Verhältniß zur Sittlichkeit verschiedentlich von Plato bestimmt, (in so fern er sie einerseits von ihr getrennt I, 225. andererseits mit derselben identificirt; 226.) von Kant. VI, 655.
- — (vollkommne) deren Un erreichbarkeit für den Menschen nach Antisthenes. I, 108.
- — (wahre) deren Object nach Thomasius. IV, 555.
- — — deren Princip bestimmt

R e g i s t e r.

- stimmt von ebend. eb.
- Glückseligkeit**: Trieb dessen Quelle nach Plato. I, 223.
- Gnade** (göttliche) deren Bedürfniß zur Rechtfertigung des Menschen behauptet von Malebranche; III, 476. Budde; IV, 678. Gundling. 692.
- Gnosticismus** dessen Charakter und Einfluß sowohl auf die christlichen Religions Urkunden, als die Philosophie. I, 590.
- — dessen Reime in der Platonischen Philosophie sowohl, als in der orientalischen. I, 598.
- Götter** deren Natur bestimmt von Demokrit; I, 26. Epikur. 123.
- — (Verg der) Uebereinstimmung dieser Vorstellungsart des Jüdischen Religionsystems mit einer andern des Orientalischen. I, 607.
- — (Glauben an das Daseyn der) dessen Ursprung nach der Ansicht verschiedener älterer Philosophen bey Sextus Empiricus. I, 470.
- Gottesverehrung** deren Tendenz bestimmt von Hobbes. III, 267.
- — deren natürliche und conventionelle Vorschriften bestimmt von ebend. 313.
- — (öffentliche) Ursachen ihrer verschiedenen Einrichtung bey verschiedenen Völkern angegeben von ebend. 266.
- — (Privats) Recht, sie anzuordnen, wenn es zukomme, bestimmt von ebend. eb.
- — (wahre) deren Charakter nach Thomasius. IV, 556.
- — (Recht der Anordnung der) dessen Inhaber bestimmt von Hobbes; IH, 266. 315. Spinoza. 577.
- Gottheit** deren Existenz bewiesen von Xenophanes; I, 44. Anaxagoras; 64. Plato; 204. Aristoteles; 341. verschiedenen dogmatischen Philosophen des Alterthums bey Sextus Empiricus; 472. Plotin; 680. Augustin; 778. Thomas von Aquino; 861. Raymund von Sabunde; 863. im System des Cabbalismus; II, 368. Melancthon; 486. Campanella; 898. Gassendi; III, 128. Des Cartes; 211. (Leibnizens Kritik dieses Beweises. eb.) Spinoza; 519. fg. Eudworth; 667. More; 683. Leibniz; IV, 142. 212. Wolf; 608. Crusius; V, 30. Crousaz; 50. Hartley; 279. Bollingbrocke; 303. Hutcheson; 310. Priestley; 460. Maupertuis; VI, 322. Mendelssohn; 515. Euler; 521. Reimarüs; 540. Wasedow; 549. postulirt zur Begründung der Moralität von Kant; VI, 645. als Thatsache angenommen von Berkeley; V, 119. Oswald; 266. verworfen von Leucipp (in wie fern, I, 26.) und Demokrit; eb. Epikur (in wie fern

R e g i s t e r.

fern, I, 121.); von einigen Dogmatikern unter den ältern Philosophen bey Sertus Empiricus; I, 471. dem Verfasser des Systeme de la nature. VI, 136.

— — deren Natur bestimmt von Pythagoras; I, 35. Xenophanes; 44. Anaxagoras; 68. Plato; 204. Aristoteles; 341. in dem orientalischen Religionsystem; 604. Philo; 624. Plotin; 727. Proklus; 759. Augustin; 778. Thomas von Aquino; 863. Raymund von Sabunde; 894. Nicolaus von Cusa; II, 343. im System der Cabbalisten; 368. Gludd; 440. Pordage; 445. Campanella; 898. Spinoza; III, 522. Sudworth; 664. More; 684. Leibnitz; IV, 143. Wolf; 610. Verfeley; V, 119. Oswald; 268. Hartley; 279. Priestley; 394. 460. Sulzer; VI, 521. Kant. 615.

— — deren Verhältniß zu den Menschen überhaupt bestimmt von Plato; I, 192. Casalpin; II, 605. moralisches insbesondre von Philo; I, 626. intellectuales von Malebranche; III, 467. als geistige Substanz zu den übrigen geistigen Substanzen von Plato; I, 188. zur Welt von Plato; I, 204. Philo; 625. den Cabbalisten; II, 370. Gludd; 471. Gassendi; III, 142. Spinoza. 528.

— — deren Wirkungssphäre

mit der Angabe ihrer Bedingung bestimmt von Plotin. I, 748.

— — (Allgegenwart der) deren Art und Weise erklärt von Philo. I, 627.

— — — [reelle] deren Verträglichkeit mit dem Materialismus nach Priestleys Ansicht. V, 398.

— — (Allmacht und Allweisheit der) bewiesen von Hartley. V, 279.

— — (Anschauung der) deren Art und Weise doppelt bestimmt von Agrippa. II, 428.

— — — deren Bedingung bestimmt von ebend. eb.

— — — deren Möglichkeit angenommen und Bedingungen bestimmt von Philo. I, 624. 634.

— — (Attribute der) deren Bestimmbarkeit durch den Begriff eines das höchste Gute realisirenden Wesens nach Kant. VI, 670.

— — — deren Unstatthaftigkeit sowohl der metaphysischen als der moralischen wegen des nothwendigen Charakters der Negativität nach Mirabaud; VI, 134. Robinet. 222.

— — (Begriff [unendlicher] der) dessen Natur bestimmt von Spinoza. III, 528.

— — (Darstellung [bildliche] der) im Orientalischen Religionsystem; I, 604. bey Philo 624 Ursachen dieser Vorstellungsart; 680. deren Mög-

R e g i s t e r.

- Möglichkeit erklärt. 689.
- — (Dreyeinigkeit der) Be-
weise für dieselbe aufgestellt
von Augustin. I, 783.
 - — — deren Erklärung
von Grew. VI, 224.
 - — — deren Identität mit
ihrer Einheit bewiesen von
Nicolaus von Cusa. II, 345.
 - — (Dreyheit in der) deren
Verhältniß bestimmt von Ni-
colaus von Cusa; II, 344.
Böhm; 436. Fludd; 438.
Pordage. 446
 - — (Einzigkeit der) deren
Beweis geführt von Ray-
mund von Sabunde. I, 894.
 - — (Erkennbarkeit des Wes-
sens der) für möglich gehal-
ten von Thomas von Aquino;
I, 863. für unmöglich von
Gassendi; III, 131. Kant.
VI, 624.
 - — (Erkenntniß [theoretis-
che] der) deren ausführlich-
ste Deduction. VI, 238.
 - — — [Vernunft.] deren
Ursprung erklärt von Kant.
VI, 622.
 - — (Existenz der) Kritik
der Beweise für dieselbe: aller
vorhandenen Arten derselben
von Kant; VI, 622. des ana-
logischen insbesondre von Os-
wald; V, 267. des physisch-
theologischen v. Maupertuis.
VI, 321. Trennung der Be-
weise a priori und a posteri-
ori durch Wolf. IV, 608.
Bestimmung des Erkenntniß-
grundes für den Beweis a
priori bey Leibniz. IV, 143.
 - — — deren Beziehung
auf die praktische Vernunft-
erkenntniß nach Kant. VI,
633.
 - — — deren Erkenntniß-
quellen bestimmt von Philo.
I, 624.
 - — — deren Glaube aus
der moralischen Natur des
Menschen abgeleitet von
Budde. IV, 666.
 - — — deren Nichterkenn-
barkeit aus der Offenbarung
nach D'Alembert. VI, 399.
 - — — [Postulat der] des-
sen Rechtfertigung bey Kant.
VI, 665.
 - — (Freiheit der) einges-
chränkt durch eine moralische
Nothwendigkeit von Leiba-
niz IV, 155.
 - — — deren Existenz verz-
worfen vom Verf. des syste-
me de la nature. VI, 137.
 - — — [absolute] deren
Existenz bewiesen von Wolf.
IV, 612.
 - — (Gebote der) deren Er-
kenntnißquelle bestimmt von
Hobbes. III, 265.
 - — (Glaube an die) dessen
Deduction bey Budde. IV,
666.
 - — — dessen subjective
Nothwendigkeit nach Kant.
eb.
 - — (Gnade der) deren
Nothwendigkeit zur Rechts-
fertigung des Menschen be-
hauptet von Philo; I, 626.
Malebranche; III, 476. Buds-
de; IV, 678. Gundling. 692.
 - — — deren Wirkungen
in Beziehung auf die Mensch-
heit

R e g i s t e r.

- heit bestimmt von Philo. I, 626.
- — (Idee der) deren Angebohrenheit bewiesen von Des Cartes; III, 15. bestritten von Hobbes. 311.
- — — deren Sinnbegriff negativ und positiv bestimmt von Des Cartes. III, 15.
- — — deren Urheber bestimmt von ebend. eb.
- — (Ideen der Dinge der) deren ewige Nothwendigkeit deducirt von Spinoza. III, 557.
- — (Liebe [zur]) deren eigenthümlicher Charakter bestimmt von ebend. 554.
- — — deren Einfluß auf die Beherrschung der Affekten bestimmt von ebend. 560.
- — — deren Verhältniß zur Menschenliebe bestimmt von Hobbes. III, 264.
- — — [der — gegen sich] deren Natur bestimmt von Spinoza. III, 559.
- — — deren Verhältniß zur Liebe der Menschen gegen Gott bestimmt. eb.
- — — [intellectuale] deren Entstehungsgrund bestimmt von Spinoza. III, 558.
- — (Logos [zweifacher] der) dessen Erklärung bey Philo. I, 625.
- — (Seeligkeit der) deren Quelle bestimmt von Price. V, 339.
- — (Unendlichkeit der) deren Beweis geführt von
- Raymund von Sabunde. I, 895.
- — (Unveränderlichkeit der) bewiesen von Numentus. I, 667.
- — (Verstand der) dessen Verhältniß zu ihrem Willen bestimmt von Wolf. IV, 632.
- — (Vollkommenheit der) aus der Unendlichkeit derselben deducirt von Eudworth. III, 664.
- — — Unstatthaftigkeit dieses Attributs derselben insbesondre dargethan von Robinet. VI, 230.
- — (Willen der) dessen negative Bestimmung bey Hobbes. III, 312.
- — (Wort der) in wie fern es mit der Vernunft identisch sey, bestimmt von Hobbes. III, 310.
- Gravitation (auf sich selbst) deren Bedeutung erklärt vom Verf. des Systeme de la nature. VI, 97.
- Großmuth deren Erklärung bey Des Cartes. III, 33.
- Grotesten (Schönheit des) deren Princip bestimmt von Croulax. V, 74.
- Gründe (Verpachtung der liegenden) deren Nachteile in der Aristokratie gezeigt von Spinoza. III, 663.
- Grund (Bestimmungs- [formaler]) dessen Begriff bestimmt von Kant. VI, 650.
- — — [materialer] dessen Definition bey ebend. eb.
- — — [Grundprincip des materialen] bestimmt von ebend.

R e g i s t e r.

- ebend. eb.
- — (Beweg.) dessen Begriff bestimmt von Wolf. IV, 630.
- — (Beziehungs-) dessen Begriff von Fichte. VI, 754.
- — (Unterscheidungs-) dessen Begriff bestimmt von ebend. eb.
- Grundes (Satz des zureichenden) dessen eigenthümliche Bedeutung bey Basedow. VI, 548.
- — — dessen Erkenntnißprincip bey nothwendigen Wahrheiten bestimmt von Leibniz. IV, 142.
- — — dessen Inhalt bestimmt von ebend. eb.
- — — dessen Nothwendigkeit deducirt von Wolf; IV, 591. Baumgarten; V, 6. Feder. VI, 530.
- — — dessen Unbedingtheit bestritten von Müller; IV, 706. Crusius; V, 25. Darjes; 38. Hume. 211. (vergl. VI, 580.)
- Guardian (eine englische Zeitschrift) deren Werth im Vergleich mit dem Englischen Zuschauer. V, 301.
- Güter Eintheilung der Dinge in solche, Uebel und gleichgültige Dinge gerechtfertigt von Xenokrates; I, 531. bestritten. 532. fg.
- — deren Gattungen bestimmt von den Akademikern und Peripatetikern; I, 537. den Stoikern; eb. einigen andern Ungenannten. 538.
- — (Land; [Preis der]) dessen Maafstab bestimmt von Smith. V, 691.
- — (der Meynung) entgegengesetzt den Gütern der Nothwendigkeit von den Skeptikern. I, 551.
- — (scheinbare) deren Begriff bestimmt von den Stoikern. I, 143.
- Gut dessen Begriff bestimmt von Antisthenes; I, 107. Epikur; 126. den Stoikern; 142. vergl. 535. verschiedenen ungenannten ältern Philosophen, bey Sextus Empiricus angeführt; eb. (Kritik dieser Erklärungen. 536.) Hobbes; III, 251. Spinoza; 545. Thomasius; IV, 555. Wolf; 629. Maupercuis; VI, 340. Kant. 654.
- — dessen Erkenntnißquelle bestimmt von Wolf; IV, 631. Price. V, 333.
- — dessen Kriterium bestimmt von Aristipp; I, 107. Epikur; 126. den Stoikern. 143.
- — dessen Object bestimmt von Aristipp; I, 107. den Stoikern; 142. Thomasius. IV, 555.
- — dessen Princip als verschieden von dem Princip des Bösen dargestellt im System der Orientalischen Religionsphilosophie. I, 604. Eigenthümlicher Name und Typus desselben in eben diesem System. eb.
- — dessen Realität (objectiv) bestritten von Sextus Empiricus; I, 540. Spinoza; 542.

R e g i s t e r.

- 3a; III, 545. bewiesen von den Epikureern. I, 544.
- — dessen Verschiedenheit von dem Begriffe: Wohl, unbeachtet gelassen in den Griechischen Moralsystemen nach Kants Bemerkung. VI, 655.
- — (absolut) Begriff desselben bey Plotin aufgestellt. I, 737.
- — — dessen Objectivität behauptet von Price; V, 333. verworfen von Hobbes. III, 252.
- — (einziges) dessen Bestimmung bey den Stoikern; I, 145. Malebranche. III, 435.
- — (erstes) dessen Object bestimmt von Hobbes. III, 253.
- — (höchstes) dessen Bestimmung nach Antisthenes; I, 602. den Stoikern. 142. Wolf. IV, 637.
- — — dessen Begriff bestimmt von Plato; I, 220. Aristoteles; 367. Melancthon; II, 503. Spinoza; III, 633. Kant. VI, 660.
- — — dessen Bestandtheile nach Plato; I, 224. Aristoteles; 369. Kant. VI, 660.
- — — dessen Object nach der Bestimmung des Aristipp; I, 107. Epikur; 126. den Stoikern; 142. Plato; 220. Aristoteles; 368. Tesleius; II, 655. Bruno; 794. Hobbes; III, 253. Spinoza; 632. Rudde; IV, 674. Gundling; 692. Kant. Duhle's Gesch. d. Philos. VI. B.
- VI, 632.
- — — dessen Realisirung von der gegenwärtigen Periode des menschlichen Daseyns. ausgeschlossen nach Hobbes Ansicht III, 253. und Kants. VI, 661.
- — — — Erklärung ihrer Möglichkeit bey Aristoteles; I, 343. Kant. VI, 661.
- — — dessen Verhältniß zum Willen bestimmt von Locke. IV, 262.
- — — (Idee des) deren Existenz behauptet von Plato; I, 220. widerlegt von Aristoteles. 327.
- — (metaphysisches) dessen Begriff bestimmt von Hutcheson. V, 310.
- — (moralisches) dessen Begriff bestimmt von ebend. eb.
- — — dessen Princip bestimmt von Thomasius; IV, 568. Resultate aus demselben gezogen. eb.
- — (natürliches [absolut]) dessen Existenz behauptet von More. III, 692.
- — — dessen Erkenntnisquelle bestimmt von ebend. eb.
- — (physisches) dessen Begriff bestimmt von Hutcheson. V, 310.
- — (sittliches) dessen Begriff deductirt von Eudworth; II, 672. Hume. V, 227.
- — — dessen Erkenntnisquelle bestimmt von Gassendi; III, 155. Wollaston; V,

R e g i s t e r.

- V, 322. Price. 333.
- — — dessen objectve Gültigkeit bewiesen von Eudworth. III, 675.
- — — dessen Verbindlichkeit (absolute) gezeigt von Price. V, 335.
- — — dessen Verhältniß zum Schönen bestimmt von ebend. 337.
- — (wahres) dessen Bedeutung erklärt von Spinoza. III, 632.
- — (wirkliches) dessen Object bestimmt von den Stoikern. I, 142.
- — (Wohlgefallen am) dessen Ursprung erklärt von Kant. VI, 683.

H.

- Habsucht deren Entstehung erklärt von Thomafius. IV, 559.
- Hände deren Beytrag zur Civilisation des Menschen gezeigt von Helvetius. VI, 79.
- Häßlichen (Schönheit in der Darstellung des) deren Princip bestimmt von Croufak. V, 74.
- Handel dessen Bedingungen bestimmt von Hume. V, 536.
- — dessen Wirkungen auf das Interesse des Staats gezeigt von ebend. eb.
- — (Colonial = [überhaupt]) dessen Verhältniß zu dem Alleinhandel mit den Colonien bestimmt von Smith. V, 751.
- — — [ausschließlicher] dessen Wirkungen im Ver-

- hältniß zu dem freyen, durch Thatsachen von den Engländern sowohl als Spanischen und Portugiesischen Colonien erläutert von ebend. V, 753. vergl. 750.
- — — [freyer] dessen Wirkungen angegeben von ebend. eb.
- — (Consumtions: [auswärtiger]) dessen Maafstab bestimmt von ebend. V, 699.
- — — [innerer] dessen Maafstab. eb.
- — — — dessen Object. eb.
- — — — dessen Verhältniß zu den übrigen Handelszweigen. eb.
- — (innerer) dessen Vorzüge vor dem auswärtigen bestimmt von ebend. 706.
- — (Zwischen-) dessen Veranlassungen gezeigt von ebend. eb.
- — — dessen Verhältniß zum Nationalreichthum bestimmt von ebend. eb.
- Handels (Beschränkungen des) deren nachtheilige Folgen entwickelt von Hume. V, 549.
- Handeln dessen Natur erklärt von Spinoza. III, 537.
- — (richtiges) dessen Bedingung bestimmt von Gassendi. III, 121.
- Handels (Princip des) bestimmt von Aristoteles. I, 359.
- Handlungen deren Verhältniß zum Schicksal bestimmt im Reli-

R e g i s t e r.

- Religionsystem der Pharisäer; I, 610. Leibniz; IV, 153. Wolf. 633.
- — (böse) deren Begriff bestimmt von Wolf. IV, 629.
- — — deren Eintheilung in freywillige und unfreywillige bey Plato. I, 214.
- — (freye) deren Erklärung bey Wolf. IV, 628.
- — (freywillige) deren Charakter bestimmt von Aristoteles. I, 363.
- — (gerechte) deren Definition bey Budde. IV, 679.
- — (gute) deren Begriff bestimmt von ebend. eb.
- — — [absolut] deren Existenz behauptet von Price. V, 333.
- — — — deren Merkmal angegeben von Kant. VI, 655.
- — (lasterhafte) deren Definition bey Hume. V, 227.
- — (nothwendige) deren Begriff bestimmt von Wolf. IV, 628.
- — (tugendhafte) charakterisirt von Hume. V, 227. Clarke. 326.
- — (ungerechte) deren Begriff bestimmt von Budde. IV, 679.
- — (moralische Gewisheit der) unterschieden von physischer Nothwendigkeit derselben nach Palmer. V, 430.
- — (Nothwendigkeit der) mit Einschränkung auf die moralische eingeräumt von Wolf. IV, 599.
- — — deren Unterschied
- als solche von physischer Nothwendigkeit der Handlungen verworfen von Priestley. V, 414.
- — — [göttlichen] deren Begriff näher bestimmt von Price. V, 345.
- — (moralischer Werth der) dessen Abhängigkeit von Motiven bewiesen von Priestley. V, 413.
- — — dessen Grade verworfen von den Stoikern. I, 145.
- — — dessen objective Gültigkeit verworfen von Aristipp; I, 108. bewiesen von Wolf. IV, 629.
- Harmonie (natürliche) deren Tendenz bestimmt von Robinet. VI, 178.
- — (Hypothese der prästabilirten) deren Aufstellung; IV, 150. Gegen: Beweise von Reinbeck; 660. Ernesti; eb. Reusch; eb. Ridiger; 722. Crusius; V, 35. Crousaß. 38.
- — — Erklärung derselben bey Baumgarten V, 5.
- Haf dessen Natur erklärt von Des Cartes; III, 133. Hobbes; 255. Spinoza; 542. Thomajus. IV, 558.
- — (Selbst-) dessen Charakterisirung bey Budde. IV, 675.
- Heiterkeit deren Begriff bestimmt von den Stoikern. I, 145.
- Herrschaft (Ober-) deren Definition bey Spinoza. III, 573.

R e g i s t e r.

- Herrscher-Recht (göttliches) dessen Rechtsgrund deductirt von Hobbes. III, 309.
- — (ursprüngliches) dessen Annahme eine herrschende politische Meinung in Locke's Zeitalter. IV, 297.
- Herrschaft deren psychologische Gründe entwickelt von Helvetius. VI, 87.
- Hierarchie deren politische Ursachen; I, 814. Einfluß auf den Verfall der Wissenschaften. 819.
- Himmel dessen engere und weitere Bedeutung bey Bruno. II, 827.
- — dessen Bewegungs-Gesetze aufgestellt von Aristoteles; I, 324. Plotin. 682.
- — dessen Definition bey Aristoteles. I, 324. Bruno. II, 824.
- Himmels-Körper deren Entstehung aus der Evolutionstheorie erklärt von Robinet. VI, 216.
- Hochschätzung deren Charakter bestimmt von Des Cartes. III, 33.
- Hoffnung deren Entstehung erklärt von Hobbes; III, 255. Thomasius IV, 558.
- Hofhaltung deren Tendenz bestimmt von Wolf. IV, 648.
- Hylozoismus (realistisches System des) dessen Charakter bestimmt von Kant. VI, 723.
- J.
- Ich (absolutes) dessen Verhältniß zum theilbaren nach Fichte's Bestimmung. VI, 752.
- — (praktisches) dessen Natur erklärt von ebend. 768.
- — (theoretisches) dessen Verhältniß zu jenem bestimmt von ebend. eb.
- Ichs (Anstoß des — auf das Nicht-Ich) dessen Deduction bey ebend. 770.
- — (Existenz des) deren Erkenntnißquelle bestimmt von Des Cartes; III, 14. Robinet. VI, 203. 206.
- Ideal dessen Wesen bestimmt von Kant. VI, 609.
- Idealismus ausführlichste Darstellung der Beweise für denselben. V, 91. Gründe gegen denselben ausgehoben 129. und bey Feder. VI, 537. Vergleichung des Leibniz'schen und Berkeley'schen Idealismus. V, 128. Beattie's Ansicht von demselben; 262. Bolingbrocke's. 302.
- Idee deren Begriff bestimmt von Gassendi; III, 125. Hobbes; 311. dem Verf. des Systeme de la nature; VI, 102. Kant. 689.
- — Bestimmung des doppelten Gesichtspunkts, aus welchem sie betrachtet werden könne, bey Hobbes. III, 239.
- — deren Inhalt bestimmt von Plato. I, 181.
- — (Begriff der) von der Idee selbst zu unterscheiden nach Plato. I, 182.
- — — dessen Verhältniß zu ihr bestimmt von ebend. eb.
- Ideen deren unmittelbares Organ bestimmt von Hartley; V, 272. Helvetius. VI, 78.
- — deren formaler Unterschied bestimmt von Leibniz. IV,

R e g i s t e r.

- IV, 133.
- — deren Verhältniß zu den, ihnen correspondirenden, Objecten, bestimmt von Spinoza. III, 638.
 - — (absolute) deren Unendlichkeit bewiesen von ebend. 652.
 - — (ästhetische) deren specifischer Unterschied bestimmt von Kant. VI, 705.
 - — — [Normal:] deren Ursprung erklärt von Kant. VI, 690.
 - — (allgemeine) deren Erfordernisse bestimmt von Gassendi. III, 126.
 - — — deren Objectivität bestritten von Robinet. VI, 229.
 - — — deren Ursprung aus individuellen angenommen von Gassendi; III, 125. aus dem göttlichen Verstande von Ficin; II, 244. Malebranche. III, 445.
 - — (angebohrne) deren Entwicklung erklärt von Eudworth. III, 667.
 - — — deren Existenz deducirt von Plato; I, 165. Des Cartes; III, 16. Leibniz; IV, 275. widerlegt von Malebranche; III, 441. Hume; V, 204. dem Verf. des Systeme de la nature. VI, 104.
 - — — deren Kriterium bestimmt von Plato und Des Cartes. III, 24.
 - — — deren Natur als solche, näher bestimmt von Leibniz. IV, 276.
 - — — [Theorie der] deren erste Grundlage; I, 175. Vollendung durch Plato; eb. Apologie. 176.
 - — (bestimmte) deren Verhältniß zu unbestimmten charakterisirt von Spinoza. III, 653.
 - — (deutliche) deren Quelle bestimmt von Spinoza. III, 641.
 - — (ewige) deren Existenz in endlichen Geistern verworfen von Robinet. VI, 229.
 - — (falsche) deren Correctionsmittel bestimmt von Spinoza. III, 641.
 - — — deren specifischer Unterschied von erdichteten von ebend. eb.
 - — (Grund:) deren Natur erklärt von d'Alembert. VI, 387.
 - — (inadaquate) deren Ursprung gezeigt von Spinoza. III, 641.
 - — (individuelle) deren Erfordernisse bestimmt von Gassendi. III, 126.
 - — — deren Natur erklärt von ebend. eb.
 - — (materielle) deren Knoten in subjectiver Beziehung unterschieden von Wolf. IV, 604.
 - — — deren Begriff bestimmt von ebend. eb.
 - — (positive) deren Zeitverhältniß zu den negativen bestimmt von Spinoza. III, 652.
 - — (der Reflexion) deren

R e g i s t e r.

- Begriff bestimmt von Locke. IV, 254.
- — (der Sensation) deren Natur erklärt von ebend.; eb. Hartley. V, 275.
- — (transcendentale) deren objective Deduction als unmöglich bewiesen von Kant. VI, 615.
- — — deren Verhältniß zu den Kategorien bestimmt von ebend. eb.
- — (Vernunft;) deren Aufzählung bey Kant. VI, 615.
- — — deren Erklärung bey ebend. 614.
- — (zusammengesetzte) deren Ursprung erklärt von Locke; IV, 270. Hartley. V, 275.
- — (zweifelhafte) deren charakteristisches Merkmal bestimmt von Spinoza. III, 644.
- — (Deutlichkeit der) deren Maaßstab bey Gassendi. III, 125.
- Ideen-Association deren Grund erklärt bey Hartley; V, 275. Lössius. VI, 568.
- — deren Unzulänglichkeit zur Erklärung aller theoretischen und praktischen Gesmüths; Aeussierungen. V, 285.
- Ideen-Gang dessen Bedingungen bestimmt von Hobbes. III, 237.
- — dessen Natur erklärt von ebend. eb.
- — (regelmäßiger) dessen Charakterisirung bey ebend.
- — (unregelmäßiger) dessen Verhältniß zu jenem bestimmt von ebend. eb.
- Ideen-Tafel Entwurf einer solchen bey Gassendi. III, 126.
- Imagination deren Begriff bestimmt von Gassendi. III, 125.
- — deren Identität mit der Apprehension nach der Terminologie der neuern Systeme eb.
- Immaterialismus Beweise für denselben bey Plotin; I, 708. Augustin; 795. Gassendi; III, 148. Meier; V, 16. Crousaz; 60. Ferguson; 354. Bonnet; VI, 259. Reimarus; 541. gegen denselben bey Fictin; II, 228. Creuz; V, 82. Priestley; 382. dem Verf. des Systeme de la nature. II, 114.
- Indeterminismus Beweise für und gegen denselben siehe unter: Freyheit (moralische).
- — (absoluter) Beweise gegen denselben bey Pomponatius. II, 339.
- Indifferenz (moralische) deren Natur erklärt vom Verf. des Systeme de la nature. VI, 109.
- Individuation deren Princip bestimmt von Locke. IV, 264.
- — deren Verhältniß zum allgemeinen Begriff von Thomas von Aquino. II, 519.
- Individuell dessen Verhältniß zum Allgemeinen bestimmt von Thomas von Aquino. II, 521.
- Individuum dessen Identität mit der Gattung, in welcher

R e g i s t e r.

Beziehung sie Statt finde, bestimmt von ebend. eb.

Inductionen deren Verhältniß zu Erkenntnissen a priori bestimmt von Leibniz. IV, 276.

Industrie deren Einfluß auf die gesellige Verbindung der Menschen gezeigt von Stes-
vart. VI, 10.

— — deren Wichtigkeit für das Interesse des Staats von Hume. V, 505.

Inhärenz (Grundsatz der) auf-
gestellt von Kant. VI, 604.

Innern (Grundsatz des -- und
Aeußern) aufgestellt von
Kant. VI, 611.

Instinct (thierischer) Deduc-
tion der thierischen Vorstel-
lungsarten aus ihm bey Con-
dillac. VI, 69.

— — dessen Entwicklung ge-
zeigt von Robinet. VI, 209.

Intelligenz deren Verhältniß
zur Organisation bestimmt
von Robinet. VI, 209.

— — (menschliche) deren
Charakter gezeichnet vom
Versf. des systeme de la natu-
re. VI, 99.

— — — deren Verhältniß
zur göttlichen bestimmt
von Casalpinus. II, 605.

— — — deren Wirkungen
erklärt von ebend. eb.

— — (Idee der göttlichen)
deren Ursprung erklärt vom
Versf. des systeme de la na-
ture. VI, 99.

Interesse dessen Begriff be-
stimmt vom Versf. des syste-
me de la nature. VI, 127.

Ionicismus dessen Geist; I, 17.

Haupttendenz. eb.

Irritabilität als unerklärbar
angesehen von Bonnet. VI,
263.

Irrthum dessen Grund (zurech-
tender) verneint von Dar-
jes. V, 39.

— — dessen Quellen bestimmt
von Bruno; II, 732. Des
Cartes; III, 27. Regis; 422.
Malebranche; 434. (forma-
le) 455. (materiale.) Spis-
noza; 531. Thomassius; IV,
552. Tschirnhausen; 530.
Berkeley; V, 127. Search;
288. Helvetius. VI, 80.

Jurisprudenz (Lehr- Methode
der) deren Reform durch Tho-
massius. IV, 541.

R.

Rajamors (eine Vorstellung des
Zendavesta) deren Uebertra-
gung auf die Jüdische Reli-
gions-Philosophie. I, 607.

Rantianismus dessen Verdienste
um die Aufklärung der Phi-
losophie; VI, 578. Aufnah-
me. 732. Kritik desselben.
734. 737.

Kategorien deren Bedeutung
erklärt von Aristoteles; I,
282. Kant. VI, 596.

— — Einschränkung ihres
Gebrauchs auf das Gebiet der
Sinnenwelt nach Kant. VI,
598.

— — deren Grundthätigkeit
bestimmt von ebend. 597.

— — deren Verwechselung
mit objectiven Erkenntniß-
principien bey Aristoteles. I,
293.

R e g i s t e r.

- — (dynamische) deren Verhältniß zu den mathematischen bestimmt von Kant. VI, 601.
- — (Tafel der) bey Aristoteles; I, 282. Kant. VI, 596.
- Kategorie derer Bedeutung erklärt von Aristoteles. I, 284.
- — Erläuterer derselben. eb.
- Kaufen dessen Begriff bestimmt von Smith. V, 616
- Keim dessen Erklärung bey Bonnet. VI, 269.
- Keime (Hypothese von der Einschachtelung der präformirten) erwähnt und beurtheilt von Bonnet. VI, 271.
- — (organische) deren Existenz als Thatsache angenommen von Robinet. VI, 202.
- Kenntniß (Selbst- [moralische]) deren Bedingungen bestimmt von Wolf. IV, 637.
- — — deren Methodik gegeben von Budde. IV, 676.
- Kirche deren Begriff bestimmt von Locke. IV, 386.
- — (christliche) deren distinctiver Charakter angegeben von ebend. 387.
- — (wahre) Schwierigkeiten ihrer Ausmittelung erörtert von Locke. IV, 380.
- — — deren wesentliches Merkmal bestimmt von ebend. eb.
- Kleinste dessen Begriff zergliedert von Bruno. II, 809.
- Klugheit deren Bedingung (subjective) bestimmt von Hobbes. III, 238.
- — deren Natur erklärt von den Stoikern; I, 144. Aristoteles; 260. Hobbes; III, 230. (von letzterm als nicht unter die Klasse der bürgerlichen Tugenden gerechnet.)
- — deren Tendenz bestimmt von Philo. I, 630.
- Klugheits Lehre deren Eintheilung bey Budde; IV, 669. Aristoteles siehe unter Technik.
- — (allgemeine) deren Deduction bey Budde. IV, 669.;
- — — Bestimmung ihres Gebiets von ebend. eb.
- Körper dessen Definition bey Plato; I, 189. Plotin; 687. Hobbes; III, 242. Wolf. IV, 620.
- — dessen Möglichkeit erklärt von Plotin. I, 682.
- — dessen Objectivität bestritten bey Sextus Empiricus. I, 482.
- — dessen formales und reales Princip bestimmt von Plato. I, 189.
- — (mathematischer) dessen vier Hauptgattungen angegeben bey Plato. I, 190.
- — — deren Grundform bestimmt von ebend. eb.
- Körpers (Grund Princip [materiales] des) Beweise gegen die Annahme eines solchen bey Sextus Empiricus. I, 477.
- — (Grund = Vermögen des) bestimmt von Robinet. VI, 243.
- Kosmogonie (Mosaische) deren Deus

R e g i s t e r.

- Deutung bey Philo. I, 627.
Verhältniß zu andern kosmogonischen Systemen des Alterthums. 644. Vergards Urtheil über dieselbe. II, 663.
- — (andre Theorien einer) bey Plotin; I, 700. Proklus; 759. Augustin; 784. Ficin; II, 175. im System des Cabbalismus; 368. Paracelsus; 434. Fludd; 440. Pordage. 446.
- Kosmologie deren Begriff bestimmt von Wolf. IV, 619.
- — deren wissenschaftlicher Begründer. eb.
- — (rationale) deren Object bestimmt von Kant. VI, 615.
- — — deren objective Ungültigkeit dargethan von ebend. 631.
- Kraft deren Begriff bestimmt von Leibniz; IV, 138. Wolf. 621.
- — (abgeleitete) deren Erklärung bey Wolf. IV, 623.
- — (Grund-) Definition derselben bey ebend. eb.
- — — Vereinigung mehrerer in einer Substanz angenommen von Crusius. V, 26.
- Kräfte (Harmonie der) deren Bedingung bestimmt von Plato. I, 190.
- Krieg dessen Allgemeinheit im Naturstande nach der Ansicht von Hobbes. III, 271. Widerlegung dieser Meinung von Hutcheson. V, 313.
- — dessen politische Folgen entwickelt von Hobbes. III, 301.
- Kriege (Religions-) deren Quelle bestimmt von Spinoza. III, 622.
- Kriegs: Recht dessen Deduction bey Spinoza. III, 578.
- — dessen Verhältniß zum Recht des Friedens bestimmt von ebend. eb.
- Krieges: Stand dessen Verhältniß zum Naturstande bestimmt von Locke. IV, 303.
- Künftig nothwendige Wahrheit, oder Falschheit der Sätze, welche sich auf dasselbe beziehen, dargethan von Hobbes. III, 248.
- Kunst deren Begriff bestimmt von Aristoteles; I, 602. Sextus Empiricus; 569. d'Alembert. VI, 373.
- — deren Existenz bestritten von den Stoikern. I, 559.
- — deren Verhältniß zum Handwerk bestimmt von Kant. VI, 702.
- — (angenehme) deren Verhältniß zur Kunst des Schönen bestimmt von Kant. VI, 703.
- Künste (freye) deren distinctiver Charakter angegeben von Kant. VI, 702.
- — — deren Eintheilung bey d'Alembert. VI, 377.
- — — [schöne] Eintheilung derselben bey Kant. VI, 708.
- — — — Bestimmung ihres Objects bey Plato. I,

R e g i s t e r.

- I, 251.**
 — — — — — Angabe ihrer subjectiven Quelle bey d'Al-
 lembert. VI, 373.
 — — — — — Verhältniß derselben zu den nützlichen freyen Künsten bestimmt von ebend. 377.
 — — — — — Zweck derselben nach der Ansicht ebendess. eb.
 — — — — — (geheime) deren Erkennnißquelle bestimmt von Paracelsus. II, 434.
 Künsten (Auszeichnung in) deren subjective Bedingung bestimmt von Helvetius. VI, 89.
 Kunst: Geschicklichkeit deren Verhältniß zum Kunst: Geschmack bestimmt von Kant. VI, 688.
 Kunst: Werke (schöne) deren Kriterium negativ bestimmt von Plato. I, 251.
- L.**
- Land: Bau dessen Verhältniß zu den andern Zweigen der Industrie bestimmt von Smith. V, 693. 696.
 Land: Bauer deren Verhältniß zu den Freymännern in Rücksicht der Wohnungen bestimmt von Stevart. VI, 10.
 Landes: Capital dessen Verhältniß zum Landes: Product bestimmt von Smith. V, 681.
 — — — — — (umlaufendes) dessen Ergänzungsquellen bestimmt von ebend. 670.
 Landes: Product dessen doppelte Nutzung angegeben von ebend. 678.
 — — — — — dessen Maafstab bestimmt von Stevart. VI, 7.
 Länder (geographische Lage der) deren Einfluß auf die Vermehrung des Nationalreichtums gezeigt von Smith. V, 612.
 Laster dessen Begriff bestimmt von Plato; I, 209. Hobbes. III, 261.
 — — — — — dessen Bestandstücke von den Stoikern. I, 144.
 — — — — — dessen Princip bestimmt von Plato; I, 209. Thomasius. IV, 560.
 — — — — — (absolutes) dessen Annahme verworfen von Hobbes. III, 261.
 Lasterhaft dessen charakteristisches Merkmal nach Pythagoras. I, 37.
 Leben dessen Definition bey Thomasius. IV, 555.
 — — — — — dessen Werth beurtheilt von Hegesias. I, III.
 Lebens: Art (bürgerliche) deren Charakter bestimmt von Aristoteles. I, 378.
 — — — — — deren Werth von ebend. eb.
 — — — — — (contemplative) deren Charakter gezeichnet von ebend. eb.
 — — — — — Beurtheilung ihres Werths. eb.
 — — — — — (wohlüstige) Charakterisirung und Beurtheilung derselben von ebend. eb.
 — — — — — (Verfeinerung der) deren vortheilhafte Wirkungen für den Staat gezeigt von Hume. V, 531.

R e g i s t e r.

Lebens = Bedürfnisse deren
Fonds bestimmt von Smith.
V, 605.

Lebens: Klugheit deren Begriff
bestimmt von den Stoikern.
I, 556.

— — deren Kriterium bey
Sextus Empiricus. I, 561.

Lebens: Kunst deren Existenz
und Mittheilungsfähigkeit
bestritten von Sextus Empi-
ricus. I, 556. 562. (Gegen-
argumentation. 561.)

Lebens: Principien deren Na-
tur nach Leibniz und einigen
ältern Philosophen. IV, 185.

Lebens: Regeln (allgemeine)
Angabe solcher bey Spinoza.
III, 633.

Leer Erklärungen einiger äl-
tern Philosophen von dem-
selben beurtheilt bey Aristos-
teles. I, 314.

— — dessen Unterschied von
dem Orte bestimmt bey Sex-
tus Empiricus. I, 486.

Legalität deren Verhältniß zur
Moralität bestimmt von
Gundling. IV, 694.

Lehr: Vortrag (akademischer)
zuerst in Deutscher Sprache
auf Deutschen Akade-
mien eingeführt von Tho-
masius. IV, 541.

Leib dessen Verhältniß zum
Geiste bestimmt von Spi-
noza. III, 525.

Leibes (Bewußtseyn des) des-
sen Bedingung bestimmt von
ebend. eb.

Leibnizianismus dessen Kritik;
VI, 173. namentlich betref-
fend seine Verwechselung des

formalen Erkenntnißprincips
mit dem realen. 174.

Leichten (Begriff des) dessen
objective Gültigkeit bezwei-
felt von den Skeptikern. I,
487.

Leiden dessen Begriff bestimmt
von Des Cartes; III, 28.
Hobbes; 247. Spinoza. 539.

Leidenschaft deren Natur er-
klärt von Zeno; I, 146. Re-
gis; III, 410. More. 693.

— — deren Einfluß auf die
Entwicklung der Geistes-
fähigkeiten gezeigt von Hel-
vetius. VI, 85.

— — deren Entstehung er-
klärt von Hartley; V, 277.
Eberhard. VI, 527.

— — deren natürliche Tens-
denz bestimmt von Des Car-
tes; III, 33. More. III,
693.

— — deren Verhältniß zum
Affekt bestimmt von den
Stoikern; I, 145. zu dem
subjectiven Gemüthszustan-
de von Spinoza. III, 548.

Leidenschaften deren gemeins-
chaftliches Princip bestimmt
von Hartley. V, 277.

— — (Grund:) deren objec-
tive Bestimmung bey Harts-
ley. V, 278.

— — (Widerstreit [directer]
der — mit der Vernunft) be-
stritten von Hume. V, 224.

Leutseligkeit deren Charakter
entworfen von Thomasius.
IV, 557.

Licht dessen Natur bestimmt
von Aristoteles; I, 349. Mi-
diger. IV, 723.

Lies

R e g i s t e r.

- Liebe deren Natur erklärt von Des Cartes; III, 33. Spinoza; 542. Thomasius. IV, 556.
- — (Geschlechts-) deren Identität mit der besondern Menschenliebe überhaupt nach Thomasius. IV, 557.
 - — (himmlische) deren Object nach der Bestimmung Plato's. I, 228.
 - — (Menschen- [allgemeine]) deren Grund erklärt von Thomasius. IV, 557.
 - — — deren Innbegriff bestimmt von ebend. eb.
 - — — [besondre] deren Innbegriff bestimmt von ebend. eb.
 - — — — deren Princip von ebend. eb.
 - — (moralische) deren Object bestimmt von Plato. I, 219.
 - — (physische) Bestimmung ihres Object's von ebend. eb.
 - — (Selbst-) deren Verhältniß zur Bewegung bestimmt vom Verfasser des Systeme de la nature. VI, 97.
 - — — deren sittlicher Werth beurtheilt von Budde. IV, 674. 675.
 - — — [falsche] deren Charakterisirung bey ebend. eb.
 - — — — Angabe ihres Princips bey ebend. eb.
- Lieferungen (Natural-) deren Vorzug vor Geldzinsen gezeigt von Smith. V, 617.
- Limitation deren Beytrag zur Bestimmung des Subjects gezeigt von Kant. VI, 597.
- Linie deren objective Gültigkeit bestritten von den Skeptikern. I, 484.
- Localität deren Bedeutung bey Leibniz. IV, 218.
- Lockianismus dessen Kritik; IV, 274. Herrschaft bis gegen das Ende des vorigen Jahrhunderts; 280. Verbreiter in Deutschland; 690. Oswalds Ansicht von demselben; V, 264. Uebereinstimmung des Condillacschen Systems mit ihm; VI, 58. Nachtheilige Consequenzen desselben in Beziehung auf Moralität und Religiosität, durch Beispiele erläutert. 91.
- Logik deren Definition bey Gassendi. III, 122.
- — deren Eintheilung bey Aristoteles; I, 282. Gassendi; III, 122. Thomasius. IV, 551.
 - — deren Principien aufgestellt von Aristoteles; I, 286. Leibniz; IV, 142. bewiesen von Wolf. 591. Ausnahme eines eigenthümlichen Princips derselben von Crusius. V, 27.
 - — deren Verhältniß zur Metaphysik bestimmt von Campanella; II, 882. Gassendi; III, 124. zur Mathematik und Metaphysik von Kant; VI, 582. zur Sophistik und Topik von Aristoteles. I, 264.
 - — deren Zweck bestimmt von Gassendi. III, 122.

R e g i s t e r.

- — (allgemeine) deren Object bestimmt von Kant. VI, 595.
 - — (des Scheins) deren Bedeutung erklärt von ebend. 613.
 - — (transcendentale) Erklärung derselben bey ebend. eb.
 - — (Geschichte der): Erste Veranlassung ihrer Entstehung. I, 73. Wissenschaftlicher Begründer derselben; 416. Besondere Verdienste Ridigers um dieselbe durch Einführung der Theorie des Wahrscheinlichen in sie. IV, 717. Verwechslung derselben mit der empirischen Psychologie bis in die letzte Hälfte des achtzehnten Jahrhunderts. V, 37.
 - Logos dessen Antheil an der Welterschöpfung bestimmt von Philo. I, 627.
 - — dessen personifizierte Darstellung bey ebend. eb.
 - — Uebereinstimmung der Vorstellungsart von demselben mit der von dem Honover im Zendavesta. I,
 - — dessen Verhältniß zur Gottheit bestimmt von Philo; I, 624. zu den Menschen von ebend. eb.
 - Lüsterheit deren Entstehung erklärt von Thomasius. IV, 559.
 - Lust deren Natur erklärt von Bruno; II, 827. Ridiger. IV, 723.
 - Lust deren Entstehung erklärt von Kant. VI, 678.
 - — deren Verhältniß zu den Sensationen bestimmt von Hobbes III, 250.
 - Luxus dessen Begriff bestimmt von Hume; V, 512. Steuart. VI, 9.
 - — dessen Einfluß auf Gewerbe und Künste bestimmt von ebend. eb.
 - — dessen Werth beurtheilt von Hume. V, 512.
 - — dessen Wirkungen überhaupt, und insbesondere in großen Staaten bestimmt von Steuart. VI, 19.
 - — (tadelnswürdiger) charakterisirt von Hume. V, 521.
- III.**
- Maafes (Idce des) deren Ursprung erklärt von Locke. IV, 260.
 - Machiavellismus dessen Begriff in einer weitem Bedeutung, als der gewöhnlichen, gebraucht von Budde. IV, 682.
 - Mäßigkeit deren Natur erklärt von den Stoikern; I, 144. Plato; 227. Hobbes. III, 263.
 - — deren Tendenz bestimmt von Philo. I, 630.
 - Magie deren Apologie bey Cornelius Agrippa; II, 416. Plotin. 707.
 - — Eintheilung derselben bey Campanella. II, 882.
 - — Gränzbestimmung ihres Gebiets bey Agrippa. II, 416.
 - — Herrschaft des Glaubens

R e g i s t e r.

- bens an ihre Gültigkeit im
Zeitalter Constantins des
Großen. I, 756.
- — Angabe ihrer Tendenz
von Agrippa. II, 420.
 - — deren Wesen bestimmt
von Paracelsus. II, 434.
 - — deren nachtheilige Wir-
kungen auseinandergesetzt
von Agrippa. II, 425.
- Majestät (Verbrechen der be-
leidigten) dessen Begriff be-
stimmt von Hobbes; III,
307. Wolf. IV, 647.
- — — in wie fern es durch
That, oder Wort begangen
werde, bestimmt von Hob-
bes. III, 307.
 - — — dessen Verhältniß
zum natürlichen und posit-
ven Gesetz bestimmt von
ebend. eb.
- Majestäts-Recht dessen göttli-
cher Ursprung nach Bodins
Ansicht (IV, 937.) bestritten
von Hutcheson. V, 318.
- Majorität (Recht der) dessen
Deduction bey Locke. IV, 322.
- Manichäismus dessen Spuren
in Augustins System der
christlichen Theologie. I, 775.
- Mannichfaltigen (Realität des)
ausschließend demselben bey-
gelegt in den metaphysischen
Systemen vor Plato. I, 185.
bestritten von diesem. eb.
- Materialismus Zusammenstel-
lung der wichtigsten Argu-
mente für und wider ihn.
V, 378. fg. Andre Argu-
mentationen für denselben
bey dem Verfasser des syste-
me de la nature; VI, 108.
- La Mettrie. 318. Kritik der
von Priestley für denselben
aufgestellten Beweise. V,
406.
- — dessen Entstehungsart
aus psychologischen Gründen
entwickelt von Ficin. II, 226.
 - — dessen Hypothese nicht
absolut verworfen, sondern
als problematisch angesehen
von Locke. IV, 272.
- Materie deren Begriff be-
stimmt von Plato; I, 189.
Aristoteles; 300. Plotin;
684. Hobbes; III, 246.
Wolf; IV, 621. Priestley;
V, 377. Helvetius; VI, 81.
Kant. 639. (mit Ausschlie-
ßung aller Merkmale außer
dem der Bewegung.)
- — deren Möglichkeit er-
klärt von Bruno; II, 777.
Kant. VI, 642.
 - — deren Unterschied vom
Körper bestimmt von Ridi-
ger. IV, 721.
 - — deren Verhältniß zur
Form bestimmt von Plato;
I, 191. Plotin; 684. (ges-
nauer, als in den Systemen
seiner Vorgänger. 687.)
Bruno; II, 778. Kant;
VI, 611. zum Urprincip an-
ders bestimmt von Plato I,
599. als im System der
Orientalischen Religions-
Philosophie und den daraus
entwickelten der Neo-Plas-
tonischen I, 627. 695. 765.
und Cabbalistischen Schule.
II, 369. 375.
 - — (anorgische) deren Exis-
tenz verworfen von Robinet.
VI,

R e g i s t e r.

- VI, 242.
- — (der Natur) deren Verhältniß zur Materie der Kunst bestimmt von Bruno; II, 778. zur Form der Natur von ebend. eb.
- — (als Potenz) deren Bedeutung bey Bruno. II, 780.
- — (signata) deren Bedeutung bey Thomas von Aquino. II, 519.
- — (als Subject) deren Bedeutung bey Bruno. II, 780.
- — (Urs) deren Begriff bestimmt von Aristoteles; I, 312. Hobbes; III, 247. More. 686.
- — — Identificirung derselben mit dem Unendlichen bey Aristoteles. I, 312.
- — — deren objective Realität bewiesen von Bruno; II, 785. bestritten von Hobbes. III, 247.
- — — deren Verhältniß zu ihren Modificationen bestimmt von Hobbes. III, 247.
- — (Bewegungs-Princip der) dessen Charakter im Verhältniß zu dem Bewegungs-Princip der Form bestimmt von Plato. I, 190.
- — (Emanation der — aus der Welt-Seele) deren Beweis geführt von Plotin; I, 695. den Cabbalisten. II, 368.
- — — deren Weise bestimmt von Plotin. I, 697. 698.
- — (Empfindbarkeit der) deren Bedingung bestimmt von Anaxagoras I, 64.
- — (Ewigkeit der) deren Beweis geführt von Xenophanes; I, 44. Melissus; 52. als Thatsache angenommen von dem Verf. des Systeme de la nature. VI, 96.
- — — Beweis gegen dieselbe bey den Cabbalisten. II, 368.
- — (Leblosigkeit der) bewiesen von Plotin. I, 688.
- — (Reinigung von der) deren Bedingungen bestimmt von Plato; I, 195. den Cabbalisten. II, 376.
- — (Solidität der) von Des Cartes als zufällige Eigenschaft derselben betrachtet. II, 16.
- — (Substantialität der) Beweis gegen dieselbe aufgestellt von den Cabbalisten. II, 368.
- — (Theilbarkeit [unendliche] der) in wie fern sie von ihr prädicirt werden könne, bestimmt von Kant. VI, 618.
- — (Veränderlichkeit der) deren Beweis geführt von Plotin. I, 684.
- — — deren Gesetze bestimmt von ebend. 681.
- — (Verderbniß der) deren Ursachen angegeben im System des Cabballismus. II, 600.
- — (Zerstörbarkeit der) als absolut gültig verneint von Priestley. V, 391.
- Mathematik deren Charakter als nicht streng wissenschaftlich betrachtet von Plato. I, 169.

R e g i s t e r.

169.
 — — deren Methode bestimmt von Kant. VI, 629.
 — — deren Object von Aristoteles; I, 262. Kant. VI, 629.
 — — deren Verhältniß zur Philosophie überhaupt bestimmt von Ridiger; IV, 711. Kant; VI, 630. zur Natur: Philosophie insbesondre von Campanella. II, 882.
 — — deren Werth beurtheilt von Agrippa. II, 430.
 — — (reine) deren Möglichkeit erklärt von Kant. VI, 606.
 — — — deren Object bestimmt von ebend. eb.
 — — (wissenschaftliche Methode der) deren Anwendung auf die Metaphysik empfohlen von Leibnitz; IV, 175. als unmöglich dargestellt von Kant. VI, 630.
 Maximum dessen Verhältniß zur Welt bestimmt von Nicolaus von Cusa. II, 344.
 — — (unbedingtes) dessen Coincidenz mit dem Minimum bewiesen von ebend. eb.
 — — — dessen Natur überhaupt erklärt von ebend. eb.
 Mechanisch dessen Begriff bestimmt von Wolf. IV, 628.
 Mensch dessen Bestandtheile bestimmt von Philo; I, 627. Paracelsus. II, 434.
 — — dessen Verhältniß zum Menschen von Spinoza; III, 550. zur gesammten Natur von Picus v. Mirandula; II, 396. Spinoza. III, 547.
 — — dessen Zweck bestimmt von Campanella. II, 899.
 — — (Natur:) dessen sittliche Charakter Zeichnung entworfen von Mandeville. V, 294.
 Menschen (Ideal des) dessen Elemente bestimmt von Plato. I, 217.
 — — (Schöpfung des) erklärt von Paracelsus. II, 44.
 — — — deren Verhältniß zur Schöpfung der Welt überhaupt bestimmt von Philo. I, 827.
 — — (Thätigkeiten des) deren Gesetze aufgestellt bey dem Verfasser des Systeme de la nature. VI, 98.
 — — (Verhältnisse des) deren Grade bestimmt von Clarke. V, 325.
 — — (Vollkommenheit des) deren Maassstab bestimmt von Spinoza. III, 545.
 Menschen: Kenntniß deren Grundgesetze aufgestellt von Kant. VI, 649.
 — — deren Regeln bestimmt von Wolf; IV, 638. Kant. VI, 649.
 Merkmale (wesentliche) deren Definition bey Plato. I, 182.
 — — — deren Grund ausserhalb des Dinges gesetzt von Darjes. V, 39.
 — — (zufällige) deren Begriff bestimmt von Plato. I, 181.
 Metalle (edle) deren Anwendung

R e g i s t e r.

- dung zu einem allgemeinen
 Tauschmittel, wenn und
 warum sie entstanden, gezeigt
 von Smith. V, 614.
- — — deren Gebrauch
 (ursprünglicher) als solche,
 ihrer Gestalt nach bestimmt
 von ebend. eb.
- — — deren Preis (höch-
 ster und niedrigster) bestimmt
 von ebend. 652.
- — — deren Verhältniß
 zu andern Waaren von
 ebend. 706.
- — (Ausfuhr der edeln)
 in welchem Falle sie nicht
 Ursache, sondern Wirkung
 des Landes, Verfalls sey,
 bestimmt von ebend. 682.
- Metaphysik deren Eintheilung
 bey Walch. IV, 703.
- — deren objective Gültig-
 keit bestritten von Boling-
 brocke; V, 305. d'Alembert;
 VI, 390. Kant. 616.
- — deren Nothwendigkeit
 bewiesen von Campanella.
 II, 895.
- — deren Object bestimmt
 von Aristoteles; I, 263. Cam-
 panella; II, 894. More.
 III, 683.
- — deren Principien nach
 Aristoteles; I, 295. Cam-
 panella; II, 894. 896. Des
 Cartes; III, 13. Leibnitz;
 IV, 142. Wolf; 591. Kant.
 VI, 582. (vergl. Erkennt-
 niß, Principien.)
- — deren Tendenz angeges-
 ben von Campanella. II, 894.
- — deren Ursprung erklärt
 von Kant. VI, 613.
- Buhle's Gesch. d. Philos. VI. B.
- — deren Werth von Con-
 dillac. VI, 87.
- — (Disciplinen der) deren
 einzig gültige bestimmt von
 Kant. VI, 637.
- — (Geschichte der) Bes-
 sondre Verdienste des Plato
 und Aristoteles um dieselbe
 als der ersten Urheber ihres
 Systems; I, 155. 180. 414.
 Kants durch die zuerst ge-
 führte Untersuchung ihrer
 Möglichkeit. VI, 579.
- — (Systematik der) deren
 Vollendung durch Aristotes-
 les. I, 415.
- — (Systeme der) deren
 Widerstreit erklärt von Kant;
 VI, 580. Schwierigkeiten
 der Auflösung desselben. eb.
- — (Verirrungen der) des-
 ren Gründe gezeigt von
 Condillac; VI, 57. Kant.
 582.
- Metempsychose deren Hypo-
 these aufgestellt von Pytha-
 goras; I, 37. verworfen
 von Leibnitz. IV, 149. Bez-
 weise gegen dieselbe aufge-
 stellt von Bonnet. VI, 283.
- Methode deren Charakter be-
 stimmt von Ramus. II, 689.
- Meynung deren Verhältniß
 zur Einbildung bestimmt von
 Aristoteles; I, 271. zur
 Wissenschaft von Parmenis-
 des; 50. Plato. 260.
- — (gemeine) deren Ver-
 hältniß zum gemeinen Mens-
 chensinn bestimmt von Os-
 wald. V, 266.
- — (öffentliche) deren Ver-
 hältniß zur Moralität be-
 stimmt

R e g i s t e r.

- stimmt von Ferguson. V, 357.
- Meynungen** (Verschiedenheit der) deren Erklärung bey Oswald. V, 265.
- Mikrokosmos** in wie fern derselbe sich im Menschen darstelle, bestimmt von Paracelsus. II, 434.
- Mimik** deren Object bestimmt von Kant. VI, 691.
- Mißfallen** dessen Object bestimmt von Hume. V, 227.
- Mißgeburten** deren Erklärung bey Bonnet. VI, 272.
- Mißtrauen** dessen Entstehung erklärt von Thomasius. IV, 558.
- Mittel** dessen Bedeutung im Verhältniß zu dem Begriff der Wirkung erklärt von Ridiger. IV, 720.
- — dessen Rechtfertigung durch die Moralität des Zwecks nach der Ansicht Charrons II, 919. und der Jesuiten. III, 338.
- Mnemonik** (Kunst einer topischen) aufgestellt von Lullus. II, 356.
- — — deren allgemeines, besondres, und materiales Princip aufgestellt von Bruno. II, 719.
- — — deren Vervollkommener. II, 717.
- — — Beurtheilung ihres Werths von Agrippa. II, 425.
- Modalität** deren Natur und Momente bestimmt von Kant. VI, 597.
- — (Grundsatz der) aufgestellt von ebend. 605.
- Möglich** dessen Natur erklärt von Spinoza; III, 546. Kant. VI, 605.
- — (mathematisch) dessen Verhältniß zum logisch Möglichen bestimmt von Ridiger. IV, 711.
- Möglichen** (Abhängigkeit des — von der Gottheit) deren Beweis von Leibniz geführt. IV, 153.
- Möglichkeit** deren Identificirung mit dem Begriff der Kraft bey Campanella. II, 901.
- Mönchthum** dessen erste Veranlassung. I, 614.
- Monaden** deren Begriff bestimmt von Leibniz. IV, 135. (Verschiedenheit derselben von den Atomen des Epikur. 136.)
- — deren Eintheilung in deutlich und dunkel vorstellende bey Leibniz; IV, 140. in thätige und leidende bey Darjes. V, 40.
- — deren Hypothese verworfen von Crousaz. V, 44.
- — deren Verhältniß zu den Entelechien (nach dem Aristotelischen Begriff.) IV, 136.
- — deren Verhältniß zu einander bestimmt von Leibniz. IV, 146.
- — (deutlich vorstellende) deren objective Bestimmung bey Leibniz. IV, 140.
- — (dunkel vorstellende) objective Bestimmung derselben bey ebend. eb.

R e g i s t e r.

- — (schlechthin) deren Verhältniß zu den Seelen bestimmt von ebend. 139.
- — (Apperceptionen der) deren Schranken bestimmt von ebend. 147.
- — (Leiden der) in wie fern es von ihnen prädicirt werden könne, bestimmt von ebend. 145.
- — (Schöpfung der) deren figürliche Darstellung bey ebend. 144.
- — (Thätigkeit der) in wie fern solche Statt finde, bestimmt von ebend. 144.
- — — [einzige] deren Object bestimmt von ebend. 139.
- — (Verschiedenheit [numerische] der) deren Annahme bey Leibnitz bestritten von Kant. VI, 611.
- — (Wechselwirkung der) deren Unmöglichkeit bewiesen von Leibnitz. IV, 137.
- Monaden; Lehre (Leibnitzische) deren Kritik; IV, 175. subjective Veranlassung bey ihrem Urheber; eb. Hauptmangel: Unhaltbarkeit des Begriffs der Monade; 177. des angenommenen Principis ihrer Veränderungen. 179.
- — Beweise gegen ihre Gültigkeit aufgestellt von Basedow. VI, 549.
- Monarch dessen Ernennungsrecht seines Nachfolgers, in welchem Fall es Statt finde, bestimmt von Hobbes. III, 281.
- — dessen Verbindlichkeit
- negativ bestimmt von ebend. 280.
- Monarchie deren Verhältniß zur Aristokratie und Demokratie bestimmt von Aristoteles; I, 403. Hobbes; III, 280. 284. zu jener allein von Spinoza; III, 599 zu dieser allein von Sydney; IV, 456. Harrington. 513.
- — deren Vortheile und Nachtheile gegenseitig erwogen von Wolf. IV, 643.
- — (absolute) deren vornehmste Apologeten. IV, 483.
- — — deren Inconvenienzen im Verhältnisse zu denen des Naturstandes bestimmt von Locke; IV, 302. zu denen der republikanischen Verfassung von Sydney; 458. an sich betrachtet von Spinoza; III, 586. Harrington. IV, 513.
- — (absolute) deren Vortheile vor den übrigen Staatsverfassungen bewiesen von Hobbes. III, 290.
- — (erbliche) deren wesentlicher Vortheil bestimmt von ebend. 291.
- — (gemischte) deren Werth beurtheilt von Harrington. IV, 513.
- — (reine) Beurtheilung ihres Werths bey Plato. I, 244.
- — (Formen der) bestimmt von Aristoteles. I, 404.
- Monarchomachismus dessen Bedeutung erweitert von Budde. IV, 682.
- — dessen Verhältniß zum

R e g i s t e r.

- Machlavellismus** bestimmt von ebend. eb.
- Monas** deren Verhältniß zur Dyas; verschieden bestimmt von den verschiednen Pythagorischen Schulen I, 41. 42. nach der Bestimmung Bruno's. II, 814.
- Monopole** deren Nachtheile gezeigt von Smith. V, 739.
- Monstrositäten** deren Grund erklärt von Maupertuis. VI, 333.
- Moral** deren Eintheilung bey Aristoteles; I, 263. Campanella; II, 882. Budde. IV, 668.
- — deren Object bestimmt von Pythagoras; I, 37. Aristoteles; 263. More; III, 691. Darjes. V, 41.
- — deren Princip bestimmt von Pythagoras; I, 37. Prodicus; 78. Antisthenes; 102. Aristipp; 107. Epikur; 126. den Stoikern; 143. Plato; 211. Aristoteles; 371. Melancthon; II, 503. Campanella; 901. Malebranche; III, 468. Leibnitz; IV, 171. Pufendorf; 523. Tschirnhausen; 531. Wolf; 627. (identisch mit dem Princip des Naturrechts.) Budde; 668 Baumgarten; V, 12. Darjes; 41. Hume; 226. Oswald; 269. Mandeville; 294. Wollaston; 322. Clarke; 325. Smith; 330 Price; 342. Ferguson; 351. Condillac; VI, 70. Helvetius; 92.
- dem Verf. des Systeme de la nature; 129. d'Alembert; 382. 402. 403. Kant. VI, 670.
- — (natürliche) deren Gültigkeit beurtheilt von Agrippa. II, 428.
- — (religiöse) deren Verhältniß zur natürlichen bestimmt vom Verf. des Systeme de la nature. VI, 154.
- Moral Gesetz** dessen Unabhängigkeit von der Existenz Gottes behauptet von Clarke. V, 327.
- Moral System** (Jesuitisches) dessen verderbliche Maximen; III, 338. heftigste Gegner. 340.
- Moralisch** dessen Erklärung bey Pufendorf; IV, 524. Bonnet. VI, 295.
- Moralität** deren Existenz als Thatsache angenommen von Hume; V, 223. als Axiom von Oswald. 269.
- — deren Kriterium bestimmt von Kant. VI, 653.
- — deren Natur erklärt von Bonnet. VI, 295.
- — (Grundbegriffe der) Meinung Pufendorfs über die Möglichkeit objectiv gültiger. IV, 524.
- Motiv** dessen Unterschied vom Acte des Wählens bestimmt von Palmer; V, 427. von der Ursache der Wahl. eb.
- Motive** (allgemeine) deren objective Bestimmung bey Priestley. V, 411.
- Museum** (Alexandrinisches) des

R e g i s t e r.

- dessen Beitrag zur Beförderung der Wissenschaften. I, 638.
- Musik deren Object bestimmt von Kant. VI, 691.
- Muskeln (Bewegung der) deren Ursache angegeben von Hartley. V, 275.
- Mythologie (Griechische) Angriffe des Xenophanes auf dieselbe. I, 48.
- N.
- Namen (bedeutungslos) deren Charakter bestimmt von Hobbes. III, 235.
- Natur deren Begriff bestimmt von Hobbes; III, 232. Müller; IV, 705. Darjes; V, 40. Kant. VI, 599. vergl. 702.
- — deren Principien bestimmt von den Ionikern; I, 17. (materiales) 19. (formales) Empedokles und Heraklit; eb. Leucipp und Demokrit; 23. Pythagoras; 30. Xenophanes; 44. Parmenides; 49. 51. Epikur; 118. den Stoikern; 137. Plato; 189. Aristoteles. 299. 300. (Angabe derselben nach der Bestimmung aller vornehmsten Philosophen des Alterthums bey Sextus Empiricus. 481.) im Orientalischen Religions-System; 604. Plotin; 680. 690. (Annahme eines Principis.) Proklus; 759. (Beweise für die Einheit des Ur-Principis bey demselben.) Augustin; 779. im System des
- Cabbalismus; II, 368. Melanchthon; 492. Telesius; 652. Bruno; 760. Spinoza; III, 519. Eudworth; 666. Leibniz; IV, 135. Wolf. 619.
- — deren Verhältniß zur Kunst bestimmt von Aristoteles; I, 302. Diderot; VI, 418. Kant. 702.
- — deren Zweck bestimmt von Campanella; II, 899. Gassendi. III, 138.
- — (Metaphysik der) deren Gebiet von Kant bestimmt. VI, 638.
- — — [transcendentale] deren Verhältniß zur besondern bestimmt von Kant. VI, 638.
- Natura (naturans) deren Verhältniß zur natura naturata bestimmt von Spinoza. III, 523.
- Naturen (plastische) Hypothese von denselben zur Erklärung der Weltentstehung aufgestellt von Eudworth. III, 666.
- — — deren Apologie bey le Clerc. IV, 86.
- — — Bayles Argumentation gegen dieselbe. eb.
- Natur; Beschreibung von Aristoteles in die rationale Naturwissenschaft aufgenommen. I, 295.
- Natur-Erscheinungen (Gradation der) entwickelt von Robinet. VI, 240.
- — (Mannigfaltigkeit der) deren Grund erklärt von Pythagoras; I, 31. Plato;

R e g i s t e r.

200. dem Verfasser des *systeme de la nature*. VI, 97.
- — (Zweckmäßigkeit der) deren Begriff bestimmt von Kant. VI, 714.
- — — eingetheilt in eine formale und materiale von ebend. eb.
- — — deren objective Realität bestritten von den Atomisten und Eleatikern; I, 304. Spinoza; III, 543. Kant; VI, 719. fg. vertheidigt von Aristoteles. I, 304.
- Natur: Gemäß dessen Natur erklärt von den Stoikern. I, 142.
- Natur: Geschichte abgehandelt in der rationalen Naturwissenschaft von Aristoteles. I, 295.
- Natur: Lehre (empirische) von Aristoteles mit der reinen verwechselt. I, 294.
- Natur: Ordnung deren Subjectivität bewiesen vom Verf. des *systeme de la nature*. VI, 98.
- Natur: Princip dessen erforderlicher Charakter bestimmt von Aristoteles. I, 295. 298.
- — dessen Einheit, im System des Neo: Platonismus angenommen, bewiesen von Proklus. I, 759.
- — dessen Scheidung in ein Princip des Guten und Bösen im Orientalischen Religionsystem; I, 604. in zwey positive, und ein negatives bey Aristoteles. I, 297.
- — (formales) dessen objective Bestimmung bey Aristoteles. I, 297.
- — (reales) Objective Bestimmung desselben bey ebend. eb.
- Natur: Principien Kritik der von den ältesten Naturforschern aufgestellten bey Aristoteles. I, 294.
- — (secundäre) angenommen und bestimmt von Gludd. II, 440.
- — (ursprüngliche) bestimmt von ebend. eb.
- Natur: Produkt dessen Unterschied vom Kunst: Produkt bezeichnet von Robinet; VI, 243. Kant. 717.
- Natur: Stand dessen Begriff bestimmt von Locke. IV, 304.
- — dessen Identität mit dem Stande des Kriegs angenommen von Hobbes; III, 271. verworfen von Locke. IV, 303.
- — dessen Objectivität bewiesen von Locke; IV, 302. Hutcheson; V, 314. widerslegt von Pufendorf. IV, 525.
- — dessen Unvollkommenheiten im Verhältnisse zu einer Staats: Verfassung geschildert von Hobbes; III, 283. Locke; IV, 328. Gundling. 695.
- Natur: Widrig dessen Begriff bestimmt von den Stoikern. I, 142.
- Naturalismus dessen Apologie bey Diderot. VI, 417.
- — dessen vollendeteste Darstellung. VI, 168.
- — Schwierigkeiten gegen denselben erhoben. VI, 169.
- Nea

R e g i s t e r.

Negativ (absolut) dessen Natur erklärt von Robinet. VI, 175.

Neid dessen Entstehung erklärt von Thomasius. IV, 559.

Neigungen deren Princip bestimmt von Hartley. V, 276.

— — (böse [Grund:]) deren objective Bestimmung bey Budde. IV, 676.

— — (fehlerhafte) deren Charakter im Verhältniß zu den lasterhaften bestimmt von Diderot. VI, 430.

— — (selbstsüchtige) deren Einfluß auf die Wohlfahrt des Staats bestimmt von Mandeville. V, 294.

Nerven: Aether dessen Natur erklärt von Hartley. V, 273.

Notae deren Verhältniß zu signa bestimmt von Hobbes. III, 233.

Nothwendig dessen Definition bey Wolf; IV, 591. Kant. VI, 605.

— — (absolut) dessen Gebiet negativ bestimmt von Kant. VI, 21.

Nothwendigen (Annahme eines [absolut]) deren psychologisch Grund erklärt von Kant. VI, 623.

— — — deren Unerweislichkeit behauptet von ebend. eb.

Nothwendigkeit deren Begriff bestimmt von Hume. V, 206.

— — (absolute) deren Charakter bestimmt von Melancthon. II, 486.

— — (der Folge) deren Annahme bey ebend. 490.

— — — Erklärung derselben bey ebend. eb.

— — (metaphysische) deren Verhältniß zur moralischen bestimmt von Leibnitz; IV, 155. im System des Indeterminismus. V, 431.

— — (physische) deren Erklärung bey Melancthon. II, 490.

Möglich dessen Begriff bestimmt vom Verf. des Systeme de la nature. VI, 127.

O.

Objecte Meinungen über deren Existenz s. unt. Realismus.

— — (Bilder der) deren Annahme zur Erklärung der sinnlichen Wahrnehmung bey Epikur; I, 115. bestritten von Plotin; I, 714. 722. Augustin; 801. Malebranche; III, 438. Ferguson. V, 350.

Obrigkeit deren Rechtsverhältniß zu den Unterthanen bestimmt von Wolf. IV, 645.

Occasionalismus (System [teleologisches] des) dessen Charakter bestimmt von Kant. VI, 725.

— — — dessen Gültigkeit geprüft von ebend. eb.

Occupation deren wesentlicher Charakter bestimmt von Gundling. IV, 698.

— — deren Gültigkeit, von welcher Bedingung sie abhängen, bestimmt von ebend. eb.

— — Bestimmung der aus ihr resultirenden Rechtsansprüche bey ebend. eb.

Oekonomie deren Object bestimmt

R e g i s t e r.

- stimmt von Aristoteles. I, 263.
- Offenbarung deren Begriff nach seinem wahren Umfange bestimmt von Spinoza. III, 624.
- — deren objective Gültigkeit wegen der Unbegreiflichkeit ihrer Mittheilung bezweifelt von ebend. eb.
 - — deren Kriterien bestimmt von Hirnham. II, 944.
 - — deren Nothwendigkeit deducirt von Campanella. II, 900.
 - — deren Vereinigungsversuch mit der Vernunftreligion angestellt von Melancthon. II, 505.
 - — deren Verhältniß zur Vernunft • Erkenntniß bestimmt von Spinoza; III, 625. Pufendorf (in so fern sie die Basis der Rechts- und Pflicht-Begriffe seyn soll) IV, 523. Search. V, 286.
- Oligarchie deren Identität mit der Aristokratie nach der Ansicht von Hobbes. III, 279.
- — deren wesentlichste Unvollkommenheit bestimmt von Spinoza. III, 618.
 - — deren Verhältniß zur Aristokratie bestimmt von Plato. I, 243.
- Optimismus dessen Hypothese aufgestellt von Leibniz; IV, 157. Beweise für deren Gültigkeit bey Wolf; IV, 613. fg. gegen dieselbe bey Darcies; V, 39. Boltäre. VI, 37. (Charakterisirung ihrer damaligen Vertheidigungsweise.)
- Organ (sinnliches) dessen Natur erklärt von Robinet; VI, 241. Bonnet. 248.
- Organisation deren Begriff bestimmt von Robinet. VI, 243.
- — deren Princip von Kant. VI, 718.
- Organisirt dessen wesentliches Merkmal bestimmt von ebend. eb.
- Origenismus dessen vornehmste Streitsätze gegen den Manichäismus aufgestellt von Bayle. IV, 79.
- Ort dessen Definition bey Aristoteles. I, 313.
- — dessen Unterschied vom Raume bestimmt von Leibniz. IV, 219.
 - — (logischer) dessen Bedeutung erklärt von Kant. VI, 612.
 - — (transcendentaler) Erklärung dieses Begriffs bey ebend. eb.
- Orts- Verschiedenheiten deren Objectivität behauptet von Aristoteles. I, 313.
- P.**
- Pädagogik Basedows Verdienste um dieselbe. VI, 550.
- Pantheismus dessen vornehmste Apologeten unter den Aeltern; I, 60. 695. unter den Neuern. III, 591. Argumentation Budde's gegen denselben. IV, 666.
- Papier: Geld dessen Werth bestimmt von Hume. V, 544.
- — Angabe von Palliativesmitteln gegen dessen nachtheilige

Register.

lge Folgen bey ebend. eb.
Passivität dem ruhenden Kör-
per beygelegt von Wolf. IV,
623.

— — von der Materie prädi-
cirt von Leibniz IV, 220.

Patriciat dessen Theilnehmer
bestimmt von Spinoza. III,
602.

Patricier deren Verhältniß zu
den Nicht-Patriciern be-
stimmt von Spinoza. III,
599. 694.

Perception deren Begriff be-
stimmt von Leibniz; IV, 138.
Wolf. 593.

— — deren Princip von Leib-
niz; IV, 137. Wolf. 601.

— — deren Schema von Leib-
niz. IV, 138.

Perceptionen (bewußtlose [absol-
lut]) deren Existenz verneint
von Leibniz. IV, 279.

— — (reine) deren Bedeu-
tung erklärt von Malebranc-
he. III, 433.

Peripateticismus siehe unter:
Aristotelismus.

— — (Anti-) dessen vorzüg-
lichster Verbreiter. II, 670.

Pflanzen deren Verhältniß zu
den Thieren bestimmt von
Robinet. VI, 244.

Pflicht. (Idee der) deren urs-
prüngliche Natur bestritten
von dem Verf. des Systeme
de la nature. VI, 105.

Pflichten deren doppelte Er-
kenntnißquelle bestimmt von
Buddle. IV, 670.

— — deren Princip siehe un-
ter: Princip der Moral.

Phänomene deren Bedeutung

im Gegensatz von Noumenen
erklärt von Kant. VI, 607.

— — deren Definition bey
Hobbes. III, 231.

Phantasie deren Function be-
stimmt von Ficin; II, 241.
Hobbes; III, 237. Male-
branche. 433.

— — deren Möglichkeit er-
klärt von Plato; I, 163; Aus-
gustin. 801.

— — deren Verhältniß zum
Verstande bestimmt von Hes-
vettius. VI, 86.

Phantasmen deren Urquelle be-
stimmt von Hobbes. III, 237.

Pharisäismus Angabe seiner
Haupt-Lehrsätze. I, 609.

Philosophen (empirische) deren
Charakter bestimmt von
Kant; VI, 636. Häupter ih-
rer Parthey. eb.

— — (Intellectual-) Bestim-
mung ihres Charakters bey
ebend. eb.

— — (naturalistische) deren
Charakter bestimmt von
ebend. 637. Angabe der vor-
nehmsten derselben. eb.

— — (noologistische) deren
Charakter bestimmt von
ebend. 636. Angabe der
Häupter ihrer Parthey. eb.

— — (scientistische) charak-
terisirt von ebend. eb.

— — (Sensual-) charakteri-
sirt von ebend. eb.

— — (Regiment der) dessen
wahre Bedeutung erklärt. I,
232.

Philosophie deren Begriff be-
stimmt von Epikur; I, 556.
Aristoteles; 261. Campanel-

la;

R e g i s t e r.

- la; II, [882](#). Vaco; 959. Gassendi; III, 121. Hobbes; 234. Thomasius; IV, [549](#). Wolf; 589. Crusius; V, 25. Hume; 203. Condillac; VI, 58. D'Alembert; 381. Basenow; [547](#). Kant. 629.
- — deren Erkenntnißquelle bestimmt von Plato; I, 160. Vaco; II, 98. Condillac. VI, 58.
 - — deren objective Gültigkeit in Anspruch genommen von Montaigne. [II, 912](#).
 - — deren Verhältniß zur Erkenntniß schlechthin bestimmt von Hobbes. III, 230.
 - — deren Haupt-Zweige bestimmt von Epikur; I, 114. den Stoikern; 132. Aristoteles; 262. fg. Campanella; [II, 882](#). Vaco; [959](#). Hobbes; III, 232. (negative und positive Bestimmung derselben) Crusius. V, 25.
 - — (bürgerliche) deren Haupt-Theile bestimmt von Hobbes. III, 232.
 - — (erste) deren eigenthümlicher Charakter bezeichnet von Edsaipin. II, [601](#).
 - — (experimentale) Bestimmung ihres wesentlichen Unterschieds von der rationalen bey Viderot. VI, 425.
 - — — Angabe ihrer verschiedenen Zweige bey ebend. 426.
 - — — (höchste) objectiv bestimmt von Aristoteles. I, 261.
 - — (des Lebens) deren erste Begründung durch Sokrates; I, 91. Verbreitung ihres Interesses durch Petrarcha. II, 87.
 - — (der Natur) deren Einteilung bey Aristoteles; I, 293. Hobbes. III, 233.
 - — (praktische) deren Haupt-Theile bestimmt von Aristoteles; I, 263. Campanella; [882](#). Wolf. IV, [625](#).
 - — — deren Verhältniß zur theoretischen bestimmt von Aristoteles. I, 261.
 - — — [Geschichte der] Verdienste des Sokrates um dieselbe durch Veredelung ihres Charakters, dem vorher die Sophisten eine egoistische Richtung gegeben; I, 87. des Plato durch ihre festere Begründung auf theoretischen Principien. 208. 252. Verderbniß derselben in den neuern Zeiten durch den, von den Jesuiten in sie eingeführten Egoismus; III, 337. Wolfs Verdienste um dieselbe; IV, [625](#). Identificirung ihres allgemeinen Theils mit der empirischen Moralphilosophie. [627](#).
 - — (theoretische) deren Einteilung bey Aristoteles; I, 262. Campanella; II, [882](#). Vaco; [959](#). Hobbes. III, 232.
 - — (transcendentale) deren Gebiet von Kant bestimmt. VI, [682](#).
 - — (wahre [objectiv]) als bloß idealisch dargestellt von ebend. 635.

R e g i s t e r.

— — (Geschichte der): Erstes Aufkeimen derselben als Wissenschaft unter den Griechen I, 14. durch die Versuche der Ionischen Schule, eine Kosmophysik zu entwerfen; 15. deren Vervollkommnung unter dieser Nation bis zu einer vollendeten systematischen Disciplin durch Aristoteles. I, 415. Epoche der Verbreitung der Griechischen Systeme in dem Griechisch-Macedonischen 590. u. Römischen Reich; 505. deren Verfall in dem letzten mit dem Verfall der Republik; 588. Ausartung durch Vermischung mit Jüdischen und Orientalischen Religionsbegriffen. 635. Gänzlicher Verfall der Philosophie überhaupt in der ersten Hälfte des Mittelalters im Occident, vornehmlich durch das Eindringen der Barbaren in denselben. 804. Besserer Zustand derselben im Orient. 813. Verbreitung ihres Studiums unter den Arabern seit dem siebenten Jahrhundert, ohne eignen Beytrag dieser Nation zu ihrer Erweiterung oder Begründung. 810 fg. Wiederherstellung derselben im Occident seit dem Anfange des vierzehnten Jahrhunderts, durch die aus dem Orient wieder eingeführte literarische Cultur. II, 3. Ursachen dieser. 6. Wirkungen der Reformation auf die Verbesserung ihres Zu-

standes. 451. fg. Angabe der vorzüglichen Verdienste, welche sich Des Cartes um ihre Fort- und Umlm. Bildung erworben. III, 3. fg. Schilderung des Zustandes derselben in den cultivirtesten Europ. Staaten gegen Ende des siebenzehnten Jahrhunderts. IV, 5. fg. Höchste systematische Vollendung derselben durch Wolf. 583. Geschichte der neuesten Reformen ihres innern Zustandes durch die kritische Philosophie. VI, 575. fg.

— — (Methodik der) entworfen vom Marquis D'Argens. VI, 315.

— — (Schreibart der) deren Erfordernisse bestimmt von Leibnitz. IV, 228.

— — (Sprache der) deren Verbesserung durch Ramus. II, 682.

— — (System [allgemein-gültiges] der) dessen Bedingungen bestimmt von Seearch. V, 286.

— — (Systeme [Griechische] der) Ursachen und Epoche ihrer Einführung in das Römische Reich; I, 565. fg. deren vornehmste Verbreiter daselbst. 569.

— — (Vortrag [astroamatischer] der) Epoche seiner Entstehung angegeben. I, 154.

— — — [dialectischer] Periode seiner Herrschaft. I, 154.

Philosophiren dessen Bedingungen bestimmt von Plotin. I, 678.

R e g i s t e r.

— — dessen Tendenz von ebend.; eb. Eschirnhäusen. IV, 528.

Philosophirens (Methode des) deren Verbesserung durch Rasmus; II, 681. Des Cartes. III, 11.

Physik deren Inbegriff bestimmt von Aristoteles; I, 262. Melancthon; II, 483. Budde. IV, 665.

Platonische (Dialoge) deren verschiedner historischer Werth, in so fern sie Quellen des Platonischen Systems sind, erwogen. I, 155.

— — (Schriften) deren Commentatoren unter den Neuplatonikern. I, 648.

— — — deren vorzüglichste Uebersetzungen; II, 75. namentlich lateinische. 170.

Platonismus dessen Kritik; I, 154. Geschichte: Uebergang in den Neoplatonismus durch die Vermischung mit Orientalischen und Jüdischen Religionsbegriffen. I, 635. Verdrängung durch den Aristotelismus im Zeitalter der Scholastiker. 848. Mangelhafte Kenntniß desselben in dieser Periode. eb. Quellen, aus denen man sie geschöpft. eb. Gegenstände, auf welche man das Wesen desselben eingeschränkt. eb. Wiederhersteller desselben im Occident nach Verlauf des Mittelalters. II, 69. Streitigkeiten über seine Vorzüge vor dem Aristotelismus, namentlich in Rücksicht auf eine nähere

Uebereinstimmung mit dem Christenthum. 121. Versuch eines Synkretismus desselben mit jenem, eb. Bestimmung seines wahren Verhältnisses zu ihm. 124. Beweise des Verrathes für jene vorgegebene Uebereinkunft seiner Lehren mit der Christlichen Religion. 138. Vorbereitung zur Läuterung desselben durch die Verbesserung der Kritik. II, 524. Mögliche Verunstaltung desselben im System des Cabbalismus. 367. Erneuerer desselben bey der Englischen Nation im siebzehnten Jahrhundert. III, 661.

— — Kritik desselben bey Huet. III, 351.

— — Erklärung seines Ursprungs bey Eudworth. III, 681.

— — (Neos) Urheber seiner systematischen Form; I, 659. dessen Princip. eb.

— — (praktischer) dessen Uebereinstimmung mit dem praktischen Kantianismus nach der Eudworthschen Darstellung desselben. III, 678.

Pneumatologie Angabe der Periode, in der sie vorzüglich bearbeitet worden. III, 499.

Pöbel dessen sittlicher Charakter im Verhältniß zu der edlern Klasse des Volks bestimmt von Mandeville. V, 295.

Poesie deren Charakter bestimmt von Vaco. II, 958.

— — deren Form von ebend. eb.

— — Aufzählung ihrer Hauptgatt.

R e g i s t e r.

- Gattungen bey ebend. eb.
- — deren Mitwirkung zur Wiederherstellung der Wissenschaften. II, 18.
- Politik deren Begriff bestimmt von Plato; I, 230. Wolf; IV, [640](#). Darjes; V, 41. in einem weitern Sinne gefaßt von Aristoteles. I, 357.
- — Eintheilung derselben bey Plato; I, 231. Wolf. IV, [640](#).
- — Identificirung derselben mit dem Naturrecht und der Moral bis auf Wolf. IV, [640](#).
- — Bestimmung ihres Objects bey Plato; I, 228. Aristoteles. 263.
- — Bestimmung ihres Princips bey Plato; I, 229. Aristoteles; 401. Hobbes; III, 268. Locke; IV, 317. Wolf. 640. Budde; 681. Gundling; 700. Darjes; V, 41. Hutcheson. 318. Helvetius. VI, 92.
- — (Geschichte der): Verdienste des Plato um dieselbe durch die erste schärfere Bestimmung ihres Begriffs; I, 228. des Aristoteles, namentlich durch die historisch-kritische Behandlung derselben. 393. Epoche der Entstehung ihrer wissenschaftlichen Form. IV, 441. Verwechselung derselben mit dem Natur-Recht, Staats-Recht und der Moral bis auf Wolf. [639](#). fg.
- Polypen deren Bildung erklärt von Maupertuis. VI, 333.
- Popularität (philosophische) deren Muster unter den Englischen Schriftstellern. V, 299.
- Präcision deren Merkmal bestimmt von D'Alembert. VI, 388.
- Prädestination (Dogma der) dessen Keime im Christenthume; II, 574. Urheber. eb. Beweise gegen dasselbe aufgestellt von Pomponatius. [575](#). Deutung desselben nach dem Manichäischen System bey Bayle. IV, 76.
- Prädicate (negative) deren Begriff bestimmt von Plato. I, 181.
- — (ontologische) deren Gültigkeit beurtheilt von Kant. VI, [617](#).
- Prästabillismus (System [teleologisches] des) Kants Urtheil über den Werth desselben VI, [725](#).
- Preis (Markt-) dessen Begriff bestimmt von Smith. V, 623.
- — (natürlicher) dessen Maafstab von ebend. eb.
- — — dessen Verhältniß zum Markt; Preise bestimmt von ebend.; eb. zu den wandelbaren Marktpreisen von ebend. eb.
- — (Nominal-) Erklärung desselben bey ebend. [617](#).
- — — dessen Verhältniß zum wirklichen bestimmt von ebend. eb.
- — (Total-) Bestimmung seines Maafstabes bey ebend.

R e g i s t e r.

- ebend. 622.
- — (wirklicher) dessen Erklärung bey ebend. [617.](#)
 - — — Bestimmung seiner Elemente bey ebend. 619.
 - Princip (wissenschaftliches) dessen Erfordernisse bestimmt von D'Alembert. VI, 397.
 - — — dessen Kriterium bestimmt von Arnauld. III, 489.
 - — — dessen Möglichkeit erklärt von Aristoteles. I, 260.
 - — — [erschöpfendes] dessen Charakter angegeben von Fichte. VI, [746.](#)
 - Principien (wissenschaftliche [constitutive]) deren objectiv Ungültigkeit dargethan von Kant. VI, [628.](#)
 - Privat: Personen Umfang ihrer Rechte in der bürgerlichen Gesellschaft bestimmt von Spinoza. III, [572.](#)
 - Probleme Methode ihrer Auflösung angegeben von Malebranche. III, 463.
 - Proppheten (Autorität der) Zweifel gegen dieselbe erhoben, und deren Gränzen bestimmt von Spinoza. III, 625. fg.
 - Psychologie (empirische) Angabe der Epoche, seit welcher sie in Deutschland vorzüglich bearbeitet worden. VI, [508.](#)
 - — (rationale) deren Object bestimmt von Kant. VI, [617.](#)
 - — — deren objective Ungültigkeit dargethan von ebend. eb.
 - — — deren Verwechslung mit der empirischen und
- der Logik bis auf Crusius Periode. V, 26. 38.
 - — (der Thiere) deren vorzüglichster Bearbeiter unter den Deutschen. VI, 542.
 - Pyrrhonismus dessen nachtheiliger Einfluß auf Moralität und Religion gezeigt von Crousaz. V, 56.
 - — Angabe der Mittel zu dessen Einschränkung bey ebend. eb.
 - Pythagoreismus dessen negatives Verdienst. I, 28. Allgemeine Kritik desselben. 39. fg. Historische Ungewißheit des ächten. 40. Seine Modification durch die spätern Pythagoreischen Schulen. 41. Sein Grund-Charakter. eb. Ableitung desselben aus den Religionsurkunden der Hebräer. III, [681.](#)
 - Pythagoreischen (Institut des — Bundes) dessen moralische und politische Tendenz; I, 29. Organisation; eb. Lebensweise; 38. Auflösung. eb.
- Q.**
- Qualität (angewandte) deren Momente bestimmt von Kant. VI, 596.
 - — (reine) deren Natur erklärt von ebend. eb.
 - — (Grundsatz- [synthetischer reiner] der) aufgestellt von Kant VI, 602.
 - — (Principien der) mit den Principien der Quantität identificirt von den Pythagoreern

R e g i s t e r.

goreern, getrennt von diesen durch Aristoteles. I, 263.

Qualitäten (empfindbare) deren Natur erklärt von Hobbes. III, 237.

Quantität deren Verhältniß zur Qualität in Rücksicht ihrer Erkennbarkeit a priori und a posteriori angegeben von Kant. VI, 596.

— — (angewandte) Bestimmung ihrer Momente bey ebend. eb.

— — (reine) Erklärung derselben bey ebend. eb.

R.

Rabbinismus dessen Grundlage; II, 360. Mangel an innern Zusammenhang; 361. Historische Quellen desselben. eb.

Raum dessen Bedingung bestimmt von Philo. I, 624.

— — Identificirung desselben mit der Materie von Des Cartes. III, 17.

— — dessen Möglichkeit erklärt von Hobbes; III, 243. Locke. IV, 260.

— — dessen Natur erklärt von Epikur; I, 486. Plato; 184. Aristoteles; 279. Plotin; 687. Des Cartes; III, 17. Hobbes; 240. More; 684. Leibniz; IV, 167. Clarke; 168. Hollmann; 656. Crusius; V, 629. Helvetius; VI, 81. Kant. 586.

— — dessen Objectivität bewiesen von Leucipp; I, 23. angenommen von Aristoteles; 312. andern Dogmatikern bey Sextus Empiricus. 487.

More; III, 684. Locke; IV, 261. widerlegt von Zeno dem Eleatiker; I, 58. Gassendi; III, 240. Leibniz; IV, 167. Kant; VI, 589. bezweifelt von den Sceptikern bey Sextus. 487.

— — Subsumtion desselben unter den Begriff der Form bey Plotin. I, 687.

— — Bestimmung seines Verhältnisses zu Form und Materie bey Aristoteles; I, 312. zu den Körpern von Hobbes. III, 240.

— — Vorstellungsart desselben als ein Organ Gottes nach Newton, vertheidigt von Leibniz. IV, 165.

— — (absoluter) dessen Verhältniß zum relativen bestimmt von Kant. VI, 640.

— — (endlicher) dessen Bedingung bestimmt von Crusius. V, 29.

— — (gemeinschaftlicher) von Aristoteles einem eigenthümlichen entgegengesetzt. I, 312.

Raums (Abmessungen des) deren gegenseitiges Verhältniß bestimmt von Hobbes. III, 245.

— — (Erfüllung des) deren Erklärung bey Kant. VI, 642.

— — — [dynamische] deren Verhältniß zur mathematischen bestimmt von ebend. eb.

— — (Unendlichkeit des) Argumentation für dieselbe bey Epikur. I, 118.

— — (Untheilbarkeit des) deren Annahme bey Locke. IV, 260.

R e g i s t e r.

- — — [physische] deren Beweis geführt von Kant. VI. [642.](#)
- Realismus (absoluter) Hauptargumentation gegen denselben; V, 90. fg. Angriffe auf denselben; V, 250. bey Beattie. 261.
- — (in Beziehung auf die Realität der allgemeinen Begriffe) dessen Grundlage; I, 101. Streitigkeiten zwischen ihm und dem Nominalismus; I, 834. erste Spuren. 835.
- Realität ausschließlich dem absoluten Seyn beygelegt von Spinoza. III, [522.](#)
- — (empirische) deren objective Ungültigkeit dargethan von Zeno. I, 57.
- Rebellion deren Begriff bestimmt von Locke. IV, 372.
- — deren Rechtmäßigkeit geprüft von Sydney. IV, 471.
- — deren Verhältniß zur Insurrection bestimmt von ebend. eb.
- Recht dessen Begriff bestimmt von Aristoteles; I, 382. Hobbes; III, 270. Leibniz; IV, 169. Thomasius; 566. Gundling; 695. Ferguson. V, 356.
- — dessen Eintheilungen bey Aristoteles; I, 383. Grotius. III, 331.
- — dessen objective Gültigkeit bewiesen von Cudworth. III, 675.
- — dessen Princip bestimmt von Cudworth; III, [672.](#) Pufendorf; IV, 523. Thomasius; 566. Hutcheson; V, 314. identificirt mit dem Pflicht-Princip von Aristoteles. I, 357.
- — (besonderes) dessen Begriff bestimmt von Grotius. IV, 331.
- — (bürgerliches) dessen Nominal; Erklärung bey ebend. eb.
- — — dessen Theile bestimmt von Aristoteles. I, 384.
- — (erworbenes) dessen Eintheilung bey Hutcheson. V, 316.
- — (geistliches) dessen Beschaffenheit im funfzehnten Jahrhunderte charakterisirt von Agrippa. II, 429.
- — (göttliches [allgemeines]) dessen Begriff bestimmt von Grotius. IV, 331.
- — (häusliches) dessen Eintheilung bey Aristoteles. I, 383.
- — (menschliches) dessen Definition bey Grotius. IV, 331.
- — (Natur-) dessen Begriff bestimmt von Spinoza; III, 567. Darjes. V, 40.
- — — dessen Erkenntnißquelle von Gundling. IV, 693.
- — — dessen Princip aufgestellt von Hobbes; III, 323. Spinoza; [567.](#) Locke; IV, 299. Grotius; 330. Pufendorf; 523. Thomasius; [568.](#) Wolf; 638. Budde; [680.](#) Gundling; [695.](#) Glassey; [702.](#) Baumgarten; V, 12.

R e g i s t e r.

12. Darjes; 41. Hutcheson. V, 313.
- — — dessen objective Realität vertheidigt von Aristoteles. I. 384.
- — — dessen Umfang bestimmt von Hobbes; III, 273. Gundling; IV, 693.
- — — dessen Verhältniß zum göttlichen von Grotius; III, 331. zur Moral von Wolf; IV, 639. zum positiven Recht von Grotius. III, 331.
- — — (Regeln des) in Beziehung auf die verschiedenen möglichen Objecte menschlicher Handlungen aufgestellt von Budde. IV, 682.
- — — (Geschichte der Wissenschaft des): dessen Modification nach dem biblischen, bis zu Ende des siebzehnten Jahrhunderts; III, 331. erste Unterscheidung vom biblischen durch Thomasius; IV, 570. unmittelbare Anwendung auf das Römische Recht in Wolfs Zeitalter. 639. Verwechselung mit der Moral bis auf Gundling, den Urheber seiner genauern Gränzbestimmung. 693. Vorzüglichste Schriftsteller über dasselbe unter den Franzosen während der Periode der Revolution. VI, 311.
- — — (natürliches [unvollkommenes]) Angabe solcher Rechte bey Hutcheson. V, 316.
- — — (persönliches) dessen Bedingung bestimmt von Spinoza. III, 571.
- — — (Privat-) dessen Eintheilung in natürliches und erworbenes bey Hutcheson. V, 315.
- — — (positives) dessen Eintheilung bey Grotius; III, 331.
- — — Bestimmung seiner Erkenntnißquelle bey Thomasius. IV, 567.
- — — Aufstellung eines Principes desselben bey Budde. IV, 680.
- — — [Römisches] dessen erster Lehrer im Occident seit der Wiederherstellung der Wissenschaften, II, 8. und vornehmster Beförderer. eb.
- — — (Staats-) dessen Princip aufgestellt von Sydney. IV, 453.
- — — (des Stärkern) von Aristoteles als Princip des Gesellschaftsrechts verworfen. I, 396.
- — — (unvollkommenes) Objective Ungültigkeit dieses Begriffs bewiesen von Gundling. IV, 695.
- — — (Völker-) Besondere Verdienste des Hugo Grotius um dasselbe. III, 330. Vereinigung desselben mit dem Natur-Recht bey Thomasius; IV, 569. Budde; 668. mit dem Staats-Recht bey Wolf; IV, 639. Bartel. VI, 308.
- — — (weltliches) dessen Geist in seinem Zeitalter

R e g i s t e r.

- charakterisirt von Agrippa. II, 429.
- Rechts: Gesetz dessen Verhältniß zum Pflicht: Gesetz bestimmt von Ferguson. V, 347.
- Rechts: Lehre deren Deduction bey ebend. 356.
- Rechts: Theorie besondrer Verdienste der Französischen Nation um die Bearbeitung derselben in den neuesten Zeiten. VI, 303.
- Rechtschaffenheit deren wesentliches Merkmal bestimmt von Ferguson. V, 353.
- Rede Eigenthümliche Ansicht bey Hobbes von der Natur derselben in seiner Theorie des Erkenntnißvermögens. III, 234.
- — deren Verhältniß zum Gedanken bestimmt von Plato; I, 164. Aristoteles; 286. Thomasius; IV, 551. zu den Objecten von Hobbes. III, 234.
- Reflectiren (heraufwärts) dessen Verhältniß zum Reflectiren herabwärts bestimmt von Fichte. VI, 755.
- Reflexion deren Wesen bestimmt von Kant. VI, 609.
- Reflexions: Vermögen als eigenthümlicher Charakter der menschlichen Seelen betrachtet von Gassendi. III, 146.
- Reformation deren Vorbereitung durch die Wiederherstellung der classischen Gelehrsamkeit und Philosophie im Occident. II, 469. Schwierigkeiten, mit denen sie zu kämpfen gehabt. 470. Mittelbarer Beytrag derselben zur Verbreitung einer hellern philosophischen Denkungsart in Deutschland. 477.
- Regent dessen Begriff bestimmt von Plato; I, 235. Hobbes; III, 278. Locke. IV, 336.
- — dessen Pflichten bestimmt von Plato. I, 235.
- — dessen allgemeine Verbindlichkeit gegen die Staatsgesetze bejaht von Spinoza; III, 548. Locke; IV, 336. Wolf; 646. verneint von Hobbes; III, 298. (Angabe eines Mittels, die Erfüllung dieser Verbindlichkeit zu sichern, bey Wolf. IV, 647.)
- — (absoluter) objective Ungültigkeit dieses Begriffs nach Spinoza. III, 587.
- — — Annahme der Möglichkeit eines solchen, und Bestimmung seines Verhältnisses zu den Unterthanen bey Locke. IV, 318.
- — (kirchlicher) dessen Auctorität bestritten von Locke. IV, 386.
- Regenten (Einkünfte des) deren Quellen bestimmt von Steuart. VI, 22.
- — (Pflichten des) deren Princip bestimmt von Hobbes. III, 298.
- — (Prärogativen [absolute] des) deren nachtheilige Wirkungen gezeigt von Locke. IV, 342.
- — — [gültige] deren Charakter bestimmt von ebend.

R e g i s t e r.

- ebend. 343.
- — (Proclamationen des) deren Rechtskraft, in wie fern sie Statt finde, bestimmt von Sydney. IV, 477.
 - Regenten: Gewalt deren Rechtsmäßigkeit deducirt von Sydney. IV, 466.
 - — (anhaltende) entgegen gesetzt einer übertragenen von ebend. 468.
 - Regenten: Majestät deren göttlicher Ursprung verworfen von Thomajus. IV, 570.
 - Regierungs: Form (beste) deren Charakter bestimmt von Wolf. IV, 643.
 - Reichs: Rath dessen Geschäfte bestimmt von Spinoza. III, 590.
 - — dessen Organisation von ebend. eb.
 - Reichs: Stände (Recht der Versammlung der) dessen Inhaber bestimmt von Sydney. IV, 469.
 - Reichthum dessen Begriff bestimmt von Smith. V, 616.
 - — Angabe der verschiedenen Gesichtspunkte, aus welchen er in staatswirthschaftlicher Hinsicht betrachtet werden kann, bey Stewart. VI, 21.
 - — dessen einziges Object, wie es nach dem herrschenden Vorurtheil bestimmt werde, angegeben von Smith. V, 701. (Ursachen dieses Vorurtheils. eb.)
 - — dessen Quelle bestimmt von ebend. 616.
 - — (National-) dessen Beförderungsmittel angegeben von Wolf. IV, 650.
 - — — dessen Einfluß auf die Erhöhung des Arbeitslohns gezeigt von Smith. V, 627.
 - — — dessen Fonds von ebend. 605.
 - — — dessen sicherstes Kriterium von ebend. eb.
 - — — vornehmste Umstände, welche auf seine Vermehrung Einfluß haben. V, 606. 612.
 - Rein dessen Bedeutung im Gegensatz von empirisch bey Kant. VI, 584.
 - Reiz dessen Verhältniß zur Schönheit bestimmt von ebend. 691.
 - Relation (Grundsatz der) aufgestellt von ebend. 603.
 - — (Momente der) bestimmt von ebend. 597.
 - Religion Quelle ihrer Ansartung bestimmt von Hobbes. III, 267.
 - — deren moralisches Bedürfnis bestimmt von Spinoza. III, 560
 - — deren Begriff von Hobbes; III, 263. Kant. VI, 669.
 - — Bestimmung ihres Objects in Beziehung auf Sittlichkeit bey Pufendorf. IV, 524.
 - — Aufstellung ihres Princips bey Hume. V, 241.
 - — Angabe ihrer Wirkungen auf den moralischen Gemüthszustand des Menschen bey

R e g i s t e r.

- bey Diderot. VI, 445.
 — — (angebohrne) deren
 Verhältniß zu erworbener
 bestimmt von Campanella.
 II, 901.
 — — (positive) deren Glaub-
 würdigkeit bewiesen von
 Beattie. V, 263.
 — — — deren Werth ge-
 prüft von Charron. III,
 921.
 — — (Vernunft-) deren Uns-
 gültigkeit dargethan von
 Agrippa. II, 429.
 — — (wahre) deren Krite-
 rium bestimmt von Locke.
 IV, 384.
 Religions-Freyheit deren Noth-
 wendigkeit bewiesen von
 Spinoza. III, 629.
 — — deren Vortheile ge-
 zeigt von Priestley. V, 475.
 Religions-Gesellschaft deren
 Tendenz angegeben von Locke.
 IV, 388.
 Religions-Gesetze deren Ge-
 biet bestimmt von Spinoza.
 III, 592.
 Religions-Philosophie (Sy-
 stem [Alexandrinisches] der)
 dessen Grundlage. I, 640.
 Ursache seiner Vereinigung
 mit dem Griechischen. 641.
 — — — [Jüdisches] dessen
 eigenthümliche Tendenz in
 Beziehung auf fremde Reli-
 gionsphilosopheme; I, 608.
 dessen Verhältniß zum Aeg-
 yptischen. I, 644.
 — — — [Orientalisches]
 Kritische Prüfung der gegen
 seine Originalität erhobenen
 Zweifel. I, 591. Auszeich-
 nung der ihm eigenthümli-
 chen Lehrsätze; 599. seiner
 vornehmsten Dognien über-
 haupt. 604.
 Religionen (Volks-) deren Vers-
 hältniß zur philosophirenden
 Vernunft bestimmt. I, 10.
 Erste Gegenstände ihrer
 Verehrung. 12. Verehr-
 rungsart derselben. eb. Vers-
 hältniß derselben zur Philos-
 ophie als Wissenschaft. eb.
 Charakter der Griechischen
 Volksreligion im Vergleich
 mit andern. 13.
 Renten (perpetuirliche) deren
 objective Bestimmung bey
 Smith. V, 650.
 — — — Angabe ihres Vers-
 hältnisses zu den temporären
 bey ebend. eb.
 Republik siehe unter: Demos-
 kratie.
 — — (Platonische) deren
 wahre Tendenz angegeben.
 I, 230. Muthmaßliche Ans-
 sicht ihres Urhebers von der
 Ausführbarkeit des darin
 enthaltenen Ideals. 234.
 Neue deren Entstehung erklärt
 von Priestley; V, 418. dem
 Verf. des Systeme de la na-
 ture. VI, 108.
 — — — deren Täuschendes ge-
 zeigt von Priestley. V, 418.
 Revolution deren Begriff be-
 stimmt von Locke. IV, 360.
 — — — deren Quellen an-
 gegeben von Spinoza; III,
 611. Locke; IV, 360.
 Ruhe deren Definition bey
 Hobbes; III, 244. Kant.
 VI, 640.

R e g i s t e r.

— — deren Modificationen bestimmt von Spinoza. III, 522.

S.

Sadducäismus dessen Urheber nach der Angabe des Talmud; I, 611. vornehmste Lehrlätze. 613.

Satz dessen Verhältniß zum Raisonnement bestimmt von Ramus. II, 689.

Sätze (abstracte [affirmativ:]) in Beziehung auf Gegenstände für hypothetisch erklärt von Hutcheson. V, 308.

— — (Erfahrungs:) deren comparative Allgemeinheit mit der strengen Nothwendigkeit der Vernunft Wahrheiten verwechselt von Locke. IV, 282.

— — (gewisse) Beweis für die Existenz solcher bey Zeno dem Stoiker. I, 134.

— — (Grund:) deren Charakter bestimmt von Leibniz; IV, 142. Tschirnhausen. 529.

— — — deren Kriterium aufgestellt von Basedow. I, 548.

— — — deren objective Bestimmung bey Leibniz. IV, 142.

— — (identische) deren Charakter bestimmt von ebend. eb.

Schaam deren Entstehung erklärt von Priestley. V, 418.

Schändlich (moralisch) dessen distinctiver Charakter angegeben im Moralsystem der Stoiker. I, 143.

Schätzung deren Maaßstab an-

gegeben von Helvetius. VI, 81.

— — (Gesetz der) Bestimmung ihrer Tendenz bey Ferguson. V, 352.

Scharfsinn dessen Eigenschaften bezeichnet von Wolf. IV, 596.

Schein (transcendentaler) entgegengesetzt dem logischen von Kant. VI, 613.

Schicklichkeit deren Wesen bestimmt von Clarke. V, 324.

Schicksal dessen Erklärung bey Campanella. II, 898.

— — dessen Existenz behauptet von den Stoikern; I, 140. den Phariseern; 609. verworfen von den Sadducäern. 613.

— — (physisches) Annahme eines solchen im Gegensatz der göttlichen Vorsehung bey Melancthon. II, 491.

Schlaf dessen Natur erklärt von Aristoteles; I, 352. Wolf; IV, 595. Hartley. V, 274.

Schließen dessen Definition bey Spinoza. III, 639.

Schlüsse deren Tendenz bestimmt von Hobbes. III, 235.

— — (unrichtige) deren Charakter angegeben von Leibniz. IV, 134.

— — (unvollkommne) deren Verhältniß zum Verstande bestimmt von Wolf. IV, 590.

— — (Figuren der) deren Zahl nach der Annahme des Aristoteles. I, 288.

— — (Vermögen der) dessen Natur erklärt von Hegel. III, 414.

R e g i s t e r.

- — (determinirende Ursachen des Vermögens der) deren Existenz bewiesen von ebend. 416.
- — — deren objective Bestimmung bey ebend. 417.
- Schlusßart (disciplinäre) deren Charakter bestimmt von Richter. IV, [720](#).
- — — deren Unterarten bey ebend. eb.
- — — deren Verhältniß zur metaphysischen bestimmt von ebend. eb.
- — (mathematische) Charakterisirung derselben bey ebend. [709](#).
- Schlusßarten deren beste bestimmt von Spinoza. III, [647](#).
- — (künstliche Bezeichnung der) vorkommend im Aristotelischen Organon; I, 288. deren Erfinder eb.
- Schmerz dessen Entstehung erklärt von Hartley. V, 274.
- — dessen Natur bestimmt von Augustin; I, 801. Mau-
pertuis. VI, 341.
- — dessen Verhältniß zum geistigen bestimmt von Mau-
pertuis; VI, 344. zum Ver-
gnügen von Hartley; V,
274. Robinet. VI, 180.
- Schön dessen Gattungen auf-
gezählt von Crousaz. V, 73.
- — dessen Natur bestimmt
von Plato; I, 250. Hob-
bes; III, 252. Baumgar-
ten; V, 8. Crousaz; 73. Ho-
me; 359. Kant. VI, [681](#).
- — dessen Verhältniß zum
Angenehmen bestimmt von
Plato; I, 249. Kant; VI,
683. zum Guten von Hob-
bes; III, 252. Kant; VI,
686. zum Vollkommenen von
ebend. [687](#).
- — (geistig) Angabe seines
Object's bey Plato. I, 250.
- — (körperlich) dessen Ob-
ject bestimmt von ebend. eb.
- Schönen (Ideal des) dessen
Elemente bestimmt von Plas-
to I, 251.
- — — dessen subjective
Quelle von Kant. VI, 689.
- — — dessen objective Res-
alität auf einen einzigen Ges-
genstand eingeschränkt von
ebend. 690.
- — (Idee des) deren Unters-
chied von schönen Objecten
angegeben bey Plato. I, 250.
- — (Interesse [empiris-
ches] am) dessen Charakter
bestimmt von Kant. VI, [702](#).
- — — [intellectuales] Cha-
rakterisirung desselben. eb.
- — (Kritik des) deren Ten-
denz in doppelter Beziehung
angenommen von ebend.
703.
- — (Wissenschaft des) in
wie fern es keine solche geben
könne, gezeigt von ebend.
[688](#).
- — (Wohlgefallen am) des-
sen eigenthümlicher Charak-
ter bestimmt von Plato. I,
251.
- — — dessen Entstehung
erklärt von Cardanus; II,
863. Kant. VI, 683.
- — — dessen Verhältniß
zum Wohlgefallen am Angene-
he

R e g i s t e r.

- nehmen und Guten bestimmt von ebend. eb.
- Schönheit deren Eintheilung in körperliche und geistige bey Plato; I, 250. in innerre und relative bey Home. V, 359.
- — (anhängende) deren Verhältniß zur freyen bestimmt von Kant. VI, [687](#).
- — (Kunst-) Angabe ihres Verhältnisses zur Natur Schönheit bey ebend. [707](#).
- Schönheiten (frappante) den feinen entgegengesetzt von D'Alembert. VI, 409.
- Scholastik Erklärung ihres Namens. I, 821. Kritik der verschiedenen Meinungen über ihre Ur-Epoche durch Vergleichung der frühern und spätern Scholastik nach Inhalt, Plan und Methode. [822](#). Bestimmung dieser Epoche. [821](#). Dürftigkeit ihrer Quellen und ihres Inhalts. [824](#). Beytrag der Araber zu ihrer Ausbildung. [828](#). Einschränkung derselben auf Aristotelische Dialectik und Ontologie, und ihres Gebrauchs auf die Begründung der christlichen Dogmatik. [822](#). 831. [847](#). Charakterisierung ihres Geistes in der frühesten Periode bey Johann von Salisbury. [844](#). Angriffe der classischen Litteratoren auf sie. II, 79. Fortdauernde Herrschaft derselben in Frankreich, ihres Verfalls in Deutschland und Italien ungeachtet. 84. Ur-
- sachen derselben. 508. fg. Entstehung der Aristotelisch-Scholastischen Philosophie im sechszehnten Jahrhundert; [511](#). deren Charakter. eb. Verdrängung derselben durch den Cartesianismus in Frankreich während des siebzehnten Jahrhunderts. III, 362. Versuche der Jesuiten ihr Ansehen zu erneuern, gegen das Ende derselben. IV, 18.
- Schrecken dessen Entstehung erklärt von Thomasius. IV, 538.
- Schuld (moralische) deren Begriff deducirt von Price. V, 340.
- Schulen (des Mittelalters) von dem Cletus gestiftete; I, [817](#). von Karl dem Großen. 821. Nähere und entferntere Tendenz jener. 818. Umfang des darin ertheilten Unterrichts. eb.
- Schweres dessen Existenz in Zweifel gezogen von den Skeptikern. I, 487.
- Slaveren deren rechtliche Möglichkeit bewiesen von Gundling. IV, 699.
- — (natürliche) deren Existenz behauptet von Filmer; IV, 297. verworfen von Locke; eb. Hutcheson. V, 316.
- Scotismus Bestimmung des Streitpuncts zwischen ihm und dem Thomismus. II, [519](#).
- Seele deren Natur bestimmt von Empedokles und Heraklit; I, 20. Demokrit; 25. Pythagoras

R e g i s t e r.

- Pythagoras; 35. Anaxagoras; 69. Epikur; 124. den Stoikern; 140. Plato; 192. Aristoteles; 345. Plotin; [708.](#) fg. mehreren älteren Philosophen (deren Bestimmungen bey Ficin angegeben); II, 225. Aristorenus; 240 den Cabbalisten; II, 376. Melanchthon; 493. Pomponatius; [538.](#) Campanella; 899. Des Cartes; III, 14. Regius; 80. Gassendi; 145. Leibnitz; IV, 139. Thomasius; 532. Wolf; [593](#) Ridiger; [721.](#) Crousaß; V, 600. Creuz; 82. Hutcheson; 310. Robinet. VI. 207.
- — Angabe der Erkenntnisquelle des Seelenwesens bey Bruno; II, [899.](#) Hutcheson; V, 310. Behauptung ihrer Unerkennbarkeit bey Bonnet; VI, 207. Kant. [617.](#)
- — deren Organ bestimmt von dem Verf. des Systeme de la nature. VI, 101.
- — deren Princip eingetheilt in ein vernünftiges und unvernünftiges von Plato; I, 192. Aristoteles; 346. (Unterabtheilung des letzten in ein Princip der Ernährung und Empfindung. eb.) Philo; [629.](#) Gassendi. III, 144. als specifisches Merkmal des Menschen betrachtet von Des Cartes. III, 19. Angabe seines Verhältnisses zum Körper bey Plotin; I, [682.](#) zum Lebens- Princip bey Des Cartes; III, 19. Eudworth. [667.](#)
- — deren Sitz bestimmt von Demokrit; I, 26. Pythagoras; 36. den Stoikern; 140. Casalpin; II, 609. Gassendi; III, 153. Bonnet. VI, 274.
- — deren Unterschied von Geist erklärt bey Creuz. V, 84.
- — deren Verhältniß zum Körper bestimmt von Porphyrius. I, [755.](#)
- — deren Vermögen siehe unter: Seelen. Vermögen.
- — (denkende) der empfindenden entgegengesetzt von Aristoteles. I, 346.
- — — deren Identität mit der empfindenden behauptet von Campanella; II, [891.](#) Des Cartes; III, 32. verworfen von Gassendi. 145.
- — (endliche) deren Quelle bestimmt von Plotin; I, [700.](#) Augustin. [802.](#)
- — — deren Schöpfung aus Nichts behauptet von ebend. I, [785.](#)
- — (materielle [anoraische]) Annahme einer solchen bey Plato. I, 193.
- — (menschliche) deren Existenz bewiesen von Des Cartes. III, 14.
- — — deren Natur bestimmt von Anaxagoras; I, 69. den Stoikern; 141. Des Cartes. III, 14.
- — — deren Quelle von den Stoikern. I, 140.
- — — deren Verhältniß zur

R e g i s t e r.

- zur Gottheit bestimmt von Philo; [I, 624](#). Leibniz. IV, 140.
- — — deren Zustand nach dem Tode nach Maaßgabe ihres sittlichen Werths bestimmt von Philo. I, 632.
- — — [Harmonie der Thätigkeiten der — und des Körpers] deren Möglichkeit erklärt von Plotin; I, 713. Des Cartes; III, 23. fg. Gassendi; 145. fg. de la Forge; 386. Malebranche; 458. Spinoza; 539. Leibniz; IV, 150. Crousaz; V, 59. Robinet. VI, 203.
- — — [Präexistenz der] deren Annahme bey Plato; I, 194. Robinet. VI, 201. (mit Bestimmung ihres Zustandes 205.) Beweis für die Unmöglichkeit einer Erinnerung derselben im gegenwärtigen Leben bey Spinoza. III, 557.
- — — [Unsterblichkeit der] siehe unter: Unsterblichkeit.
- — — [Verbindung (substantielle) der — mit dem Körper] deren Gesetze bestimmt von Robinet. VI, 203.
- — — — deren Nothwendigkeit bewiesen von ebend. eb.
- — — — deren Tendenz von Plato. I, 195.
- — (Pflanzen:) Annahme einer solchen bey Plato; I, 193. Telesius. II, [654](#).
- — — deren Natur bestimmt von Telesius. II, 654.
- — — — deren Verhältniß zu den Thier: Seelen von Plato. I, 193.
- — (sterbliche) deren Substanz bestimmt von Philo. I, [629](#).
- — (Thier:) deren Existenz bewiesen von More; III, [691](#). hypothetisch behauptet von Bonnet. VI, 209.
- — — deren Natur bestimmt von den Stoikern; I, 140. Meier; V, 17. Bonnet. VI, 270.
- — — deren Verhältniß zu der menschlichen von den Stoikern; I, 140. Gassendi; III, 145. Meier; V, 17. Crousaz; 53. Priestley; 382. Reimarus. VI, [542](#).
- — — deren Vermögen von Meier; V, 17. Crousaz; 71. Buffon; VI, 67. (negativ) Condillac; 69. Erklärung ihrer Entwicklung bey ebend.; 68. ihres dynamischen Unterschiedes von der menschlichen bey Hartley. V, 278.
- — — [Metempsychose der] behauptet von Meier. V, 19.
- — — [Unsterblichkeit der] deren Behauptung bey Meier; V, 19. Crousaz; V, 71. Bonnet. VI, 278.
- — — [Zustand der — nach dem Tode] bestimmt von Crousaz; V, 71. Bonnet. VI, 278. fg.
- — (thierischer Theil der — im Menschen) dem vernünftigen entgegengesetzt von Gassendi. III, 145.

R e g i s t e r.

- — — dessen Natur bestimmt von ebend. eb.
- — (vernünftige, im Gegensatz der Monade schlecht hin) deren Verhältniß zu dieser und zur Gottheit bestimmt von Leibniz. IV, 151.
- — — deren Wesen von ebend. eb.
- — (vernünftige, als Theil der menschlichen) deren Function von Plotin. I, 690.
- — — deren Ursprung erklärt von Gassendi III, 145.
- — — Epoche ihrer Verbindung mit dem Körper angegeben von Melanchthon. II, 495.
- — — deren Verhältniß zur unvernünftigen von Plato; I, 193. zu der ernährenden und empfindenden von ebend. bestimmt; eb. zur Gottheit von Leibniz. IV, 151.
- — — deren Wesen bestimmt von Leibniz. IV, 141.
- — (Welt) deren Eintheilung in eine gute und böse bey Plato. I, 202.
- — — deren Existenz bewiesen von Plato; I, 201. bestritten von Hobbes. III, 301.
- — — deren Natur erklärt von Anaxagoras. I, 68. Ficin. II, 209.
- — — deren Verbindungs Medium mit der Sinnenwelt von Agrippa. II, 418.
- — — deren Verhältniß zur Sinnenwelt bestimmt von Philo; I, 623. Plotin; 683. zu der menschlichen Seele von ebendensf. 691.
- — — [allgemeine] deren figürliche Darstellung bey Plotin. I, 748.
- — — — deren nächste Quelle bestimmt von ebend. 746.
- — — — deren Verhältniß zur Seele der Sinnenwelt von ebend.; eb. zur Welt von Agrippa. II, 418.
- — — [böse] deren Wirkungen in der Natur überhaupt von Plato; I, 202. im Menschen insbesondre. eb.
- — — [gute] Erklärung der Nothwendigkeit ihrer Verbindung mit der bösen bey ebend. eb.
- — — [secundäre] deren Existenz angenommen von Gassendi. III, 142.
- — — — deren Natur bestimmt von ebend. eb.
- — — — deren Verhältniß zur Welt von ebend. eb.
- — — [der sinnlichen Welt] deren figürliche Darstellung bey Plotin. I, 747.
- — — — deren Principien bestimmt von ebend. eb.
- — — — deren Producte von ebend. eb.
- — — — deren Wesen von ebend. eb.
- — — (Erzeugung der) deren Art und Weise bestimmt von Gassendi; III, 149. Robinet. VI, 209.
- — — deren Epochen von ebend. 201.

R e g i s t e r.

— — (Nahrung der) deren Objecte bestimmt von Ficin; II, 247.

— — (Schlaf der — nach dem Tode) dessen Hypothese widerlegt von Croufaz. V, 72.

— — (Substantialität der) deren Beweis geführt von Des Cartes. III, 14.

Seelen: Thätigkeit deren Verhältnis zur Thätigkeit des Körpers bestimmt von Augustin. I, 802.

Seelen: Vermögen deren Aufzählung bey Epikur; I, 124. Plato; 192. Aristoteles; 266. Des Cartes; III, 23. Gassendi; 144. De la Forge; 390. Regis; 409. Wolf; IV, 602. Crusius; V, 26. Condillac; VI, 59.

— — (abgeleitete) deren Entwicklung aus Einem Grundvermögen angenommen von Wolf; (dem Vorstellungs-) IV, 602. Condillac; VI, 59. (dem Empfindungs- Vermögen.)

— — — Erklärung dieser Entwicklung bey dem letzten. eb.

— — (Grund-) Annahme einer Mehrheit reell verschiedener bey Crusius. V, 26.

— — — Objective Bestimmung des Einen angenommenen Grund- Vermögens bey Campanella; II, 890. Malebranche; III, 435. Wolf; IV, 601. Helvetius; VI, 80. dem Verf. des systeme de la nature.

101.

— — (höhere) deren Definition bey Wolf. IV, 594.

— — (niedere) abgeleitet aus der unvernünftigen Welt- Seele von Plato; I, 192. der vernünftigen von Plotin. 690.

— — — deren Definition bey Wolf. IV, 594.

Seelen: Wanderung siehe unter: Metempsychose.

Seeligkeit deren Grund erklärt von Spinoza. III, 559.

— — Identificirung derselben mit der Tugend bey ebend. 561.

Sehnsucht deren Begriff bestimmt von den Stoikern. I, 145.

Selbst: Erhaltung deren Verhältnis zur Sorge für die Erhaltung Anderer bestimmt von Locke. IV, 300.

— — (Gesetz der) dessen Tendenz bestimmt von Ferguson. V, 351.

Selbst: Liebe deren Erklärung bey Helvetius; VI, 81. Diderot. 483.

— — deren Tendenz bestimmt von ebend. eb.

— — deren Verhältnis zu den übrigen Begierden von ebend. eb.

— — (thierische) deren Verhältnis zur menschlichen bestimmt von Condillac. VI, 72.

Selbst: Mord Gründe für denselben aufgestellt von Summe; V, 216. für und wider denselben von Maupertuis. VI,

R e g i s t e r.

- VI, 349.
- Selbst: Bertheiligung** (Recht der) dessen Gültigkeit im Staate, in welchem Fall sie Statt finde, bestimmt von Gundling. IV, [697](#).
- Selbst: Zufriedenheit** (Gefühl der) dessen Natur erklärt von Kant. VI, [659](#).
- — — dessen Verhältniß zur Sittlichkeit der Handlungen bestimmt von ebend. eb.
- Sensation** deren Möglichkeit erklärt von Condillac; VI, 160. Robinet. 194.
- — deren Natur bestimmt von Plato; I, 161. Malebranche; III, 434. Wolf. IV, 602.
- — deren Organ bestimmt von Hartley. V, 271.
- — deren Schranken von Locke. IV, 270.
- — deren Verhältniß zur Aufmerksamkeit von Malebranche; III, 462. zu dem Bilde der Phantasie von Berkeley; V, 99. Hume. 204.
- Sensationen** Eigenthümliche Ansicht Condillac's von denselben, als nichtursprünglichen Fertigkeiten. VI, 60.
- — deren Objectivität bestritten und aus andern Gründen erklärt von Malebranche; III, 435. fg. Berkeley. V, 91. fg.
- — (Fortdauer der) deren Beweis geführt von Newton. V, 272.
- — (Zutrennung der) dessen Grund bestimmt von Condillac. VI, 60.
- — (Verschiedenheit der) deren Ursache angegeben von Bonnet. VI, 250
- Sephiroth** (eine Vorstellungsart der Cabbalisten) deren Inhalt bestimmt im System des Cabbalismus. II, 369.
- — deren Verhältniß zum Urlichte. II, 361.
- Seyn** identificirt mit dem Begriff der Möglichkeit von Campanella. II, [901](#).
- — (absolutes) dessen Natur bestimmt von Spinoza. III, 521.
- — — dessen Verhältniß zum bedingten Seyn von Plotin. I, [703](#).
- — (logisches) dessen Verwechselung mit dem metaphysischen bey Gorgias. I, 86.
- — (reales) dessen Eigenschaften bestimmt von Plotin. I, 680.
- Seyns** (Primalitäten des) deren Eintheilung bey Campanella. II, [895](#).
- — (Primalitäten des Nichts) deren objective Bestimmung bey ebend. eb.
- — (Unendlichkeit des) dessen Bedeutung erklärt von Spinoza. III, [519](#).
- Sinn** (ästhetischer) dessen Verhältniß zum gemeinen Menscheninn bestimmt von Oswald. V, 265.
- — (Grund-) dessen objective Bestimmung bey Demos-

R e g i s t e r.

- moſkrit. I, 25.
- — — deſſen Sitz beſtimmt von Plato; I, 353. Ariſtoteles. eb.
- — — (innerer) deren mehrere angenommen von Melancthon; II, 496. Bruno. 750.
- — — deſſen Organ beſtimmt von Melancthon. II, 497.
- — — (moralifcher) deſſen Exiſtenz bewieſen von Robinet. VI, 193.
- — — Quellen ſeiner Ausartung angegeben von ebend. eb.
- — — Geſetze ſeiner Wirkungen beſtimmt von ebend. eb.
- — — deſſen Natur erklärt von ebend.; eb. Hutcheſon. V, 312.
- — — deſſen Object beſtimmt von Robinet. VI, 196.
- — — deſſen Organ von ebend, eb.
- — — deſſen Verhältniß zum gemeinen Menſchenſinn von Oswald. V, 265.
- — — deſſen Annahme als unnöthig zur Erklärung des moralifchen Wohlgeſehens und Mißfallens betrachtet von Price. V, 337.
- — — deſſen Unzuläſſigkeit zur Begründung der Sittlichkeit gezeigt von ebend. V, 333.
- — — deſſen Zweckmäßigkeit bewieſen von Robinet. VI, 193.
- Sinne deren Beytrag zur Erkenntniß beſtimmt von Leibniz; IV, 179. Wolf; 594. Eudworth. III, 671.
- — — deren Function beſtimmt von Malebranche. III, 433.
- Sinnen: Zeugniß deſſen objective Gültigkeit behauptet von Thomafius; IV, 553. Reid; V, 261. Oswald. 266.
- Sinnlichkeit deren Function beſtimmt von Plato; I, 161. Ariſtoteles; 266. Ficin; 241. Kant. VI, 593.
- — — deren ſpecificher Unterſchied vom Verſtande unbeachtet geblieben bis auf Kant. VI, 583.
- — — deren Verhältniß zur Einbildungskraft und zum Verſtande beſtimmt von Kant. VI, 593. 594. 595.
- — — deren Widerſtreit mit der Vernunft erklärt von Wolf. IV, 599.
- — — (innere) deren Unterſchied von der äußern nicht erkannt von Plato. I, 162.
- Sitte deren Begriff beſtimmt von Hobbes; III, 261. Budde. IV, 673.
- Sitten (Metaphyſik der) deren Propädeutik beſtimmt von Kant. VI, 648.
- Sitten: Geſetz deſſen Deduction ſiehe unter: Morals Princip.
- — — deſſen Definition bey Kant. VI, 648.
- — — deſſen Inhalt beſtimmt von ebend. 651.
- — — (formales) deſſen Deduction

R e g i s t e r.

- duction bey ebend. eb.
- — (subjectives) dessen Verhältniß zum Willen bestimmt von ebend. eb.
- Sitten-Gesetzes (Achtung des) unterschieden vom moralischen Gefühl nach Kant. VI, 658.
- — — deren Ursprung erklärt von ebend. 659.
- — (Erkenntniß des) geschieden in eine klare und deutliche von Plato. I, 218.
- — (Typus des) dessen Deduction bey Kant. VI, 656.
- — — dessen Inhalt bestimmt von ebend. eb.
- Sittlichkeit deren Bedingungen und Begriff bestimmt von Plato. I, 217.
- — (absolute) als unersreichbar vorgestellt von Plato. I, 217.
- — (Principien [materiale] der) deren Eintheilung bey Kant. VI, 652.
- Situation (Diffusion der) deren Bedeutung bey Leibniz. IV, 218.
- Skeptis deren Princip aufstellt von Sextus Empiricus. I, 463.
- — (Alterative der) deren Charakter bestimmt von Sextus Empiricus. I, 463.
- Skepticismus dessen Charakter bestimmt von Hume. V, 212.
- — dessen Gültigkeit bewiesen von Pyrrho; I, 450. Sextus Empiricus; 465. Agrippa; III, 466. Glanwill; III, 356. widerlegt von Campanella; II, 883. 891. Crousaß; V, 48. fg. (absolute) von Gassendi; III, 122. Hume. V, 212. 214.
- — dessen Princip bestimmt von Sextus Empiricus. I, 463.
- — dessen Schranken von Hume. V, 214.
- — dessen Verhältniß zum Deismus und Atheismus in Beziehung auf Moralität von Diderot. VI, 420.
- — (Geschichte des): dessen erste Grundlage; I, 433. Ausbildung durch Pyrrho. 446 fg.
- Sokratismus dessen Verdienste um die Verbesserung der praktischen Philosophie; I, 91. praktische Haupttendenz. 207. Eingang bey den Römern. 573.
- Solid dessen Elemente bestimmt von Hobbes. III, 245.
- Solidität als zufällige Eigenschaft der Materie betrachtet von Des Cartes. III, 18.
- — deren Möglichkeit erklärt von ebend. eb.
- Σοφία Uebereinstimmung dieses Begriffs mit der Vorstellung von dem Honover in den Zend-Büchern. I, 607.
- Sophismen (sieben) deren Erfinder. VI, 98.
- Sophistik deren Tendenz und politische Ursachen. I, 74. Einfluß auf die Sittlichkeit der Griechen; 76. die Wissenschaft. 79. Ansicht des Aristoteles von ihrer Tendenz. 264.

R e g i s t e r.

Sorbonne (Disputationen der)
deren Stifter. [I, 884.](#)

Souveränitäts-Recht siehe unter:
Majestät des Regenten.

Sparbarkeit deren Verhältniß
zum Fleiß in Rücksicht der
Vermehrung von Capitalien;
[V, 680.](#) zur Verschwendung
aus dem psychologischen Ge-
sichtspunkte betrachtet von
Smith. [V, 684.](#)

— — (Gesetz der) dessen An-
nahme als eines nothwendigen
Grundgesetzes der Natur
bey Maupertuis. [VI, 326.](#)

Sphären (irdische) deren ob-
jective Bestimmung bey Mi-
randula. [II, 396.](#)

— — (Gesang der) dessen
Annahme und Erklärung bey
Pythaaoras. [I, 34.](#)

Spinozismus dessen Kritik und
Geschichte. [III, 653.](#) Argu-
mentation gegen denselben
bey Budde. [IV, 666.](#)

Spiritualismus dessen Apologes-
ten und Gegner siehe unter:
Materialismus.

Spontanität (moralische) des-
ren Existenz widerlegt von
Priestley. [V, 390.](#)

Sprache deren Gebrauch aus
der Ideen-Association erklärt
von Hartley. [V, 276.](#)

— — deren Tendenz bestimmt
von Hobbes. [III, 233.](#)

— — deren Verhältniß zum
Denken von Plato; [I, 164.](#)
Aristoteles. [VI, 255.](#)

— — (charakteristische [allges-
meine]) deren Ideal entwor-
fen von Leibniz. [IV, 234. fg.](#)

— — (philosophische) deren

Charakter bestimmt von Hart-
ley. [V, 276.](#)

— — — deren Erfordernisse
von ebend. eb.

— — (thierische) in wie fern
es eine solche gebe, und deren
Verhältniß zur menschlichen
bestimmt von Condillac. [VI, 69.](#)

Staat dessen Begriff bestimmt
von Hobbes; [III, 278.](#) Lock-
e. [IV, 318.](#)

— — dessen Dauer, in wie fern
sie nothwendig sey, bestimmt
von Spinoza; [III, 587.](#) des-
ren Bedingungen von Hob-
bes; [III, 277.](#) Gundling:
[IV, 700.](#)

— — dessen Entstehung er-
klärt von Aristoteles; [I, 395.](#)
Hobbes; [III, 268. fg.](#) Spi-
noza. [585.](#)

— — dessen Zweck bestimmt
von Plato; [I, 229.](#) Aristote-
les; [401.](#) Spinoza; [III, 582.](#)
Locke; [IV, 321.](#) Gundling;
[700.](#) Priestley. [VI, 470.](#)

Staaten deren gegenseitiges
Rechtsverhältniß bestimmt
von Spinoza. [III, 578.](#)

Staaten-System (fördertrtes)
dessen innere Einrichtung an-
gegeben von Spinoza. [III, 606.](#)

— — — dessen Vorzüge aus-
einandergesetzt von ebend.
[610.](#)

Staats (Einheit des) deren
Bedingungen angegeben von
Plato. [I, 236.](#)

— — (Interesse des) dessen
negative und positive Bestim-
mung bey Budde. [IV, 683.](#)

R e g i s t e r.

- — (Krankheiten des) deren Quelle angegeben von Gundling. IV, [700](#).
- Staats-Bürger deren Eintheilung in staatswirthschaftlicher Hinsicht bey Smith. V, 758.
- — deren gegenseitiges Verhältniß in Beziehung auf die Gesetze des Staats bestimmt von Locke. IV, 322.
- — (productive und unproductive Klasse der) siehe unter: Arbeiter.
- Staats-Gesetze deren erforderlicher Charakter angegeben von Plato. I, 235.
- — deren Fundament bestimmt von Locke. IV, 330.
- — deren verbindende Kraft für die höchste ausübende Gewalt siehe unter: Regent.
- — deren Tendenz bestimmt von Plato. I, 244.
- Staats-Gewalt siehe unter: Gewalt.
- Staats-Mann dessen erforderlicher Charakter bestimmt von Plato. I, 231.
- Staats-Recht siehe unter: Recht.
- Staats-Schulden deren nachtheilige Wirkungen gezeigt von Hume. V, [562](#).
- — deren verschiedene und vorzüglichster Tilgungs-Fonds bestimmt von Stewart. VI, 39.
- Staats-Verfassung deren mögliche Arten bestimmt von Plato; I, 242. Hobbes. III, 279.
- — deren Grundgesetz von Aristoteles; I, 401. Spinoza; III, 585. Wolf. IV, 643.
- — deren sicherste Stütze von Spinoza. III, [615](#).
- — deren moralische Wirkungen bestimmt von Helvetius. VI, 83.
- — (beste) deren Kriterium bestimmt von Aristoteles; I, 401. Arippa; II, 429. Spinoza; III, [582](#). Harrington; IV, [512](#). Wolf. 643.
- — (gemischte) als ein sich widersprechender Begriff betrachtet von Hobbes. III, 279.
- — — deren Verhältniß zu den reinen bestimmt von Aristoteles; I, 402. Sydney. IV, 483. (mit historischen Erläuterungen.)
- — (gute) deren Hauptanforderniß bestimmt von Harrington. IV, [512](#).
- — (monarchische) siehe unter: Monarchie.
- — (republikanische) siehe unter: Demokratie.
- — (Beurtheilung der) deren Kanon aufgestellt von Hutcheson. V, 320.
- — (Ideale der) deren Werth bestimmt von Budde. IV, [684](#).
- Staats-Vertrag Angabe seines Zwecks bey Aristoteles; I, 304. Hobbes. III, 277.
- Staats-Verwaltung Aufstellung der Grund-Maxime derselben bey Wolf IV, [643](#).
- — deren Einfluß auf den moralischen Charakter der Bürger gezeigt von Helvetius. VI, 83.

Staats:

R e g i s t e r.

- Staats-Wirthschaft** (Systeme der) deren Kritik bey Smith. V, 701.
- — — [kaufmännisches] Angabe der Ursache, warum es in der neuern Zeit vorzüglich geltend geworden bey Smith. V, [754](#).
- — — [landwirthschaftliches] dessen vorzügliche Aufnahme unter der Französischen Nation. V, [758](#).
- — — (Theorie der) deren Urheber. V, 482. Ursachen ihrer Begründung durch die Englische Nation. 485. Methode der ersten Bearbeitung derselben unter ihnen. 498. Erster schriftlicher Entwurf derselben. [501](#).
- Stände** (höhere) deren sittlicher Charakter im Verhältniß zu den niedern bestimmt von Spinoza. III, [595](#).
- Steuer** (Kopf;) deren Verhältniß zur Consumtions-Steuer in Rücksicht ihrer Wirkungen auf die Vermehrung des Nationalreichthums. bestimmt von Stevart. VI, 22.
- — — (Personen-) deren Verhältniß zur Consumtions-Steuer angegeben von Hobbes. III, 301.
- Stamm-Recht** dessen Theilnehmer in der Demokratie bestimmt von Spinoza. III, [618](#).
- Stoicismus** dessen Aufnahme vor andern Griechischen Systemen bey den Römern; I, 146. 573. veränderte Richtung durch seine spätern Anhänger. eb.
- — — (Apathie des) deren Charakter bestimmt. I, 143. Strafe Definition derselben bey Wolf. IV, 633.
- — — Charakterisirung ihrer Rechtlichkeit bey Plato. I, 245.
- — — (Todes-) Bestimmung des Falls, in welchem sie anzuwenden sey, bey Plato. I, 246.
- — — Deduction ihrer Rechtlichkeit bey Gundling. IV, [700](#).
- Strafen** (bürgerliche) deren Organisation bestimmt von Budde. IV, [684](#).
- — — (göttliche) Definition derselben bey Wolf. IV. 633.
- — — als natürliche betrachtet von Leibniz. IV, 152.
- — — Angabe ihrer Tendenz bey Philo; I, 626. Wolf. IV, 633.
- — — (Grade der) deren Maafstab bestimmt von Plato. I, 245.
- Studien**; Methode deren vorzüglichster Verbesserer in Deutschland. IV, [548](#).
- Substanz** deren Arten bestimmt von Plato; I, 188. Aristoteles; 340. Plotin; 687. Bruno. II, 777.
- — — deren wesentliches Merkmal von Plato; I, 188. Plotin; [688](#). Des Cartes; III, 14. Hobbes; 242. Locke; IV, 260. Müller; [707](#). Priestley. V, 394.
- — — deren objective Realität bewiesen von Darnent; des;
- Etc

R e g i s t e r.

des; I, 49. Plato; I, 182.
 Spinoza; IV, 667. wider-
 leat von Budde; IV, 667.
 Berkeley. V, 94.
 — — deren reelle Verschie-
 denheiten von Aristoteles.
 II, 602.
 — — (körperliche) Defini-
 tion derselben bey Plato.
 I, 182.
 — — — deren reelle Wechs-
 selwirkung auf geistige Sub-
 stanzen bewiesen von Crus-
 sius. V, 33.
 — — (unkörperliche) deren
 Erklärung bey Plato. I, 182.
 — — (Irr.) deren Natur be-
 stimmt von Bruno. II, 783.
 — — — deren Modificatio-
 nen von Spinoza. III, 522.
 — — — Objective Bestim-
 mung derselben im System
 der Pythagoräer; II, 792.
 der Platoniker; eb. bey
 Casalpinus; 603. Spinoza.
 III, 521.
 — — (Idee der) deren An-
 wendung auf das concrete
 Wesen des Körpers, in so
 fern es ein Beharrliches
 ausdrückt, bey Plato. I, 191.
 — — — deren Ursprung er-
 klärt von Locke. IV, 263.
 Substantialität deren aus-
 schließende Anwendung auf
 den Begriff der Form bey
 Casalpinus. II, 603.
 Succession (Idee der) deren
 Ursprung erklärt von Locke.
 IV, 261.
 Sünde deren Begriff bestimmt
 von Hobbes. III, 292.
 — — — deren Deduction aus

der Gottheit, als ihrem
 letzten Grunde bey Priests-
 ley; V, 421. Hume; 422.
 (weiteres siehe unter: Prin-
 cip des Bösen.)
 Sünden = Schuld deren Tilg-
 ung durch das sündigende
 Subject angenommen von
 den Pharisiern. I, 609.
 Syllogismus dessen Arten auf-
 gezählt von Ramus. II, 689.
 — — — dessen Wesen bestimmt
 von Aristoteles; I, 287.
 Hobbes. III, 235.
 Syllogistik deren Principien
 aufgestellt von Aristoteles;
 287. Leibniz; IV, 141.
 Wolf 590.
 — — — (Geschichte der): deren
 Beschaffenheit in der Perio-
 de zunächst nach Wiederher-
 stellung der Wissenschaften,
 charakterisirt von Agricola.
 II, 357. Herabwürdigung
 durch Vaco und Thomasius.
 IV, 590. Erneuerung ihres
 Ansehens durch Wolf. eb.
 Symbolisch dessen Begriff in
 Beziehung auf Erkenntniß
 bestimmt von Wolf. IV,
 596
 Sympathie (moralische) deren
 Natur erklärt von Hume. V,
 329.
 Synthesis deren Princip auf-
 gestellt von Aristoteles; I,
 342. Fichte. VI, 755.
 — — — (der Apperception [urs-
 prüngliche]) deren Bedeu-
 tung erklärt von Kant.
 VI, 597.
 — — — (der empirischen Eins-
 bildungskraft) deren Gesch.
 auf.

R e g i s t e r.

aufgestellt von ebend. [594.](#)

System dessen Möglichkeit deducirt von Fichte. VI, 755.

— — dessen Norm bestimmt von ebend. eb.

T.

Tabula rasa deren Bild zur Versinnlichung des Verstandesgebrauchs von Zeno, I, 133. Plato. 164. und Aristoteles gebraucht.

Täuschung deren Quelle angegeben von Gassendi; III, 126. Spinoza. [644.](#)

Talent dessen Erklärung bey Helvetius. VI, 86.

Tanz dessen Object bestimmt von Kant. VI, [601.](#)

Tapferkeit deren Begriff bestimmt von den Stoikern; I, 144. Plato; 227. Phislo. 630.

— — nicht unter die bürgerlichen Tugenden classificirt von Hobbes. III, 262.

Tatler (eine Englische Zeitschrift) deren Werth im Vergleich mit dem Englischen Zuschauer beurtheilt. V, 301.

Tausch dessen ursprüngliche Art und Weise bestimmt von Smith. V, [614.](#)

— — dessen Regeln von Smith. V, [615.](#)

Tausche (Hand zum) dessen Einfluß auf die mannichfaltigere Entwicklung menschlicher Talente gezeigt von Smith. V, 611.

Tauschmittel (allgemeines) dessen Entstehung gezeigt von

Smith. V, [615.](#)

— — (besondere) deren Entstehung aus den Verhältnissen des bürgerlichen Lebens entwickelt von ebend. [614.](#)

— — — deren verschiedene ursprüngliche Objecte angegeben von ebend. eb.

Taxen deren Maafstab aufstellt von Stevart. VI, 43.

— — deren zweckmäßige Organisation angegeben von ebend.; eb. Hume. V, 556.

— — deren politische Wirkungen bestimmt von Hume. V, [556.](#)

— — (cumulative) deren Object bestimmt von Stevart. VI, 43.

— — (personelle) deren Begriff von ebend. 41.

— — (proportionelle) deren Definition bey ebend. 43.

— — — deren Object von ebend. eb.

Taxation (Grund Maxime der) aufgestellt von Stevart. VI, 37.

Technik deren Eintheilung bey Aristoteles. I, 263.

— — Angabe ihres Objectes bey ebend. eb.

Teleologie deren erste Anwendung zur Deduction eines höchsten Wesens von Anaxagoras; I, 63. fg. der Sokratischen Schule; 95. der Stoischen 139. (Prüfung dieser Beweisart bey Kant. VI, [624.](#))

— — deren Methodik gegeben von Maupertuis. VI, 320.

R e g i s t e r.

- Temperament** dessen Einfluß auf die Bildung des sittlichen Charakters gezeigt von Hobbes. III, 254.
- Temperaments = Tugenden** deren sittlicher Unwerth behauptet von Palmer. V, 424.
- Thatsachen** deren Verhältniß zu Sätzen a priori bestimmt von Hume. V, 204.
- Theil** dessen Verhältniß zum Ganzen bestimmt von Epikur; I, 478. den Stoikern; eb. Menesidem. eb.
- Theilbarkeit** (unendliche) siehe unter: Materie und Raum.
- Theismus** dessen nachtheiliger Einfluß auf die Tugend gezeigt von Diderot. VI, 452.
- — Ungewißheit seines Existenz. I, 63.
- — dessen Erklärung bey Kant. VI, [621](#).
- — dessen Vertheidigung bey Mendelssohn. V, 513.
- — (System [realistisches] des) dessen Charakterisirung bey Kant. VI, 723.
- Theodicaë** Bayle's Ansicht von deren Gültigkeit. IV, 94.
- — Aufstellung solcher: bey Philo; I, [627](#). Plotin; [702](#). Augustin; [788](#). in der Zoroastrischen Religionsphilosophie; II, 379. Pomponatius; 583. Ring; IV, 87. Leibnitz; 157. Hutcheson; V, 311. Priestley; 422. Robinet. VI, 242.
- Theologie** von Aristoteles unter die Vernunftkunde classificirt. I, 262.
- — (Moral-) deren Verhältniß zur Ethik bestimmt von Budde. IV, [669](#).
- — (rationale) deren objective Ungültigkeit dargethan von Kant. VI, [618](#).
- Theoreme** deren wesentliches Merkmal bestimmt von Eschirnhausem. IV, 533.
- Theosophie** deren vornehmste Anhänger. II, 433. 436. 438.
- Therapeutismus** dessen Unterschied vom reinen Essenismus. I, [617](#).
- Theurgie** deren Herrschaft in Constantins des Großen Zeitalter. I, [756](#).
- Thier** (Urs.) Annahme eines solchen bey Maupertuis. VI, 334.
- Thiere** deren Classification bey Meier. V, 21. (nach Graden ihrer Verstandesfähigkeiten.)
- — deren Verhältniß zu den Menschen in Rücksicht ihrer Geistes = Vermögen bestimmt von Des Cartes; III, 19. (Bestreitung dieser Ansicht bey Condillac. VI, 65.) Meier; V, 17. Crousaz; 53. Hume; 207. Buffon; VI, 67. Condillac; 69. dem Verf. des Systeme de la nature. 102.
- — (Saamen) deren Begriff bestimmt von Leibnitz. IV, 150.
- — (Körper der) dessen Bildung erklärt von Leibnitz. IV, 149.

R e g i s t e r.

- — (Leiden der) deren ob-
jective Bestimmung bey Des
Cartes. III, 33.
- — — deren Unvermeid-
lichkeit besonders erklärt von
Condillac. VI, 71.
- — (Mißbrauch der) Be-
stimmung desselben bey Bud-
de. IV, [681.](#)
- — (Präformation der)
deren Annahme bey Leibniz;
IV, 148.
- — (Seelen = Princip der)
bewiesen gegen Des Cartes
von Condillac. VI, 65.
- — (Sensibilität der) mit
Einschränkung anerkannt
von Buffon. VI, 66.
- — (Vernunft = Mangel
der) dessen Grund angeze-
hen von Hobbes. III, 234.
- Thier = Pflanze deren charak-
teristischer Unterschied von
der eigentlichen Pflanze be-
stimmt von Bonnet. VI,
290.
- Thor dessen Begriff bestimmt
von den Stoikern. I, 144.
- Thun dessen Erklärung bey
Des Cartes; III, 28. Spis-
noza. III, 537.
- Tieffinn dessen Wirkungen be-
stimmt von Wolf; IV, [597.](#)
Helvetius. VI, 86.
- Todten (Auferstehung der) de-
ren Annahme widerlegt von
den Sadducäern. I, 613.
- Topik deren Benennung erklärt
von Aristoteles. I, 292.
- — Bestimmung ihres Ob-
ject's bey ebend. 291.
- — ihre Tendenz bey ebend.
264.
- — deren Werth bey den
älteren Rhetoren und So-
phisten. I, 292.
- — (logische) deren Ver-
deutung erklärt von Kant.
VI, [612.](#)
- — (transcendentale) Er-
klärung derselben bey ebend.
eb.
- Tradition deren Annahme als
Erkenntnißquelle der göttli-
chen Offenbarung von den
Pharisäern. I, 609.
- — Bestimmung ihres Ver-
hältnisses zum geschriebenen
Mosaischen Gesetz. eb.
- — Urtheil der Sadducäer
über ihre Gültigkeit. I, 613.
- Trägheit deren Definition bey
Wolf; IV, [621.](#) Kant. VI,
645.
- — Beweis ihrer Existenz
bey Hobbes; III, 245. ih-
rer Nicht = Existenz, als ei-
nes wesentlichen Merkmals
der Materie, bey Priestley.
V, 407.
- — Aufstellung eines Prinz-
cips für sie bey Wolf; IV,
[621.](#) Kant. VI, [645.](#)
- — Angabe ihrer Tendenz
bey dem Verf. des Systeme
de la nature. VI, 97.
- Traum dessen Möglichkeit er-
klärt von Agrippa; II, 417.
Wolf. IV, 595.
- Traum = Bilder deren größere
Lebhaftigkeit erklärt von
Hobbes. III, 237.
- Traurigkeit deren Entstehung
erklärt von Des Cartes;
III, 34. Spinoza. [542.](#)
- Treue (Eid der) Angabe der

R e g i s t e r.

- Beziehung, in welcher er dem Regenten geleistet werde, bey Locke. IV, 336.
- Erias (der obersten Principien) verschieden bestimmt von Plato und Plotin. I, [747](#).
- Trieb abgeleitet aus dem Princip der Intelligenz von Mairan. VI, 332.
- — (Grund-) dessen objective Bestimmung bey Condillat. VI, 71.
- — (vernünftiger) als analog dem sinnlichen Triebe angenommen von Gassendi. III, 156.
- Tugend deren Haupt-Arten bestimmt von den Stoikern; I, 144. Plato; 227. Aristoteles; 374. Philo; [630](#). Melanchthon. II, 503.
- — deren Bedingungen von Philo; I, 631. Price. V, 342.
- — deren Begriff bestimmt von den Stoikern; I, 144. Plato; 226. Aristoteles; 370. Melanchthon; II, 503. Hobbes; III, 261. Malebranche; 469. Spinoza; [549](#). More; [692](#). Hutcheson; V, 312. Clarke; 326. Diderot; VI, 445. als wesentliches Merkmal in ihren Begriff aufgenommen eine Beziehung derselben auf andere Vernunftwesen von Hume. V, 227.
- — Annahme ihrer Identität mit dem Begriff der Vollkommenheit bey den Stoikern; I, 132. mit der Glückseligkeit von Plato; I, 223. sq. Clarke; V, 326. mit dem Vermögen von Spinoza. III, [546](#).
- — Bestimmung ihres Objects bey ebend. eb.
- — Bestimmung ihrer Tendenz bey Spinoza; III, [549](#). Budde; IV, 670. Helvetius. VI, 81.
- — Bestimmung ihres Verhältnisses zur Glückseligkeit bey Aristoteles; I, 365. Price; V, 346. Kant. VI, 660.
- — (absolute) deren Begriff entgegengesetzt der Tugend in der Ausübung von Price. V, 342.
- — — deren objective Realität widerlegt von Hobbes. III, 261.
- — (bürgerliche) deren objective Bestimmung bey Hobbes. III, 262.
- — — deren Ursachen angegeben von Spinoza; III, [582](#). Helvetius. VI, 88.
- — (gemeine) deren Charakter bestimmt von Plato. I, 228.
- — (natürliche) deren objective Bestimmung bey Hobbes. III, 262.
- — (Schein-) Charakterisirung derselben bey Plato. I, 228.
- — (des Weisen) entgegengesetzt der gemeinen Tugend bey ebend. eb.
- Tugenden deren Eintheilung in Grund- und abgeleitete Tugenden bey More. [III, 693](#).
- — (Grund-) deren objective Bestimmung bey Hobbes;

R e g i s t e r.

bes; III, 262. More; 693.
Ferguson. V, 357.

— — — deren gemeinschaftliche Quelle angegeben von Thomasius. IV, 560.

Eugendhaft dessen Begriff bestimmt von Pythagoras; I, 37. Thomasius. IV, 567.

Tutelae (inculpatae moderamen) dessen Deduction bey Gundling. IV, 696.

Tyrann dessen Begriff bestimmt von Locke. IV, 359.

Tyrannen Classification derselben bey la Voettie. II, 927.

— — (Hinrichtung des) als widerrechtlich betrachtet von Hobbes. III, 292.

— — (Zoch des) Ursachen seiner gleichgültigen Ertragung angegeben von la Voettie. II, 928.

Tyranney Bestimmung ihres Begriffs bey Locke IV, 358.

— — Identificirung derselben mit der Monarchie bey Hobbes. III, 279.

— — (Empörung gegen) deren Rechtmäßigkeit geprüft von Bodin; II, 937. Gundling. IV, 701.

U.

Uebel dessen Begriff bestimmt von den Stoikern; I, 142. Hobbes; III, 251. Spinoza; 545. Maupertuis. VI, 340.

— — dessen Kriterium von den Stoikern. I, 143.

— — Eigenthümliche Ansicht Leibnitzens von der Natur desselben, als einer bloßen

Schranke. IV, 158. (Widerlegung dieser Behauptung bey Kant. VI, 611.)

— — Bestimmung seines Objects bey den Stoikern; I, 142. Sertus Empiricus. 540. Plotin; 703.

— — Bestreitung seiner objectiven Realität bey Spinoza. III, 545.

— — Erklärung seines Ursprungs siehe unter: Theodicae.

— — dessen Verhältniß zum Guten bestimmt von Maupertuis VI, 341.

— — (absolutes) dessen objective Gültigkeit verworfen von Plotin; I, 702. Ring. V, 363.

— — (einziges) dessen Object bestimmt von den Stoikern. I, 145.

— — (erstes) dessen objectiv Bestimmung bey Hobbes. III, 253.

— — (höchstes) dessen Object bestimmt von Epikur. I, 126.

— — (scheinbares) dessen Charakter bestimmt von den Stoikern. I, 143.

— — (wirkliches) dessen Object bey ebend. eb.

Ueberlegung deren Entstehung erklärt von Des Cartes. III, 34.

Uebersinnlich Angabe seines Interesse für die speculative und praktische Vernunft bey Kant. VI, 626.

Ueberzeugung aus der Ideen Association abgeleitet von Hartley. V, 277.

R e g i s t e r.

- Unendlich dessen Begriff bestimmt von Aristoteles I, 311. und ältern Philosophen; eb. Hobbes; III, 311. Helvetius; VI, 81. Robinet. 175.
- Unendlichen (Idee des) Eigenthümliche Ableitung desselben aus einer unmittelbaren Mittheilung durch die Gottheit bey Malebranche. III, 446.
- — — deren Ursprung erklärt von Locke. IV, 261.
- Unendlichkeit Identität desselben mit dem Vollkommenen behauptet von Eudworth; III, 664. mit dem Wahrsten von Hutcheson. V, 309.
- — Correspondirende Objecte dieses Begriffs angegeben von Aristoteles. I, 309. fg.
- — Beweis für dessen Unbegreiflichkeit bey Hobbes. III, 311.
- Unermeßlichkeit (Idee der) deren Ursprung erklärt von Locke. IV, 260.
- Unfruchtbarkeit deren Grund erklärt von Maupertuis. VI, 333.
- Ungeheuer dessen Charakter bestimmt von Kant. VI, 696.
- Ungerade aus dem Begriff des Ungleichen deducirt von Pythagoras. I, 31.
- Ungleichheit (politische) Meinung der Essener über deren Zulässigkeit. I, 616. 617.
- Unglück dessen wohlthätiger Einfluß auf das menschliche Gemüth gezeigt von Cardanus. II, 863.
- Universalien deren eigenthümlicher Charakter bestimmt von Scotus. II, 521.
- — deren objective Realität bewiesen von Scotus; II, 521. bestritten von Occam. I, 886.
- Universum dessen Begriff bestimmt von Epikur; I, 478. den Stoikern; eb. Peripatetikern; eb. Des Cartes. III, 17.
- — dessen Verhältniß zur Gottheit von Philo. I, 624.
- Universums (Realität [absolute] des) bewiesen von Bruno. II, 782.
- — (Trinität des) deren Annahme und Bestimmung bey Nicolaus von Cusa. II, 346.
- — (Unendlichkeit des) deren Beweis geführt von Bruno. II, 787.
- — (Untheilbarkeit des) bewiesen von ebend. 788.
- Unmöglich dessen Definition bey Wolf. IV, 591.
- Unrecht dessen objective Ungültigkeit im Naturstande behauptet von Spinoza. III, 574.
- Unsterblichkeit deren Begriff näher bestimmt von Spinoza. III, 557.
- — Beweise für dieselbe bey Plato; I, 196. Plotin; 728. Augustin; 803. Ficin; II, 210. Melanchthon; 500. Bruno; 811. Campanella; 900. Gassendi; III, 157. Meier; V, 13. Crusius; 35. Crousaß.

R e g i s t e r.

- sag. 69. Creuz; 84. Hartley; 281. Bonnet; VI, 297. Mendelssohn; 512. Reimarus; [541.](#) gegen dieselbe bey Epikur; I, 125. den Stoikern; 141. Cremonini; II, [590.](#) Hume; V, 214. dem Verfasser des systeme de la nat. VI, 114. — — Einschränkung derselben auf den denkenden Theil der Seele bey Aristoteles; I, 356. Pomponatius; II, [543.](#) Averrhoes. [606.](#) — — Beweis für die subjective Nothwendigkeit des Glaubens an dieselbe bey Kant. VI, [633.](#) — — Bestimmung einer nothwendigen Voraussetzung derselben bey Meier. V, 13. Unsterblichkeit (Nichtglaube der) dessen Quellen bestimmt von Hartley. V, 281. — — (Postulat der) dessen Deduction bey Kant. VI, [665.](#) Unterricht Vorsichtsmaaßregeln bey demselben empfohlen von Gassendi. III, 126. Unterscheidenden (Identität des) deren Grundsatz aufgestellt von Leibniz und als reales Erkenntniß-Princip angewandt. IV, 137. Untersuchung deren praktische Folgen angegeben von Hobbes. III, 238. — — deren Gränzen bewiesen von Spinoza. III, [637.](#) Unterthan dessen Begriff bestimmt von Hobbes. III, 278. Unterthanen (natürliche) deren Annahme verworfen von Locke. IV, 326. — — (Gehorsam der) dessen Gränzen bestimmt von Hobbes. III, 282. Ursache deren Begriff (in einem engern und weitern Sinne) bestimmt von Plato; I, 183. Hobbes; III, 247. dem Verf. des systeme de la nature. VI, 96. — — (adäquate) deren Definition bey Spinoza. III, 537. — — (Beweg-) deren endlicher Progressus bewiesen von Aristoteles. I, 321. — — (End-) Bestimmung dieses Begriffs bey Aristoteles; I, 303. Bruno; II, [772.](#) Spinoza. III, [544.](#) — — (erste) deren Natur bestimmt von Bruno. II, [770.](#) — — (Existential-) entgegengesetzt der Causals Ursache von Crusius. V, 29. — — (freye) deren Definition bey Plato. I, 183. — — (materiale) deren Begriff bestimmt von Hobbes. III, 248. — — (partiale) deren Wesen bestimmt von Spinoza. III, 537. — — (physische) Erklärung derselben bey Plato. I, 183. — — (unbedingte) deren nothwendige Existenz dargethan von Wolf. IV, [619.](#) — — (vollständige) deren Bestandtheile angegeben bey Hobbes. III, 248. — — (wirkende) deren Begriff bestimmt von Aristoteles;

R e g i s t e r.

- les; I, 303. Hobbes. III, 247.
- — — Identificirung derselben mit dem Begriff der Form bey Bruno. II, 773.
- — — (Idee der) deren Ursprung erklärt von Locke; IV, 263. Hume. V, 205. Ursachen deren Classification bey Aristoteles. I, 303.
- — — (gelegentlichliche) deren Hypothese zur Erklärung der Harmonie zwischen Seele und Körper aufgestellt von de la Forge. III, 386. Beweise für dieselbe; eb. gegen dieselbe bey Wolf. IV, 607.
- Urtheil dessen Bedingung bestimmt von Kant. VI, 609.
- — — dessen Begriff bestimmt von Helvetius. VI, 79.
- Urtheile (analytische) deren Princip bestimmt von Kant. VI, 599.
- — — deren Unterschied von den synthetischen in den metaphysischen Systemen bis auf Kants Periode verkannt. VI, 582.
- — — (Geschmacks;) deren Natur bestimmt von Kant. VI, 710.
- — — deren Object von ebend. eb.
- — — (synthetische) deren Möglichkeit als in der Logik nicht auszumittelnd dargestellt von Kant. VI, 582.
- — — deren objective Gültigkeit überhaupt bezweifelt von ebend. 581.
- — — Beytrag der Kantischen Theorie von Raum und Zeit zu der Auffindung eines Principis für dieselben. VI, 591.
- — — Aufstellung ihres obersten Principis bey ebend. 600.
- — — [a priori] deren Möglichkeit, als Grundlage der Philosophie und Mathematik, erwiesen von Kant. VI, 582.
- Urtheilen (richtiges) dessen subjective Bedingung bestimmt von Gassendi. III, 121.
- Urtheilskraft deren Function erklärt von Regis; III, 415. Crusius. V, 26. Annahme derselben als eines vermittelnden Vermögens zwischen Verstand und Vernunft bey Kant. VI, 674.
- — — (reflectirende) deren eigenthümlicher Charakter bestimmt von ebend. eb.
- — — Bestimmung ihres zwiefachen Objects. 682.
- — — (subsumirende) Definition derselben bey ebend. eb.
- — — (teleologische) deren Antinomie aufgestellt von Kant. VI, 721. Auflösung derselben. eb.
- — — (Kritik der [ästhetischen]) deren Object bestimmt von Kant. VI, 682.
- — — [teleologischen] Bestimmung ihres Objects bey ebend. eb.
- — — (Princip der — zur Erklärung von Naturobjecten) dessen Natur und Inhalt bestimmt von ebend. 676.
- Usurs

R e g i s t e r.

Usurpation Gebrauch derselben
als eines Principis zur Des-
duction eines rechtmäßigen
Despotismus. IV, 451.
— — deren Wesen bestimmt
von Locke. IV, 358.

V.

Verabscheuen dessen Begriff
bestimmt von Aristoteles. I,
278.
Verachtung deren Grund er-
klärt von DesCartes. III, 33.
Veränderlich dessen objective
Gültigkeit bewiesen von Plas-
to. I, 189.
Veränderung deren reale Be-
dingung bestimmt von Plas-
to. I, 183.
— — identificirt mit der räum-
lichen Bewegung von Epikur
und andern Physikern des
Alterthums. I, 490.
— — deren Natur erklärt von
Plato; I, 182. Aristoteles;
305. Des Cartes; III, 33.
Leibniz. IV, 138.
— — deren Object bestimmt
von Plotin; I, 683. Wolf.
IV, 592.
— — Erste Versuche der Spe-
culation über dieselbe bey den
Eleatikern. I, 82.
Verbinden dessen Bedeutung
erklärt von Wolf. IV, 630.
Verbindlichkeit deren Deduc-
tion bey Wolf; IV, 630.
Kant. VI, 652.
— — deren Definition bey
Thomasius; IV, 566. Buds-
de; IV, 679. Baumgarten.
V, 11.
— — Bestimmung ihrer Er-

kenntnißquelle bey Baums-
garten. V, 11.
— — Bestimmung ihres Ver-
hältnisses zum Rechte bey
Thomasius. IV, 566.
Verbrechen dessen Begriff be-
stimmt von Hobbes. III, 306.
— — dessen Gattungen von
Plato. I, 246.
— — Einschränkung seiner
Möglichkeit auf den Staat
bey Spinoza. III, 573.
— — Unterscheidung dessel-
ben von einer gesetzwidrigen
Handlung bey Plato. I, 246.
— — (bürgerliche) Keime
derselben in der Staatsver-
waltung angenommen von
Spinoza. III, 582.
— — (Staats-) deren Rich-
ter bestimmt von Plato. I,
246.
Verderbniß (moralisches) Ab-
leitung desselben bey Philo.
I, 631.
— — — Gegenmittel, wel-
che von der Gottheit veran-
staltet seyen, bestimmt von
ebend. eb.
Verderbtheit (politische) deren
Natur und Wirkungen be-
stimmt von Helvetius. VI,
83.
— — (religiöse) Charaktera-
sierung derselben und Bestim-
mung ihres Verhältnisses zu
jener bey ebend. eb.
Verdienst (moralisches) dessen
Grade bestimmt von den
Pharisäern. I, 609.
— — — Grundlage desselben
von Price. V, 346.
Vereinfachung (Idee der) des-
ren

R e g i s t e r.

- ren Beitrag zur synthetischen Einheit des Verstandes bestimmt von Kant. VI, [628](#).
- Verfeinerung deren nachtheiliger Einfluß auf die Sittlichkeit gezeigt von Robinet. VI, 198.
- Vergehen dessen Nominal-Erklärung bey Hobbes. III, 246.
- — Identificirung desselben mit Abnahme bey Leibniz. IV, 149.
- — Limitation desselben auf die Accidenzen der Dinge bey Hobbes. III, 246.
- — Behauptung seiner objectiven Wirklichkeit von einigen Dogmatikern bey Sextus Empiricus. I, [528](#). Widerlegung derselben bey Xenophanes; I, 44. Sextus; [525](#). Hobbes; III, 246. Leibniz. IV, 149.
- Vergeltung (moralische) Meinungen der Pharisäer und Sadducäer über dieselbe. I, 610. 613.
- — — deren Ungewißheit nach Vernunftgründen dargethan von Hume. V, 209.
- Vergnügen (sinnliches) dessen Verhältniß zum moralischen bestimmt von Eschirnhäusen; IV, 531. Mauvertuis. VI, 344.
- Vermögen dessen Begriff bestimmt von Plotin. I, [680](#).
- — identisch genommen mit Ursache, und bestimmt, in wie fern es dieses sey, von Hobbes. III, 247.
- — (actives) Bestimmung seines Verhältnisses zum vollständigen bey Hobbes. III, 248.
- — (leidendes) dessen Natur erklärt von Aristoteles. I, 336.
- — (natürliches) vom mechanischen und wissenschaftlichen unterschieden bey Aristoteles. I, 337.
- — (passives) Angabe seines Verhältnisses zum vollständigen bey Hobbes. III, 248.
- — (thätiges) Definition desselben bey Aristoteles. I, 336.
- Vermögens (Idee des) deren Ursprung erklärt von Locke. IV, 262.
- Vernehmung deren Arten bestimmt von Spinoza. III, 634.
- — Bestimmung ihres gegenseitigen Verhältnisses bey ebend. eb.
- Vernunft deren wesentliche Function bestimmt von Plato; I, 170. Ficin; II, 241. Locke; IV, 259. Wolf; IV, [597](#). Meier. V, 20.
- — deren Einheit behauptet von Eudworth. II, [678](#).
- — Annahme von Graden ihrer Fähigkeit bey Meier. V, 20. (Bestimmung des Verhältnisses zwischen Thiers und Menschen: Seelen durch den, von jenen prädicirten ersten Grad derselben. eb.)
- — Bestimmung ihrer Grenzen bey Locke; IV, 270. Kant. VI, [625](#). Erster Versuch einer solchen nach zuverlässigen Kri-

R e g i s t e r.

- Kriterien angestellt von Kant. VI, 578.
- — — Erklärung ihres Primats über den Instinct bey Bonnet. VI, 282.
- — — Verhältniß derselben zum Gedächtniß bestimmt von Leibniz. IV, 141.
- — — (allgemeine) identificirt mit der göttlichen Weisheit von Malebranche. III, 467.
- — — deren Verhältniß zur besondern bestimmt von ebend. 468.
- — — (im engeren Sinne) deren wesentliches Geschäft angegeben bey Kant. VI, 614.
- — — Bestimmung ihres Verhältnisses zum Verstande. eb.
- — — (praktische) deren Charakter bestimmt von Aristoteles. I, 261.
- — — deren Object von Kant. VI, 654.
- — — Primat derselben über die Sinnlichkeit deducirt von Plato. I, 211.
- — — Deduction ihres ausschließenden Rechts, das Sittengesetz aufzustellen, bey Kant. VI, 649. fg.
- — — [Interesse der] dessen Vorrang vor dem theoretischen angenommen von Kant. VI, 631.
- — — [Kritik der] deren Object bestimmt von Kant. VI, 648.
- — — (reine) deren Charakter bestimmt von Wolf. IV, 597.
- — — deren Verhältniß zur menschlichen Erkenntniß von Kant. VI, 582.
- — — [Architektonik der] deren Tendenz bestimmt von ebend. 629.
- — — [Disciplin der] Angabe ihres Zwecks bey ebend. eb.
- — — [Geschichte der] deren Object bestimmt von ebend. eb.
- — — [Kritik der] deren Princip aufgestellt von ebend. 584.
- — — Kant'scher Versuch derselben verglichen mit den frühern. VI, 579.
- — — (Methodenlehre der) deren Object und zwiefache Function bestimmt von Kant. VI, 628. fg.
- — — (unreine) entgegengesetzt der reinen von Wolf. IV, 597.
- — — Bestimmung ihres wesentlichen Unterschieds von jener bey ebend. eb.
- — — (verkehrte) deren Bedeutung erklärt. VI, 628.
- — — (Gebrauch [ursprünglicher] der) dessen Object bestimmt von Kant. VI, 675.
- — — (Interesse der) dessen Object bestimmt von ebend. 632.
- — — (Kritik der) deren erste Spuren. I, 71.
- — — (Widerstreit der — mit der Erfahrung) zuerst bemerkt von den Eleatikern. I, 46. Resultat für die Gültigkeit des Scepticismus aus demselben gezogen von Husme.

R e g i s t e r.

- me. V, 210.
- Vernunft-Begriffe** deren eigenthümlicher Charakter bestimmt von Plato; I, 169.
- Kant. VI, [614](#).
- — (kosmologische) deren Aufzählung bey Kant. VI, [618](#).
- Vernunft-Erkenntniß** deren wesentlicher Charakter angegeben von Spinoza. III, 532.
- — deren Object von Hume. V, 204.
- — (Gewißheit der) deren Surrogat bestimmt von Huet. III, 352.
- Vernunft-Gebrauch** dessen Eintheilung in einen absoluten und hypothetischen bey Meier. V, 20.
- — (negativer) als Quelle der unsittlichen Handlungen betrachtet von Plato. I, 215.
- Vernunft-Gesetz** dessen Eintheilung bey Gundling. IV, [694](#).
- — dessen Identität mit dem Natur-Gesetz nach ebend. [693](#).
- Vernünftigkeit** charakterisirt von Aristoteles. I, 360.
- Verschiedenheit** (Idee der) deren Beytrag zur Bildung der allgemeinen Begriffe bestimmt von Kant. VI, [627](#).
- — — deren doppelter Erkenntnißgrund von Locke. IV, 270.
- Verschwendung** deren Nachtheile für den Staat bestimmt von Smith. V, [680](#).
- — (des Privat-Vermögens) deren Verhältniß zur Verschwendung des Staats-Vermögens bestimmt von Smith. V, 685.
- Versprechens** (Gültigkeit eines) deren Grenzen bestimmt von Spinoza. III, [572](#).
- Verstand** dessen Elemente bestimmt von Hobbes. III, 237.
- — dessen wesentliche Function von Campanella; II, [891](#). Regis; III, 414. Spinoza; 561. Eschirnhäuser; IV, [532](#). Wolf; [596](#). Kant. VI, [595](#). (Bestimmung der Momente derselben. eb.)
- — Annahme verschiedener Grade desselben bey Meier. V, 20.
- — dessen Urquell bestimmt von Plotin. I, [739](#).
- — Verhältniß desselben zur Einbildungskraft von Kant; VI, 596. zur Sinnlichkeit von Hobbes; III, 236. Kant; VI, [596](#). zum Gedächtniß von Bruno; II, [750](#). Kant; VI, 596. zum Willen von Berkeley. V, 96.
- — (allgemeiner) dessen Hypothese aufgestellt von Averrhoes. II, 268.
- — — dessen Eintheilung in einen leidenden und thätigen Verstand bey ebend. 274. Bestimmung des gegenseitigen Verhältnisses dieser bey Melancthon. II, [499](#).
- — — dessen verschiedene Namen angeführt bey Bruno. II, 770.
- — — dessen Verhältniß zur Welt bestimmt von ebend.

R e g i s t e r.

- ebend. eb.
- — — (Theorie des) entwickelt von Averrhoes; II, 268. Cremonini. 593.
 - — — (im engern Sinne) dessen Erklärung bey Helvetius. VI, 86.
 - — — (empirischer) dessen wesentlicher Unterschied vom reinen, oder höhern bestimmt bey Plato. I, 166.
 - — — (erster) dessen Wesen bestimmt von Plotin. [I, 745.](#)
 - — — (göttlicher) dessen Verhältnis zum allgemeinen und individuellen von Bruno; II, [772.](#) zum göttlichen Willen von Wolf. IV, 632.
 - — — (leidender) dessen Annahme im Gegensatz eines thätigen bey Aristoteles; I, 275. den Averrhoisten. II, 274.
 - — — dessen eigenthümlicher Charakter bestimmt von ebend. eb.
 - — — (menschlicher) Verhältnis desselben zum göttlichen nach Leibnizens Bestimmung. IV, 135.
 - — — [gemeiner] dessen Begriff bestimmt von Reid; V, 248. Beattie. 260.
 - — — — dessen Kriterium von Oswald. V. 265.
 - — — — dessen Principien zur Basis der Philosophie erhoben von Reid, Beattie und Oswald; V, 247. bestritten in seiner Gültigkeit als solcher von Priestley. V, 454.
 - — — [Einheit des] deren Analogie mit der Einheit des göttlichen Verstandes, worin sie bestehe, bestimmt bey Nicolaus von Cusa. II, 345.
 - — — [Verderbtheit (natürliche) des] deren Kriterium bestimmt von Spinoza. III, [627.](#)
 - — — — deren Wirklichkeit geprüft von ebend. eb.
 - — — (reiner) dessen Natur bestimmt von Plato; I, 275. Aristoteles; eb. Malebranche; III, 433. Wolf. IV, 596.
 - — — — dessen Object von Wolf. IV, 596.
 - — — — [Grundsätze des] deren mathematischer und dynamischer Gebrauch seinem gegenseitigen Verhältnisse nach bestimmt von Kant. VI, 601.
 - — — — deren Natur erörtert von ebend. [599.](#)
 - — — — [Kant'sche Kritik des] deren Werth verglichen mit dem des Aristotelischen Organon und der Lockischen Verstandes; Theorie. I, [579.](#)
 - — — (speculativer) dessen Verhältnis zum praktischen bestimmt von Melancthon; II, [499.](#) zum Willen von ebend. eb.
 - — — (thätiger) dessen Verhältnis zum leidenden bey Aristoteles; I, 275. Averrhoes. II, 275.
 - — — (unendlicher) dessen Ursprung erklärt von Spinoza. III, 524.

R e g i s t e r.

- — (Welt) siehe unter:
allgemeiner Verstand.
- Verstandes (Bildung des) des
ren Methodik entworfen von
Spinoza. III, 640.
- — (Determination des)
angenommen von Des Cars
tes; III, 27. bewiesen von
Regis; III, 416. widerlegt
von Gassendi. III, 171.
- — (determinirende Ursa
chen des) deren objective Be
stimmung bey Regis. III,
417.
- — (Fähigkeiten des) de
ren Identität mit Fähigkei
ten des Körpers bewiesen
von Spinoza. III, 526.
- — (Gebrauch [empir
scher] des) dessen Verwechse
lung mit dem transcendentas
ten bey Leibniz. IV, 176.
Ursachen derselben von Kant
erklärt. eb.
- — — [transcendentaler]
dessen Bedeutung erklärt
von Kant. VI, 607.
- — — — dessen objective
Ungültigkeit behauptet von
ebend. eb.
- — — [ursprünglicher]
dessen Object bestimmt von
ebend. 675.
- — — — dessen Princip
ien aufgestellt v. ebend. eb.
- — (Gegenstand [reiner]
des) identificirt mit der
theoretischen reinen Verstand
es; Wissenschaft von Aris
toteles. I, 272.
- — (Gebiet des) von dem
Gebiet der Sinnlichkeit zu
erst schärfer getrennt von
Plato. I, 253.
- — (Krankheiten des) Aufz
ählung solcher bey Budde.
IV, 673.
- — — Bestimmung ihres
Princips. eb.
- — (Thätigkeiten [logi
sche] des) deren Function
bestimmt von Locke. IV, 259.
- Verstandes; Wahrheiten deren
Natur erklärt von Spinoza.
III, 531.
- Vertrag dessen Begriff bes
timmt von Hobbes. III, 273.
- — dessen Gültigkeit von
ebend. eb. fg.
- — dessen Verbindlichkeit
deducirt von ebend.; 274.
306. Gundling; IV, 698.
Hutcheson; V, 317. Eins
chränkung derselben auf den
Staat bey Hobbes; III, 274.
auf die Pacificirenden selbst
bey Locke. IV, 326. Aus
dehnung derselben auf die
Nachkommen dieser bey Hut
cheson; V, 318. auf solche
Verträge, die aus Furcht ge
schlossen worden sind, bey
Hobbes. III, 274.
- Verträge (Friedens-) deren
unbedingte Gültigkeit bestrit
ten von Spinoza. III, 578.
- — (Handels-) deren Res
ultate auf Seiten der Be
günstigten und Begünstigten
den gegen einander abgewo
gen von Smith. V, 733.
- Verträglichkeit deren Charakter
bestimmt von Thomastus.
IV, 557.
- Vibrationen (der Gehirnsfibern)
deren Ursachen bestimmt von
Hart.

R e g i s t e r.

- Hartley. V, 273.
- Vibrations-Theorie (Hartleysche) deren Unzulänglichkeit zur Erklärung der Ideen-Association. V, 284.
- Völker deren gegenseitiges Rechtsverhältniß bestimmt von Spinoza. III, 300.
- Volks (Majorität des) dessen Entscheidungs-Recht deducirt von Locke. IV, 322.
- — (Souveränität des) Bestimmung der Bedingung, unter welcher sie sich nur äußern könne, bey Locke. IV, 334.
- — — Deduction ihres Rechts bey ebend. eb.
- Volks-Haufen zu unterscheiden vom Volke nach Hobbes. III, 295.
- Vollkommen dessen wesentliches Merkmal bestimmt von Spinoza. III, 543.
- Vollkommen (Idee des [unendlich]) deren objective Realität angenommen von Leibnitz. IV, 225.
- — — deren Ursprung erklärt von ebend. eb.
- Vollkommenheit deren ursprüngliche Bedeutung bestimmt von Spinoza. III, 543.
- — (als Beschaffenheit) deren Begriff im theoretischen und praktischen Sinn von Kant. VI, 653.
- — — deren Identität mit dem Begriffe der Realität angenommen von Spinoza. III, 544.
- — — deren objective Realität bestritten von ebend. eb.
- — (göttliche [als Substanz]) deren Definition bey Kant. VI, 653.
- — (menschliche) worin sie bestehe, bestimmt von Wolf. IV, 629.
- Vorsehung (göttliche) deren Wirkungsart erklärt von Döwald. V, 268.
- — — deren Existenz bewiesen gegen Epikur von Gassendi; III, 133. 138. verworfen von Protagoras, Diagoras, Epikur; II, 562. Cicero; 563. eingeschränkt auf eine allgemeine von Aristoteles, und seinen Auslegern Themistius und Averrhoes. 564.
- — — [specielle] deren Existenz bewiesen von Gassendi; III, 138. angenommen von den vornehmsten christlichen Religions-Philosophen der frühern Zeit; 564. widerlegt von Pomponatius. II, 582.
- Vorsicht deren subjective Bedingung bestimmt von Hobbes. III, 238.
- — deren Begriff von den Stoikern. I, 145.
- Vorstellbar dessen Object negativ bestimmt von Hobbes. III, 238.
- Vorstellung deren Arten nach einem objectiven Theilungs-Grunde bestimmt von Des Cartes; III, 29. nach einem subjectiven von Plato. I, 163.
- Wuh
- Buhle's Gesch. d. Philos. VI. B.

R e g i s t e r.

- — als eine Bedingung derselben das Bewußtseyn angenommen von Locke; IV, 254. Reid; 455. verworfen von Leibnitz; 140. Priestley; V, 456.
- — deren Möglichkeit nach ihrem Ideal = und Real-Grunde erklärt von Fichte; VI, 759. fg.
- — deren objective Realität siehe unter: Realismus.
- — deren Verhältniß zum Bewußtseyn bestimmt von Creuz; V, 83. zur Empfindung von Crousaz. V, 73.
- — (sinnliche) deren Erklärung bey Darjes. V, 38.
- — (thierische) deren einziges Object bestimmt von Condillac. VI, 69.
- — (Verstandes;) deren Bedingung von Spinoza; III, 556. Bonnet. VI, 247.
- Wortstellungs; Vermögen dessen Function bestimmt von Ficcin. II, 241.
- — dessen Modificationen von Plato; I, 161. Wolf. IV, 604.
- — dessen Verhältniß zu den übrigen Gemüths-Vermögen von Wolf. IV, 604.
- Worttrefflichkeit deren Verhältniß zu andern Objecten des Begehrungsvermögens bestimmt von Ferguson. V, 353.
- — (moralischer Naturen) deren Verhältniß zu der Worttrefflichkeit nichtmoralischer bestimmt von Ferguson. V, 354.
- W.**
- Waaren (Einfuhr ausländischer) deren Zulässigkeit, unter welchen Bedingungen sie Statt finde, bestimmt von Wolf; IV, 619. Smith; V, 720. Stevart. VI, 17.
- — — [Beschränkungen der] deren doppelte Art bestimmt von Smith. V, 713.
- — — — deren Ursachen entwickelt von ebend. eb.
- — — — deren Vortheile und Nachtheile gegen einander abgewogen von ebend. eb.
- — (Manufactur: [feine]) deren Verhältniß zu andern Waaren in Rücksicht der Leichtigkeit des Transports bestimmt von ebend. 711.
- Waaren; Preis dessen Eintheilung bey ebend. 617. siehe: Preis.
- — dessen Maaßstab angegeben von Hume. V, 528.
- Wachen (Zustand des) dessen Erklärung bey Aristoteles. I, 352.
- Wahl (in moralischer Beziehung) deren wesentlicher Charakter bestimmt von Palmer. V, 428.
- — — — deren Ursache zu unterscheiden von der Veranlassung derselben nach den Indeterministen. V, 429. Bestimmung dieses Unterschiedes. eb.
- Wahr identificirt mit dem Guten von Aristoteles. II, 399.
- — dessen Natur erklärt von den Stoikern; I, 135.

Wales

R e g i s t e r.

- Malebranche. III, 468.
- Wahrhaftigkeit Charakteris-
rung ihrer Eigenschaften bey
Thomasius. IV, [557](#).
- Wahrheit deren Definition bey
Hobbes; III, 234. Spinoza;
[551](#). Thomasius; IV, [552](#).
Mauvertuis. VI, 345.
- — deren Erkenntnißquelle
(subjective) bestimmt von
Xenophanes; I, 47. Para-
menides; 48. Melissus; 53.
Zeno dem Eleatiker; 56.
Aristipp; 107. Epikur; 115.
Plato; 160. (objective) von
Malebranche; III, 443. Spi-
noza; [637](#). (subjective) von
Leibniz; IV, 175. Locke;
254. Eschirnhäusen; [528](#).
Thomasius; [554](#). Wolf;
[594](#). Berkeley; V, 91. fg.
Reid; 248. Beattie; 260.
Oswald; 265. Condillac;
VI, 58. Kant. [582](#).
- — deren Kriterium be-
stimmt von Aristipp; I, 106.
Epikur; 115. den Stoikern;
135. Hirnhaym; II, 943.
Des Cartes; III, 15. (an-
gefochten von Leibniz. IV,
174.) Gassendi; 122. Ma-
lebranche; III, 460. Spi-
noza; 533. Leibniz; IV, 142.
Thomasius; IV, [552](#). Wolf;
[591](#). Gundling; 691. Crus-
sius; V, 27. Hutcheson;
307. als überhaupt existi-
rend verworfen von Xeno-
phanes; I, 47. bezweifelt
von den Skeptikern bey Sex-
tus Empiricus; 468. Hume;
V, 209. unterschieden von
einem Princip des Wahren
- bey Gundling IV, 691.
- — (Grund-) deren Natur
erklärt von Hobbes; III,
234. Reid; V, 248. Feder.
258.
- — — deren Gewißheit des
ducirt von Des Cartes. III,
16.
- — — deren Kriterium
angegeben von Oswald. V,
265.
- — — deren Ursprung er-
klärt von Hobbes. III, 234.
- — — [metaphysische] Ans-
gabe einiger bey Reid; V,
254. Hutcheson. V, 308.
- — — [nothwendige] Auf-
stellung solcher bey Reid. V,
253.
- — — [der wahren Er-
kenntniß] unterschieden von
solchen, welche auf wahr-
scheinliche Erkenntniß füh-
ren, nach Reid. V, 248.
Erläuterung dieser Begriffe
durch Beispiele. eb.
- — (logische) deren Be-
griff bestimmt von Müller;
IV, [705](#). Hutcheson. V, 310.
- — (metaphysische) deren
Charakter (im Verhältniß
zur ästhetischen) bestimmt
von Müller; IV, [705](#). Hut-
cheson; V, 309. D' Alembert.
VI, 391.
- — (moralische) deren Ei-
genthümlichkeit bestimmt von
Hutcheson. V, 309.
- — (nothwendige) in wie
fern sie in der Gottheit ge-
gründet sey, bestimmt von
Leibniz. IV, 143.
- — — deren Wesen er-
klärt von

R e g i s t e r.

- von Hobbes. III, 234. fg.
- — (objective) deren Existenz widerlegt von Protagoras; I, 83. Hobbes; III, 234. Steinbart; VI, [528](#). Menesidem. [737](#). angenommen von Huet, aber aus einer höhern Erkenntnißquelle, als der menschlichen Vernunft, abgeleitet, wegen des Mangels an einem sichern Kriterium für diese. III, 353.
- — (zufällige) deren Quelle bestimmt von Leibniz. IV, 144.
- — — deren Wesen von Hobbes. III, 234.
- Wahrheiten (speculative) deren Verhältniß zu den praktischen bestimmt von Malebranche. III, 468.
- Wahrnehmung (sinnliche) deren Möglichkeit erklärt von Plotin; I, [714](#). Des Cartes; III, 24. Malebranche. 443. (bestritten von Locke, vertheidigt von Leibniz. IV, 286.)
- — — [der äußern Sinne] deren subjective Bedingung bestimmt von Spinoza. III, 525.
- — — — deren Media von Ferguson. V, 350.
- — — [des innern Sinnes] deren Objecte von Malebranche. III, 437.
- Wahrscheinlich dessen Definition bey Ridtger. IV, [718](#).
- Wahrscheinlichen (Theorie des) deren Einführung in die Logik durch ebend. eb,
- Wahrscheinlichkeit deren charakteristisches Merkmal bestimmt von D'Alembert. VI, 379.
- Weiber deren Rechtsverhältniß zu den Männern deducirt von Spinoza. [III, 618](#).
- Weiser dessen Begriff bestimmt von den Stoikern. I, 44.
- — dessen Vorzüge vor den Thoren von Spinoza. III, [561](#).
- Weisheit Definition derselben bey Zeno; I, 144. Plato; 227. Aristoteles; 360. Chararon; II, [919](#). Gassendi. III, 121.
- — Bestimmung ihres Objects bey ebend. eb.
- — Bestimmung ihrer Erkenntnißquelle. eb.; Fludd; II, 186. Hobbes. III, 236.
- — (geheime) deren Erkenntnißquelle bestimmt von Paracelsus. II, 434.
- — (göttliche) deren Verhältniß zur menschlichen bestimmt von Philo; I, 626. zur Sinnenwelt von ebend. eb.
- Welt deren Begriff bestimmt von Plato; I, 199. Wolf; IV, [619](#). Kant. VI, [615](#).
- — (Geister;) deren eigenthümliche Geseze bestimmt von Leibniz. IV, 150.
- — (Ideen; oder intelligible) deren Subjectivität bewiesen von Kant. VI, 608.
- — — deren Verhältniß zur sichtbaren bestimmt von Plato; I, 200. Philo; [625](#). Plotin; [742](#). Wolf; IV, [612](#). zur Gottheit nach Philo und Plato. I, 633.

R e g i s t e r.

- — (moralische) deren Begriff bestimmt von Leibniz. IV, 151.
- — (Sinnen:) deren bloße empirische Wirklichkeit zugestanden von Xenophanes. I, 46.
- — (Bewegung der) deren Art und Weise bestimmt von Plato. I, 201.
- — — deren Princip von Aristoteles. I, 330.
- — (Entstehung der) deren Bedingungen bestimmt von Philo. I, 627.
- — — deren Endzweck von Bruno; II, 773. Campanella; 899. Gassendi; III, 132. King; IV, 90. Jurieu; 96. Wolf; 613. Robinet; VI, 178. Kant. 670.
- — — deren Ursache zuerst von ihr selbst unterschieden durch Anaxagoras. I, 64. (weiteres siehe unter: Natur-Principien.)
- — — deren Werkzeug von Philo. I, 627.
- — — [aus Nichts] bewiesen von Augustin; I, 783. Eudworth; III, 665. Wolf; IV, 615. widerlegt vom Verf. des Systeme de la nature. VI, 96.
- — (Erhaltung der) deren Gränze bestimmt in den Orientalischen und Jüdischen Religionsystemen. I, 606.
- — — Erklärung ihrer Möglichkeit nach der Ansicht der Cabbalisten; II, 369. Des Cartes. III, 17.
- — (Ewigkeit der) deren Beweis geführt von Plotin; I, 682. Proclus; 765. Gegen; Beweis von Epikur. I, 131. Philo; 627. Hobbes; III, 311. Reimarus. VI, 514.
- — (Ideal der) dessen Natur bestimmt von Plato. I, 201.
- — (Katastrophe der) deren Tendenz von Bruno. II, 899.
- — (Unendlichkeit der) verneint von Melancthon; II, 491. Hobbes; III, 240. von Kant. VI, 617. (in so fern die Welt als Ding an sich genommen wird) bejaht von ebend. (in so fern sie als Inbegriff der Erscheinungen gedacht wird.)
- — (Unveränderlichkeit der) Definition derselben bey Plato. I, 201.
- — (Unzerstörbarkeit der) deren Begriff bestimmt von ebend. eb.
- — — deren Beweis geführt von ebend. eb.
- — (Zufälligkeit der) bewiesen von ebend. 200.
- Welt; Baumeister Bestimmung des Erkenntnißgrundes seiner Existenz bey Kant. VI, 622.
- Welt; Geist dessen Quelle bestimmt von Agrippa. II, 413.
- — dessen Tendenz von ebend. eb.
- — dessen Verhältniß zur Welt von Anaxagoras. I, 64. fg.
- Welt; Körper (obere) deren Verschiedenheit von den untern nach der Annahme der Aristoteliker, bestritten von Bruno. II, 825.
- Welt: Ordnung (moralische)

R e g i s t e r.

- deren Endzweck bestimmt von Leibniz. IV, 153.
- — — [Liebe der] als das Wesen der Tugend betrachtet von Malebranche. III, 473.
- Welt: Schöpfung siehe unter: Entstehung der Welt.
- Welt-Ursache (intelligente) zuerst angenommen von Anaxagoras. I, 63.
- — — deren Nothwendigkeit bewiesen von Plato. I, 200.
- Welt: Veränderungen deren Unendlichkeit bewiesen von Aristoteles, I, 320.
- Welt-Wesen deren gegenseitiges Verhältniß bestimmt von Plotin. I, 683.
- Werth (moralischer) dessen objective Ungültigkeit behauptet von Aristipp. I, 108.
- — (Tausch-) dessen Verhältniß zum Werth einer Sache im Gebrauch bestimmt von Smith. V, 615.
- — — dessen reeller Maaßstab bestimmt von ebend. 616.
- Werden dessen Verhältniß zum Seyn bestimmt von Spinoza. III, 519.
- Werdens (Endlichkeit des) deren Bedeutung erklärt von ebend. eb.
- — (Ewigkeit des) deren Deduction bey ebend. eb.
- Wesen dessen Nominal: Erklärung bey Plato; I, 181. Wolf; IV, 591. Robinet. VI, 207.
- — dessen mittelbare Erkenntnisquelle bestimmt von Ridiger. IV, 719.
- — deren Haupt: Gattungen von Gassendi. III, 149.
- — (beseelte) deren Begriff näher bestimmt von Bruno. II, 775.
- — (einfache) deren Veränderung, worinn sie bestehe, bestimmt von Wolf. IV, 591.
- — (ewige) auf die Namens Wesen eingeschränkt von Locke. IV, 268.
- — (Namens) den reellen entgegengesetzt von ebend. 267.
- — (objective) deren Erkenntnißgrund bestimmt von Spinoza. III, 651.
- — (sittliche) deren Definition bey Wollaston. V, 322.
- — (theilbare) Annahme eines Mittelwesens zwischen ihnen und den untheilbaren. eb.
- — (vernünftige) Bestimmung ihres Charakters bey Wollaston. V, 322.
- — (vollkommenstes) dessen wesentlichstes Attribut bestimmt von Des Cartes. III, 15.
- — — dessen Erkenntnisquelle von ebend. eb.
- — — dessen Idee zuerst von Xenophanes auf die Gottheit übertragen. I, 83.
- — (Ewigkeit der) deren Deduction bey Wolf. IV, 591.
- Widerspruch (Satz des) dessen Gültigkeit als Erkenntnis Princip auf die Metaphysik ausgedehnt bis auf Kant; verworfen als solches von diesem. VI, 599.

R e g i s t e r.

- — — Identificirung des-
selben mit dem Bewußtseyn
bey Wolf. IV, 591.
- — — Verwerfung dessel-
ben als des höchsten logi-
schen Erkenntniß-Principis
bey Gundling. IV, 691.
- Widerstreben dessen Grund er-
klärt von den Stoikern. I,
141.
- Willen Erklärung desselben bey
Regis; III, 415. Locke;
IV, 262. Budde. IV, 673.
- — dessen Modificationen
angegeben von Regis. IV,
414.
- — dessen Verhältniß zur
Neigung bestimmt von Spis-
noza; III, 541. zum Ver-
stande von Budde. IV, 671.
- — (im engern Sinne)
dessen Bestimmung bey Hob-
bes; III, 251. Regis. III,
415.
- — (göttlicher) dessen ab-
solute Freyheit verworfen
von Price. V, 341.
- — — [Freyheit des] des-
ren Verhältniß zu der Frey-
heit des menschlichen Will-
ens bestimmt von Regis.
III, 421.
- — — [Handlungen des]
deren Unterschied von den
Handlungen des menschi-
chen bestimmt von ebend.
414.
- — (guter [moralisch])
Charakterisirung desselben
bey Kant. VI, 656.
- — (vernünftiger) entge-
gengesetzt dem sinnlichen von
Aristoteles. I, 279.
- — — Bestimmung seines
constitutiven Principis bey
ebend. eb.
- — — Bestimmung seines
Verhältnisses zum sinnlichen
bey Gassendi. III, 156.
- Willens (Aeußerungen des) des-
ren zwiefache Gattung be-
stimmt von Des Cartes. III,
29.
- — (Autonomie des) deren
Bedeutung nach dem Kant's-
chen Sprachgebrauch. VI,
652.
- — (determinirende Ursa-
chen des) deren Bestimmung
bey Regis; III, 416. stu-
fenweise Entwicklung bey
dem Verf. des Systeme de
la nature. VI, 109.
- — (Heteronomie des) Er-
klärung der Bedeutung die-
ses Begriffs bey Kant. VI,
652.
- — (Krankheiten des)
deren Princip bestimmt von
Budde. IV, 674.
- — (Gleichgültigkeit des)
deren Eintheilung in eine
objective, und reelle, (oder
positive) bey Regis. III, 416.
- Wirklich dessen Definition bey
Kant. VI, 605.
- Wirklichen (Abhängigkeit des
— von der göttlichen All-
macht) in welcher Beziehung
sie statt finde, bestimmt von
Leibniz. IV, 153.
- Wirkung deren Bedingungen
bestimmt von Hobbes. III,
247. 248.
- — deren Begriff von ebend.;
231. dem Verf. des syste-
me de la nature. VI, 96.
- — Identität derselben mit
dem

R e g i s t e r.

- dem Begriff der Thätigkeit
angenommen von Hobbes.
III, 248.
- — Verschiedenheit dersel-
ben von Wert angenommen
von Kant. VI, 702.
- — (in die Ferne) deren
Definition bey Kant. VI,
643.
- — (Idee der) deren Ur-
sprung erklärt von Locke.
IV, 263.
- Wirkungen (magische) deren
Möglichkeit angenommen
von Agrippa; II, 417. Bud-
de. IV, 668.
- Wissenschaft Bestimmung ih-
res Begriffs bey Plato;
I, 159. Aristoteles; 259.
Hobbes. III, 236.
- — Angabe ihrer obersten
Erkenntnißquelle bey Cam-
panella. II, 882.
- — Angabe ihres Krite-
riums bey Hobbes. III, 236.
- — deren Princip nach der
Bestimmung des Cartesia-
nismus; III, 403. Leibni-
zens. IV, 142. VI, 582.
- — deren Verhältniß zur
Kunst bestimmt von Aristos-
teles; I, 260. Kant. VI,
702.
- — (feste) deren Quelle an-
gegeben von Plato. I, 168.
- — (reine) Bestimmung
derselben bey ebend. eb.
- — (Methode der) deren
Bestimmung bey Fichte. VI,
749.
- Wissenschaften deren Einthei-
lung bey Vaco. II, 957.
- — deren Unterscheidungs-
grund aufgestellt von Cäsar-
- pinus. II, 602.
- — (Auszeichnung in) des-
sen Bedingung bestimmt von
Helvetius. VI, 89.
- — (Verfall der) dessen
Ursachen. I, 813.
- — (Wiederherstellung der)
Angabe ihrer Ursachen. II,
3. fg.
- Wissenschafts: Lehre deren Er-
finder. VI, 742.
- — deren absolute Gültig-
keit bewiesen. VI, 744.
- — deren Tendenz bestimmt.
VI, 748.
- — deren Verhältniß zu
den aus ihr abgeleiteten Wis-
senschaften. eb.
- — (Principien der) deren
Charakter bestimmt von
Fichte. VI, 745.
- — — deren Aufstellung.
VI, 750. 751. 753.
- Wiß Charakterisirung seiner
Eigenschaften bey Wolf. IV,
597.
- Wörter deren allgemeine Bes-
deutung bestimmt von Locke.
IV, 266.
- — Angabe des Charakters
ihrer Allgemeinheit bey
ebend. eb.
- Wohlfahrt (öffentliche) deren
Innbegriff bestimmt von
Hobbes. III, 298. fg.
- Wohlgefallen (moralisches)
dessen Object bestimmt von
Hume. V, 227.
- — dessen Quelle (negativ)
von ebend. eb.
- Wohllust deren Natur erklärt
von Thomastus. IV, 560.
- Wolfianismus dessen Verdien-
ste. IV, 583. Geschichte
der

R e g i s t e r.

- der Streitigkeiten, welche über ihn geführt worden. [574.](#) fg. Vorwürfe gegen ihn erhoben von Darjes V, 38. und Croufaz. 44.
- Wollen dessen Begriff bestimmt von den Stoikern. I, 145.
- — dessen Verhältniß zum Denken von Malebranche. III, 436.
- Wunder dessen Begriff bestimmt von Hume. V, 207.
- — dessen objective Gültigkeit widerlegt von ebend. eb. 3.
- Zahl Unterschied eines mathematischen und metaphysischen Begriffs derselben bey den Pythagoreern. I, 32. (deren nähere Bestimmung bey Aristoteles. eb.)
- — Argumentation gegen ihre objective Gültigkeit bey Sextus Empiricus. I, [520.](#)
- — Bestimmung ihres Verhältnisses zu den körperlichen Dingen bey Agrippa; I, 420. ihres Verhältnisses zu sich selbst bey ebend. eb. zu andern Ideen in Rücksicht ihrer Bestimmtheit und Klarheit bey Locke. IV, 264.
- Zeit deren Anfang bestimmt von Philo. I, [624.](#)
- — deren Natur erklärt von Demokrit; I, [506.](#) Heraclit; [512.](#) Epikur; 513. Aenesidem; [512.](#) den Stoikern; 513. (Zweydeutigkeit der Platonischen Erklärungen in Ansehung der Objectivität oder Subjectivität derselben. 184.) Aristoteles; 505. Strabo; eb. einigen ungenannten Dogmatikern des Alterthums, deren Erklärungen bey Aristoteles, andere, welche bey Sextus Empiricus zusammengestellt und beurtheilt sind; I, 316. 503. Hobbes; III, 241. Crusius; V, 29. Kant. VI, 583.
- — deren Modi bestimmte von Kant. VI, 603.
- — Bestreitung ihrer Objectivität bey Aristoteles; I, 316. Sextus Empiricus; [508.](#) Hobbes; III, 241. Kant. VI, [584.](#)
- — Beweis für ihre Priorität bey Kant. eb.
- — deren Ursprung erklärt von Locke. IV, 261.
- — (empirische) Erklärung derselben bey Plato. I, 184.
- — (reine) deren Begriff bestimmt von ebend. eb.
- Zendavesta Zweifel einiger neueren Gelehrten gegen dessen Aechtheit; I, [592.](#) deren Prüfung. [606.](#)
- Zinsen Angabe der Ursachen ihres Steigens und Fallens bey Hume. V, 533.
- — (Getraide-) deren Verhältniß zu andern Naturalen Zinsen bestimmt von Smith. V, 617.
- — (Grund-) deren Entstehung erklärt von Hume. [V, 533.](#) Smith. V, [621.](#)
- — — deren Maassstab bestimmt von Smith. V, [650.](#)
- — — Angabe ihres Verhältnisses zu den gestiegenen Waaren-Preisen bey ebend. eb.
- — (Verbot der) dessen nachtheils

R e g i s t e r.

- theilige Wirkungen gezeigt von ebend. 689.
- Zins: Fuß dessen Höhe, wodurch sie bestimmt werde, nach Smith. [V, 689.](#)
- — Angabe der Ursachen seines Steigens von ebend. eb.
- — (niedriger) dessen Vortheile bestimmt von Hume. V, 532.
- Zölle (Rück:) deren verschiedne Arten bestimmt von Smith. V, [714.](#)
- — — deren ursprüngliche Bestimmung angegeben von ebend. [728.](#)
- — — deren Zulässigkeit, unter welcher Bedingung sie Statt finde, von ebend. eb.
- Zorn dessen Entstehung erklärt von Thomafus. IV, 558.
- — dessen Organ bestimmt von Plotin. I, [721.](#)
- Zoroastrismus dessen Verbreitung unter den Juden. I, [590.](#) Erste Bekanntschaft der Griechen mit demselben. II, 158. Spuren einer Emanations = Theorie in demselben. 379.
- Zufällig dessen Begriff bestimmt von Spinoza. III, [545.](#)
- Zufälligkeit deren Charakter bestimmt von Melanchthon. II, 490.
- — (moralische) deren Verhältniß zur physischen bestimmt von ebend. eb.
- Zufall Definition desselben bey Aristoteles; I, 304. dem Verf. des systeme de la nature. VI, 148.
- — Beweis seiner Existenz. eb.
- Zufriedenheit (Selbst:) deren Hauptbedingung bestimmt von Shaftesbury; V, 291. Price. 337.
- Zurechnung deren Erklärung bey dem Verf. des systeme de la nature. VI, III.
- Zusammendrückungs-Kraft deren Erklärung bey Kant. VI, [641.](#)
- Zusammengesetzt dessen Begriff bestimmt von Thomas von Aquino. II, 520.
- — dessen Verhältniß zum Einfachen von ebend. eb.
- Zuschauer (Englischer) dessen Werth beurtheilt. V, 300.
- Zustand (unvollkommener) Definition desselben bey Wolf. IV, [629.](#)
- — (vollkommener) dessen Begriff bestimmt v. ebend. eb.
- Zweck identificirt mit den Trieben von Spinoza. III, 546.
- Zwecke (Vernunft:) Erklärung dieses Begriffs bey Reid. V, 256.
- Zweckmäßigkeit (objective [äußere]) deren Begriff bestimmt von Kant. VI, [686.](#)
- — — Gründe für und wider ihre Realität bey ebend. eb.
- — — [innere] Erklärung derselben bey ebend. eb.
- — (subjective) Bestimmung ihres Begriffs bey ebend. eb.
- Zweyheit deren Erklärung bey den Pythagoreern. I, 41.

1934



32101 065976019

~~ANNEXA~~

